**Флористика детям**

При работе лучше всего пользоваться клеем ПВА и мягкой кисточкой, которую после использования необходимо тщательно промывать. В качестве основы берут белую или цветную плотную бумагу из наборов для детского творчества, картон, засвеченную фотобумагу.   
  
**Последовательность выполнения аппликации**   
  
На служащей фоном бумаге раскладывают растительный материал, составляя композицию в центральной части листа. Еле заметной карандашной линией обводят ее контуры. Затем растения снимают с листа и начинают приклеивать в соответствии с замыслом, следя, чтобы они не выходили за границы карандашных отметок.   
  
**Бабочка**   
  
Ваш ребенок наверняка захочет сделать своими руками нарядную, яркую бабочку. Здесь фантазия ребенка получает полную свободу, так как для работы можно использовать лепестки цветов самых разных расцветок и размеров: розы, космеи, пиона, вербены, анютиных глазок... Верхние крылышки нашей бабочки сделаны из космеи, нижние — из гелиопсиса. Для тела бабочки взяли ивовый листочек, а для усиков виноградную лозу.   
  
По такому же принципу можно изобразить стрекозу, используя для крылышек продолговатые лепестки астры, ромашки или циннии.



**Кролик**   
  
Чтобы выполнить изображение кролика с морковкой,потребуются листок вишни — для головы, калины — для туловища, три ивовых листочка — для ушек и лапок. Сладкую морковку сделаем из красного листочка винограда, а ее хвостик — из двух перышек полыни.

[« На главную](http://m-zadina.ru/) / [Из природных материалов](http://m-zadina.ru/category/iz-prirodnyh-materialov) / Статья "Бусы из дынных семечек"

Бусы из дынных семечек

14.03.2012Автор: [md-zadina](http://m-zadina.ru/author/admin" \o "Записи md-zadina)Рубрика: [Из природных материалов](http://m-zadina.ru/category/iz-prirodnyh-materialov)[Один отзыв »](http://m-zadina.ru/iz-prirodnyh-materialov/busy-iz-dynnyx-semechek.html#comments)

**Как из дынных семечек можно сделать экологические бусы**

Такие бусы будут прекрасным украшением к длинному хлопковому или льняному сарафану.

[](http://m-zadina.ru/wp-content/uploads/2012/03/busy-tykva.jpg)[](http://m-zadina.ru/wp-content/uploads/2012/03/busy-tykva-4.jpg)

Для создания таких бус потребуется основа (бижутерная леска), несколько деревянных шариков разного диаметра, акриловая краска, кисть, дрель.

Семечки хорошо промойте и высушите на горизонтальной поверхности. В каждой тыквенной семечке просверлите дырочки дрелью с самым тонким сверлом.

Далее окрасьте одну сторону тыквенных семечек акриловой краской в нужный цвет (определитесь с цветовой гаммой и выберите 2 основных тона).

[](http://m-zadina.ru/wp-content/uploads/2012/03/busy-tykva-1.jpg)[](http://m-zadina.ru/wp-content/uploads/2012/03/busy-tykva-2.jpg)

Нанизывайте семечки на бижутерную леску до нужной длины ваших  бус. Между семечками вставляйте деревянные шарики.

[](http://m-zadina.ru/wp-content/uploads/2012/03/busy-tykva-3.jpg)



**Цапля**   
  
Нарядное оперение цапли — из лепестков розовой циннии. Головка — из цветка живокости. Шея сделана из изогнутого стебелька одуванчика, ноги — из стебля ириса.   
  
**Пейзаж**   
  
Чтобы сделать пейзаж, понадобятся четыре разноцветных виноградных листа и веточка подмаренника. Изображая горы, особое внимание следует обратить на последовательность их расположения.   
  
Гора, расположенная на переднем плане, — самая темная. По мере удаления горы становятся все светлее. Самые дальние горы — самые светлые, так как находятся дальше всего от зрителя.





