Приложение

(слайд1)

Практически все, кто работает или работал в школе, знают, что, начиная с 8-го класса, очень небольшое количество детей имеет одинаково хорошие успехи в изучении всех предметов программы, равное желание и стремление овладеть знаниями по математике и литературе и, что самое главное, равные для этого возможности. Но все равно учительская точка зрения 'мой предмет - самый главный и нужный, я лучше знаю, насколько он вам понадобится в жизни', приводит к проблеме прогрессирующей перегрузки учеников, внутреннему сопротивлению обучающегося. И как следствие - нежелание учащихся продолжать обучение; стрессы; и т.д.

 Выход - в изменении отношения к ситуации в образовательном процессе. Именно с этой целью в школе было решено ввести так называемое профильное обучение в старших классах. (слайд 2).

 В нашей школе уже несколько лет реализуется концепция предпрофильной подготовки и профильного обучения, создающая условия, в которых ученик может убедиться в правильности или отказаться от выбранного им направления дальнейшего учения и связанной с ним будущей профессии.(слайд 3)

Наличие у школьника права принимать ответственное решение – мощнейший педагогический ресурс. Возможность делать выбор ставит ученика перед необходимостью cознательно осмысливать свои действия, обсуждать свои перспективы с учителями и родителями.(слайд4)

 Обычно в возрасте 14-15 лет школьник хорошо знает только то, что ему не нравится, чем он почти наверняка заниматься не будет.(слайд5)

Немало старшеклассников, которые хорошо учатся, но плохо представляют по какому профессиональному пути пойти в будущем. Много и таких , которые и учатся кое-как и стремлений получить профессию не имеют. Много разных вариантов.(слайд6)

 Нам, учителям, ясно, любовь к чтению исторических романов - это еще не успех в исторических исследованиях, а интерес к пиротехническим эффектам - еще не любовь к химии. Но познакомить подростка со спецификой той или иной профессиональной деятельности необходимо. И здорово, что в учебном плане школьника теперь есть место для проб и ошибок. Таким местом могут стать элективные курсы.(слайд7)

В этом году учащимся 11 Б класса информационно-математического профиля были предложены 6 курсов.(слайд8)

 Учителя подошли к вопросу творчески, представив свои направления ярко, оригинально, используя слайдовые презентации.

Проведённое микроисследование показало следующее:(слайды9-12)

Внедрение элективных курсов приобретает особое значение для обучения основополагающим дисциплинам, в частности, математике. (слайд13)

Необходимо отметить, что в последние годы наметился разрыв между уровнем математических знаний выпускников школы и требованиями вузов. Это вызвано

• неумением студентов отличить то, что они понимают от того, что они не понимают;

• неумением логически мыслить, отличая истинное рассуждение от ложного;

• неумением вести диалог: понять вопрос преподавателя и ответить на него;

• стереотипностью восприятия информации, снижением общего культурного уровня.

Одним из предложений группы вузовских преподавателей стало

следующее: "Целесообразно отказаться от утомительных технических подробностей, устаревших или второстепенных сведений. Напротив, представление об истории математической мысли, увлекательной и полной драматизма, как история любой сферы человеческой деятельности…должны быть включены в программу школьного курса математики".

Одним из способов внести творчество в изучение математики, представить ее не только как предмет, подлежащий сдаче в режиме ЕГЭ, является внедрение элективных курсов, объединяющих две древнейшие науки: математику и философию. По О. Шпенглеру, "математика…есть *тоже искусство*".

 "математик, который …не несет в себе поэта, никогда не станет совершенным математиком".

Поэтому мной и был предложен курс «Введение в алгебру и анализ: культурно-исторический дискурс».(слайд14)

Данный курс не есть курс истории математики, а именно курс математики в лоне истории—социально-культурного её окружения.(слайд15)

Главные достижения учащихся состоят не только в сформированности их интереса к математике, но и в творческой деятельности, выразившейся в пополнении нашей классной медиатеки презентациями к различным темам курса школьной математики.

Так что, учителя математики, обращайтесь.(слайд16)