Фашистские главари требовали от своих солдат: «Убивай всякого русского, не останавливайся, если перед тобой старик, женщина, ребёнок». Там, где проходили фашисты, оставались убитые люди, сожжённые города и сёла. Фашисты хотели запугать народ, превратить их в рабов.

Мужество.

Мы знаем, что ныне лежит на весах

И что совершается ныне.

Час мужества пробил на наших часах.

 И мужество нас не покинет.

Не страшно под пулями мертвыми лечь,

Не горько остаться без крова, -

И мы сохраним тебя, русская речь,

Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесем,

И внукам дадим, и от плена спасём

Навеки!

 *Анна Ахматова.*

Вот один из примеров мужества.

 В первых числах декабря 1941 года в Петрище­ве, близ города Вереи, немцы казнили восем­надцатилетнюю комсомолку-москвичку, назвав­шую себя Татьяной.

Москва отбирала добровольцев-смельчаков и посылала их через фронт для помощи партизанским отрядам в их борьбе с противником в тылу. . Вот тогда в Петрищеве кто-то перерезал все провода германского полевого телефона, а вскоре была уничтожена конюшня немецкой воинской ча­сти и в ней семнадцать лошадей. На следующий ве­чер партизан был пойман.

Партизан был отведен в избу, где жили офицеры, и тут только разглядели, что это — девушка, совсем юная, высокая, стройная, с боль­шими темными глазами и тёмны­ми стрижеными, зачесанными на­верх волосами. Она назвалась Татьяной.

Хозяевам дома было приказано выйти в кухню, но всё-таки они слышали, как офицер задавал Та­тьяне вопросы и как та быстро, без запинки отвечала: «нет», «не знаю», «не скажу», «нет», и как потом в воздухе засвистели рем­ни, и как стегали они по телу. Че­рез несколько минут молоденький офицерик выскочил оттуда в кух­ню, уткнул голову в ладони и про­сидел так до конца допроса, за­жмурив глаза и заткнув уши.

|  |
| --- |
|  |

 Хозяева    насчитали    двести ударов, но Татьяна не издала ни одного звука. А после опять от­вечала: «нет», «не скажу», толь­ко голос её звучал глуше, чем прежде.

Руки девушки были связаны сзади верёвкой. Губы её были искусаны в кровь и вздулись. Наверно, она кусала их, когда побоями от неё хотели добиться признания.

Солдаты, жившие в избе, окружили девушку и громко поте­шались над ней. Одни шпыняли её кулаками, другие подноси­ли к подбородку зажженные спички, а кто-то провёл по её спи­не пилой.

Её вывели на улицу, на мороз. Босая, в одном белье, ходила она по снегу до тех пор, пока её мучитель сам не продрог и не ре­шил, что пора вернуться под тёплый кров.

**(**Стихотворение читает ученик)

По сугробам босую водили,

Выжигали, пытали огнем,

Насмехались, куражились, били

Своим кованым сапогом.

...И застыли уста молодые...

Затянулось тугое витье...

Трепещите, мучители злые,

Перед мстительной тенью ее!

Воин! Пусть твой гнев, твоя ненависть роет,

Рвет и глушит врага на пути!

Слышишь голос замученной Зои:

«Отомсти! Отомсти!.. Отомсти!..»

И рокочет в ответ канонадой:

«Нет, не будет убийцам пощады!

Своей кровью свой путь освящу.

Отомщу! Отомщу! Отомщу.

Часовой караулил Татьяну с десяти часов вечера до двух часов ночи и через каждые полчаса-час выводил её на улицу на 15-20 минут. Наконец, изверг сменился. На пост встал новый часовой. Несчастной разрешил прилечь на лавку.

Поутру солдаты начали строить посреди деревни виселицу.

В 10 часов утра пришли офицеры. Старший из них по-рус­ски спросил Татьяну:

|  |
| --- |
|  |

 -  Скажите, кто вы? Татьяна не ответила.

- Скажите, где находится Сталин?

 - Сталин находится на своём посту, - ответила Та­тьяна. *(Выдержку из воспоминаний читает ученик)*

***Из показаний унтер-офицера Карла Бейерлейна:*** *«На следующий день по роте пронесся шум и одновременно вздох облегчения - ска­зали, что наша стража задержала партизанку. Я пошёл в канцеля­рию, куда двое солдат привели женщину. Я спросил, что хотела сде­лать эта 18-летняя девушка. Она собиралась поджечь дом и имела при себе 6 бутылок бензина. Девушку поволокли в помещение шта­ба батальона, вскоре туда явился командир полка подполковник Рюдерер. Через переводчика он хотел не только добиться признания, но и выяснить имена помощников. Но ни одно слово не сорвалось с губ девушки... На улице её продолжали избивать до тех пор, пока не пришёл приказ перенести несчастную в помещение. Ее принесли. Она посинела от мороза. Раны кровоточили. Она не сказала ниче­го...»*

Из комендатуры принес­ли   часть   Татьяниных   ве­щей: жакет, брюки, чулки. Шапка,  меховая  куртка  и валяные  сапоги  исчезли  -  их   успели   уже   поделить между собой  унтер-офице­ры. Тут же лежала её поход­ная сумка и в ней - бутылка с бензином, спички, патро­ны к нагану, сахар и соль. Татьяну одели, и хозяева помогали натягивать чулки на по­черневшие ноги. На грудь Татьяне повесили отобранную у неё бутылку с бензином и доску с надписью «Партизан». Так её вывели на площадь, где стояла виселица.

*(Стихотворение читает ученик)*

  Как светла дорога,

утренняя, как твоя судьба!

Поскорей бы!

                       Нет, еще немного!

Нет, еще не скоро...

                                  От порога...

по тропинке...

                        до того столба...

Надо ведь еще дойти дотуда,

этот длинный путь еще прожить...

Может ведь еще случиться чудо.

Где-то я читала...

                              Может быть!..

Жить...

            Потом не жить...

                                        Что это значит?

Видеть день...

                        Потом не видеть дня...

Это как?

              Зачем старуха плачет?

Кто ее обидел?

                          Жаль меня?

Почему ей жаль меня?

                                      Не будет

ни земли,

                ни боли...

                                 Слово «жить»...

Будет свет,

                   и снег,

                              и эти люди.

 Место казни окружали десятеро конных с саблями наголо. Вокруг стояли больше сотни немецких солдат и несколько офицеров. Местным жителям было приказано собраться и при­сутствовать при казни, но их пришло немного, а некоторые, придя и постояв, потихоньку разошлись по домам, чтобы не быть свидетелями страшного зрелища.

Под спущенной с перекладины петлёй были поставлены один на другой два ящика из-под макарон. Татьяну приподня­ли, поставили на ящик и накинули на шею петлю. Один из офицеров стал наводить на виселицу объектив своего «кода­ка»: немцы - любители фотографировать казни и экзекуции. Комендант сделал солдатам, выполнявшим обязанность пала­чей, знак обождать.

Татьяна, обращаясь к колхозницам и колхозникам, которых согнали на площадь, крикнула громким и чистым голосом:

-  Эй, товарищи! Чего смотрите невесело? Будьте смелее, бо­ритесь, бейте немцев, жгите, травите!

- Мне не страшно умирать, товарищи. Это - счастье умереть  за свой народ...

Фотограф снял виселицу издали и вблизи и теперь пристра­ивался, чтобы сфотографировать её сбоку. Палачи беспокойно поглядывали на коменданта, и тот крикнул фотографу:

-  Скорее же!

Тогда Татьяна повернулась в сторону коменданта и, обраща­ясь к нему и к немецким солдатам, продолжала:

-  Вы меня сейчас повесите, но я не одна, нас двести милли­онов, всех не перевешаете. Вам отомстят за меня...

Русские люди, стоявшие на площади, плакали. Иные отвер­нулись, чтобы не видеть того, что должно сейчас произойти.

Палач потянул верёвку, и петля сдавила Танино горло. Но она обеими руками раздвинула петлю, приподнялась на нос­ках и крикнула, напрягая силы:

-  Прощайте, товарищи! Боритесь, не бойтесь! С нами Ста­лин! Сталин придёт!..

 Палач упёрся кованым башмаком в ящик, и ящик заскри­пел по скользкому утоптанному снегу. Верхний ящик свалил­ся вниз и гулко стукнул оземь. Толпа отшатнулась. Раздался и замер чей-то вопль, и эхо повторило его на опушке леса...

Она умерла во вражьем плену на фашистской дыбе, ни еди­ным звуком не выдав своих страданий, не выдав своих товари­щей. Она приняла мученическую смерть, как героиня, как дочь великого народа, которого никому и никогда не сломить! Память о ней живёт вечно!

В ночь под Новый год перепившиеся фашисты окружили ви­селицу, стащили с повешенной одежду и гнусно надругались над телом. Оно висело посреди деревни ещё день, исколотое и изрезанное кинжалами, а вечером 1 января фашисты распоря­дились спилить виселицу. Староста кликнул людей, и они вы­долбили в мёрзлой земле яму в стороне от деревни.

Таню похоронили без почестей, за деревней, под плакучей березой, и вьюга завеяла могильный холмик.

Это была Зоя Анатольевна Космодемьянская, ученица де­сятого класса школы № 201 Октябрьского района города Москвы.

Семнадцатого ноября она послала матери последнее письмо: ***«До­рогая мама! Как ты сейчас живешь, как себя чувствуешь, не больна ли? Мама, если есть возможность, напиши хоть несколько строчек. Вернусь с задания, так приеду погостить домой. Твоя Зоя». А в свою книжечку занесла строку из «Гамлета»: «Прощай, прощай! И помни обо мне».***

**«ЕЁ ИМЯ ЗАЖГЛОСЬ... ЗВЕЗДОЙ»**

В ноябре 1971 года - в канун 30-летия подвига Зои Космодемьян­ской - автор этих строк обратился к отечественным астрономам со страниц «Комсомольской правды» с призывом: «Исследователи ма­лых планет, назовите одну из них Зоя! Пусть отныне по околосол­нечной орбите движется планета, носящая имя верной дочери Ле­нинского комсомола, Героя Советского Союза Зои Космодемьян­ской

          Прильнув глазом к окуляру телескопа, наведенного на участок звёздного неба, где движется астероид, вы заметили бы слабо светя­щуюся «звезду», которая не отмечена на звёздной карте (планеты постоянно перемещаются!). Это и есть малая планета Зоя.

 Поэт Юрий Оболенцев по­святил этому событию свои проникновенные поэтические строки. Так родилась песня.

**«ЧИСТОТА,  ВОССОЗДАННАЯ  В МУЗЫКЕ»**   ***Светлой памяти*** ***Зои Космодемьянской*** ***посвящается***

**ПЛАНЕТА ЗОЯ**

Молились небу тысячи веков -

Незыблемо и свято было это.

Лишь имена мифических богов

Давало Человечество планетам.

Но, распрямившись, жители Земли

Взорвали вольной мыслью твердь устое

И новую планету нарекли

По имени обычной смертной - Зоя...

Горячим пеплом в памяти рассказ

О том, как в стужу, по снегу, босая

Шла девушка несломленной на казнь,

От поруганья Родину спасая.

...Мы будем жить, работать день за днем,

И людям покорится скорость света...

И вот однажды вздрогнет космодром -

Рванётся в небо новая ракета.

Уйдет в безмолвье, в звездные дожди -

Дороги в Неизвестное пробиты...

Землян к себе, планета ЗОЯ, жди -

Прочертим трассу до твоей орбиты!