**Обучение и воспитание младших школьников на основе народных традиций**

В своей работе я решаю проблемы развивающего и воспитывающего обучения на основе народных традиций, направленные на развитие общекультурных компо-нентов в содержании образования, на формирование личной зрелости обучаемых, возрождение из забвения истории и культуры русской земли, русского народа, восста-новление национальных русских традиций.

**Цель моей работы**:

* содействие физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравствен-ному развитию детей;
* воспитание патриотизма, гражданственности и реализации личности ребёнка в интере-сах общества в соответствии с традициями и обычаями своего народа;

**Обучение и воспитание на основе народных традиций строится мною на здоровьесберегающих технологиях и личностно ориентированном** **обучении,** которое направлено на воспитание каждого ученика внутренне свободной личностью, ищущей своё место в обществе в соответствии со своими задатками, формирующи-мися ценностными ориентациями и склонностями с тем, чтобы жить полной, осмысленной, творческой жизнью. Личностно ориентированное обучение создаёт условия для повышения уровня познавательной активности учащихся за счёт включе-ния в учебный процесс и воспитательную работу всех видов сохранившегося фольклора и творчества тесно связанных с русскими традициями; развитие исследова-тельской и творческой деятельности ребёнка.

Воспитание в системе личностно ориентированного обучения мною рассматри-вается как равноценный компонент образования наравне с изучением основ наук и предполагает единство процесса во всех сферах: в обучении, во внеурочной деятель-ности, в социуме и в семье.

Благоприятным в этом плане является региональный компонент: в содержании образования введён специализированный курс:

* «Этика и этикет»;
* третий час физкультуры с интеграцией традиционной народной культуры. (1-4 классы);
* внедрение школьной программы по воспитанию;
* во внеурочной деятельности детей и в школе и во внешкольных учреждениях.

**Задачи моей работы:**

- формировать положительную мотивацию к обучению;

* приобщить учащихся и их родителей к знаниям о здоровом образе жизни;

- формировать личность школьника, ориентированной на высокие нравственные качества русского человека;

- фактическое накопление знаний по этнической культуре, получение дополнительных знаний при интеграции основ этнической культуры в предметные курсы, умение применять полученные знания в жизни.

**Воспитание и обучение младшего школьника на традициях русского народа я реализую по направлениям**.

1. Народный календарь.
2. Народный быт.
3. Устное народное творчество.
4. Детский фольклор.
5. Инструментальное творчество.
6. Традиционные промыслы.
7. Народный театр.

**Использую следующие формы работы**: игры, импровизации, встречи, праздники, посиделки, концерты, вечера, рабочие беседы, фестивали, ярмарки, экскурсии в музеи, посещение передвижных театров.

На помощь мне в различных направлениях воспитывающей деятельности приходит педагогика сотрудничества – это открытость работы администрации, классного руководителя, учителей и учащихся. Педагогика сотрудничества рассматривается в плоскостях: учитель – учащийся, классный руководитель – учащийся, учащийся – учащийся, классный руководитель – родитель. Идеи этой педагогики вошли во все современные педагогические технологии.

Главной задачей моей воспитательной деятельности было создание такой воспитательной среды, которая была бы направлена на развитие личности ребёнка с одновременным формированием сплочённого детского коллектива.

Одной из эффективной формой внеклассной работы является классный час. Его тему, содержание определяем совместно с учащимися. Классный час – это время общения, одно из звеньев воспитательной работы с детьми. При подготовке классного часа, в процессе его проведения у нас нет скучающих, пассивных детей, и он всегда содержит рефлексивную часть.

Такая работа способствует раскрытию талантов, развитию коллективизма. Так, общими усилиями поставили музыкальную сказку «Красная шапочка», «Теремок», «Лиса и заяц». Представления получаются зрелищными, надолго запоминаются. Всегда участву-ет весь класс.

Благоприятный психологический климат обусловлен тесной связью учителя с родителями учащихся. Взаимоотношения строю как равный с равным, как коллега с коллегой, как равнозаинтересованные союзники на взаимном доверии и доброжелатель-ности. Совместную деятельность с каждой семьёй строю на том положительном, что имеется в ребёнке, показывая пути его развития.

Дети моего класса с большим интересом занимаются в школьных кружках «Умелые руки» и «Кузовок», который способствует развитию творческих начал, овладе-нию навыкам ручного труда, формирует художественный вкус, даёт возможность глубже познать традиции русского народа, его промыслов, культуры. Работы кружковцев занима-ют призовые места в выставках и конкурсах.

Творческие работы моих учеников стали основой раздела «Русская старина» школьного краеведческого музея «Край, в котором я живу». Ребята поддерживают тесную связь с данным музеем, являясь не только активными посетителями, слушателями, исследователями, но и собирателями экспонатов.

Привожу выдержку из материалов краевой научно-практической конференции «Классный руководитель - ключевое звено в общей системе воспитания образовательного учреждения» « С.С.Левицкая – учитель начальных классов. Под её руководством в классной комнате старина «оживает»: дети поют песни, водят хороводы, закликают весну, изготавливают поделки в различных стилях русского прикладного творчества… За 4 года работы по школьной программе воспитания её ученики своими руками наработали столько материалов по русским традициям, что они составили цельную новую экспо-зицию музея.» (Хлебова В.Н. «Школьный музей как центр воспи-тательной работы школы» с.145,2006г.)

Постоянно веду работу, направленную на повышение педагогической культуры отцов и матерей, используя коллективную систему обучения групповые и индивидуаль-ные консультации, лектории, беседы, родительские собрания, открытые уроки, встречи «за круглым столом», вечера отдыха, посещение семьи учащегося, дни «открытых две-рей», педагогические практикумы, праздники. Этому способствует реализация школьной программы по воспитанию учащихся на традициях русского народа, когда главная роль отводится семье. В первую очередь, это совместное проведение праздников народного календаря: Осенины, Святочные посиделки, Масленица, Пасха, где родители активные участники, а не зрители. В ходе подготовки совместных праздников родители получают большой объём информации от своих детей. Происходит передача народных традиций от взрослых к детям. Такая совместная деятельность классного руководителя, учащихся и родителей благотворно воздействует на создание особого творческого микроклимата в классном коллективе, когда дети и их родители демонстрируют взаимопонимание, взаимоподдержку, а главное видят результаты совместной творческой работы .Считаю, что только сотрудничество, сотворчество способствует тому, чтобы сделать совместную деятельность учеников, учителей, родителей содержательной, интересной, радостной. Ведь кто, как не родители заинтересованы в изучении ребёнка, раскрытии и развитии в нём лучших качеств.

Метод экспресс-опроса и анкетирование показывают что:

* «дети с большим желанием посещают школу»,
* «ребёнок рассказывает что-то новое о русских традициях»,
* «знает больше меня о христианских праздниках».

Оценка родителей совместной работы показывает, что я, как учитель и классный руководитель, выбрала верное направление на изучение русской национальной культуры в разных формах и способах, имеющую позитивные результаты.

Ребята с большим удовольствием поддерживают связь с детскими садами

«Теремок» и «Светлячок». Во время встреч с дошколятами ребята показывают театрали-зацию сказок, разучивают русские народные игры, дарят малышам поделки, изготовлен-ные своими руками.

С помощью родителей и вместе с ними мы совершаем увлекательные и познава-тельные экскурсии на природу, предприятия, краеведческие музеи соседних районов, бассейн, новогодние ёлки, которые расширяют общий кругозор повышая уровень иссле-довательской деятельности, коммуникативные способности, эстетической, культуроло-гической направленности учащихся.

**В ходе работы с классным коллективом сформировались традиции класса:**

-праздник рождения класса;

-поздравление учащихся класса с днём рождения;

-обращение друг с другом по имени;

-совместные мероприятия родителей и детей;

-еженедельная работа с дневниками учащихся;

**-**праздник «Вот и стали мы на год взрослее».

**Результатом моей работы является:**

- защищённость и комфортность ребёнка в классе;

- сформированность классного коллектива;

- активная творческая и социальная позиция класса;

- воспитанность учащихся;

- дети ведут шефскую работу;

- стремятся к знаниям;

- проявляют инициативу в проведении и подготовке внеклассных мероприятий;

-удовлетворённость учащихся и их родителей жизнедеятельностью в классе.