Утверждаю

Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2011 г.

**Календарно-тематическое планирование уроков по русскому языку**

Учебный год **2011-2012**

Учитель (ФИО) **Мацкявичене Юлия Александровна**

Класс **11 «А»**

УМК (название учебника, автор, год издания)

**«Русский язык 10-11 классы», Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, Москва, 2006 год**

Общее количество часов за год **68**

Количество часов в неделю **2**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа для 11 класса составлена на основе:

* Федерального компонента государственного стандарта общего образования (приказ МОиН РФ от 05.03.2004, № 108
* Приказа Минобрнауки РФ от 23.12.2009 N 822 "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2010/2011 учебный год"
* Учебного плана МБОУ СОШ №7 им. О.Н. Мамченкова г. Елизова Камчатского края на 2011/2012 учебный год.
* **У**чебника для общеобразовательных учреждений (Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина, М.А.Мищериной «Русский язык. 10-11 классы», рекомендованному Министерством образования и науки РФ, Москва, «Русское слово», 2009
* Программы под редакцией Н.Г.Гольцова, Москва «Русское слово»,2008 год к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» (авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина)
* Базисного учебного плана на 2011-2012 учебный год.
* Количество часов
* Всего 68 часов; в неделю 2 ч
* Плановых контрольных уроков 5\_, развития речи – 10

Использована дополнительная литература «Русский язык 10-11 классы» Книга для учителя». (Авторы Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина), Москва, «Русское слово», 2005 год.

Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Архарова Д. И. Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата фактич.** | **Раздел программы** | **Количество часов**  **по разделу** | **Содержание (тема) урока** | **Примечание** |
| 1 |  | Общие сведения о языке | 1 | Из истории русского языкознания. |  |
| 2 |  | Стилистика. Функциональные стили. | 10 | Специфика научного стиля. |  |
| 3 |  |  |  | Специфика научного стиля. |  |
| 4 |  |  |  | Специфика официально-делового стиля. |  |
| 5 |  |  |  | Специфика официально-делового стиля. |  |
| 6 |  |  |  | Особенности научно-популярного, публицистического стилей. |  |
| 7 |  |  |  | Особенности научно-популярного, публицистического стилей. Стилистический анализ текста. |  |
| 8 |  |  |  | Особенности стиля художественной литературы. |  |
| 9 |  |  |  | Особенности стиля художественной литературы. Текст. Анализ текста. |  |
| 10 |  |  |  | **К.р. №1.** Комплексный анализ текста с творческим заданием. (ЕГЭ А28,29,30, В8, С) |  |
| 11 |  |  |  | **К.р. №1.** Комплексный анализ текста с творческим заданием. (ЕГЭ А28,29,30, В8, С) |  |
| 12 |  | Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5-10 классах | 57 | Основные принципы русской пунктуации. |  |
| 13 |  |  |  | Основные принципы русской пунктуации. |  |
| 14 |  |  |  | Словосочетание как синтаксическая единица. |  |
| 15 |  |  |  | Виды синтаксической связи. С.р. Слов. Диктант. |  |
| 16 |  |  |  | Трудные случаи согласования и управления. |  |
| 17 |  |  |  | Поиск грамматических ошибок в ЦТ и ЕГЭ. Сам.р. |  |
| 18 |  |  |  | Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. (ЕГЭ В3) |  |
| 19 |  |  |  | Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Сам.р. (ЕГЭ В4, у.386, 387) |  |
| 20 |  |  |  | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. |  |
| 21 |  |  |  | Синтаксический разбор простого предложения. (ЕГЭ А8) |  |
| 22 |  |  |  | Порядок слов в предложении, логическое ударение. Интонация. |  |
| 23 |  |  |  | Порядок слов в предложении, логическое ударение. Интонация. |  |
| 24 |  |  |  | Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. |  |
| 25 |  |  |  | Синтаксический разбор словосочетания, простого предложения. |  |
| 26 |  |  |  | **Р.Р**. Текст. Приемы сжатия текста. (ЕГЭ А27). Сочинение.(ЕГЭ С1) |  |
| 27 |  |  |  | **Р.Р.** Текст. Приемы сжатия текста. (ЕГЭ А27). Сочинение.(ЕГЭ С1) |  |
| 28 |  |  |  | **Р.Р.** Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте. Стилистический анализ текста. |  |
| 29 |  |  |  | **Р.Р.** Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте. Стилистический анализ текста. |  |
| 30 |  |  |  | Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. |  |
| 31 |  |  |  | Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами. |  |
| 32 |  |  |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. |  |
| 33 |  |  |  | **Р.Р**. Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики. (ЕГЭ А27, А28, А29, блок С) |  |
| 34 |  |  |  | **Р.Р.** Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики. (ЕГЭ А27, А28, А29, блок С) |  |
| 35 |  |  |  | **Р.Р**. Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов. (ЕГЭ А27, А28, А29, блок С) |  |
| 36 |  |  |  | **Р.Р.** Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов. (ЕГЭ А27, А28, А29, блок С) |  |
| 37 |  |  |  | Предложения с обособленными членами предложения. Обособленное определение. |  |
| 38 |  |  |  | Предложения с обособленными членами предложения. Обособленное определение. |  |
| 39 |  |  |  | Обособленные приложения и дополнения. Слов.д. |  |
| 40 |  |  |  | Обособленные приложения и дополнения. |  |
| 41 |  |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. (ЕГЭ А4, А5) |  |
| 42 |  |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных существительными. Слов.д. |  |
| 43 |  |  |  | Знаки препинания при сравнительном обороте. |  |
| 44 |  |  |  | Знаки препинания при сравнительном обороте. Слов.д. (ЕГЭ А27, А28, А29, блок С) |  |
| 45 |  |  |  | **Р.Р**. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту. (ЕГЭ блок С) |  |
| 46 |  |  |  | **Р.Р.** Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту. (ЕГЭ блок С) |  |
| 47 |  |  |  | Слова, грамматически не связанные с предложением. |  |
| 48 |  |  |  | Слова, грамматически не связанные с предложением. |  |
| 49 |  |  |  | Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова-предложения ДА и НЕТ. (А21) |  |
| 50 |  |  |  | Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова-предложения ДА и НЕТ. (А21) |  |
| 51 |  |  |  | **К.р.№2.** Тест в формате ЕГЭ. |  |
| 52 |  |  |  | **К.р.№2.** Тест в формате ЕГЭ. |  |
| 53 |  |  |  | Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды. |  |
| 54 |  |  |  | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП. |  |
| 55 |  |  |  | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП. |  |
| 56 |  |  |  | Трудные случаи пунктуации в ССП. |  |
| 57 |  |  |  | Трудные случаи пунктуации в ССП. |  |
| 58 |  |  |  | СПП с одним придаточным. Синонимия ССП и предложений с причастным и деепричастным оборотами. |  |
| 59 |  |  |  | СПП с одним придаточным. Синонимия ССП и предложений с причастным и деепричастным оборотами. |  |
| 60 |  |  |  | СПП с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении СПП. |  |
| 61 |  |  |  | СПП с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении СПП. |  |
| 62 |  |  |  | **К.р. №3**. Тест в формате ЕГЭ. |  |
| 63 |  |  |  | БСП. Знаки препинания в БСП. |  |
| 64 |  |  |  | БСП. Знаки препинания в БСП. |  |
| 65 |  |  |  | Сложные предложения с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде. |  |
| 66 |  |  |  | Сложные предложения с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде. |  |
| 67 |  |  |  | Оформление на письме диалога и прямой речи. |  |
| 68 |  |  |  | Практикум по теме «Синтаксис и пунктуация». |  |