*Определите средства выразительности в прозаических и поэтических текстах (1 – в.)*

**1**. 1. Сменит не раз младая дева  
Мечтами легкие мечты;  
Так дерево свои листы  
Меняет с каждою весною. *(А.Пушкин)*

2. Мело, мело по всей земле  
Во все пределы... *(Б.Пастернак)*

3. Опять язвительности. Жалкие, бессильные. *(Ю.Трифонов)*

4. Оставь свой край глухой и грешный,  
Оставь Россию навсегда. *(А.Ахматова)*

5. Весенний и тлетворный дух. *(А.Блок)*

а) Оксюморон; б) гипербола; в) парцелляция; г) сравнение; д) анафора

**2.** 1. И наше северное лето,  
Карикатура южных зим,  
Мелькнет и нет... *(А.Пушкин)*

2. Уж вечер... Облаков померкнули края,  
Последний луч зари на башнях умирает. *(В.Жуковский)*

3. Время летит иногда птицей, иногда ползет червяком. *(И.Тургенев)*

4. – Эй, борода! А как проехать отсюда к Плюшкину, так чтоб не мимо господского дома?.. *(Н.Гоголь)*

5. Не умрет твой стих могучий,  
Достопамятно-живой,  
Упоительный, кипучий,  
И воинственно-летучий,  
И разгульно-удалой. *(Н.Языков)*

а) Антитеза; б) олицетворение; в) эпитет; г) синекдоха; д) перифраза

**3.** 1. Не то на серебре – на золоте едал. *(А.Грибоедов)*

2. Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить. *(Н.Некрасов)*

3. И невозможное возможно, дорога дальняя легка. *(А.Блок)*

4. Что-то неуловимо восточное было в его лице, но из седой дремучести светились, горели, сияли огромные голубые глаза. *(В.Солоухин)*

5. О Русь, покойный уголок,  
Тебя люблю, тебе и верю. *(С.Есенин)*

а) Градация; б) литота; в) метонимия; г) оксюморон; д) перифраза

*Определите средства выразительности в прозаических и поэтических текстах (2 – в.)*

**1.** 1. Рассвет рукой прохлады росной  
Сшибает яблоки зари. *(С.Есенин)*

2. Его зарыли в шар земной,  
А был он лишь солдат. *(С.Орлов)*

3. В избушке, распевая, дева  
Прядет, и, зимних друг ночей,  
Трещит лучина перед ней. *(А.Пушкин)*

4. Нужны мне разом  
Юг и север,  
Восток и запад,  
Лес и степь;  
Моря и каменные горы,  
И вольный плес равнинных рек. *(А.Твардовский)*

5. И только сбруя золотая  
Всю ночь видна... Всю ночь слышна. *(А.Блок)*

а) Антитеза; б) парцелляция; в) синекдоха; г) метафора; д) перифраза

**2.** 1. Жить, храня веселье горя,  
Помня радость прошлых весен. *(В.Брюсов)*

2. Не сломлюсь, не дрогну, не устану,  
Ни крупицы не прощу врагам. *(О.Берггольц)*

3. Котелок сердится и бормочет на огне. *(К.Паустовский)*

4. Ты все пела? – Это дело!  
Так поди же попляши. *(И.Крылов)*

5. И никто с начала мира не видал такого пира. *(А.Пушкин)*

а) Олицетворение; б) оксюморон; в) ирония; г) градация; д) гипербола

**3.** 1. На реке форелевой, в северной губернии,  
В лодке сизым вечером уток не расстреливай. *(И.Северянин)*

2. Анчар, как грозный часовой,  
Стоит – один во всей вселенной. *(А.Пушкин)*

3. И солнце греется на льдине. *(Б.Пастернак)*

4. Недаром помнит вся Россия  
Про день Бородина. *(М.Лермонтов)*

5. И воск слезами с ночника  
На платье капал. *(Б.Пастернак)*

а) Гипербола; б) эпитет; в) метафора; г) оксюморон; д) метонимия

*Определите средства выразительности в прозаических и поэтических текстах (3 – в.)*

**1.** 1. Я обручился с тишиной,  
Всегда безмолвием поющей. *(К.Бальмонт)*

2. Так вокруг него непоправимо тихо,  
Что слышно, как растет трава. *(А.Ахматова)*

3. Читал охотно Апулея, а Цицерона не читал. *(А.Пушкин)*

4. Плачет и смеется песня лиховая. *(С.Есенин)*

5. И очи синие, бездонные  
Цветут на дальнем берегу. *(А.Блок)*

а) Гипербола; б) антитеза; в) метафора; г) метонимия; д) оксюморон

**2.** 1. Выхожу один я на дорогу. *(М.Лермонтов)*

2. И вы подобно так падете,  
Как с древ увядший лист падет!  
И вы подобно так умрете,  
Как ваш последний раб умрет. *(Г.Державин)*

3. Быть может, в Лете не потонет  
Строфа, слагаемая мной. *(А.Пушкин)*

4. Я видывал, как она косит:  
Что взмах – то готова копна! *(Н.Некрасов)*

5. Изначальней всего остального – любовь,  
В песне юности первое слово – любовь,  
О, несведущий в мире любви горемыка,  
Знай, что всей нашей жизни основа – любовь! *(О.Хайям)*

а) Сравнение; б) инверсия; в) эпифора; г) гипербола; д) перифраза

**3.** 1. Как ночи Украйны 2. В тёмной роще на поляне  
В сиянии звезд незакатных, Плачет смехом бубенец. *(С. Есенин)*  
Исполнены тайны  
Слова ее уст ароматных. *(М.Лермонтов)*

3. Эх, суконная, казенная 4. Красною кистью  
Военная шинель, Рябина зажглась.  
У костра в лесу прожженная, Падали листья.  
Отменная шинель. Я родилась. *(М. Цветаева)*  
Знаменитая, пробитая  
В бою огнем врага  
Да своей рукой зашитая,  
Кому не дорога! *(А.Твардовский)*

5. Ты и убогая,  
Ты и обильная,  
Ты и могучая,  
Ты и бессильная... *(Н.Некрасов)*

а) Метафора; б) антитеза; в) сравнение; г) оксюморон; д) эпитет