Урок-беседа. Образ защитника Отечества глазами художника Павла Дмитриевича Корина.

Цели: познакомить учащихся с жизнью и творчеством Русского художника Павла Дмитриевича Корина; расширять общекультурный кругозор учащихся на основе ценностных ориентиров и личностного опыта; вырабатывать эстетический вкус и идеал; воспитывать практически адаптированную личность в рамках эстетической культуры, умеющую проектировать, рассуждать, обосновывать; воспитывать чувство патриотизма.

Оборудование: мультимедийное сопровождение

Ход урока.

1. Организационный момент.
2. Знакомство с новой темой **(слайд 1)**

-Сегодня на уроке мы будем знакомиться с жизнью и творчеством замечательного русского художника Павла Дмитриевича Корина, познакомимся с его знаменитой картиной Александр Невский, узнаем о его жизни и творчестве. И постараемся ответить на вопрос: «Что объединяет две эпохи в истории русского народа и как это нашло отражение в творчестве П.Д.Корина? **(слайд 2)**

3.Рассказ о художнике.

Художник Павел Дмитриевич Корин родился в 1892 году в с. Палех Владимирской области, которая раньше называлась губернией **(слайд 3)**

Красота русской природы, с её бесконечными далями, синими густыми лесами, высоким небом, навсегда осталась в памяти Корина.

Он говорил, что природа Палеха сделала его художником.

-Чем в наши дни известно с. Палех? (ответы учащихся)

А в старину в этом селе работали очень талантливые умелые художники-иконописцы, или богомазы, как их тогда принято было называть.

Отец Дмитрия Корина и его старшие братья были прекрасными мастерами-богомазами.

С детства Паша Корин стал помогать старшим братьям в их работе: растирал краски, собирал камни. Цветы и травы, из которых делали краски.

Существовала в Палехе и своя художественная школа. Вот эту самую школу окончил мальчик Паша Корин. Позднее он приехал в Москву, где познакомился с выдающимся русским художником Михаилом Васильевичем Нестеровым. По совету Нестерова Корин поступил в Московское училище живописи,вояния и зодчества.

Учился Павел Дмитриевич Корин у очень хороших художников-Консантина Коровина, Сергея Малютина.

Но настоящим учителем, помощником и другом на всю жизнь стал для Корина Михаил Васильевич Нестеров **(слайд 4).**

Нестеров учил молодого художника любоваться природой, человеком, но восхищаясь, не копировать слепо, а одушевлять увиденное воображением. И мечтать о большом мастерстве.

Павел Корин стал большим художником.

Если вам когда-то доведётся побывать в Москве, обязательно посетите Третьяковскую галерею. Там вы увидите множество работ П.Д.Корина, в том числе и портрет друга и учителя Михаила Василевича Нестерова.

Но главное, что вы увидите, это огромную коринскую картину «Александр Невский».

-Что вы знаете об Александре Невском? (ответы учащихся)

-Ребята приготовили историческую справку о герое картины.

Историческая справка.

Александр Невский жил в 12 веке. Князь Александр со своей дружиной одержал победу над шведами, которые приплыли по Неве, собирались напасть на Русь. В честь этой победы, князя стали называть Александром Невским.

Когда немецкие рыцари-крестоносцы напали на нашу землю, русские воины вступили с ними в сражение на Чудском озере.

Небольшие отряды русских заманили рыцарей на лёд Чудского озера. И тогда Александр Невский с главными силами ударил по врагу с тыла, Это сражение произошло в 1242 году и назвали его – Ледовое побоище **(слайд 5).**

Вывод. Александр Невский сыграл большую роль в истории нашей Родины, в 1242г. Он не допустил, чтобы нашу землю разорили немецкие крестоносцы. Запомните эту дату (на слайде - зима 1242г - битва на Чудском озере).

-Каким вы представляете себе полководца Александра Невского? (ответы учащихся)

-А вот каким изобразил его художник Корин, таким он себе его представил

**( слайд 6).**

4.Просмотр картины.

-На что вы обратили внимание при первом взгляде на картину? Что увидели? (Александр Невский в центре картины, река, собор, войско, боевое знамя).

-Вернёмся к центральной фигуре картины, образу Александра Невского.

Глядя на черты его лица, что вы можете сказать об этом человеке, каким изобразил его художник? Опишите его лицо (озабоченное, взгляд сосредоточенный, пронзительный).

-Во что он одет? (Так одевались воины той эпохи)

-О чём говорит его поза? (ответы учащихся). Кажется, вся его фигура, будто выкована из железа.

Собор - прекрасное, древнее строение. Художник недаром изобразил его на картине - он показал, что русские люди, сражаясь против захватчиков, защищали не только землю, но и своё искусство, свою культуру.

Дружина, войско. Обратите внимание, как стоят воины? (ответы учащихся). Сплочённые, как одно целое.

Что является дополнительным фоном для фигуры Невского? (Боевое знамя с изображением лика, или Спаса- спасителя, защитника людей)

-Река Волхов. Вспомним, Д.Корин с любовью относился к русской природе.

-Представьте, что вы стоите в дружине князя Александра, что бы вы могли почувствовать? (ответы учащихся).

-Александр Невский и его воины были настоящими патриотами своей Родины, они готовы были отдать жизнь за своё Отечество.

-Как вы понимаете слово Отечество? Кого называют патриотом? (работа с толковым словарём)

-Русскому народу не один раз приходилось защищать свою землю.

Картина была написана П.Д.Кориным зимой 1942 г. **(слайд 7),** что это было за время для русского народа? (ответы учащихся).

-Когда художник приступил к созданию картины, шла суровая военная зима 1942года.

-Почему война называлась Отечественной? (На защиту встали и взрослые, и дети. Они проявляли настоящий героизм).

Корин жил в небольшом одноэтажном доме на старинной московской улице.

Ещё недавно фашисты рвались к Москве. Вражеские самолёты бомбили город. Фугасная бомба разрушила дом, соседний с мастерской художника.

В Москве было холодно и голодно. Но художник работал вдохновенно и напряжённо. Он ходил в Исторический музей и в Оружейную палату Московского Кремля, чтобы изучать там старинное оружие, утварь и одежду. Всё это было необходимо для написания картины.

Издавна люди верили и верят, что красота может защитить и спасти мир. Поэтому в дни тяжёлых испытаний люди не только защищали Родину с оружием в руках и сеяли хлеб, но и писали стихи, создавали картины.

И художник Корин был убеждён, что искусство может укрепить веру людей в грядущую победу.

-А теперь вернёмся к вопросу, который обозначили в начале урока.

**(слайд 8)**

«Что объединяет две эпохи в истории русского народа и как это нашло отражение в творчестве П.Д.Корина?»

|  |  |
| --- | --- |
| зима 1242г. - битва на Чудском озере | зима 1942г. - написание картины |

Ответы учащихся.

5. Рефлексия.

- Как вы думаете, почему именно образ Александра Невского выбрал художник для картины, написанной во время Великой Отечественной войны?