**Тема классного часа: «Дорого яичко ко Христову дню».**

**Цели:** углубить, расширить и закрепить знания о традициях нашего народа; учить детей работать в группах; воспитывать бережное отношение к прошлому.

**Задачи:** познакомить детей с пасхальными традициями, обычаями и играми; создать условия для проявления познавательной активности учеников.

**Форма проведения:** праздник.

**Оборудование для учителя:** интерактивная доска, компьютер, презентация.

**Материалы для учеников:** пасхальные яйца, корзинки, шапочки для инсценировки, изображение «кадило», изготовленные своими руками пасхальные яйца из разных материалов, зелёные ростки пшена, игрушка-лошадка, домик, ведро с водой, икона Божьей Матери, свечи, шапки.

**Структура классного часа:**

1. Вступительное слово учителя о празднике Пасха.
2. Инсценировка.
3. Рассказ о пасхальных яйцах, о ритуале приготовления яиц.
4. Работа творческих групп.
5. Подведение итогов.

**Предварительная подготовка:** дети разбиваются на группы, получают задания от учителя.

**Задания:**

1. Сделать пасхальные яйца, используя разные техники и материалы.
2. Выучить стихотворения.
3. Выучить русские народные песенки и инсценировать их.
4. Разыграть сценку.
5. Найти материалы об обрядах и обычаях, связанных с этим праздником.
6. Подготовить игру, чтобы провести её с другими группами.

**Ход праздника.**

**Учитель. Слайд 1.**

 Ой вы, гости-господа,

 Сколько вас пришло сюда?

 Вроде б, мимо направлялись!

 И чего-то задержались?

 Видно сказ дошёл до вас

 Про житьё-бытьё у нас.

 На Руси обрядов много.

 А сегодня праздник Бога.

 Здравствуйте, гости дорогие! Милости просим! Будьте здоровы и счастливы, а наша встреча пусть будет весёлой и радостной! Потому что она посвящена православному празднику – Пасхе.

**Скоморохи.**

 Сюда пропусков специальных не надо!

 Спешите! Зовите друзей и родных!

 На празднике нашем мы рады

 Встречать вас как самых желанных гостей,

 Как издавна в русском народе ведётся –

 Обычаям русским не будет конца.

 Пускай от души вам сегодня поётся,

 И радостью полнятся ваши сердца.

 Знакомьтесь! Играйте! Шутите! Пляшите!

 В народе и отдых куда веселей.

 Спешите на праздник, спешите,

 Зовите знакомых, родных и друзей!

**Учитель.**

 Апрель – светлый месяц, месяц Пасхи. В этом году Праздник праздников и Торжество торжеств – Пасха – приходится на 4 апреля.

 Светлое Христово Воскресение или Пасха – самый главный праздник православного церковного года. В этот день отмечается воскрешение из мёртвых Сына Божьего Иисуса Христа. Победу добра над злом, света над тьмой, жизни над смертью символизирует этот православный праздник.

 И вся природа в этот день радуется приходу весны, пробуждается от долгого зимнего сна.

 Яйцо – символ Пасхи, символ возрождения. Символ новой жизни. Раньше в народе так и говаривали: «Дорого яичко ко Христову дню». И сегодня мы с вами поделимся своими знаниями о том, как праздновали этот праздник, какие обряды и традиции связаны с этим днём.

**Инсценировка.** С разных сторон выходят дети (Красное, Синее и Белое яйца. На головах у детей - шапочки).

**Белое.**

- А меня только что курочка Ряба снесла. Правда, я простое, а не золотое, но зато какое полезное.

**Красное, Синее.**

- А нас только что к Пасхе приготовили. Видишь, какие мы красивые?!

**Белое.**

- К чему вас приготовили?

**Красное.**

- К Пасхе. Светлое Христово Воскресение – самый главный христианский праздник. В этот день весь православный мир отмечает Воскресение Иисуса Христа из мёртвых. В Иерусалиме Иисус был распят на кресте, но на третий день после смерти Он воскрес из мёртвых.

**Синее.**

- Мы тоже были белые, как и ты, но в Великий четверг, нас сварили и покрасили. Мы теперь – «крашенки».

**Белое.**

- А зачем вас покрасили?

**Синее.**

- Потому что есть такой обычай – обмениваться крашеными яйцами на Пасху. Чаще всего яйца окрашивают в красный цвет – цвет крови Христа.

**Красное.**

- Иногда яйца на пасху не просто красят, а расписывают, разрисовывают. Такие яйца называются «писанками».

**Учитель.**

 Пасхальные яйца традиционно окрашивались не только в красный и золотистый цвета, что по своему ритуальному значению одно и то же, но и расписывались всеми цветами радуги растительным или геометрическим орнаментами. **Слайд 2.**

Обереги эти везде на Руси называли по-разному:

«крашенками» – окрашенные в один цвет, например, красный, синий, зелёный; **Слайд 3.**

 «крапанками» - исполненные в «крапинку», пятнами; **Слайд 4.**

 «писанками» - расписанные узорами. **Слайды 5,6,7.**

 Яйца же, изготовленные из дерева, глины, мрамора, иных материалов, повсюду называли «яйчатами» **(Демонстрация деревянного яйца).**

Итак, какие яйца называют крашенками, крапанками, писанками, яйчатами? Ответы детей)

**Учитель.**

Существовал целый ритуал приготовления пасхальных яиц для праздника. Готовили их в особый день. Считалось, что лучше красить яйца в четверг. Воду было принято брать снеговую или чисто родниковую, и вставать надо было утром рано, идти за водой, степенно сосредоточившись, не поворачиваясь ни назад, ни в сторону и ни с кем не вступая в разговор. Прежде чем приступить к раскраске яиц, надевали праздничный костюм.

А какие яйца изготовили вы? Слово творческим группам.

(Представление пасхальных яиц, изготовленных творческими группами.)

**Учитель.**

Раскрашивали яйца растительными красками. Жёлтую краску добывали из дикорастущих яблонь, отвара купавок, шелухи лука; **Слайд 8,9.**

синюю – из сушёных цветов мальвы; **Слайд 10.**

зелёную – из серёжек осины, из ягод черники. **Слайды 11,12.**

А для обесцвечивания краски применяли свекольный квас. **Слайд 13.**

 Праздник Пасхи богат обрядами и обычаями. Многие традиции и обряды, связанные с яйцом, дошли и до наших дней.

**Слово творческим группам.**

 1. Совсем ещё недавно существовал на Урале обычай приготавливать на тарелке земляную горку, густо усыпанную проросшими семенами пшеницы. Когда «горка» прорастала, её обкладывали крашеными яйцами и ставили на стол (ученик показывает заранее подготовленную горку, на которой зелёные ростки пшеницы).

 2. По сложившемуся обычаю крестьяне в этот день ставили на стол кадку с готовящимися для посева зёрнами пшеницы и зарывали в неё ритуальное яйцо (ученик демонстрирует самодельную бумажную кадку, в ней – зерно, достаёт из кадки пасхальное яйцо).

 3. Прежде чем выгнать скот в поле, гладили каждую лошадь по хребту от головы до хвоста крашеным яйцом, приговаривая при этом: «Как яичко гладко и кругло, так, моя лошадушка, будь гладка и сыта» (показ игрушки-лошадки).

 4. При постройке дома яйцо замуровывали в фундамент, чтобы оно оберегало дом и хозяев от всех бед.

 5. Есть поверье в России, что ворон на заре Чистого четверга носит из гнезда своих детей купать в реке. Кто окунётся прежде птенцов, тот в продолжение всего года будет здоров. Проспавших заутреню обливали холодной водой (ученица обливает всех водой).

 6. Страстные свечи во всей России хранят для предохранения дома от непредвиденного бедствия. Когда в доме есть безнадёжный больной, ставят перед иконой эти же свечи (в руках у ученицы – икона со свечой).

 7. На Святой неделе берут огонь и кадильницы и кладут его в печь, думая, что он непременно выгонит всю нечистую силу из комнат. **Слайд 14.**

 8. В Орловской губернии на Святой неделе ставят образ Божьей Матери в маленькую кадку, наполненную рожью, овсом или гречихой, и кладут сверх зерна три сырых яйца. Дав им полежать некоторое время, рассыпают часть зёрен по двору, а другую высыпают в жито (демонстрация кадки и образа Божьей Матери).

**Учитель.**

 Как и всякий большой праздник – Пасха заполнена различными забавами, играми. Непременной принадлежностью праздника были игры с пасхальными яйцами. Слово творческим группам. **Слайд 15.**

**Пасхальные игры.**

Первая группа - «Катание яиц».

Вторая группа - «Чоканье».

Третья группа - «Чьё яйцо прокрутится дольше?»

Четвёртая группа - «Игра с шапками».

(Играют все дети).

**Учитель.**

 На Пасху существовал обычай обмениваться пасхальными яйцами и при этом произносить слова: «Христос воскрес!», в ответ нужно было сказать: «Воистину воскрес!»

На старинных открытках, посвящённых празднику Пасхе, мы видим, что обязательным атрибутом являлись пасхальные яйца. **Слайды 16,17,18,19.**

**Учитель.**

Как и на любом большом празднике звучали русские песни.

Слово творческим группам.

 **Кадрильная пляска «Ах вы, сени»**

Ах вы, сени, мои сени,

Сени новые мои,

Сени новые, кленовые,

Решётчатые.

Выходила молода

За новые ворота,

За новые, кленовые,

Решётчатые.

Выпускала сокола

Со правого рукава,

На полете-то соколику

Наказывала.

Ты лети, лети, соколик,

Высоко и далеко.

И высоко, и далеко,

На родиму сторону.

И высоко, и далеко

На родиму сторону.

На родимой на сторонке

Родный батюшка живет.

 **Песня «А я по лугу»**

А я по лугу, а я по лугу,

А я по лугу гуляла, а я по лугу гуляла.

Я с комариком, я с комариком.

С комариком плясала.

Мне комар ножку, мне комар ножку.

Комар ножку отдавил.

И на травушку, и на травушку.

На травушку усадил.

 **Песня «Как у наших у ворот»**

Как у наших у ворот, как у наших у ворот.

Ай, люли, у ворот, ай, люли, у ворот.

Как у наших у ворот

Муха песенки поет.

Ай, люли, вот поет.

Комар музыку ведет,

Стрекоза плясать идет.

Ай, люли, вот идет.

Стрекоза плясать пошла,

Муравья с собой взяла.

Муравейка милый мой,

Попляши-ка ты со мной.

Ай, люли, ты со мной.

Уж я рад бы поплясать,

Да устал я, мне не встать.

Ай, люли, мне не встать.

 **Песня «Во поле берёзонька стояла»**

Во поле берёзонька стояла

Во поле кудрявая стояла

Люли, люли стояла.

Некому березы заломати,

Некому березы заломати,

Люли, люли заломати.

Я пойду березу заломаю,

Я пойду березу заломаю,

Люли, люли заломаю.

Вырежу я три пруточка,

Вырежу я три пруточка,

Люли, люли три пруточка.

Сделаю я три гудочка,

Сделаю я три гудочка,

Люли, люли три гудочка.

Четвертую – балалайку,

Четвертую – балалайку,

Люли, люли – балалайку.

**Слайд 20.**

**Учитель.**

 Вот и подходит к концу наш праздник, посвящённый Пасхе. Много интересного и полезного вы узнали, готовясь к нему. Творческие группы порадовали своей работой. На уроках православия мы ещё вернёмся к этому православному празднику, мы расширим наши представления о религиозной культуре через ознакомление с библейским повествованием о ветхозаветной Пасхе.

**Красное.**

 Молодёжь теперь не знает,

 Как же Пасху отмечать:

 Яйца красить, кулич стряпать

 И гостей к столу встречать.

**Белое.**

 Заглянули в старину мы –

 Будто дождь омыл сердца.

 И вам немножко рассказали

 О Воскресении Христа.

**Синее.**

 Повсюду благовест гудит,

 Из всех церквей народ валит.

 Заря глядит уже с небес...

 Христос воскрес! Христос воскрес!

**Литература:**

1.История культуры русского народа / А.В.Терещенко. – М.: Эксмо, 2007.

2.Светлое Воскресение: Произведения русских писателей /Сост., примеч. С.Ф. Дмитриченко. – М.: Русская книга, 1994.