Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

 гимназия №6 г. Сочи

Контрольные и проверочные работы по русскому языку для 8 классов.

**Автор и составитель** : учитель русского языка и литературы

МОБУ гимназии №6 г. Сочи

 Кожарова Ольга Ивановна.

г. Сочи 2011 год

**1.Фонетика. Гласные и согласные звуки.**

**Задание 1** Отметьте номер слова, в котором буква т обозначает звук [д]:

1) делегат;

2) отделать;

 3) котлетка;

4) ответ.

**Задание 2** Отметьте номер слова, в котором буква с обозначает звук [з]:

1) листва;

 2) просьба;

3) весенний;

4) колос.

**Задание 3** В каком слове одинаковое количество букв и звуков?

1) Возчик;

 2) вскользь;

 3) скворечник;

 4) каюта.

**Задание 4** В каком слове количество букв и звуков совпадает?

1) Елка;

2) праздник;

3) мысль;

4) клюв.

**Задание 5** В каком слове количество букв и звуков не совпадает?

1) Баян;

2) салют;

3) конверт;

4) море.

**Задание 6** В каком слове звуков больше, чем букв?

1) Огород;

2) боец;

3) просьба;

 4) ребенок.

**Задание 7** В каком слове звуков больше, чем букв?

1) Письмо;

2) честный;

3) каюта;

) обезьяна.

**Задание 8** В каком слове букв больше, чем звуков?

1) Юный;

2) соль;

3) музей;

4) вьюга.

**Задание 9** В каком слове букв больше, чем звуков?

1) Письмо;

2) воробей;

3) пьют;

4) змея.

**Задание 10** В каком слове верно определено количество букв и звуков?

1) Вьюга – 5 букв, 4 звука;

2) словарь – 7 букв, 7 звуков;
3) солнце – 6 букв, 6 звуков;

4) змея – 4 буквы, 5 звуков.

**Задание 11** В каком слове неверно определено количество букв и звуков?

1) Яркий – 5 букв, 6 звуков;

 2) кольцо – 6 букв, 5 звуков;
3) властный – 8 букв, 8 звуков;

4) пьют – 4 буквы, 4 звука.

**Задание 12** В каком слове ударение падает на первый слог?

1) Партер;

2) баловать;

 3) принял;

4) звонишь.

**Задание 13** В каком слове ударение падает на первый слог?

1) Начать;

2) квартал;

3) пихта;

4) звонит.

**Задание 14** В каком слове ударение падает на второй слог?

1) Эксперт;

2) положил;

3) искра;

4) каталог.

**Задание 15** В каком слове ударение падает на второй слог?

1) Перчить;

2) облегчить;

3) отняли;

4) лгала.

**Задание 16** В каком слове ударение падает на третий слог?

1) Красивее;

2) позвонит;

 3) ходатайство;

4) намерение.

**Задание 17** Следует переносить:

1) отс-транить;

 2) дерз-кий;

 3) узн-аю;

4) прис-ылать.

**Задание 18** Следует переносить:

1) ра-звязать;

 2) люб-овь;

3) фо-йе;

4) без-ухий.

**Задание 19** Не следует переносить:

1) подъ-езд;

2) по-дходить;

 3) кон-ный;

4) при-слать.

**Задание 20** В какой строке слова расположены в строго алфавитном порядке?

1) Карусель, картофель, каша, каюта;
2) лебедь, леопард, ленточка, лестница;
3) монета, мольба, моряк, мостик;
4) новь, ноготь, ножовка, ноздри.

**2. ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ ТЕСТЫ**

**ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ И ОКОНЧАНИЙ СЛОВ**

**1. Правописание о и ё (е) после шипящих и ц**

 Бараш\_к, галч\_нок, девч\_нка, книж\_нка, овраж\_к, пирож\_к, реч\_нка, рубаш\_нка, руч\_нка, снеж\_к.
С багаж\_м, с открытой душ\_й, кирпич\_м, зачерпнуть ковш\_м, крыльц\_, под крыш\_й, с Кузьмич\_м, луж\_й, украсить парч\_й, плащ\_м, пляж\_м, рощ\_й, этаж\_м ниже.
 Алыч\_вое варенье, глянц\_вый, грош\_вый, груш\_вый, камыш\_вый, морж\_вый, парч\_вый, плюш\_вый, свинц\_вый, холщ\_вый, горяч\_ спорить, свеж\_.
 Круглолиц\_й девочки, куц\_го хвоста, лучш\_й доли, могуч\_й силы, небольш\_го куска, рыж\_й лисы, хорош\_го отношения, чуж\_го человека.
 Беч\_вка, ж\_лтый, ж\_лудь, ж\_лоб, ж\_кей, капюш\_н, крыж\_вник, прич\_ска, пощ\_чина, прож\_рливый, прош\_л, пч\_лы, реш\_тка, сч\_т, щ\_тка, трещ\_тка, чащ\_ба, ч\_лка, ч\_рствый, ч\_рт, ч\_порный, чеч\_тка, ш\_лк, ш\_рстка, ш\_в, ш\_кировать, ш\_колад, ш\_мпол, ш\_ссе, ш\_тландец, ш\_фер, щ\_лочь.
 Возмущ\_нный, запрещ\_н, зараж\_н, затуш\_вывать, кипяч\_ный, напряж\_нный, ноч\_вка, облиц\_ванный, обожж\_нный, окольц\_ванный, опустош\_н, отраж\_нный, пританц\_вывать, просвещ\_нный, ретуш\_р, сгущ\_нка, стаж\_р, танц\_вать, увлеч\_нный, уч\_ный.
 Волч\_нок, вооруж\_нный, с врач\_м, горош\_к, деш\_вый, дириж\_р,
душ\_нка, ж\_ваный, ж\_рдочка, ж\_сткий, зажж\_нный, замш\_вый, зач\_т, истощ\_нная земля, кумач\_вые флаги, ландыш\_вый, лучш\_го ученика, маж\_рный, моч\_ный, солнечным луч\_м, обж\_ра, облиц\_вать фасад, ож\_г руку, опустош\_нный человек, освещ\_н, печ\_нка, письмец\_, полотенц\_, пунц\_вый, прыж\_к, распаш\_нка, расч\_ска, ситц\_вый, с большим стаж\_м, трущ\_ба, туш\_нка, тяж\_лый ож\_г, хорош\_, ч\_лн, ч\_рточка, чуж\_й вещи, ш\_пот, ш\_винизм, ш\_рох, ш\_рты, щ\_голь.

**1.2. Правописание ы и и после ц**

Ц\_стерна, проц\_тировать, ц\_клон, ц\_рк, ц\_трон, ц\_низм, ц\_рюльник, вакц\_на, ц\_ркулировать, пац\_ент, иниц\_алы.
Реакц\_я, дикц\_я, позиц\_я, лекц\_я, станц\_я, порц\_я, рац\_я, эволюц\_я.
Ц\_ган, ц\_пленок, на ц\_почках, ц\_кнуть.
Сестриц\_н, смуглолиц\_й, куц\_й, бледнолиц\_й, Троиц\_н день.
Огурц\_, пальц\_, скворц\_, спиц\_, три девиц\_, нора лисиц\_.
Ц\_кличный, улиц\_, ц\_ганский, делегац\_я, гнездо птиц\_, ц\_трусовый, панц\_рь, ц\_плятница, круглолиц\_й, эмоц\_и, синиц\_, ц\_линдр, куриц\_н, ц\_вилизац\_я, бойц\_, ц\_фры, нарц\_сс, краснолиц\_й, зайц\_, племянниц\_н, ц\_ганщина, акац\_я, ц\_ркуль, школьниц\_, сенсац\_я.

**1.3. Правописание слов с буквой ь**

Вскач\_, замуж\_, лиш\_, настеж\_, невмоч\_, невтерпеж\_, сплош\_.
Береч\_ся, взвес\_те, встретиш\_ся, испеч\_ся, назнач\_те, намаж\_, остан\_ся, не плач\_те, съеш\_, сяд\_те, учиш\_ся.
Глуш\_, грач\_, дач\_, крыш\_, ландыш\_, лещ\_, много луж\_, меч\_, молодеж\_, мыш\_, ноч\_, помощ\_, рож\_, стаж\_, тиш\_, выше туч\_.
Могуч\_, похож\_, хорош\_.
Жен\_щина, мощ\_ный, погон\_щик, пон\_чик, реч\_ка, стекол\_щик, точ\_ка, удач\_ный.
Восем\_сот, сем\_десят, шест\_сот.
Веч\_ный, вещ\_, встан\_те, готовиш\_ся, девят\_сот, дрож\_, душ\_, еж\_ колюч\_, живуч\_, камен\_щик, лож\_, луч\_, моеш\_ся, навзнич\_, наотмаш\_, отреж\_, плач\_ ребенка, подвин\_ся, проч\_, пят\_десят тысяч\_, репортаж\_, реч\_, реч\_ной, среди рощ\_, руч\_ка, спряч\_те, черная туш\_, увлеч\_ся, удач\_.

**1.4. Правописание окончаний существительных**

По алле\_, в большой аудитори\_, сушить на батаре\_, флаг на башн\_, во всем величи\_, возникнуть в воображени\_, по галере\_, побывать в Гвине\_, при движени\_, жить в деревн\_, в глубокой древност\_, быть в Заполярь\_, о злоде\_, деревья в ине\_, работать в Казан\_, на прошлой лекци\_, о Лиди\_, о Мари\_, выставка в музе\_, о Наталь\_, о несчасть\_, быть в област\_, остановиться на перепуть\_, был в планетари\_, по площад\_, о помощ\_, о професси\_, по пустын\_, пребывать в раздумь\_, бывать в Рязан\_, отдыхал в санатори\_, оставить на сидень\_, жить в согласи\_, стоят в отдалени\_, о трагеди\_, об удовольстви\_, сидит в уныни\_, на интересной экскурси\_, о Юри\_.
Актеришк\_, бородищ\_, волчищ\_, голосишк\_, городишк\_, домишк\_, заборишк\_, кулачищ\_, носищ\_, парнишк\_, ручищ\_, сынишк\_, трусишк\_, ураганищ\_, холодищ\_, человечищ\_, шинелищ\_.
Много апельсин\_, этих башкир\_, пять гектар\_, двое грузин\_, пять килограмм\_, шесть лимон\_, грядка помидор\_, сойти с рельс\_, пара сапог\_, рота солдат\_, этих таджик\_, этих цыган\_.

**1.5. Правописание суффиксов существительных и прилагательных**

Карандаш\_к, карманч\_к, кармаш\_к, ковш\_к, кузнеч\_к, листоч\_к, мешоч\_к, нож\_ч\_к, человеч\_к, ящич\_к.
Желань\_це, здань\_це, кресл\_це, масл\_це, пальт\_цо, письм\_цо, плать\_це, ружь\_цо, селень\_це.
Бус\_нка, впад\_на, горош\_на, диков\_нка, изюм\_нка, скваж\_на, солом\_нка, старейш\_на, трещ\_на.
Аппарат\_ик, разнос\_ик, перебеж\_ик, перевоз\_ик.
Веснушч\_тый, крупитч\_тый, лапч\_тый, пузырч\_тый, узорч\_тый.
Авангардист\_кий, альпинист\_кий, грец\_кий, журналист\_кий, казац\_кий, киргиз\_кий, мужиц\_кий, рыбац\_кий, скольз\_кий, ткац\_кий, турист\_кий, француз\_кий.
Вкрадч\_вый, доверч\_вый, заботл\_вый, приветл\_вый, причудл\_вый, разборч\_вый, разговорч\_вый, сбивч\_вый, сговорч\_вый, словоохотл\_вый, уклонч\_вый, усидч\_вый.

**1.6. Правописание н и нн в существительных и неотглагольных прилагательных**

Багрян\_ый закат, барабан\_ый бой, безветрен\_ая погода, бессон\_ица, ветрен\_ик, ветрен\_ый день, ветрян\_ая мельница, ветчин\_ая колбаса, глинян\_ый кувшин, гостин\_ая, гостин\_ый двор, гуман\_ый закон, гусин\_ое перо, деревян\_ый стол, диковин\_ая шкатулка, дискуссион\_ый вопрос, дорога
длин\_а, дровян\_ой склад, дружин\_ик, единствен\_ый друг, журавлин\_ая стая, закон\_ый прием, землян\_ой пол, змеин\_ый яд, именин\_ик, искусствен\_ый, истин\_ые чувства, камен\_ая ограда, карман\_ые часы, картин\_ая галерея, клюквен\_ый морс, кожан\_ые перчатки, комарин\_ый писк, комиссион\_ый магазин, коноплян\_ое масло, курин\_ый бульон, лебедин\_ая песня, ледян\_ой покров, лосин\_ая тропа, львин\_ая доля, маслян\_ое пятно, машин\_ый перевод, мгновен\_ое решение, мелодия монотон\_а, мужествен\_ый поступок, недюжин\_ые способности, обветрен\_ое лицо, обеден\_ый перерыв, овчин\_ый тулуп, оловян\_ый солдатик, осен\_яя пора, ослин\_ое упрямство, песчан\_ый пляж, петушин\_ый гребень, письмен\_ость, пламен\_ая речь, платян\_ой шкаф, племен\_ой скот, племян\_ик, плен\_ик, подлин\_ик, подлин\_ое искусство, полотнян\_ая простыня, продовольствен\_ый магазин, прян\_ый запах, улица пустын\_а, пчелин\_ый мед, пятитон\_ый грузовик, реакцион\_ый режим, румян\_ые щеки, рьян\_ый сторон\_ик новой теории, свин\_ой паштет, серебрян\_ая цепочка, собствен\_ость, соломен\_ая шляпа, соотечествен\_ик, старин\_ая вещь, стеклян\_ый стакан, стран\_ое поведение, тополин\_ый пух, торжествен\_ое заседание, традицион\_ое мероприятие, туман\_ое утро, тыквен\_ое пюре, хозяйствен\_ые постройки, холстин\_ая рубаха, ураган\_ый ветер, цен\_ое открытие, числен\_ое превосходство, чугун\_ая плита, шерстян\_ое одеяло, экскурсион\_ое бюро, юн\_ый спортсмен.

**1.7. Правописание н и нн в отглагольных прилагательных и причастиях**

Балован\_ый ребенок, белен\_ый потолок, брошен\_ый листок, варен\_ый картофель, поле вспахан\_о, задание выполнен\_о, вязан\_ый на спицах шарф, вязан\_ый свитер, желан\_ая встреча, жарен\_ая утка, зван\_ый ужин, много раз игран\_ый этюд, квашен\_ая капуста, кован\_ый сундук, краден\_ые часы, крашен\_ые волосы, куплен\_ый билет, лакирован\_ая шкатулка, ломан\_ая линия, маринован\_ые огурцы, маслен\_ый пирожок, квартира меблирован\_а, медлен\_ый темп, мечен\_ый атом, морожен\_ое мясо, написан\_ое письмо, колбаса нарезан\_а, невидан\_ое диво, неглажен\_ая блузка, неждан\_ый гость, немудрен\_ый завтрак, неписан\_ый закон, непрошен\_ое вторжение, неслыхан\_ая дерзость, нечаян\_ое столкновение, ношен\_ое пальто, уже ношен\_ый жакет, ошибка обнаружен\_а, статья опубликован\_а, экскурсия хорошо организован\_а, погашен\_ый свет, подметен\_ый пол, подписан\_ый листок, покрашен\_ый забор, полирован\_ая мебель, поношен\_ый пиджак, книга прочитан\_а, путан\_ые следы, ранен\_ый боец, рван\_ый рукав, решен\_ая задача, рискован\_ый шаг, свежеиспечен\_ый пирог, свежеморожен\_ые овощи, связан\_ая шапочка, священ\_ый долг, скошен\_ая трава, беседка сломан\_а, скован\_ые движения, смышлен\_ый мальчуган, сорван\_ый цветок, стрелян\_ый воробей, стрижен\_ые волосы, ткан\_ая скатерть, травлен\_ый волк, тренирован\_ый спортсмен, громкость увеличен\_а.

**1.8. Правописание гласных в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных**

Бор\_щийся, ве\_щий, вид\_щий, во\_щий, всеобъемл\_щий, вяж\_щий, держ\_щийся, дремл\_щий, дыш\_щий, забот\_щийся, завис\_щий, ищ\_щий, караул\_щий, кле\_щий, кол\_щий, крас\_щий, ла\_щий, леле\_щий, мо\_щийся, мысл\_щий, ненавид\_щий, пен\_щийся, пол\_щий, реж\_щий, ре\_щий, слыш\_щий, стел\_щийся, та\_щий, терп\_щий, тревож\_щий, чу\_щий, щебеч\_щий.
Вид\_мый, исполня\_мый, колебл\_мый, наруша\_мый, ненавид\_мый, обтека\_мый, реша\_мый, слыш\_мый, увольня\_мый.
Взлеле\_нный, выдерж\_нный, задерж\_нный, закле\_нный, застрел\_нный, назнач\_нный, оконч\_нный, подвеш\_нный, подслуш\_нный, посе\_нный, потер\_нный, потрач\_нный, размеш\_нный, разруш\_нный, расстрел\_нный, удосто\_нный, улаж\_нный, услыш\_нный.

**2.9. Правописание суффиксов и окончаний глаголов**

Они бор\_тся, ве\_т прохладой, они верт\_тся, они взво\_т, они выздорове\_т, ты вылет\_шь, мы высп\_мся, мы высто\_м, ты вытерп\_шь, они гон\_тся, они дремл\_т, мы забот\_мся, он задерж\_тся, ты закле\_шь, мы закро\_м, они ищ\_т, собака ла\_т, он мел\_т, ты обид\_шься, он побре\_тся, он посмотр\_т, ты реж\_шь, ты раскол\_шь, ты расскаж\_шь, ты расстел\_шь, флаги ре\_т, он ро\_т, он свяж\_т, слыш\_тся шум, снег та\_т, нам не терп\_тся, он точ\_т, мы увид\_м, ты удерж\_шь, он укол\_т, мы устро\_м.
Бесед\_вать, во\_вать, воспит\_вать, высме\_вать, жал\_ваться, завед\_вать, заворач\_вать, исслед\_вать, коч\_вать, насвист\_вать, оборуд\_вать, основ\_ваться, отлаж\_вать, переноч\_вать, попроб\_вать, разбуш\_ваться, разгляд\_вать, разрабат\_вать, рассказ\_вать, совет\_вать, треб\_вать, уклад\_вать, усаж\_вать, усва\_вать.

**1.10. Правописание числительных, наречий и предлогов**

Шест\_десят\_ книгами, к ст\_ задачам, девяност\_ учениками, пят\_ст\_ участниками, тр\_ст\_ сотрудникам, о ст\_ друзьях, с девят\_ст\_ рублями, в тр\_ст\_ квартирах, о дв\_ст\_ примерах, к девяност\_ годам, в сем\_ст\_ страницах, дв\_ст\_ зрителям, в девяност\_ институтах, ст\_ книгами, шест\_ст\_ жителям, в пят\_ст\_ школах.
В продолжени\_ лета, в течени\_ недели, вследстви\_ пожара, в отличи\_ от остальных детей, скала наподоби\_ конуса, дать задание в заключени\_ занятия, впоследстви\_ мы часто вспоминали об этом.
Справ\_, вправ\_, направ\_, сначал\_, налев\_, слев\_, влев\_, начист\_, затемн\_, изредк\_, досыт\_, наглух\_, запрост\_, сызмал\_, наскор\_, искос\_, снов\_, занов\_, набел\_, досух\_, издавн\_, засветл\_.

**3. Синтаксис.**

**3.1 Словосочетание. Предложение.**

***Задание 1*** В каком словосочетании тип связи слов – согласование?

1) Очень хороший;
2) опустевшая аллея;
3) встречу друга;
4) уехал учиться.

***Задание 2*** В каком словосочетании тип связи слов – согласование?

1) Жажда славы;
2) уважение к старикам;
3) первое место;
4) очень горячий.

***Задание 3*** В каком словосочетании тип связи слов – управление?

1) Вышел освежиться;
2) наше будущее;
3) апрельское солнце;
4) встретивший друга.

***Задание 4*** В каком словосочетании тип связи слов – управление?

1) Покупка дома;
2) второй номер;
3) учиться рисовать;
4) это дерево.

***Задание 5*** В каком словосочетании тип связи слов – примыкание?

1) Говорил улыбаясь;
2) смотрит на землю;
3) выполнить обязательство;
4) известный всем.

***Задание 6*** В каком словосочетании тип связи слов – примыкание?

1)Говорил громко;
2) в другую сторону;
3) написал повесть;
4) любимый всеми.

***Задание 7*** Какое предложение является простым?

1) Осенью ковыльные степи совершенно изменяются и получают свой особенный, самобытный, ни с чем не сходный вид.
2) Стаял рыхлый снег в апреле, и в лазури птицы пели.
3) Сколько сел и деревень ни проезжали, Чапаева знали всюду.
4) Пурга прекратилась, что нас всех обрадовало.

***Задание 8*** В каком предложении есть однородные члены?

1) Солнце стояло в зените и жаркими лучами невыносимо жгло мне тело.
2) У деревянной ограды теснились подстриженные акации и сирени переплетали жгуты своих стволов.
3) Еще нигде не румянилась заря, но уже забелелось на востоке.
4) Родина Макара затерялась в далекой якутской тайге.

***Задание 9*** Какое предложение является сложным?

1) Брак получился не из-за плохой машины, а из-за неумения работать.
2) Искрятся пустынные окрестные бугры, осыпанные лебяжьим пухом молодого снега.
3) Давыдов долго бежал, держась за грядушку саней, пытаясь согреть ноги, потом вскочил в сани и, притаившись, задремал.
4) Поднялся ветер, и стало сыро и мрачно.

***Задание 10*** Какое предложение является сложным бессоюзным?

1) Перед грозой в лесу бывает так хорошо, точно все кругом курится благовонными испарениями.
2) Небо с закатного края прояснилось, выглянуло солнце.
3) Ни солнца мне не виден свет, ни для корней моих простору нет.
4) По последним метеорологическим данным ожидается потепление.

***Задание 11*** Какое из предложений является сложносочиненным (знаки препинания в предложениях не расставлены)?

1) Веселей и громче всех смеялся сам студент он же скорее всех и перестал.
2) Когда началась гроза игра прекратилась и дети бросились бежать домой.
3) Нева вздувалась и ревела котлом клокоча и клубясь.
4) Зашевелились тревожно и зашумели и застонали заскрипели над головой сосны.

***Задание 12*** Какое предложение является сложноподчиненным с придаточным определительным?

1) Ветер дул порывами и с такой силой, что стоять на ногах было почти невозможно.
2) Не успело просветлеть небо, а уж голова колонны далеко вытянулась, поползла по шоссе.
3) Молнии в потемках казались ослепительными, так что глазам было больно.
4) Лишь только я с крутых высот спустился, свежесть горных вод повеяла навстречу мне.

***Задание 13*** Какое утверждение о предложении является ошибочным?

***На улице было тихо.***

1) Предложение простое, безличное;
2) главный член предложения – сказуемое *было тихо;*
3) предложение нераспространенное;
4) предложение повествовательное.

***Задание 14*** Какое утверждение о предложении является ошибочным?

***Море глухо роптало, и волны взбегали на песчаный берег.***

1) Предложение сложносочиненное;
2) предложение состоит из двух частей;
3) в первом предложении подлежащее – *море,* сказуемое – *глухо роптало;*
4) во втором предложении грамматическая основа – *волны взбегали*.

***Задание 15*** Какое утверждение о предложении является ошибочным?

***Лампа заслонена бумажным щитом, чтобы свет не разбудил Сережу.***

1) Предложение сложноподчиненное;
2) состоит из двух простых;
3) первое предложение – главное, грамматическая основа – *лампа заслонена*;
4) второе предложение – придаточное причины, грамматическая основа – *свет не разбудил*.

***Задание 16*** Какое утверждение о предложении является ошибочным?

***В жизни всякого человека, тем более художника, бывают моменты, когда ему необходимо оглянуться на себя и свой труд, подумать, что это значит для людей.***

1) Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением;
2) состоит из четырех простых;
3) первое предложение двусоставное, грамматическая основа – *моменты бывают;*
4) второе предложение односоставное, безличное, грамматическая основа – *необходимо оглянуться, подумать*.

***Задание 17*** Какое утверждение о предложении является ошибочным?

***Макар знал, что лютый мороз не шутит с людьми, которые уходят в тайгу без рукавиц и без шапки.***

1) Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением;
2) состоит из трех простых;
3) второе предложение – придаточное образа действия;
4) третье предложение – придаточное определительное, осложнено однородными дополнениями.

***Задание 18*** Какое утверждение о предложении является ошибочным?

***Над речкой стояло безветрие, даже листья не шевелились и не показывали серебряную изнанку, как это бывает при малейшем ветерке.***

1) Предложение сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью;
2) состоит из трех простых предложений;
3) 1-е предложение двусоставное, грамматическая основа – *безветрие стояло;*
4) последнее предложение односоставное, безличное, грамматическая основа – *бывает.*

***Задание 19*** Укажите верное утверждение о предложении.

***Странный старичок заговорил очень протяжно, звук его голоса также изумил меня.***

1) Предложение сложносочиненное;
2) предложение сложноподчиненное;
3) предложение бессоюзное сложное;
4) предложение простое, осложнено однородными сказуемыми *заговорил* и *изумил*.

***Задание 20*** Укажите верное утверждение о предложении.

***Однако, если будешь болтать, с тобой грибов не наберешь.***

1) Предложение простое, осложнено однородными сказуемыми *будешь болтать* и *не наберешь;
2) предложение сложносочиненное;
3) предложение сложноподчиненное;
4) предложение сложное, бессоюзное.*

**3.2 Словосочетание.**

**Вариант 1**

**1.Определите словосочетание со значением указания на предмет и его признак:**

1. новая книга;
2. прочитать книгу

3) читать громко.

**2.Определите словосочетание со значением указания на действие:**

1. любимый фильм
2. смотреть фильм;
3. интересный роман.

**3.Определите словосочетание со значением признака действия:**

1. большой успех;
2. успехи в работе;
3. выступить успешно.

**4.Определите словосочетание со значением признака признака:**

1. быстро бежать;
2. очень красивый;
3. весенняя пора.

**5.Определите, какой частью речи выражено главное слово**:

 *Тем­ная аллея, картинная галерея, субботний вечер.*

1. именем прилагательным;
2. именем существительным.

**6.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**

*раз­говаривать с друзьями, писать письма, собирать грибы.*

1. глаголом;

2)именем существительным.

**7.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**

*Очень холодно (встречать), весьма интересно (рассказывать).*

1.кратким прилагательным;

2.наречием.

**8.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**

*по-прежнему красивый, очень умный, давно известный.*

1. именем прилагательным;
2. наречием.

**9.Укажите словосочетание, состоящее из существительного + существительное:**

 1) красивый джемпер;

1. джемпер брата;
2. связать джемпер.

**10.Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ. В В. п.:**

1. украсить цветами;
2. подарить брату
3. постелить ковер.

**11.Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ. в Т. п.:**

1. прийти на помощь;
2. увлекаться чтением;
3. рассказать сказку.

**12.Укажите словосочетание со способом подчинительной связи *Согласование:***

1. первый ученик;
2. цветок липы;
3. дом отца.

**13.Укажите словосочетание со способом подчинительной связи - *управление:***

1. весенний вечер;
2. встретить друзей;
3. созревший плод.

**14.Укажите словосочетание со способом подчинительной связи - *примыкание****:*

1. золотое кольцо;
2. учиться плавать;
3. учиться плаванию.

**15.Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - *примыкание:***

1)Чтение «Капитанской дочки» на уроках было счастливыми минутами, поэтому мы бережно проносим их сквозь всю жизнь.

2) Есть у Куприна одна заветная тема (Паустовский).

**16.Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - *управление:***

1)Хлынувшая вода прорвала плотину.

2) Окрестности здесь очень живописны.

**17.Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь -** ***согласование:***

1. Слова механика показались москвичу неуважительными.
2. Семь маленьких зверьков испуганно глядят на свет (Песков).

**18. Укажите синонимичные словосочетания:**

1. девушка высокого роста;
2. высокорослая девушка;
3. длинноногая девушка.

**19. Определите, как выражается связь зависимого слова с глав­ным в словосочетании** ***гулять в парке****:*

1. по смыслу;
2. предлогом и окончанием;
3)окончанием.

**20.Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при согласовании:**

1. прилагательное, причастие, местоимение;
2. наречие, деепричастие.

**21.Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при управлении:**

1. существительное, местоимение;
2. деепричастие, наречие.

**22.Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:**

1. наречие, деепричастие;
2. существительное, местоимение.

**23.Укажите правильное словосочетание:**

1. одеть ребенка;
2. одеть пальто.

**24.Употребите правильно падеж существительного при глаголе *оплатить:***

1. оплатить проезд;
2. оплатить за проезд.

**Вариант 2.**

**1.Определите словосочетание со значением указания на предмет и его признак**:

1. длинная дорога;
2. нарисовать картину
3. рисовать долго.

**2.Определите словосочетание со значением указания на действие:**

1. красивый закат;
2. писать письмо;
3. очень красивый.

**3.Определите словосочетание со значением признака действия:**

1. высокая гора
2. победить страх;
3. хорошо учиться.

**4.Определите словосочетание со значением признака признака:**

1. идти медленно;
2. очень умный;
3. осенний день.

**5.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**

*вос­кресный день, спортивный зол, зеленая дубрава.*

1. именем прилагательным;
2. именем существительным.

**6.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**

*пи­лить дрова, убирать урожай, белить стены.*

*1*) глаголом;

2) именем существительным.

**7.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**  *очень громко (говорить), весьма небрежно (писать).*

1. кратким прилагательным;
2. наречием.

**8.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**

*весь­ма далекий, совсем старый, очень короткий.*

1. именем прилагательным;
2. наречием.

**9.Укажите словосочетание, состоящее из существительного + существительное:**

1. любимый костюм;
2. костюм сестры;
3. сшить костюм.

**10.Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ. в В. п.:**

1) увлекаться чтением;

2)подарить маме;

3)построить дом.

**11.Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ.в Т. п.:**

1. прийти в гости;
2. кататься на лыжах;
3. заниматься с увлечением.

**12.Укажите словосочетание со способом подчини тельной связи - *согласование:***

1. отличная оценка;
2. цветение вишни;

3) говорить по телефону.

**13.Укажите словосочетание со способом подчинительной связи - *управление****:*

1. морозное утро;
2. упасть на землю;
3. хорошо отдохнуть.

**14. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи - *примыкание:***

1. приятное лицо;
2. быстро делать;
3. приказ командира

**15.Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - *примыкание:***

1. Снега кругом ослепительно сверкали (Шишков).
2. На траве лежала черпалка из бересты (Тургенев).

**16.Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь *управление:***

1. Роняет лес багряный свой убор (Пушкин).

2)Гасли последние звезды (Поповкин).

**17.Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь *согласование*:**

1. Глянцевая зыбь отражала чистое небо (Катаев).
2. Мимо день и ночь проносились к фронту эшелоны (Попов­кин).

**18.Укажите синонимичные словосочетания:**

1. тропинка через лес;
2. лесная тропинка;
3. тропинка через овраг.

**19.Определите, как выражается связь зависимого слова с глав­ным в словосочетании *играть в куклы:***

1. по смыслу;
2. предлогом и окончанием;
3. окончанием.

**20.Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых *при согласовании*:**

1. прилагательное, причастие, местоимение;
2. наречие, деепричастие.

**21.Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых *при управлении:***

1. существительное,
2. местоимение;
3. деепричастие,
4. наречие.

**22.Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при *примыкании:***

1. наречие,
2. деепричастие;
3. существительное,
4. местоимение.

**23.Укажите словосочетание с ошибкой:**

1. пренебрегшего правилами;
2. разговор откровенен;

3) пара ботинков;

4) в восьмидесяти четырех городах.

**24.Употребите правильно падеж существительного при глаголе *заплатить:***

1. заплатить проезд;
2. заплатить за телефон.

**Вариант 3.**

**1. Укажите, какое сочетание слов не является словосочетанием:**

1. внутри сада;
2. хрустящий хлеб
3. зимняя дорога.

***2.*Определите словосочетание со значением указания на предмет и его признак:**

1. весело смеяться;
2. песчаный берег;
3. писать письмо.

**3.Определите словосочетание со значением указания на действие:**

1. ехать загород;
2. белые грибы;
3. фонтан брызг.

**4.Определите словосочетание со значением признака действия:**

1. капля меда
2. успешно поработал;
3. любимый город.

**5.Определите словосочетание со значением признака признака:**

1)рано вставать;

2)серьезный человек;

3)очень сильный.

**6.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**

*дет­ская комната, вечерняя пора, лесное озеро.*

1. именем прилагательным;
2. именем существительным.

**7.Определите, какой частью речи выражено главное слово:**
*жить на даче, охотиться в тайге, покупать продукты.*

1. глаголом;
2. именем существительным.

**8.Определите, какие словосочетания являются синонимичными:**
*1) телефонный разговор;*

*2) разговор по телефону;*

*3) телефон то­варища;*

*4) телефонный мастер.*

1)1,2; 2)1,4; 3)2,3; 4)1,3.

**9.Укажите словосочетание, состоящее из существительного + существительное:**

1. веселый мальчик;
2. поездка на море;
3. приехать в деревню.

**10.Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ. в В. п.:**

1. заниматься спортом;
2. изучать химию;
3. встретиться с другом.

**11.Укажите словосочетание с подчинительной связью - *согласование:***

1. верный товарищ;
2. озеленение города;
3. вешать занавески.

**12.Укажите словосочетание с подчинительной связью - *управ­ление:***

1. благоухание цветов;
2. весенний сад;
3. старательно учиться.

**13.Укажите словосочетание с подчинительной связью - *примы­кание:***

1. гулять по парку;
2. смотреть фильм;
3. приехать вечером.

**14.Зависимое слово при *примыкании* выражается:**

1. наречием, неопределенной формой глагола, деепричастием;
2. существительным, наречием, деепричастием.

**15.Укажите, какое словосочетание является фразеологическим обо­ротом:**

1. заварить чай;
2. заварить кашу.

**16.Зависимое слово при *управлении* выражается:**

1. существительным,
2. местоимением;
3. причастием,
4. глаголом.

**17.Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - *примыкание*:**

1. С деревьев медленно падали капли (Поповкин).
2. Над долиной прокатилось глухое эхо, растаяло в ущельях(Поповкин).

**18.Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь *- управление:***

1. С берега доносился лай собак, пение петуха, ржание лоша­ди (Лацис).
2. Волнуется желтеющая нива (Лермонтов).

**19.Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - *согласование:***

1. Волнистые подмосковные поля неожиданно заблестели, точно покрытые глазурью (Бубеннов).
2. Над броненосцем поднялась туча пыли (Новиков-Прибой).

**20. Укажите синонимичные словосочетания:**
1) краска для пол

2)половая краска;

3) краска для волос.

**21.Определите, как выражается связь зависимого слова с глав-словосочетаний *ходить по лесу:***

1) по смыслу;

2)предлогом и окончанием;

3)окончанием.

**22. Определите, как выражается связь зависимого слова с глав-словосочетаний *идти быстро:***

1) по смыслу;

2)окончанием.

**23.Каким членом предложения является слово *шагом* в предложении:**

*Езда шагом наскучила ей* (Горький).

1. обстоятельство;
2. несогласованное определение.
**24.Укажите словосочетание с ошибкой:**
3. ляжьте на пол;
4. навстречу им;
5. гораздо разумнее.

**4.Состав слова. Словообразование.**

***Задание 1.*** Какое слово **верно** разбито на морфемы (разобрано по составу)?

 1) Сер-ов-ат-ое;
2) на-столь-ный;
3) вы-воз-ит;
4) рассказ-чиц-а.

***Задание 2*** Какое слово **верно** разбито на морфемы (разобрано по составу)?

1) При-бреж-ный;
2) про-чит-ыва-ть;
3) нов-ей-ш-ий;
4) нес-ли.

***Задание 3*** Какое слово **верно** разбито на морфемы (разобрано по составу)?

1) Бел-ейш-ий;
2) разби-т-ый;
3) пере-воз-и-тся;
4) храбрец-ы.

***Задание 4*** Какое слово **верно** разбито на морфемы (разобрано по составу)?

1) Теп-л-ее;
2) пере-жив-ать;
3) сме-ял-ся;
4) худож-еств-енн-ый.

***Задание 5*** Какое слово **неправильно** разбито на морфемы (разобрано по составу)?

1) Под-стакан-ник-и;
2) пред-пис-а-н-ие;
3) за-рубеж-н-ый;
4) пред-рас-по-лаг-а-ть.

***Задание 6*** Какое слово **неправильно** разбито на морфемы (разобрано по составу)?

1) На-практ-ик-ова-ть-ся;
2) слуш-а-тель;
3) сверх-секрет-н-ый;
4) хлеб(о)рез-к-а.

***Задание 7*** Какое слово **неправильно** разбито на морфемы (разобрано по составу)?

1) Об-рад-ова-л-и-сь;
2) крас-от-а;
3) не-при-нужд-енн-о;
4) пере-во-площ-ать.

***Задание 8*** Какое слово **неправильно** разобрано по составу (разбито на морфемы)?

 1) Ис-польз-ова-н-ие;
2) за-город-н-ый;
3) у-вер-ен-ы;
4) утр-енн-ее.

***Задание 9*** Отметьте «лишнее» слово среди родственных:

 1) пахать;
2) пахота;
3) пахнуть;
4) пахарь. ***Задание 10*** Какое слово **не** является родственным остальным трем?

 1) Дорожить;

 2) придорожный;
3) дорога;
4) подорожник.

***Задание 11*** Какое слово состоит из двух приставок, корня, одного суффикса и окончания?

1) Водица;
2) напутствовать;
3) загордиться;
4) переоценка.

***Задание 12*** Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

 1) Прочитывая;
2) перебрасываться;
3) наводнение;
4) взгорье.

***Задание 13*** Какое слово состоит из корня, двух суффиксов и окончания?

 1) Газетный;
2) общественный;
3) судьбоносный;
4) нечленимый.

***Задание 14*** Какое слово состоит из приставки, корня и окончания?

 1) Переулок;
2) огородный;
3) обнова;
4) освещение.

***Задание 15*** В каком слове **нет** суффикса?

 1) Огурец;
2) ребенок;
3) речка;
4) горошек.

***Задание 16*** В каком слове **нет** приставки?

1) Поступок;
2) отпуск;
3) одинокий;
4) воспоминание.

***Задание 17*** В каком ряду все слова являются родственными?

 1) Пригорок, горестный, взгорье;
2) годный, годовой, новогодний;
3) водный, заводить, наводнение;
4) гордость, горделивый, загордиться.

***Задание 18*** В каком ряду все слова являются родственными?

1) Горестный, горемыка, горевать;
2) душ, душный, задушевный;
3) коса, раскосый, прикоснуться;
4) горечь, горный, пригорок.

***Задание 19*** Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

 1) Приехать; 2) читатель; 3) неизбежный; 4) виднеться.

***Задание 20*** Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

1) По-хорошему; 2) новизна; 3) охотник; 4) отнести.

# 5.ФРАЗЕОЛОГИЯ

# ВАРИАНТ I

***1. Укажите неверное утверждение:***

а) фразеологизмы — свободные сочетания слов;

б) существуют фразеологизмы-синонимы;

в) к фразеологизмам можно отнести также и посло­вицы;

г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.

***2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.***

А. Все заботы в семье лежали на плечах Гаврика (В. Катаев).

Б. Я перемахнул через забор в какой-то сад (В. Пье-Цух).

В. Игрушкой золотой он блещет на стене (М. Лермон­тов).

Г. Она знала, что старуху ждут со дня на день (Л. Тол­стой).

Д. Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа (А. Герцен).

Е. Хан, строивший крепость, думал только о собствен­ном благе (П. Лукиницкий).

***3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию очень любить:***

а) как свои пять пальцев;

б) яблоку негде упасть;

в) души не чаять;

г) проще пареной репы;

д) носить на руках;

е) положа руку на сердце.

***4. Найдите синонимические фразеологизмы:***

а) во что бы то ни стало;

б) игра не стоит свеч;

в) ни слуху ни духу;

г) хоть караул кричи;

д) себе дороже;

е) хоть волком вой;

ж) кровь из носу;

з) как в воду канул.

***5. Найдите антонимические фразеологизмы:***

а) душа в душу;

б) засучив рукава;

в) играть на руку;

г) положа руку на сердце;

д) вставлять палки в колеса;

е) кривить душой;

ж) как кошка с собакой;

з) через пень колоду.

***6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:***

1) вернуться к разбитому корыту; а) А. Пушкин;

2) Демьянова уха; б) А. Чехов;

3) рыльце в пуху; в) Н.Некрасов;

4) человек в футляре. г) И. Крылов.

***7. Разбор предложения по членам***

 Незачем валить с больной головы на здоровую

 **ВАРИАНТ II**

*1. Укажите неверное утверждение:*

а) фразеологизмы придают речи живость и образность;

б) смысл фразеологизма нельзя выразить одним словом;

в) существуют фразеологизмы-антонимы;

г) к фразеологическим оборотам можно отнести и поговорки.

***2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.***

А. Чуть стелется туман над золотистой нивой (К. Фофанов).

Б. И веют древними поверьями ее упругие шелка (А. Блок).

В. С часу на час Сергей ожидал телеграммы (А. Гайдар).

Г. Он всю литературу как свои пять пальцев знает (Б. Лавренев).

Д. Симонов в виде шутки хлопал меня по плечу (В. Гиляровский).

Е. Но и такая цена была мне не по карману (С. Маршак).

***3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию очень*** *быстро:*

а) как с гуся вода;

б) хоть пруд пруди;

в) пуд соли съесть;

г) сломя голову;

д) вытягиваться в струнку;

е) во весь дух.

***4. Найдите синонимические фразеологизмы:***

а) волосы дыбом;

б) два сапога пара;

в) ум за разум заходит;

г) испустить дух;

д) протянуть ноги;

е) кровь стынет в жилах;

ж) голова идет кругом;

з) одним миром мазаны.

***5. Найдите антонимические фразеологизмы:***

а) семи пядей во лбу;

б) дойная корова;

в) китайская грамота;

г) заячья душа;

д) проще пареной репы;

е) не робкого десятка;

ж) олух царя небесного;

з) черная дыра.

***6. Определите, кто является автором фразеологизмов литератур­ного происхождения:***

1) тришкин кафтан; а) А. Пушкин;

2) подковать блоху; б) И. Крылов;

3) вертеться как белка в колесе; в) Н. Гоголь;

4) есть еще порох в пороховницах, г) Н. Лесков.

***7. Разбор предложения по членам.***

 Скрепя сердце пришлось дать согласие.

**ВАРИАНТ III**

***1. Укажите неверное утверждение:***

а) фразеологизмам присуща устойчивость грамматической формы;

б) существуют многозначные фразеологизмы;

в) существуют синонимические и антонимические фразеологизмы;

г) к фразеологизмам нельзя отнести афоризмы.

***2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания*.**

А. Наперекор всем невзгодам я был бодр и весел (В. Гиляровский).

Б. Вся цепь гор Таунуса видна как на ладони (И. Тургенев).

В. Хотел о чем-то спросить, а ее нет как нет (М. Пришвин).

Г. И пострадали-то они когда-то за одно и то же (А. Говоров).

Д. Та же профессия, тот же круг знакомых, та же семейная ситуация (Ф. Абрамов).

Е. Не вдруг раскрыл он мне свою душу (М.С.-Щедрин).

***3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словам угождать, льстить:***

а) бередить душу;

б) невзирая на лица;

в) играть в кошки-мышки;

г) рассыпаться мелким бесом;

д) переворачивать вверх тормашками;

е) извиваться ужом.

***4. Найдите синонимические фразеологизмы:***

а) закинуть удочку;

б) показать где раки зимуют;

в) висеть на плечах;

г) шито-крыто;

д) наступать на пятки;

е) бросить пробный шар;

ж) концы в воду;

з) прописать ижицу.

***5. Укажите соответствие антонимических фразеологизмов :***

а) задать перцу;

б) курить фимиам;

в) идти ва-банк;

г) кошки скребут на душе;

д) лучше синица в руках...;

е) отлегло от сердца;

ж) гладить по шерсти;

з) обливать грязью.

***6. Определите, кто является автором фразеологизмов литератур­ного происхождения:***

1) двадцать два несчастья; а) А. Пушкин;

2) с корабля на бал; б) А. Грибоедов;

3) герой не моего романа; в) И. Крылов;

4) не мудрствуя лукаво. г) А. Чехов.

***7. Разбор предложения по членам (знаки препинания не расставлены).***

 Он был не лыком шит и пустив пыль в глаза и нашим и вашим дал деру куда Макар телят не гонял.

**6. Строение и грамматическое значение предложений.**

**Вариант 1.**

**1. Найдите повествовательное предложение:**

1. Дни лета клонились к осени (Пушкин).
2. Ну кто из нас весне не рад (Жаров).
3. Дорожите вековой культурой народа (Янов).

**2. Найдите вопросительное предложение:**

1. Любимые всегда кажутся нам бессмертными (Паустов­ский).
2. Не расскажешь ли ты нам о случившемся
3. Пусть им навстречу Солнце зноем брызнет (Дудин).

**3. Найдите побудительное предложение:**

1. Какая в нем гордость может быть (Горький).
2. Во дворе что-то опять запищало(Куприн).
3. Пойди домой, да и скажи все, как было (Горький).

**4. Найдите восклицательное предложение:**

1) Веселей кружитесь, дамы На носки не наступать (Твардовский).

2) Чей это конь неутомимый бежит в степи необозримой (Пушкин).

3) В городском саду без умолку кричали... галки (Куприн).

**5. Найдите простое предложение:**

1. С утра я чувствовал себя нехорошо (Куприн).
2. Приближалась осень, и в старом саду было тихо, грустно(Чехов).

**6. Найдите односоставное предложение:**

1. Все было полно грустного и сладостного, необъяснимого
весеннего очарования (Куприн).
2. В лесу совсем стемнело (Куприн).

**7.Найдите двусоставное предложение:**

1. Прибрежные пески делаются темными от росы (Куприн).
2. Самолет тряхнуло и снова резко рвануло вверх (Симонов).

**8.Найдите распространенное предложение:**

1. По-настоящему бывает счастлив человек, попавший в эти края (Соколов-Микитов).
2. Вести были радостными.

**9.Найдите предложение со значением действия в настоящем времени:**

1. Пруд едва начинает дымиться (Тургенев).
2. Старинные вязы будут попадаться вам на пути (Солоухин).

3) Брат еще утром разыскал его в училище.

**10. Найдите предложение со значением действия в прошедшем времени**:

1. Неуловимый свет разлился над землей (Бунин).
2. Он возьмет, бывало, ружье, наденет ягдташ и отправится будто на охоту (Тургенев).

**Вариант 2.**

**I. Найдите повествовательное предложение:**

1. С горы бежит поток проворный (Тютчев).
2. Что же ты, моя старушка, приумолкла у окна (Пушкин).

**2. Найдите вопросительное предложение:**

1. Спой мне песню про дикие горы (Лебедев-Кумач).
2. Знаете ли вы украинскую ночь (Гоголь).
**3. Найдите побудительное предложение:**
3. Редкие капли проносятся в воздухе и висят на листьях (Короленко).
4. Не алый ли цветок вспыхнул это на голубом просторе Волги (Немирович-Данченко)

3)Проходи, садись, дорогим гостем будешь (Шолохов)
**4. Найдите восклицательное предложение:**

1. Во время сильной бури вывернуло с корнем высокую старую сосну (Чехов).
2. Какие тропинки Какая задумчивость, тишина (Пришвин).

**5.Найдите простое предложение:**

1)Он сказал это и почувствовал, как у него холодеет лицо (Паустовский).

2)Люди работали спокойно, споро, молчаливо (Фадеев).
**6.Найдите односоставное предложение:**

1. Кое-где сквозь соломенную крышу закапала вода на души­стое сено (Тургенев).
2. В предгорьях Кавказа из яблок и ягод, из овощей на новых заводах делают консервы (Михайлов).

**7. Найдите двусоставное предложение:**

1. От воды потянуло сыростью (Шолохов).
2. Из-за деревьев видны недалекие крутые вершины лесистых гор (Короленко).

**8.Найдите предложение со значением действия в настоящем времени:**

1. Тихо зыблется зеленая рожь (Тургенев).
2. От жарко запылавшего костра речонка отливала плавленой сталью (Пермитин).
3. Вдруг с шумом сорвется и полетит тяжелый глухарь (Соколов-Микитов).

**9.Найдите предложение со значением действия в прошедшем времени:**

1. На моховых кочках под деревьями краснеет спелая брусника (Соколов-Микитов).
2. Дивный давно привык к моим уходам на рассвете (Паустовский).

**10. Найдите предложение со значением действия в прошедшем времени**:

1. Неуловимый свет разлился над землей (Бунин).
2. Он возьмет, бывало, ружье, наденет ягдташ и отправится будто на охоту (Тургенев).

**Вариант 3.**

**1.Найдите повествовательное предложение:**

1. На далеком берегу горели костры(Паустовский).
2. Что заставило вас уехать из Петербурга

**2.Найдите вопросительное предложение:**

1. Чей конь во весь опор по грозной площади несется (Пушкин).
2. Чистое небо усеялось миллионами звезд (Пушкин).
3. Не медли, друг (1). Через туман - вперед (Блок).

**3.Найдите побудительное предложение:**

1. В окно смотрит голубая весна (Пришвин).
2. Кто не проклинал станционных смотрителей (Пушкин).
3. Идите же побыстрее в столовую.

**4.Поставьте знаки препинания в конце предложений**

1) *Темне­ют лазурные своды*  (Жуковский)

 2) *Скажи-ка, хорошо на мне сидит мундир*  (Лермонтов).

**5.Найдите простое предложение:**

1. Вскоре мы оказались перед густыми зарослями болотного кустарника (Гайдар).
2. Уже вечерело, солнце скрылось за небольшую осиновую рощу (Тургенев).

**6.Найдите односоставное предложение:**

1 ) Я увидел, как звезды стали туманиться и терять свою лучи­стость (Чехов).

*2)* Наверху, на чердаке, посвистывало, подвывало протяжно (А. Толстой).

**7.Найдите двусоставное предложение:**

1. Долину затянуло сероватым дымом (Паустовский).
2. Воздух был напитан запахом листьев и корней (Паустов­ский).

**8.Найдите распространенное предложение:**

1. Вот зима. Трещат морозы (Никитин).
2. Покрытые инеем скалы уходили в неясную озаренную даль(Короленко).

**9.Найдите предложение со значением действия в настоящем времени:**

1. Золотое солнце горит в ясном небе (Телешов).
2. На рассвете небо затянули тяжелые Тучи (Шолохов).

**10.Найдите предложение со значением действия в прошедшем времени:**

1. Желтые дубовые заросли стояли в росе (Паустовский).
2. Дорога спускается вниз и потом убегает в хвойный лес(Чехов).

**7.Главные члены двусоставного предложения.**

**Вариант 1.**

1. **Определите грамматическую основу предложения:**

*Он к нам подошел, сказал мне несколько ласковых слов и стал опять командовать.*(Пушкин).

1. Он подошел, сказал.
2. Он подошел, сказал и стал командовать.
3. Он подошел и стал командовать.

 **2.Определите подлежащее в предложении:** *Больно щиплет нос и щёки* *лунный мороз* (Гладков).

1. мороз;
2. нос и щеки.
3. **Определите подлежащее в предложении:** *Никто из ребят не стал его догонять* (Тендряков).
4. никто;
5. никто из ребят.

**4. Определите подлежащее в предложении:** *Мы с Костей молча переглянулись* (Хелемский).

1. мы с Костей;
2. мы.

**5. Определите подлежащее в предложении:** *Несколько недель бездействия проносятся мигом* .

1) несколько;

2) несколько недель.

**6. Определите сказуемое в предложении:** *Под мостом курлычет речка, днем неслышная совсем .*

1. курлычет;
2. курлычет днем.

**7. Определите предложение с составным сказуемым:**

1. Юные туристы летом побывали на Урале.
2. Иногда пароход начинал гудеть (Солоухин).

**8. Определите составное глагольное сказуемое:**

 1) Тут он принялся переписывать мою подорожную (Пушкин).

1. Роса была холодная, обильная (Паустовский).
2. На дне озера толстым слоем лежали истлевшие листья(Паустовский).

 **9. Определите предложение с составным именным сказуемым:**

1. Рудин начал рассказывать (Тургенев).

2)Сквозь волнистые туманы пробирается луна (Пушкин).

3) В дороге люди кажутся моложе, улыбчивей, доверчивей (Татьяничева).

 **10. Укажите предложение с тире между подлежащим и сказуемым:**

1. Грановитая палата старинная постройка Кремля.
2. Дома города точно груды грязного снега (Горький).

 **11. Поставьте, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым:**

1. Площадь комнаты двадцать четыре метра.
2. Спина у акулы темно-синего цвета (Гончаров).

**12. Объясните, почему не нужно тире между подлежащим и ска­зуемым в предложении**: *Человек не орех, сразу не раскусишь* (посло­вица).

1. перед сказуемым стоит отрицание *не;*
2. *не* повторяется.

**13. Объясните, почему не нужно тире между подлежащим и ска­зуемым в предложении:**

*Гусь, известно, птица важная и рассуди­тельная* (Тургенев).

1. между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово;
2. тире никогда не ставится.

**14. Объясните, почему не нужно тире между подлежащим и ска­зуемым в предложении**:

 *Дома города точно груды грязного снега* (Горький).

1. между подлежащим и сказуемым стоит сравнительный со­юз *точно;*
2. тире никогда не ставится.

**15. Какое сочетание является грамматической основой одного из предложений:**

*Любимый детьми и подростками, он затевал для них всевозможные игры. Утром он обычно работал и* э*ти часы был невидим.*

1. затевал игры;
2. он работал и был невидим.

**16. Какому предложению соответствует характеристика сказуе­мого - сказуемое составное именное?**

1. Благодаря особенностям строения горный массив являлся скоплением чуть ли не половины всех известных дикорас­тущих трав.
2. Лес шумел то убаюкивающе и певуче, то порывисто и тре­вожно.

**17. Какому предложению соответствует характеристика подле­жащего - подлежащее выражено словосочетанием?**

1. Художник изобразил всадницу на вороном коне.
2. Наконец толпа людей в серых шинелях вывалилась в сени (Горький).

**Вариант 2.**

**1. Выделите грамматическую основу предложения:** *Всю ночь не*  смолкает *трель соловья в душистой сирени*

1) трель не смолкает;

2) трель не смолкает всю ночь.

**2. Определите подлежащее в предложении**: *Тщеславие в работе гадость и грязь* (Герман).

1) тщеславие;

 2)тщеславие в работе;

3) гадость и грязь.

**3. Определите подлежащее в предложении:** *Несколько казаков обступили Савельича* (Пушкин).

1) несколько;

2) несколько казаков.

**4. Определите подлежащее в предложении:** *Дед с матерью шли* впереди(Горький).

1) дед с матерью;

2) дед.

**5.Определите подлежащее в предложении:** *Охранять природу –* значит *охранять Родину* (Паустовский). 1) охранять;

2) охранять природу.

**6.Определите подлежащее в предложении**: *Княгиня с княжною сидели на скамейке* (Лермонтов)

1)княгиня;

2)княгиня с княжною.

**7.Определите сказуемое в предложении**: *Лохматая лисица озабочен*но *мелькнула в тростниках* (Пришвин)

1)мелькнула;

2)озабоченно мелькнула.

**8.Определите предложение с составным сказуемым:**

1. Прибрежные пески делаются темными от росы (Паустов­ский).
2. Солнце сверкало над головой (Паустовский).

**9.Определите составное глагольное сказуемое:**

I) С дерева на дерево перелетают птицы (Соколов-Микитов).

 2) Лесник начал обрубать сучья у сломанных бурей берез.

**10. Определите предложение с составным именным сказуемым:**

1)Наутро мы поднялись довольно рано (Арсеньев).

2)Мы не надеялись никогда более встретиться, однако встре­тились (Лермонтов).

3) Осиновый лес очень красив зимою.

**11.Укажите предложение с тире между подлежащим и сказуемым**

1. Толстой хранитель русского классического языка (Фурмнов).
2. Степь словно сплошной солнечный диск (Солоухин).

**12.Поставьте, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым:**

1. Сухая, крепкая осень самое лучшее поэтическое время года,(Мамин-Сибиряк).
2. В окно с улицы лился глухой шум и летела пыль (Горький),

**13.Найдите грамматическую основу в предложении:**

Слева на заднем плане виднеются руины величественных зданий, навевающих мысли о Древней Греции.

1. виднеются руины;

2)виднеются руины величественных зданий.

**14.Найдите подлежащее в предложении**: *Имя вещи есть сила самой вещи* (по Лосеву).

1. имя;
2. имя вещи

3)сила.

**15.Найдите подлежащее в предложении:** *Имя вещи есть орудие общения с нею всего окружающего* (Лосев). 1)орудие

 2);имя.

**16.Найдите подлежащее в предложении:**

*Я кладу все это в вдвижной ящик стола и достаю оттуда пистолет* (Роб-Грийе).

1)я;

2)все это;

3)ящик;

4)пистолет.

**17.Найдите подлежащее в предложении:** *Я заменил сюртучок курткой, но галстука не снял* (Тургенев).

1)я;

2)сюртучок;

3)галстука.

**18.Найдите подлежащее в предложении:** *Каждый хочет иметь и невесту, и друга* (по Несмелову) .

1) каждый хочет иметь;

2)каждый.

**19.Определите подлежащее в предложении**:

*В песчаных степях аравийской земли три гордые пальмы высоко росли* (Лермонтов).

1)три гордые пальмы;

2)три пальмы.

**20. Определите подлежащее в предложении:** *Во дворе, возле крыльиа, стояла пара лошадей*  .

1. пара лошадей;

2) пара.

**21. Определите подлежащее в предложении:**

*Теперь едущий или и пешком в разных местах заметит... пограничные метки-столбы* (Песков).

1. метки-столбы;
2. едущий;
3. едущий или идущий.

**22 Найдите сказуемое в предложении:** *Она осталась печальной и озабоченной до самого вечера* (Тургенев).

1. осталась печальной и озабоченной;
2. осталась;
3. осталась печальной.

**23. Определите сказуемое в предложении**: *Взяла да и говорить с ней перестала*

1. взяла да и перестала говорить;
2. перестала.

**24. Найдите предложение с составным сказуемым:**

1. Я не стал его дальше расспрашивать (Роб-Грийе).
2. Сравнение снова обогащает вещь (Лосев).

**25. Найдите предложение с составным глагольным сказуемым:**

1. Безгласность ужаса, безумий дуновенья свой след означили
2. на мертвенном челе (по Бодлеру).

3)Без медицинского халата тут нельзя свободно разгуливать по отделениям..

**26. Найдите предложение с составным именным сказуемым:**

1)Анна Сергеевна даже попыталась сказать что-то умное, внести, так сказать, свою лепту в интеллектуальную беседу.

1. Дмитрий думал о ней, скучал, жил ею, можно сказать, не замечая того отвращения, которое она испытывала к нему вот уже много лет.
2. Своим друзьям она казалась умной, знакомым - интерес­ной, людям посторонним - оригинальной, но для матери все эти «казалось» были по меньшей мере странными.

**27.Поставьте, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым:**

1. Дети это мира нежные загадки, и в самих загадках кроется ответ!
2. Именно эта старуха, как оказалось, его идеал.

**28. Поставьте, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым:**

1) Нация это прежде всего общность, не расовая и не племенная, а исторически сложившаяся определенная общность людей, языка и территории (по Сталину).

2) Эскориал, кажется, резиденция испанских королей, включающая дворец и монастырь.

**29.Объясните, почему не нужно тире между подлежащим и сказуемым в предложении:**

*У тебя брошка вроде как пчелка* (Чехов).

1. между подлежащим и сказуемым сравнительный союз *как;*
2. тире никогда не ставится.

**30.Объясните, почему не нужно тире между подлежащим и сказуемым в предложении**:

*Наш новый сотрудник, по-видимому, хороший специалист.*

1. между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово;
2. тире никогда не ставится. .

**Вариант 3.**

**1.Определите грамматическую основу предложения:**

*Одинокая яркая звезда сверкала над лесами и отражалась в глубине озер*

1. звезда сверкала;
2. звезда сверкала и отражалась.

**2.Определите подлежащее в предложении**: *Я был в восхищении от старого чабана и его жизненной морали*

1)я;

 2) я в восхищении.

**3.Определите подлежащее в предложении:** *Пара черных куличков* с *плачем метнулась в дождливое небо.*

1. пара;
2. пара куличков.

**4.Определите подлежащее в предложении:**

*Приезжий сбросил начинку шинель и оказался еще стройнее в одном мундире и сапогах*

1.приезжий;

 2.нет подлежащего.

**5.Определите подлежащее в предложении**: *Пятеро монахов прошли по еще безлюдному городу*  1.пятеро;

2.пятеро монахов.

**6.Определите подлежащее в предложении**:

*Стаи птиц со сви­стом и легким шумом разлетаются в стороны* (Паустовский).

1.стаи;

 2.стаи птиц.

**7.Определите сказуемое в предложении:** *Невидимые жаворонки тотчас запели над рожью* (Паустовский). 1.запели;

2.тотчас запели.

**8. Определите предложение с составным сказуемым:**

1. По пустым садам начинают летать и кричать сороки (Телешов).
2. Лунный свет неподвижно лежит длинными квадратами на полу (А. Толстой).

**9.Определите составное глагольное сказуемое:**

1. Я перестал ругаться, а Дерсу перестал ворчать (Арсеньев).
2. Возьму вот и продам завтра тройку! (Чехов)

**10.Определите предложение с составным именным сказуемым:**

1. Ели на усадьбах, в затишке, стояли тихие и загадочные
2. Большинство забав определялось течением деревенской жизни (Солоухин).

**11.Укажите предложение с тире между подлежащим и сказуемым:**

1)Обитатели Горюхина большей частью роста среднего(Пушкин).

2)Иметь разборчивый почерк первое правило вежливости.

**12.Поставьте, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым:**

1. Длина Волги три тысячи шестьсот восемьдесят восемь ки­лометров.
2. Смотрителем маяка был старый боцман парусного флота(Арсеньев).

**13.Найдите грамматическую основу в предложении:**

*А тени прошлого так тихо пролетают под вальс томительный* (по Бодлеру).

1.тени прошлого;

2.тени пролетают.

**14.Найдите подлежащее в предложении**: *Ползет подземный змей, ползет, везет людей* (по Цветаевой). 1.змей;

 2.подземный змей.

**15.Найдите подлежащее в предложении**: *Голубей над крышей вьется пара* (по Цветаевой).

1.пара;

 2.пара голубей.

**16. Найдите подлежащее в предложении**: *Приезжий не мог оце­нить всю прелесть дождливой погоды 1.*приезжий;

2.нет подлежащего.

**17.Найдите подлежащее в предложении:** *В моей камере сидели пятеро* (Новодворская).

1. сидели пятеро;
2. пятеро.

**18.Найдите подлежащее в предложении**: *И рыб воздушных скры­лась стая* .

1. стая;
2. стая рыб.

**19.Определите подлежащее в предложении**: *Немногие пойдут этой дальней и трудной дорогой* (Горький). 1.немногие;

2.подлежащего нет.

**20.Определите подлежащее в предложении:** *Каждый из нас ста­нет на самом краю площадки* (Лермонтов) 1.каждый;

2.каждый из нас.

**21.Определите подлежащее в предложении:** *Наступило, наконец, пятнадцатое мая* (Куприн).

1.пятнадцатое;

2.пятнадцатое мая.

**22.Найдите сказуемое в предложении**: *Особенно полюбил я развалин оранжереи* (Тургенев).

1.полюбил;

2.особенно полюбил.

**23.Найдите предложение с простым сказуемым:**

1) Редкие припадки его расположения ко мне никогда не были вызваны моими безмолвными, но понятными мольбами (по Тургеневу).

 2) Вдали по Рейну бежал и дымился пароход (Тургенев).

**24. Найдите предложение с составным глагольным сказуемым:**

1)Первым делом я собирался до смерти ее напугать (по Робу-Грийе).

2)Эта картина застыла на несколько мгновений сгустком не­пререкаемой реальности (по Робу-Грийе).

**25. Найдите предложение с составным именным сказуемым:**

1.Я часто толковал о радостной созидательной одержимости.

2.Море отливало алюминием (Паустовский).

**26. Поставьте, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым:**

1. Во взгляде вашем знак вопроса, шаги по гравию шуршат
2. Напрасные слова виньетка ложной сути (по Рубальской).

**27. Поставьте, где нужно, тире между подлежащим и сказуемым:**

1Невеселая пора осень поздняя, и в ушедшее тепло нам не верится

2Страницы наших биографий зальет недолгий солнца свет).

**28.Объясните, почему не нужно тире между подлежащим и сказуемым в предложении:**

*Степь словно сплошной солнечный диск*

1. между подлежащим и сказуемым стоит сравнительный со­юз *словно',*
2. тире никогда не ставится.

**29.Объясните постановку тире в предложении:**

*Они говорили долго: бабушка - тихо и жалобно, дед - крикливо, сердито* (Горький).

1. на месте пропущенного сказуемого в неполном предложении;
2. между подлежащим и сказуемым.

**30.Объясните, почему нужно тире между подлежащим и сказуе­мым в предложении**:

 *Если жизнь - большая сцена, сцена - маленькая*

1 два существительных в одном падеже; 2интонационное тире.

**31. Какое сочетание является грамматической основой одного из предложений?**

1) *Узкая тропинка то переходила прямо в канавку, то вилась по почти отвесному склону.*

 *2) Мы долго не ложились спать и любовались то небом, то морем.*

*1.*переходила в канавку;

2.мы не ложились и любовались.

**32. Какому предложению соответствует характеристика подле­жащего - предложение с однородными подлежащими:**

1) К захвату жертвы у рыси приспособлены как зубы, так и острые когти.

2) Весь лес состоял из каких-нибудь двухсот или трехсот ог­ромных дубов и ясеней.**8. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

**Вариант 1**

*1. Укажи предложения с уточняющими членами.*

а) И,в конце концов, перестань напоминать мне о случив­шемся.

б) Трасса канала с выгодой использовала все естественные преимущества, в частности русла пересыхающих рек.

в) Все предметы, в особенности ветки деревьев, рельефно выделялись на темнеющем небе.

г) Привлечённые ярким огнём, бабочки весь вечер кружили над столом.

д) Мы, помимо подготовки к экзаменам, успевали посещать все выставки и концерты.

е) Эти ребята плавали по-волжски сажёнками.

***2. Найди предложения, в которых необходимо обособить уточня­ющие члены. Укажи их. Расставь знаки препинания.***

а) Уже тогда рядом с тротуаром был устроен тротуар на сва­ях высокий и узкий.

б) Книга эта написана чистым как ключевая вода языком.

в) Самые скороспелые грибы, например берёзовики достига­ют полного развития в три дня.

г) Только тогда в моё время больше было в человеке силы и огня, и оттого жилось веселее и лучше.

д) Вдруг далеко внизу раздался глухой выстрел.

е) По степи влево от нас поплыли тени облаков, пропитанные голубым сиянием луны.

***3. Найди и отметь предложения, в которых допущены пунктуацион­ные ошибки.***

а) Все другие охоты, даже удочка, потеряли в моих глазах всю прелесть.

б) Пора бы, казалось, и сойти вниз, в долину и начать иссле­дования там.

в) В полукилометре от шоссе по другую его сторону видне­лись тесовые крыши.

г) Гребли они помаленьку, не спеша, с таким расчётом, чтобы добраться до берега, когда стемнеет.

д) Но и лёд тоже трещал сам по себе просто от солнца.
е) Впервые сосны, когда мы вышли из садика, или с участка Надежды увиделись нам чёрными силуэтами.

ж) Это был авиационный, то есть самый точный, прогноз.
з) Отражение света ударило, порывисто дрожа, во все сторо­ны особенно кверху.

и) Простые слова его речи как-то сами собой, без усилий со стороны слушателей, укладывались в их памяти.

***4. Укажи схемы, которые составлены******неверно.***

а) "П, — а, — п". б) А: "П!" в)"П? — а. — п". г) "П, — а. — П". д) "П, - а. - п".

***5. Найди соответствия.***

а) Гуров, глядя на неё теперь, думал: 1)"П,—а.—П". "Каких только не бывает в жизни встреч!"

б) "Они на обрыв полезли, — быстро 2) «П,»- а.
и тихо сказал мальчик. — Те­рентий их повёл на катакомбы".

 3)"П?"-а.

в) "Возле города, — вспоминает один из моих

 4) «П, -а,- п.»

товарищей, — то­гда была берёзовая роща".

г.) "А в самом деле, где теперь мои друзья?»

 — думал лейтенант. 5) А: "П!"

д) "Нам необходимо встретиться", — сказал он.

***6. Отметь предложения, в которых допущены пунктуационные ошибки.***

а) "Вновь я захандрил без меры и границ, — писал Левитан Чехову из Финляндии. — Здесь нет природы".

б) "А как же поезд?" — подумала Наташа и удивилась, что эта мысль не вызывала у неё никакой тревоги.

в) После нескольких минут молчания я сказал ей, приняв самый покорный вид: "Я слышал, княжна, что я имел уже несчастье заслужить вашу немилость".

г) "Полно тебе, болтунья," — полусердито сказала бабуш­ка. — "Поди к Верочке и узнай, что она".

 д) "Идите за мной — сказала она, взяв меня за руку, и мы стали спускаться".

 е) "Скажи, пожалуйста, Вера, — спохватился Райский, —зачем она вызвала меня?"

 ж) "Дядя, не бейте его, он — старик" — со слезами отчаяния закричал Гаврик, бросаясь к приставу.

 з) Он спросил у мальчика о том, где до войны проживали его родственники.

 и) "Значит, — подумала я, — не увижу уже его больше!"

***7. Найди и отметь предложения, в которых допущены речевые ошибки при передаче прямой речи.***

а) Они неоднократно спрашивали его о том, какие впечатле­ния остались от поездки.

б) Девочка долго размышляла, что будет ли это неприлич­ным, если она придёт в гости с опозданием.

в) Мальчик сказал своему приятелю, что я не смогу прийти на день рождения.

г) "Почему ты так со мной разговариваешь?" — сказала мама.

д) Колхозник сказал, что: "Лошадь запряжена и можно ехать".

е) Старуха Изергиль, вспоминая молодость, рассказала, что я ткала ковры с восхода по закат.

ж) Подросток пытался убедить своего друга, что я не виноват в случившемся.

***8. Найди соответствия.***

а) Белинский писал: "Создаёт человека природа, но развива­ет и образует общество".

б) "Человек! Это — великолепно! Это звучит... гордо!" — про­возгласил М. Горький в одном из своих произведений.

в) Иван Киреевский, размышляя о поэзии А. С. Пушкина, писал, что "ещё одно важное качество в характере его по­эзии: соответственность со своим временем".

г) С удивительным мастерством, проникновенно, Бунин в од­ном из стихотворений передаёт красоту зимнего утра:

 За окнами — снега, степная гладь и ширь,

 На переплётах рам — следы ночной пурги...

 Как тих и скучен дом! Как съёжился снегирь

 От стужи за окном...

1) Цитата введена в авторский текст как часть предложения.

2) Цитата представляет собой стихотворный текст, который приводится с соблюдением авторских строк.

3) Цитата представляет собой прямую речь, стоящую после слов автора.

4) Цитата представляет собой прямую речь, стоящую перед словами автора.

***9. Найди и отметь предложения, в которых знаки препинания рас­ставлены******верно.***

а) Ещё Тургенев заметил, что "язык Тютчева часто поражает смелостью и красотой своих оборотов".

б) Л. Н. Толстой писал: В искусстве простота, краткость и яс­ность есть высшее совершенство формы.

в) "Фет есть преимущественно поэт впечатлений природы", —указывал В. П. Боткин в статье, посвященной стихотворениям прекрасного художника.

г) В поэме Лермонтова "Мцыри" "картины природы облича­ют кисть великого мастера..."

д) Анализируя "Бородино" Лермонтова, Белинский отмечал, что это стихотворение отличается простотою, безыскусственностью.

е) Афанасий Фет с удивительным мастерством передаёт свежесть и обаяние весенних ощущений:

"Уж верба вся пушистая Раскинулась кругом,

Опять весна душистая Повеяла крылом."

**Вариант *2***

***1. Укажи предложения с уточняющими членами.***

а) К счастью, погода уже изменилась.

б) В этот час везде, особенно в лесостепной зоне, начинается таяние снега.

в) Он, к примеру, никогда об этой стороне дела не говорил.

г) В самом низу, прямо под нами, белела река.

д) Почувствовав ожог, он одёрнул руку.

е) Все, за исключением моего товарища, приняли эту весть с радостью.

***2. Найди предложения, в которых необходимо обособить уточня­ющие члены. Укажи их. Расставь знаки препинания.***

а) Там в полуверсте от берега виднелось скопление рыбачьих шаланд.

б) Кроме того не всё то красиво, что броско и ярко.

в) Наконец приходит этот жаркий час самый счастливый для неподвижных деревьев.

г) Пронзительно скрипя на песок въехала арба.

д) В это утро в половине марта кусты глядели веселее.

е) Степь вздрагивала, а там вдали глухо и скорбно рыдал лес.

*3****. Найди и отметь предложения, в которых допущены пунктуацион­ные ошибки.***

а) Низко, над самой машиной, кружились чайки.

б) Он сразу, без всяких сомнений, решил, что поедет.

в) Снизу, с поверхности моря берега совсем не было видно.
г) Лучше всего, наблюдать скворца рано утром, до восхода солнца.

д) Зимой, на берегу Буга, в распутицу, мы заночевали в де­ревне, где разместился госпиталь.

е) Жёлтые кувшинки замерли и теперь утром горят ярче, чем в полдень.

ж)В этот момент на станции не было никого даже дежурного.

з)Завтра, на всех концертных площадках города, будут вы­ ступать дети.

и) Там, на воде, мелькала маленькая чёрная точка.

***4. Укажи те схемы, которые составлены верно.***

а) "П? — а. — П. б) "П! — а, — п". в) "П. — а. г) А: "П?" д) "П, - а. - п". **5. *Найди соответствия.***

а)"Дяденька, — захныкал Петя 1) А: "П".
привычным голосом, — пропустите,
 мы живём тут недалеко". 2) « П,» - а.

б)"Как я счастлив, что родился
в России", — подумал Кипрен­ский. 3) "П, — а, — п".

в)"Что это? — шёпотом спросил Петя. — Ящики?" 4) "П? " — а.

г)"Что же, по-вашему, нам нужно
делать?" — спросил он, явно

издеваясь над присутствующими 5) "П? — а. — П?"

д)Старик покачал головой и за­метил нежно:

"Спит и ничего не чует".

***6. Отметь предложения, в которых допущены пунктуационные ошибки.***

а)"Компас изучаешь?" — спросил Басов, придавая голосу общительное выражение. — "Я сам давно собираюсь заняться навигацией".

б) "Это дикие голуби", — сказал пожилой лесничий.

в)"Друг мой, Аркадий Николаевич!" — воскликнул База­ров. — "Об одном прошу тебя: не говори красиво".

г)"Откуда ты? Как сюда попал? Куда идёшь?" — засыпал я его своими вопросами.

д)"Тихо, товарищи! — крикнул из прикрытия связист. — Сообщают, что под Москвой враг остановлен".

е)Он спросил девушку, будет ли она участвовать в новогод­нем карнавале.

ж)"Где, — сказал художник с тоской, — где я возьму красок, чтобы изобразить это зимнее безмолвие?"

з)Я подошёл к нему и спросил: "Как ты попал сюда?"

 и) "Слышал ли ты, чтоб где-нибудь ещё так пели?" — спро­сила Изергиль, поднимая голову и улыбаясь.

***7. Найди и отметь предложения, в которых допущены речевые ошибки при передаче прямой речи.***

а) Продавец спросила покупателя, что вы хотели бы приоб­рести в магазине.

б) Проснулся я от какого-то шума и спросил, что случилось.

в) Одноклассники сказали Сергею, что мы на тебя уже не в обиде.

г) Я опасался дождя, но охотники сказали, что это не туча, а туман.

д) Подруга сказала, что ты очень виновата перед ней.

е) Лена прямо отказалась от отпуска и сказала, что: "Мне не хочется ехать сейчас в санаторий".

ж) Взрослые попытались внушить подростку, что твоему горю именно сейчас можно помочь.

***8. Найди соответствия****.*

а) Л.Н.Толстой писал: "В искусстве простота, краткость есть высшее совершенство формы".

б) Белинский, размышляя о стихотворениях Лермонтова, находил в них "мощь духа, смирение жалоб, тихую грусть, вопли гордого страдания".

в) В одном из стихотворений Фет рисует "яркую, кипящую... весенними соками природы" картину:

 Я пришёл к тебе с приветом

 Рассказать, что солнце встало,

 Что оно горячим светом

 По листам затрепетало.

г) "Горек чужой хлеб, — говорит Данте, — и тяжелы ступени чужого крыльца".

 1) Цитата введена в авторский текст как часть предложения.

 2) Цитата представляет собой стихотворный текст, который приводится с соблюдением авторских строк.

 3) Цитата представляет собой прямую речь, стоящую после слов автора.

 4) Цитата представляет собой прямую речь, стоящую внутри слов автора.

***9. Найди и отметь предложения, в которых знаки препинания рас­ставлены верно.***

а) "Лермонтов — поэт совсем другой эпохи, — так опреде­лил место поэта Белинский в истории русской литературы XIX века".

б) Создавая поэму "Мцыри", Лермонтов, считал Белинский, "брал цветы у радуги, лучи у солнца, блеск у молнии..."

в) "После Пушкина и Лермонтова мы не знаем ни одного поэта, — писал В. Боткин, — у кого бы поэтическое чувство было таким свежим и чистым ключом".

г) Основная идея, стихотворения "Бородино" выражена Лермонтовым в следующих строках: "Да, были люди в наше время, Не то, что нынешнее племя..."

д) Лермонтов, по словам Белинского, в своей поэме перенёсся в историческое прошедшее, подслушал биение его пульса.

е) Белинский был убеждён, что "ни один поэт на Руси не имел такой странной судьбы, как Гоголь".

**9. Типы сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым.** Од**носоставные предложения. 9.1 Вариант 1**

**1. Найди и отметь предложения с *составными глагольными сказу­емыми*.** а) Люди научились использовать энергию для своих нужд.

б) В лесу и поле было жарко.

в) Природа помогала животным добывать необходимую пищу.

г) Он будет очень стараться.

д) На тёмном небе начинали мигать звёзды.

е) Посмотри в окно!

ж) Кучевые облака громоздились в небе.

з) Я вышел на берег насладиться ароматом листьев,
и) Он должен был тебе помочь.

**2. Укажи предложения с *составными сказуемыми.***

а) Голоса участниц ансамбля удивительно красивы.

б) К нашему сожалению прибавилось и чувство досады.

в) На морозном воздухе все почувствовали себя бодрее .

г) Мы будем отдыхать в этом удивительном месте.

д) Путешествие оказалось крайне интересным.

 **3. Определи тип сказуемого в предложениях и обозначь составные именные и составные глагольные сказуемые соответственно бук­вами И. и Г.**

\_ а) Небо здесь кажется далёким и недосягаемым.

\_ б) Воображение — это свойство человеческой натуры.

\_ в) Он хотел дышать свежим воздухом будущих городов, шум­ных от листвы и детского смеха. \_ г) Каждую минуту волны могли обрушиться на нашу лодку.

 \_ д) С каждым часом положение становилось тревожней.

\_ е) Знаки препинания — это как нотные знаки.

 \_ ж) Уроки к этому часу уже выучены.

 \_ з) Он прилежный ученик.

 **4. В каком из предложений глагол "быть" является *глаголом-связкой*?**

а) Он будет участвовать в концерте.

 б) Они, несомненно, будут победителями.

 в) Я скоро буду.

 г) Будут у вас и другие впечатления.

 д) Пусть будет так!

 5. **Отметь предложения,** в **которых необходимо *поставить тире* меж­ду подлежащим и сказуемым.** а) Наша задача переплыть этот пролив.

 б) Книга есть верный, бескорыстный друг.

 в) Речь это способ общения между людьми.

 г) Сегодняшняя наша встреча словно чудесное возвращение в далёкое прошлое.

 д) Попытаться помочь каждому больному долг врача.

е) Он просто хороший мой знакомый.

6**. Найди и отметь предложения, в которых тире поставлено *неверно.***

 а) Жизнь человека — чудо из чудес.

 б) Мир — это лес, в котором нет и двух одинаковых листочков.

 в) Судьбы людей — как истории планет.

 г) Грустить о прошлом — скучная работа.

 д) Лес — точно крепкая стена, воздвигнутая силой ночи.

 е) Я ему — не враг.

 **7. Укажи предложения, в которых на месте пропуска *ставится тире.***

а) Наука\_\_это неустанная многовековая работа мысли.

 б) Пейзаж \_\_\_ не вывеска к прозе и не украшение её. в) Жить на Земле\_\_великое счастье.

г) Высота этого здания\_\_ пятнадцать метров.

д) Я\_\_ лишь ваш восторженный почитатель.

**8. В каком из предложений употреблено *тире*?**

а) В этом районе расположены заводы—гиганты.

 б) Исследовать жизнь во всём её многообразии — задача литературы. в) Мы живём на берегу Москвы-реки.

г) Мчится по тропинке заяц—русак.

 **9. Какие предложения не являются односоставными?**

а) На морозном воздухе было трудно дышать.

 б) Мне не хотелось возвращаться.

 в) На востоке синело.

г) За окном виднелось уже вспаханное поле.

д) Дело словом не заменишь.

е) Свод неба был тих и чист.

**10. Найди соответствия.**

а) глагол в форме 1—2 лица ед. и мн. Числа

 б) безличный глагол

в) глагол в форме 3 лица мн. числа наст, и буд. времени

 г) глагол в форме мн. числа прош. времени

 е) существительное в им. п.

ж) личный глагол в безличной форме ***1) определённо - личное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2) безличное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

 ***3) неопределенно - личное предложение***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ***4) назывное предложение***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Найди и отметь в каждом столбике *определённо-личное* пред­ложение.**

а) Отлистьев пахло осенью,

 г) Мне нельзя ошибаться.

б) Меня об этом попросили.

д) Я не ошибся.

 в) Прошу повторить вопрос.

е) С удовольствием перечитываем ваш роман.

**12. Укажи *неопределённо-личные* предложения.**

а) Дорожки парка каждое утро посыпали песком.

б) Клюкву собирают поздней осенью.

в) Хотелось бы мне с вами поговорить.

 г) А тем временем нас увидят с самолёта.

 д) В жаркую погоду лошадей выгоняют на ночь кормиться в поле.

е) Век живи, век учись.

**13. Какие предложения являются *безличными*?**

а) В октябре ещё жарко грело солнце.

 б) Клюкву собирают поздней осенью.

в) Разве отдохнёшь за такое короткое время.

г) Быть дождю.

 д) Грохотало на земле и на небе.

е) Мне было холодно и как-то неуютно в этой комнате.

ж) Необходимо прислушаться к этому предложению.

**14**. **Найди соответствия.**

1.определенно-личное предложение

 2.неопределенно-личное предложение

 3.безличное предложение

 4.обобщённо-личное предложение

 5.назывное предложение

а) В городе построили новый детсад. б) Бездонную бочку водой не наполнишь.

в) Морозное утро.

г) Самолёт сильно тряхнуло.

 д) С нетерпением ждём вашего ответа.

**15. Найди и отметь *назывные* предложения.**

а) Светало.

б) Впереди — непроходимые болота.

в) Чудесная ночь.

г) Ночь. Темень. Тишина.

д) Вот красивый многоэтажный дом.

е) В природе какая-то необыкновенная свежесть.

**16. В каком из предложений *нет подлежащего*?**

а) Неосторожность человека всегда подводит.

б) Пчелиный рой дымом не приманишь.

в) Радость горю не попутчик.

г) Горе никого не красит.

д) Не от добра дерево листья роняет.

**ВАРИАНТ 2.**

 **1. Найди и отметь составные *глагольные сказуемые*.**

а) Снеговая крупа сменилась дождём.

б) Воздух прозрачен, свеж.

в) Между тем жара понемногу начала спадать.

г) Стали носиться в воздухе зловещие слухи.

д) Мы рады помочь в эту трудную пору жизни.

е) Я буду писать вам каждый день.

ж) Время было неясное и неспокойное.

з) Она не могла противиться обаянию сына,
и) Долго-долго будет моросить дождь.

 **2.Укажи предложения с *составными сказуемыми*.**

а) Гроза будет затяжная.

б) Человек должен стремиться к высшей цели.

в) Поля вспаханы.

г) Ребята будут отдыхать в это лето в санатории.

д) Приезжайте в гости.

 **3. Определи тип сказуемого в предложениях и обозначь составные именные и составные глагольные сказуемые соответственно бук­вами И. и Г.**  \_\_ а) Севастополь — город моря и революции.

 б) Наш город невозможно представить без этой улицы.

 в) Прибрежные пески делаются тёмными от росы.

 г) Окна были закрыты.

\_ д) Простота есть необходимое условие прекрасного.

 е) Следующая его фраза могла свидетельствовать о крайнем раздражении.

 ж) Его отец — активный участник восстания.

\_\_ з) Местность эта ещё не была исследована учёными.

**4. В каком из предложений глагол "быть" является *глаголом- связкой*?**

а) Завтра будет гроза. б) Пусть будет по-вашему.

в) Я буду петь в этом концерте. г) Она будет хорошим специалистом.

д) Будут там и грибы, и ягоды.

 **5. Отметь предложения, в которых *необходимо* поставить *тире* между подлежащим и сказуемым.** а) День жизни это совсем не так мало, как может показаться

б) Величайшее богатство народа его язык.

в) Роса как радости слеза.

г) Расстояние не помеха для того, чтобы помнить друг о друге

д) Длина этой полоски 25 сантиметров.

е) Дело писателя противостоять страданию всеми силами.

**6. Найди и отметь предложения, в которых *тире поставлено неверно*.**

а) Жизнь моя — железная дорога, вечное стремление вперёд

б) Над тобою облако — что парус.

в) Сейчас оттолкнуть его — навредить себе.

г) Электрический свет — словно жидкий янтарь.

д) Мои нервы — натянуты.

е) Я — романтик.

 **7. Укажи предложения, в которых на месте пропуска ставится *тире.***

а) Жизнь человека\_\_ чудо из чудес.

б) Жизнь моя как железная дорога, вечное стремлении вперёд.

в) Искать друзей в будущем удел одиночества.

г) Новый роман современного прозаика \_\_\_ интересен и поучителен.

д) Писательство не искусство наживы.

**8. В каком из предложений употреблено *тире?***

а) Порхает над грядками бабочка—лимонница.

б) В этот год трава иван-чай проросла через брёвна.

в) Самое трудное для меня дело- работа над словом.

 г) Мы попрощались с добрым Дедом-корзинщиком.

**9 . Какие предложения не являются *односоставными*?**

а) Тихо и сонно в деревне.

б) Скалы продолжают изумлять нас.

в) От увядших цветов веет прощанием и покоем.

г) С дождями связано много примет.

д) Темнело в это время года рано.

е) Воздух чист и прозрачен.

 **10. Найди соответствия.**

а) глагол в форме 1—2 лица ед. и мн. числа

б) безличный глагол

в) глагол в форме 3 лица мн. числа наст, и буд. времени

г) глагол в форме мн. числа прош. времени

 е) существительное в им. п.

ж) личный глагол в безличной форме

1***) определенно-личное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

 ***2) безличное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

 ***3) неопределённо-личное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4) назывное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**11. Найди** и **отметь в каждом столбике *определённо-личное* пред­ложение.**

а) Утренний сон сладок.

б) Не забуду этой встречи.

 в) В тот вечер долго спори ли и говорили буквально обо всём.

г) Мне удалось поговорить с ним

д) Люблю Балтийское море.

е) Дни поздней осени бранят обыкновенно.

 **12. Укажи *неопределённо-личные* предложения.**

а) Его все подробно расспрашивали о поездке.

б) Иду на помощь!

в) Снег лежит до самой кромки воды. г) В начале войны охотничьи ружья почему-то у всех отобрали.

д) А тем временем нас увидят с самолёта и спасут.

е) В доме по вечерам никогда не зажигали огня.

**13. Какие предложения являются *безличными*?**

а) От степи пахнет терпкой горечью и пряностью чабреца.

 б) В Евпатории ветер пахнет только солью и степным мёдом.

 в) Выслушайте меня внимательно.

 г) Тихо и пустынно на морском берегу.

д) В это время у нас обычно украшали ёлку.

 е) У меня не было времени разговаривать с ним.

ж) Никому не хотелось двигаться.

**14. Найди соответствия.**

1)определенно-личное предложение

2) неопределённо-личное предложение

3) безличное предложение

4) обобщённо-личное предложение

5) назывное предложение

а) Век живи, век учись.

б) Тёплая южная ночь.

в) Вокруг говорят о предсто­ящих заморозках.

г) Люблю утреннюю прохладу на реке.

д) В лесах было холодно. **15. Укажи *назывные* предложения.** а) Здесь очень хорошо.

б) Поздняя осень.

в) Тихо в деревне.

г) На столе — старинные фотографии.

д) Вот памятник архитектуры.

е) Вдали лес.

 **16** . **В каком из предложений *нет подлежащего*?**

а) Зарево поднималось к лесу.

б) Я ему не враг.

в) Кашу маслом не испортишь.

г) Его проблемы никто не решит.

д) Не от солнца растения погибают.

9.2 Тест Вариант 1

**I. В каком предложении должно быть тире между главными членами?**

1. Небо звёздное.

2. Вертолёт удобный вид транспорта в тайге.

3. Способность творчества есть великий дар природы.

4. Искусство есть песнь человечества о самом себе.

**II. Определите вид простого предложения.**

 МНЕ ВАС ЖАЛЬ.

а) определённо-личное; в) неопределённо-личное;

б) безличное; г) двусоставное.

**III. Найдите предложение с ошибкой в постановке дефиса.**

1. Насекомые-санитары очищают леса, поля, пастбища.
2. Они видели Дубровского и Архипа-кузнеца за несколько минут перед пожаром.
3. Школьники-старшеклассники лето провели в походах.
4. Разукрасили волшебница-осень леса разноцветными красками.

 **IV. На месте каких цифр нужны запятые?**

Споров более не затевалось(1) и (2) наоборот (3) после обеда все были в хорошем расположении духа.

1. 2, 3;
2. 1, 2, 3;
3. 1, 3;
4. 1, 2.

 **V. Чем осложнено предложение?**

 ПОМОРОЖЕННЫЙ, ПРОСТУЖЕННЫЙ, ОТДЫХАЕТ ОН, ГЕРОЙ.

А) однородными членами и обращением;

Б) обособленным приложением и обособленными однородными определениями;

В) вводным словом и обращением;

Г) обращением и причастным оборотом.

**VI. Найдите предложения с пунктуационными ошибками.**

1. Белые облака, бор, тянувшийся по сторонам дороги – всё радовало глаз.
2. Ночью месяц тускл, и поле сквозь туман лишь серебрит.
3. По вечерам дедушка смотрел телевизор, или читал, или уходил в театр, или к соседу поиграть в шахматы.
4. Жёлтая акация и сирень, растущие в наших садах – декоративные кустарники.

**Вариант 2.**

**I. В каком предложении должно быть тире между главными членами?**

 1. Небо в ноябре словно звёздный шатёр.

 2. Цветущая верба среди иссиня-чёрных елей как луч света.

 3. Небольшой снегопад не помеха для охотников.

 4. Для туриста самое важное в походе удобная обувь.

 **II. Определите вид простого предложения.**

 МНЕ СЕГОДНЯ ВЗГРУСТНУЛОСЬ.

 а) определённо-личное; в) неопределённо-личное;

 б) безличное; г) двусоставное.

 **III. Найдите предложение с ошибкой в постановке дефиса.**

 1. Вернулся Иван-царевич домой с конём.

 2. Старик-горец пришёл в аул поздно вечером.

 3. Ковром расстилаются под берёзами подснежники-перелески.

 4. Москва-река судоходна.

 **IV. Какие знаки препинания должны быть в выделенной части?**

 Книга может быть наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, созданных

 человеком.

 а) … - может быть наиболее сложное …

 б) …, может быть, наиболее сложное …

 в) … может быть, - наиболее сложное …

 г) … - может быть, наиболее сложное …

 **V. Чем осложнено предложение?**

 ПОДНЯВ ОТ ГАЗЕТЫ НЕ ОЧЕНЬ ДОВОЛЬНОЕ, КАК ПОКАЗАЛОСЬ КРАВЧУКУ, ЛИЦО, ЧЕЛОВЕК СТРОГО ПОСМОТРЕЛ НА НЕГО.

 а) однородными членами и сравнительным оборотом;

 б) обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом, и вводным

 предложением одновременно;

 в) вводными словами и причастным оборотом;

 г) обращением и сравнительным оборотом.

 **VI. Найдите предложения с пунктуационными ошибками. Исправьте их.**

1. Лоси и медведи, волки и лисы, многие другие звери – водятся здесь.
2. Кругом поют жаворонки в тишине и на землю с неба трели льют.
3. Солнце уже взошло и светлыми яркими пятнами и тенями расцветило зелень, и блестело в каплях росы.
4. На другой день Лиза проснулась ни свет, ни заря.

**10. Прямая и косвенная речь. Цитаты и знаки препинания при них.**

**Вариант 1**

1**. Укажи схемы, которые составлены неверно.**

**а) "П, — а, — п".**

**б) А: "П!"**

**в) "П? — а. — п".**

**г) "П, — а. — П".**

**д) "П, - а. - п".**

**2. Найди соответствия.**

а) Гуров, глядя на неё теперь, думал: 1)"П,—а.—П".

 2) « П,»- а.

"Каких только не бывает в жизни встреч!"

б) "Они на обрыв полезли, — быстро

 и тихо сказал мальчик. — Те­рентий их повёл на катакомбы". 3)"П?"-а.

 4) «П, -а,- п.»

в) "Возле города, — вспоминает один из моих товарищей, — то­гда была берёзовая роща".

г.) "А в самом деле, где теперь мои друзья?»

 — думал лейтенант. 5) А: "П!"

д) "Нам необходимо встретиться", — сказал он.

**3. Отметь предложения, в которых допущены пунктуационные ошибки.**

а)"Вновь я захандрил без меры и границ, — писал Левитан Чехову из Финляндии. — Здесь нет природы".

б)"А как же поезд?" — подумала Наташа и удивилась, что эта мысль не вызывала у неё никакой тревоги.

в)После нескольких минут молчания я сказал ей, приняв самый покорный вид: "Я слышал, княжна, что я имел уже несчастье заслужить вашу немилость".

г)"Полно тебе, болтунья," — полусердито сказала бабуш­ка. — "Поди к Верочке и узнай, что она".

 д)"Идите за мной — сказала она, взяв меня за руку, и мы стали спускаться".

 е)"Скажи, пожалуйста, Вера, — спохватился Райский, —зачем она вызвала меня?"

 ж)"Дядя, не бейте его, он — старик" — со слезами отчаяния закричал Гаврик, бросаясь к приставу.

 з)Он спросил у мальчика о том, где до войны проживали его родственники?

 и) "Значит, — подумала я, — не увижу уже его больше!"

**4. Найди и отметь предложения, в которых допущены речевые ошибки при передаче прямой речи.**

а) Они неоднократно спрашивали его о том, какие впечатле­ния остались от поездки.

б) Девочка долго размышляла, что будет ли это неприлич­ным, если она придёт в гости с опозданием.

в) Мальчик сказал своему приятелю, что я не смогу прийти на день рождения.

г) "Почему ты так со мной разговариваешь?" — сказала мама.

д) Колхозник сказал, что: "Лошадь запряжена и можно ехать".

е) Старуха Изергиль, вспоминая молодость, рассказала, что я ткала ковры с восхода по закат.

ж) Подросток пытался убедить своего друга, что я не виноват в случившемся.

**5) Найди соответствия.**

а)Белинский писал: "Создаёт человека природа, но развива­ет и образует общество".

б)"Человек! Это — великолепно! Это звучит... гордо!" — про­возгласил М. Горький в одном из своих произведений.

в)Иван Киреевский, размышляя о поэзии А. С. Пушкина, писал, что "ещё одно важное качество в характере его по­эзии: соответственность со своим временем".

г)С удивительным мастерством, проникновенно, Бунин в од­ном из стихотворений передаёт красоту зимнего утра:

 За окнами — снега, степная гладь и ширь,

 На переплётах рам — следы ночной пурги...

 Как тих и скучен дом! Как съёжился снегирь

 От стужи за окном...

*1) Цитата введена в авторский текст как часть предложения.*

 *2) Цитата представляет собой стихотворный текст, который приводится с соблюдением авторских строк.*

 *3) Цитата представляет собой прямую речь, стоящую после слов автора.*

 *4) Цитата представляет собой прямую речь, стоящую перед словами автора.*

 **6. Найди и отметь предложения, в которых знаки препинания рас­ставлены верно.**

а)Ещё Тургенев заметил, что "язык Тютчева часто поражает смелостью и красотой своих оборотов".

б)Л. Н. Толстой писал: В искусстве простота, краткость и яс­ность есть высшее совершенство формы.

в)"Фет есть преимущественно поэт впечатлений природы", —указывал В. П. Боткин в статье, посвященной стихотворениям прекрасного художника.

г)В поэме Лермонтова "Мцыри" "картины природы облича­ют кисть великого мастера..."

д)Анализируя "Бородино" Лермонтова, Белинский отмечал, что это стихотворение отличается простотою, безыскусственностью.

е)Афанасий Фет с удивительным мастерством передаёт свежесть и обаяние весенних ощущений:

"Уж верба вся пушистая

Раскинулась кругом,

Опять весна душистая

Повеяла крылом."

**Вариант 2**

**1. Укажи те схемы, которые составлены неверно.**

**а) "П? — а. — П.**

**б) "П! — а. — п".**

**в) "П. — а.**

**г) А: "П?"**

**д) "П, - а. - п".**

**2. Найди соответствия.**

а) "Дяденька, — захныкал Петя 1) А: "П".
привычным голосом, — пропустите,
 мы живём тут недалеко". 2) « П,» - а.

б) "Как я счастлив, что родился
в России", — подумал Кипрен­ский. 3) "П, — а, — п".

 4) "П?" — а.

в) "Что это? — шёпотом спросил
Петя. — Ящики?"

г)"Что же, по-вашему, нам нужно
 делать?" — спросил он, явно

издеваясь над присутствующими 5) "П? — а. — П?"

д)Старик покачал головой и за­метил нежно:

 "Спит и ничего не чует".

**3. Отметь предложения, в которых допущены пунктуационные ошибки.**

а)"Компас изучаешь?" — спросил Басов, придавая голосу
общительное выражение. — "Я сам давно собираюсь заняться навигацией".

б)"Это дикие голуби", — сказал пожилой лесничий.

в)"Друг мой, Аркадий Николаевич!" — воскликнул База­ров. — "Об одном прошу тебя: не говори красиво".

г)"Откуда ты? Как сюда попал? Куда идёшь?" — засыпал я его своими вопросами.

д)"Тихо, товарищи! — крикнул из прикрытия связист. —Сообщают, что под Москвой враг остановлен".

е)Он спросил девушку, будет ли она участвовать в новогод­нем карнавале?

ж)"Где, — сказал художник с тоской, — где я возьму красок, чтобы изобразить это зимнее безмолвие?"

з)Я подошёл к нему и спросил: "Как ты попал сюда?"

и) "Слышал ли ты, чтоб где-нибудь ещё так пели?" — спро­сила Изергиль, поднимая голову и улыбаясь.

**4. Найди и отметь предложения, в которых допущены речевые ошибки при передаче прямой речи.**

а) Продавец спросила покупателя, что вы хотели бы приоб­рести в магазине.

б) Проснулся я от какого-то шума и спросил, что случилось.

в) Одноклассники сказали Сергею, что мы на тебя уже не **в** обиде.

г) Я опасался дождя, но охотники сказали, что это не туча, а туман.

д) Подруга сказала, что ты очень виновата перед ней.

е) Лена прямо отказалась от отпуска и сказала, что: "Мне не хочется ехать сейчас в санаторий".

ж) Взрослые попытались внушить подростку, что твоему горю именно сейчас можно помочь.

**5. Найди соответствия.**

а)Л.Н.Толстой писал: "В искусстве простота, краткость есть высшее совершенство формы".

б)Белинский, размышляя о стихотворениях Лермонтова, находил в них "мощь духа, смирение жалоб, тихую грусть, вопли гордого страдания".

в)В одном из стихотворений Фет рисует "яркую, кипящую... весенними соками природы" картину:

 Я пришёл к тебе с приветом

 Рассказать, что солнце встало,

 Что оно горячим светом

 По листам затрепетало.

г)"Горек чужой хлеб, — говорит Данте, — и тяжелы ступени чужого крыльца".

 *1) Цитата введена в авторский текст как часть предложения.*

 *2) Цитата представляет собой стихотворный текст, который приводится с соблюдением авторских строк.*

 *3) Цитата представляет собой прямую речь, стоящую после слов автора.*

 *4) Цитата представляет собой прямую речь, стоящую внутри слов автора.*

**6. Найди и отметь предложения, в которых знаки препинания рас­ставлены верно.**

а) "Лермонтов — поэт совсем другой эпохи, — так опреде­лил место поэта Белинский в истории русской литературы XIX века".

б) Создавая поэму "Мцыри", Лермонтов, считал Белинский, "брал цветы у радуги, лучи у солнца, блеск у молнии..."

в) "После Пушкина и Лермонтова мы не знаем ни одного поэта, — писал В. Боткин, — у кого бы поэтическое чувство было таким свежим и чистым ключом".

г) Основная идея, стихотворения "Бородино" выражена Лермонтовым в следующих строках: "Да, были люди в наше время, Не то, что нынешнее племя..."

д) Лермонтов, по словам Белинского, в своей поэме перенёсся в историческое прошедшее, подслушал биение его пульса.

е) Белинский был убеждён, что "ни один поэт на Руси не имел такой странной судьбы, как Гоголь".

# 11.ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

**ВАРИАНТ I**

***1. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.***

А. Маленькая гостиная была неуютной.

Б. Наше завтра будет прекрасно.

В. Мы с Аликом принялись за работу.

Г. Прямо к станции летит тройка удалая.

***2. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.***

А. Он собирается заниматься в новой спортивной школе.

Б. Стану сказывать я сказку.

В. Я буду учителем в вашей школе.

Г. Я буду строить новый дом.

 ***3. Найдите предложение с составным именным сказуемым.***

А. Он был высокого роста.

Б. Я готов с вами поспорить.

В. Я был рад помочь вам.

Г. Вы должны трудиться.

***4. Укажите неверное утверждение.***

Тире между подлежащим и сказуемым при ну­левой связке:

а)  ставится, если перед сказуемым стоят слова это, значит, вот;

б)  не ставится, если перед сказуемым стоят слова будто, словно, как;

в)  ставится, если перед сказуемым стоит части­ца не;

г)  может ставиться, если подлежащее — личное местоимение.

***5. Найдите предложения, в которых нужно поставить тире меж­ду подлежащим и сказуемым.***

А. Жизнь прекрасна и удивительна.

Б. Жизнь прожить не поле перейти.

В. Жизнь как сон.

Г. Сердце не камень.

Д. Читать это не только узнавать факты.

Е. У сильного всегда бессильный виноват.

**6. *Выберите правильный ответ. Укажите столбик а), 6), в) или г), в котором последовательно расположенные буквы соответ­ствуют пропущенным в словах буквам:***

 а)             б)            в)           г)

режи..ер                       сс            с              с              сс

конгре..                        с              с              сс            сс

коми..ия                       с              сс            с              сс

ре..таврация                с              с              сс            с

пье..а                             сс            с              сс            с

***7. Укажите правильный разбор слова по составу***

а) радостно (петь);

 б) радостно (петь);

в) радостно   (петь);

г) радостно (петь).

***8. Найдите правильный ответ.***

А. Он, думая о своем, попросил нас зайти.

Б. Он, думая о своем, попросил нас зайти.

В. Он, думая о своем, попросил нас зайти.

Г. Он, думая о своем, попросил нас зайти.

**ВАРИАНТ II**

***1. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено наречием****.*

А. Пять не делится на два.

Б. Далече грянуло «ура».

В. Наше завтра будет прекрасно.

Г. Лучший из учеников был награжден грамотой.

Д. Вчера произошло нечто странное.

***2. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.***

А. Дом будут строить каменщики.

Б. Сирень начинает отцветать в начале мета.

В. Он казался всесторонне образованным человеком.

Г. В путешествии мы узнали очень много инте­ресного.

Д. Мы предложили ему поиграть с нами.

***3. Найдите предложение с составным именным сказуемым.***

А. Ребята будут купаться в реке.

Б. Он не станет со мной дружить.

В. Ей туфли впору будут.

Г. Я должен был признать свои ошибки.

***4. Укажите неверное утверждение.***

Тире между подлежащим и сказуемым:

а)  ставится только тогда, когда опущена связка;

б) ставится, если подлежащее и сказуемое выражены одной и той же частью речи;

в)  не ставится при наличии частицы не перед именной частью сказуемого;

г)  не ставится, если перед сказуемым стоит срав­нительный союз.

***5. Найдите предложения, в которых нужно поставить тире меж­ду подлежащим и сказуемым.***

А. Знание это сила.

 Б. Умный смех как прекрасный источник энергии.

В. Эти, равнины словно бескрайнее море. Г. Бедность не порок.

Д. Я всем чужой.

 Е. Байкал самое глубокое озеро на планете.

 **6*. Выберите правильный ответ. Укажите столбик а), 6), в) или г), в котором последовательно расположенные буквы соответ­ствуют пропущенным в словах буквам****:*

 а)             б)            в)           г)

р..ставрация                е              е              и             е

д..виз                             и             и             е              е

р..золюция                   е              и             и             е

р..петиция                    и             е              и             е

п..йзаж                          е              и             е              е

***7. Укажите правильный разбор слова по составу***

а) (помещение) не пригодно (для жилья);

б) (помещение) непригодно (для жилья);

в) (помещение) непригодно (для жилья);

г) (помещение) непригодно (для жилья).

***8. Найдите правильный ответ****.*

А. Проводив туристов до нужной им тропки, лесник вернулся в дом.

Б. Проводив туристов до нужной им тропки, лесник вернулся в дом*.*

В. Проводив туристов до нужной им тропки, лесник вернулся в дом.

Г. Проводив туристов до нужной им тропки, лесник вернулся в дом.

# 12.Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения

***1. Определите, простое предложение или сложное:***

***а) простое; б) сложное***

1. Брат отказался от моей помощи и хотел все сде­лать сам.

2. Тебе не снится, и мне не уснуть,

3. Облетают с яблонь листья, сухо шепчутся с травой.

4. Сыпучий снег летит на плечи, над головою сучья гнет.

5. Из дома регулярно приходили письма, и нам было спокойно.

6. Жилище мое обросло случайными, но интересны­ми вещами.

7. В воздухе чувствуется запах вёсны, и в школах го­товятся к экзаменам.

8. Он выдержал экзамен и был принят в институт.

9. Здесь, как гласит предание, был густой лес.

10. Ночь подобралась незаметно» окутавши землю тем­ной вуалью.

***2. Укажите, чем выражено подлежащее****:*

**а) существительным; д) причастием;**

**б) местоимением; е) междометием;**

**в) числительным; ж) словосочетанием.**

**г) глаголом;**

1. Мы с Аликом принялись за работу.

2. Подойти к зверю было страшно.

3. Пять не делится на два.

***3. Определите вид сказуемого:***

***а) простое глагольное; б) составное глагольное; в) составное именное***.

1. Я буду долго гнать велосипед.

2. Швецовы пришли в себя от неожиданности.

3. Всем хотелось принять участие в вечере,

4. Мы должны были пересечь равнину.

5. Сейте разумное, доброе, вечное.

6. Осень пришла дождливая и холодная,

7. В вагоне оказалось пусто и темно.

8. Рад учиться языку.

9. Он был мастером на все руки.

10. Пять плюс пять будет десять.

***4. Укажите, чем выражено сказуемое:***

**а) существительным;**

**б) прилагательным;**

**в) глаголом;**

**г) глаголом + существительным;**

**д) глаголом + прилагательным;**

**е) глаголом + глаголом;**

**ж) прилагательным + глаголом.**

1. Сегодня месяц как светлый серп.

2. Пять подбитых танков являются результатом боя.

3. Пойду погуляю в сад.

4. Он горел желанием поскорее уехать.

5. Ветер был встречный.

6. Девушка бродит такая унылая.

7. Жизнь прекрасна и удивительна.

8. Я слышу веселую речь.

9. К полночи Зарево погасло.

10. Я всегда готов вам помочь.

***5. Определите, нужно ли ставить тире между подлежащим и ска­зуемым****:*

***а) нужно; б) не нужно.***

1. Книга источник знаний. 2. Пруд как блестящая сталь.

3. Бедность не порок. 4. Ртуть тоже металл.

5. Сады сажать жизнь украшать 6. Дважды два четыре.

7. Путешествие это та же книга. 8. Мой рабочий день десять часов в сутки.

9. Чтение вот лучшее учение. 10. Март только начало весны.

***6. Укажите, какими членами предложения являются выделенные слова:***

**а) подлежащим;**

**б) сказуемым;**

**в) дополнением;**

**г) определением;**

**д) обстоятельством;**

**е) не является членом предложения.**

1. Льет в окошко зимний месяц золотистый свет.

2. Сменила мудрость молодости пыл.

3. Я начал разыскивать потерянную клюшку.

4. Каждый звук случайный я ловлю пытливо.

5. Желание наказать обидчика было очень сильно.

6. Сначала читал, затем решал.

7. Мы шли в течение всего дня.

8. Врач запретил мне читать лёжа.

9. На столе стояла шкатулка из серебра,

10. Я не видел реки великолепнее Енисея.

***7. Определите тип простого предложения:***

***а) односоставное; б) двусоставное.***

1. Открой нам, отчизна, просторы свои.

2. Шесть лёт войны запомнил шар земной.

3. Каких только звуков не услышишь в песне скворца!

4. Героя в бой водила песня.

5. Жить и верить это замечательно.

6. Танк, почерневший в объятьях пожара.

7. Постелите мне степь, занавесьте мне окна туманом.

8. Легкие облака на рассвете.

9. Пахнет вербой и смолою.

10. Травою запахло душистою.

***8. Укажите вид односоставного предложения:***

**а) определенно-личное;**

**б) неопределенно-личное;**

**в) обобщенно-личное;**

**г) безличное;**

**д) назывное.**

1. Люблю грозу в начале мая.

2. Нас угостили ужином.

3. Начало смеркаться.

4. Приятная прохлада.

5. Повеяло теплым ветром.

6. Уж не увидимся больше.

7. Минут через пять Мишку впустили.

8. Цыплят по осени считают.

9. Помнишь рощу над рекой?

10. Не стоит спешить с ответом.

***9. Определите, полное или неполное предложение:***

***а) полное; б) неполное.***

1. В простоте слова — самая великая мудрость.

2. Литературу люблю до самозабвения.

3. Перед нами небывалые пути.

4. Перед боем на рассвете тишина.

5. Истоптанные танками снега.

6. Над землей рассвета позолота.

7. В песнях молодость наша.

8. Будьте настойчивы, упорны, но не упрямы,

9. Только вместе мы выдюжим тяжесть годов.

10. Даже в пустяках надо быть правдивым.

 ***13.* Односоставные предложения.**

***13.1 Вариант № 1***

**1. Укажите, какие утверждения неверны.**

а) В односоставных предложениях грамматическая основа состоит из подлежащего или сказуемого.
б) В определенно-личных предложениях главный член предложения выражен глагольной формой 1-го или 2-го лица.
в) Безличными называются предложения, в которых отсутствует подлежащее.
г) Определенно-личные и неопределенно-личные предложения могут иметь обобщенное значение.

**2. Укажите односоставные предложения.**

а) Идя по орехи, топчешь ногами ягоды.
б) Кругом все молчало.
в) Встречайте трепетную весну, люди земли.
г) Синее бездонное небо.
д) Многим не терпелось кинуться в бой.

**3. Укажите вид односоставных предложений: а) определенно-личное; б) неопределенно-личное; в) безличное; г) обобщенно-личное; д) назывное.**

1. После драки кулаками не машут.
2. Ярмарка. Крещенский мороз.
3. От пруда потянуло холодом.
4. Но, бывало, бродишь по лесу и не видишь ни одного птичьего гнезда.
5. Туши тура и кабана целиком жарили на огромных вертелах, поворачивая то одним, то другим боком.

**4. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.**

а) Когда мы приблизились башкирцы разогнали народ и нас представили Пугачеву.

б) Солнце уже стояло низко над горизонтом и надо было торопиться.
в) Ночью месяц тускл, и поле сквозь туман лишь серебрит.
г) Вечером зажгли свечи, и он еще долго глядел на голубые трепещущие огоньки.

д) Никто не хотел возвращаться в город, но в автобусе ждали, и нужно было торопиться.

**5. Найдите предложение, строение которого соответствует схеме:**

**[безл.], и [двусост.]. (Знаки препинания не расставлены.)**

а) Спокойно дышит грудь и на душу находит странная тревога

 б) Ее обдало сильным теплым ласковым ветром и что-то прошелестело рядом.

в) Стоят в воде и в небе луны и пахнет донником сухим.

 г) Приближался конец мая и нас с сестрицей перевели из детской в так называемую столовую.

***Вариант № 2***

**1. Укажите, какие утверждения неверны.**

а) В неопределенно-личных предложениях главный член выражен глагольной формой множественного числа: или 3-го лица наст. или буд. времени, или прош. вр., или условного наклонения.
б) Ведущий признак безличных предложений – не просто отсутствие подлежащего, а невозможность восстановления в них подлежащего.
в) Главный член безличного предложения выражается только безличным глаголом или личным глаголом в безличном значении.
г) Назывные предложения употребляются в художественной литературе, в газетных и журнальных статьях (публицистике).

**2. Укажите односоставные предложения.**

а) Подходят тучи, как пехота, от моря серою волной, и шпарит, как из пулемета, по крыше дождик проливной.
б) Оттепель после метели. в) И хорошо мне здесь остановиться и, глядя вдаль, подумать, помолчать...
г) Художественная литература – это мастерство слова.
д) Славься, Россия, бессмертною славой, славься, великий наш русский народ!

**3. Укажите вид односоставных предложений:**

**а) определенно-личное; б) неопределенно-личное; в) безличное; г) обобщенно-личное; д) назывное.**

1. После дождя нам дышится особенно легко.
2. Назвался груздем – полезай в кузов.
3. Хохот, шум, неразбериха...
4. Люблю дымок спаленной жнивы.. . 5. В монастырях отзвонили к утрене.

**4. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.**

а) Внесли ужин и полчаса спустя все разъехались и разошлись.
б) Ветер треплет деревья и дожди, не прекращаясь, поливают их с утра до ночи.
в) Погода эти дни была дурная, и большую часть времени мы проводили в комнатах.
г) Конец мая и в поле еще прохладно, дует ветер, то и дело прячется в облака солнце, идут тени и свет. д) Север дышит ветром ночи и полынь колышет.

**5. Рассмотрите предложения из задания 4. Укажите из них только сложное предложение, первая часть которого представляет собой односоставное назывное предложение.**

**6. Найдите предложение, строение которого соответствует схеме:**

**[опред.-личн.] и [безличное]. (Знаки препинания не расставлены.)**

а) Над потемневшими садами чуть заметно зажглись звезды и звуки понемногу затихали в станице
б) Ветер разогнал облака и к утру лужи затянуло тонким ледком.

 в) Читаешь книгу о далеких странах и хочется увидеть весь мир.
г) Говорят журавлиные крики отнимают в садах тишину.

д) В сенях пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры.

**13.2 Односоставные предложения.**

**Вариант 1**

**1. Какие предложения не являются односоставными?** а) На морозном воздухе было трудно дышать.

б) Мне не хотелось возвращаться.

в) На востоке синело.

г) За окном виднелось уже вспаханное поле.

д) Дело словом не заменишь.

е) Свод неба был тих и чист. **2. Найди соответствия.**

а) глагол в форме 1—2 лица ед. и мн. Числа

б) безличный глагол

в) глагол в форме 3 лица мн. числа наст, и буд. времени

 г) глагол в форме мн. числа прош. времени

д) неопределённая форма глагола

 е) существительное в им. п.

ж) личный глагол в безличной форме

***определённо-личное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***безличное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***неопределенно-личное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***назывное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* 3. Найди и отметь в каждом столбике определённо-личное пред­ложение.** а)От листьев пахло осенью, г) Мне нельзя ошибаться.

б)Меня об этом попросили. д) Я не ошибся.

в)Прошу повторить вопрос. е) С удовольствием перечитываем ваш роман. **4. Укажи неопределённо-личные предложения.**

а)Дорожки парка каждое утро посыпали песком.

б)Клюкву собирают поздней осенью.

в)Хотелось бы мне с вами поговорить.

г)А тем временем нас увидят с самолёта.

 д)В жаркую погоду лошадей выгоняют на ночь кормиться в поле.

 е)Век живи, век учись. **5. Какие предложения являются безличными?** а) В октябре ещё жарко грело солнце.

б) Клюкву собирают поздней осенью.

в) Разве отдохнёшь за такое короткое время.

г) Быть дождю.

д) Грохотало на земле и на небе.

е) Мне было холодно и как-то неуютно в этой комнате.

ж) Необходимо прислушаться к этому предложению.

**6.** **Найди соответствия.**

1.определенно-личное предложение

 2.неопределенно-личное предложение

 3.безличное предложение

 4.обобщённо-личное предложение

 5.назывное предложение

а) В городе построили новый детсад

б) Бездонную бочку водой не наполнишь.

в) Морозное утро.

г) Самолёт сильно тряхнуло.

 д) С нетерпением ждём вашего ответа.

**7. Найди и отметь назывные предложения.** а) Светало.

б) Впереди — непроходимые болота.

в) Чудесная ночь.

г) Ночь. Темень. Тишина.

д) Вот красивый многоэтажный дом.

е) В природе какая-то необыкновенная свежесть. **8. В каком из предложений нет подлежащего?**

а) Неосторожность человека всегда подводит.

б) Пчелиный рой дымом не приманишь.

в) Радость горю не попутчик.

г) Горе никого не красит. д) Не от добра дерево листья роняет.

**ВАРИАНТ 2**

 **1. Какие предложения не являются односоставными?**

а) Тихо и сонно в деревне.

б) Скалы продолжают изумлять нас.

в)От увядших цветов веет прощанием и покоем.

г)С дождями связано много примет.

д)Темнело в это время года рано.

е)Воздух чист и прозрачен.

 **2. Найди соответствия.**

а)глагол в форме 1—2 лица ед. и мн. Числа

 б) безличный глагол

в)глагол в форме 3 лица мн. числа наст, и буд. Времени

 г) глагол в форме мн. числа прош. времени

д)неопределённая форма глагола

е) существительное в им. п.

ж)личный глагол в безличной форме

***определенно-личное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***безличное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***неопределённо-личное предложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***назывное предложение\_\_\_\_\_\_***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Найди** и **отметь в каждом столбике определённо-личное пред­ложение.**

а) Утренний сон сладок. г) Мне удалось поговорить с ним.

 б) Не забуду этой встречи. в)В тот вечер долго спори ли и говорили буквально обо всём. д) Люблю Балтийское море. е) Дни поздней осени бранят обыкновенно. **4. Укажи неопределённо-личные предложения.** а) Его все подробно расспрашивали о поездке.

б)Иду на помощь!

в)Снег лежит до самой кромки воды.

г)В начале войны охотничьи ружья почему-то у всех отобрали

д)А тем временем нас увидят с самолёта и спасут.

е)В доме по вечерам никогда не зажигали огня.

 **5**.**Какие предложения являются безличными?**

а)От степи пахнет терпкой горечью и пряностью чабреца.

б)В Евпатории ветер пахнет только солью и степным мёдом.

в)Выслушайте меня внимательно.

г)Тихо и пустынно на морском берегу.

д)В это время у нас обычно украшали ёлку.

е)У меня не было времени разговаривать с ним.

ж)Никому не хотелось двигаться.

**6.Найди соответствия.**

1. определенно-личное предложение

 2. неопределённо-личное предложение

3. безличное предложение

4. обобщённо-личное предложение

а)Век живи, век учись,

б)Тёплая южная ночь.

в)Вокруг говорят о предсто­ящих заморозках.

г)Люблю утреннюю прохладу на реке.

д)В лесах было холодно.

 **7. Укажи назывные предложения.**

а)Здесь очень хорошо.

б)Поздняя осень.

в)Тихо в деревне.

г)На столе — старинные фотографии.

д)Вот памятник архитектуры.

е)Вдали лес.

 **8.В каком из предложений нет подлежащего?**

а)Зарево поднималось к лесу.

б)Я ему не враг.

в)Кашу маслом не испортишь.

г)Его проблемы никто не решит.

д)Не от солнца растения погибают.

**ВАРИАНТ 3.**

**1. Какие предложения являются безличными?** а) В октябре ещё жарко грело солнце.

б) Клюкву собирают поздней осенью.

в) Разве отдохнёшь за такое короткое время.

г) Быть дождю.

д) Грохотало на земле и на небе.

е) Мне было холодно и как-то неуютно в этой комнате.

ж) Необходимо прислушаться к этому предложению.

**2**. **В каком из предложений нет подлежащего?** а) Зарево поднималось к лесу.

б) Я ему не враг.

в) Кашу маслом не испортишь.

г) Его проблемы никто не решит.

д) Не от солнца растения погибают.

**3. Укажи *неопределённо-личные* предложения.** а) Дорожки парка каждое утро посыпали песком. б) Клюкву собирают поздней осенью. в) Хотелось бы мне с вами поговорить. г) А тем временем нас увидят с самолёта. д) В жаркую погоду лошадей выгоняют на ночь кормиться в поле. е) Век живи, век учись.

 **4**. **Укажи предложения с *составными сказуемыми*.** а) Гроза будет затяжная.

 б)Человек должен стремиться к высшей цели.

в) Поля вспаханы.

 г)Ребята будут отдыхать в это лето в санатории.

д) Приезжайте в гости.

**5.Составное глагольное сказуемое есть в предложении**

1. Он готов хоть на плоту, как Тур Хейердал, добираться до своей Австралии.

2. Еще больше пригородные заповедники нужны нам самим.

3. Мы не будем нарушать обычая.

4. Нам необходимо оправдаться перед ним, извиниться и обещать исправиться.

**6.К односоставным относится предложение**

1. На обочинах дороги полно пыльного репейника.

2.Придется с этим примириться.

3.До полуночи оставался час.

4.И, как всегда, ему захотелось заорать и высоко подпрыгнуть.

5.Хотел бы я быть артистом.

**7. Пунктуационная ошибка допущена в предложении**

1.Старый мост и дорога, и плотина дополняли собой великолепный пейзаж, не нарушая природной гармонии.

 2.Николай был одет в старый костюм, и отец стоял в бричке и укладывал шинели и подушки под сиденье.

3.Кучер хотя и дремал на козлах, но живо откликнулся и приготовился к поездке.

4.На улице метель поднимала снег, крутила да бросала его в разные стороны крупными горстями.

**8** **. Расставь знаки препинания. Найди предложение(-я), в котором(-ых) запятая(-ые) перед "и" не ставится** а) И перья страуса склонённые в моём качаются мозгу и очи синие, бездонные цветут на дальнем берегу.

б) В лесу в это время снег лежал нетронутый и деревья стоя­ли в снежных нарядах.

в) Опустясь по крутой тропинке, мы остановились у самой реки и обнажили шпаги.

г) Будучи от природы не злопамятен, я искренне простил ему и нашу ссору и рану, мною от него полученную.

 д) С нетерпением ожидал я ответа на письмо, не смея наде­яться и стараясь заглушить печальные предчувствия.

е) В это время из-за высоты показались новые конные толпы и вскоре степь усеялась множеством людей, вооружённых копьями.

**9. Укажите вид односоставных предложений: \_\_** 1. После дождя нам дышится особенно легко.
\_\_ 2. Назвался груздем – полезай в кузов.
\_\_ 3. Хохот, шум, неразбериха...
\_\_ 4. Люблю дымок спаленной жнивы.. \_\_ 5. В монастырях отзвонили к утрене.

**10. Найдите предложение, строение которого соответствует схеме:[опред.-личн.] и [безличное].** а) Над потемневшими садами чуть заметно зажглись звезды и звуки понемногу затихали в станице.
б) Ветер разогнал облака и к утру лужи затянуло тонким ледком. в) Читаешь книгу о далеких странах и хочется увидеть весь мир.
г) Говорят журавлиные крики отнимают в садах тишину.

 д) В сенях пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры.

**13.3 ОДНОСОСТАВНЫЕ предложения**

**1 вариант**

1**. Какие предложения не являются односоставными?**

а)На морозном воздухе было трудно дышать.

б)Мне не хотелось возвращаться.

в)На востоке синело.

г)За окном виднелось уже вспаханное поле.

д)Дело словом не заменишь.

е)Свод неба был тих и чист.

**2. Найди и отметь в каждом столбике определённо-личное предложении.**

а) От листьев пахло осенью.

б) Меня об этом попросили.

в) Прошу повторить вопрос.

г) Мне нельзя ошибаться.

д) Я не ошибся.

е) С удовольствием перечиты­ваем ваш роман.

**3. Укажи неопределённо-личные предложения.**

а) Дорожки парка каждое утро посыпали песком.

 б) Клюкву собирают поздней осенью.

 в) Хотелось бы мне с вами поговорить.

 г) А тем временем нас увидят с самолёта.

 д) В жаркую погоду лошадей выгоняют на ночь кормиться в поле.

е) Век живи, век учись.

**4. Какие предложения являются безличными?**

а) В октябре ещё жарко грело солнце.

б) Клюкву собирают поздней осенью.

в) Разве отдохнёшь за такое короткое время.

г) Быть дождю.

д) Грохотало на земле и на небе.

е) Мне было холодно и как-то неуютно в этой комнате.

ж) Необходимо прислушаться к этому предложению.

**5 . Определить вид односоставного предложения.**

а) Вгороде построили новый детсад.

б) Бездонную бочку водой не наполнишь.

в) Морозное утро.

г) Самолёт сильно тряхнуло.

д) С нетерпением ждём вашего ответа.

**6. Найди и отметь назывные предложения**.

а) Светало.

б) Впереди — непроходимые болота.

в) Чудесная ночь.

г) Ночь. Темень. Тишина.

 д) Вот красивый многоэтажный дом.

е) В природе какая-то необыкновенная свежесть.

**7. В каком из предложений нет подлежащего?**

а) Неосторожность человека всегда подводит.

б) Пчелиный рой дымом не приманишь.

 в) Радость горю не попутчик.

 г) Горе никого не красит.

д) Не от добра дерево листья роняет.

**2 вариант.**

**1. Какие предложения не являются односоставными?**

а) Тихо и сонно в деревне.

б) Скалы продолжают изумлять нас.

в) От увядших цветов веет прощанием и покоем.

г) С дождями связано много примет.

д) Темнело в это время года рано.

е) Воздух чист и прозрачен.

**2. Найди и отметь в каждом столбике определённо-личное пред­ложение.**

а) Утренний сон сладок.

б) Не забуду этой встречи.

в) В тот вечер долго спори­ли и говорили буквально обо всём.

г) Мне удалось поговорить с ним.

д) Люблю Балтийское море.

е) Дни поздней осени бранят обыкновенно.

**3. Укажи неопределённо-личные предложения.**

 а) Его все подробно расспрашивали о поездке.

б) Иду на помощь!

в) Снег лежит до самой кромки воды.

г) В начале войны охотничьи ружья почему-то у всех отобрали.

д) А тем временем нас увидят с самолёта и спасут.

е) В доме по вечерам никогда не зажигали огня.

**4. Какие предложения являются безличными?**

а) От степи пахнет терпкой горечью и пряностью чабреца.

б) В Евпатории ветер пахнет только солью и степным мёдом.

в) Выслушайте меня внимательно.

г) Тихо и пустынно на морском берегу.

д) В это время у нас обычно украшали ёлку.

е) У меня не было времени разговаривать с ним.

ж) Никому не хотелось двигаться.

**5 . Определить вид односоставного предложения.**

а) Вгороде построили новый детсад.

б) Бездонную бочку водой не наполнишь.

в) Морозное утро.

 г) Самолёт сильно тряхнуло.

д) С нетерпением ждём вашего ответа.

**6**. **Укажи назывные предложения.**

а) Здесь очень хорошо.

 б) Поздняя осень.

в) Тихо в деревне.

г) На столе — старинные фотографии.

 Д )Вот памятник архитектуры.

 е) Вдали лес.

 **7**. **В каком из предложений нет подлежащего?**

а) Зарево поднималось к лесу.

 б) Я ему не враг.

 в) Кашу маслом не испортишь.

 г) Его проблемы никто не решит.

 д) Не от солнца растения погибают.

**14. Обособленные определения и приложения. Вариант 1.**

**1. Найди соответствия.**

 \_\_ а) Настало утро, серенькое, тёплое.

 \_\_ б) Вскоре вышла и хозяйка, женщина пожилых лет.

 \_\_ в) Трава, сгибаемая ударами ветра и дождя, ложилась на землю.

 \_\_ г) Оглушённый падением, Григорий еле поднялся на ноги.

 \_\_ д) Талантливый артист, он всегда пользовался успехом у зри­телей.

 1. приложение, стоящее после определяемого слова

 2. определение имеет добавочное обстоятельственное значение.

 4. два нераспространенных определения, стоящих после определяемого слова

 3. распространенное определение, стоящее после определяемого слова

5. приложение, относящееся к личному местоимению

**2. В каких предложениях причастные обороты необходимо обосо­бить? Укажи причину обособления: 1 — стоит после определяемого слова; 2 — имеет добавочное обстоятельственное значение; 3 — относится к личному местоимению.**

 а) Под ногами шуршат жёлтые листья покрывающие густым слоем дорожку.

 б) Кажется, что величаво приосанившийся курган караулит степь.

 \_\_ в) В воздухе стоял морозный блеск захватывающий при ды­хании горло.

 \_\_ г) В зеркальных окнах башни пылало только что подняв­шееся солнце.

 д) Окутанная мглистым утренним воздухом. Москва слабо серебрилась под крылом самолёта.

 е) Волнуемый воспоминаниями я забылся тяжёлым сном.

**3. Какие предложения осложнены обособленными определениями? Расставь знаки препинания в этих предложениях.**

а) Мягко похрустывая пухом рассыпается под ногами снег.

б) Голос его был тих вкрадчив и неуверен.

в) Нестройные но воодушевлённые звуки понеслись по ро­ще.

г) Дождь нудный и бесконечный всё ещё лил и лил.

д) Гроза медленно накоплявшаяся за весь этот жаркий день разразилась с необыкновенной силой.

е) Сначала они только молча разглядывали беспомощную пугливо озиравшуюся по сторонам девушку.

**4. Отметь предложения, в которых допущены пунктуационные ошиб­ки. Исправь их.**

а)И снился мне, сияющий огнями вечерний пир в родимой стороне.

б)Между тем мне, одетому всё ещё по-московски, сделалось жарко.

в)И глаза его маленькие и светлые, остро поблёскивали в глубоких глазницах.

 г)Свернувшаяся от мороза листва, шуршит под ногами.

д)Утомлённый утренней прогулкой я медленно брёл по аллее сада.

е)Но всё-таки мы, охотники, не очень боимся встречи с хозяином леса.

ж)Не стану описывать всех рыболовных приключений, происшедших со мною на причале, и, оказавших на меня такое сильное воздействие. з)Три дня кряду моё внимание привлекала эта коренастая, плотная фигура и лицо восточного типа обрамлённое кра­сивой бородой.

и) Мне человеку в костюме босяка трудно было вызвать его на разговор.

**Вариант 2**

1.**Найди соответствия.**

\_\_ а) Испытавший многое на своём жизненном пути, этот чело­век настороженно относился ко всему новому.

 \_\_ б) Боцман, светловолосый бородатый костромич, насмешли­во спросил меня о шторме.

\_\_ в) Эти звуки, тихие, грустные, тоже потрясли меня.

\_\_ г) Хороший хозяин, он не сразу согласился на его предложение.

\_\_ д) На дворе, мощённом камнем, жарко.

1. приложение, стоящее после определяемого слова

2. определение имеет добавочное обстоятельственное значение

3. распространённое определение, стоящее после определяемого слова

 4. два нераспространённых определения, стоящих после определяемого слова

 5. приложение, относящееся к личному местоимению

**2. В каких предложениях причастные обороты необходимо обосо­бить? Укажи причину обособления:1 — стоит после определя­емого слова; 2 — имеет добавочное обстоятельственное значение; 3 — относится к личному местоимению.**

\_ а) Под ногами рассыпается свинцовый лёд изъеденный во­дою.

\_ б) Сломленные бурей и вырванные кое-где из почвы деревья преграждают течение.

\_ в) Хорошо наезженная дорога вела к старинному замку.

\_ г) Левый берег поросший поверху редкими голыми елями виднелся с поразительной чёткостью.

\_\_ д) Уставший от тяжёлого перехода я сел отдохнуть под боль­шим кедром.

\_ е) Подавленные общим презрением сестры утратили веру в свои силы, всякую надежду на будущее.

**3. Какие предложения осложнены обособленными определениями? Расставь знаки препинания в этих предложениях.**

а) Листья то косо летели по ветру то отвесно ложились на сы­рую траву.

б) Встревоженный голосами раздававшимися на улице хо­зяин не сразу открыл дверь.

в) Желая укрыться от дождя мы разбили палатки.

г) Поднялась за рекой туча большая и тёмная.

д) Молодые берёзки ещё не успевшие окрепнуть темнели нежной листвой.

е) Перед глазами ехавших расстилалась широкая бесконеч­ная равнина.

**4.** **Отметь предложения, в которых допущены пунктуационные ошиб­ки. Исправь их.**

а) Когда-то здесь был ручей, впадавший вСеверный До­нец.

б) Сидевший в машине начальник штаба, устало улыбался.

в) Крупный отряд, действовавший недалеко от города, и, на­ несший ему непоправимый урон, наконец-то был разбит.

г) По бирюзовому небосклону, бесконечно высокому и бледно-голубому, поднимался золотистый шар солнца.

д) Эта толпа людей, пёстро одетых, производила странное впечатлени

е) В небе ещё тлели тихие, светлые краски, переходящие одна в другую, а на лицах людей лежал этот странный свет.

ж) Не замеченный никем я вышел из дома и пошёл по направ­лению к лесу.

з) Где-то играла музыка; из оврага, густо поросшего ельни­ком веяло смолистым запахом.

и) Небо, пышно расцвеченное бесчисленными роями звёзд, смотрело на землю с торжественной грустью.

**15.Сравнительный и деепричастный обороты.**

 **Вариант 1.**

 **1. Укажите предложение со сравнительным оборотом, поставьте] где нужно, запятые:**

1. Герасим как лев выступал сильно и бодро (Тургенев).
2. Через пять минут мы целеустремленно мчались из леса(Солоухин).

**2. Укажите предложение, в котором сравнительный оборот не выделяется запятыми:**

1. В луга, вперед и в стороны (1) словно щупальца (2) побрели дозорные (А.Н. Толстой).
2. Косой дождь, гонимый сильным ветром, лил (1) как из ведра (Л. Толстой).

**3. Отметьте предложение, в котором слова, набранные курсивом, являются сравнительным оборотом:**

1. Крылатые ели (1) *как большие птицы* (Горький).
2. На мысе, над морем, белел песок (1) *как будто чайки сели отдохнуть среди кудрявой зелени садов* (Паустовский).

**4.Укажите предложение с деепричастным оборотом:**

1. Была у Ермолая легавая собака (1) по прозванию Балетки I(Тургенев).
2. Раскрашенный в цвета осени (1) сад был тоже наполнен красноватой духотой (Горький).
3. Сверкая и искрясь (1) осыпался иней с древесных вершим I(Полевой).

**5.Укажите предложение, в котором деепричастный оборот не обособляется:**

1. Мельница работала (1) заглушая шум дождя (Чехов).
2. Мальчик бежал (1) сломя голову.

**6. Укажите предложение, в котором деепричастие обособляется:**

1. Пошумев (1) река успокоилась и вновь легла в берега (Полевой).
2. Яков шел (1) не торопясь (Горький).

**7. Поставьте правильно знаки препинания**:

*Я оглянулся. На опушке леса (1) приложив одноухо (2) и приподняв другое (3) перепрыгивал заяц*

1)1,2,3; 2)1,3.

**8. расставьте правильно знаки препинания:**

*«Орел» наконец пошел и( I)развив ход (2) и (3) догнав эскадру (4) занял свое место в строю* .

1)1,2,3,4; 2)1, 4.

**9.Укажите предложение с ошибкой:**

I) Отредактировав рукопись, я передал ее в издательство.

2') Все изложенное в книге написано предельно кратко, учитывая бюджет времени студента.

**Вариант 2.**

I Укажите предложение со сравнительным оборотом, поставьте, мю, запятые:

1. Лед был гладкий (1) как зеркало (2) чистый и прозрачный (Арсеньев).
2. За опушкой кричали чибисы, точно плакали маленькие дети (С.-Ценский).

**2, Укажите предложение, в котором сравнительный оборот не выделяется запятыми:**

1. В ожидании парохода все сидели (1) как на иголках
2. Маленькие вагоны (1) точно игрушки (2) тянулись по про­филю дороги (Короленко).

**3. Отметьте предложение, в котором слова, набранные курсивом, являются сравнительным оборотом:**

I) Жизнь теченье свое изменила, *как река изменяет русло.*(Н. Некрасов).

2) В неодетом лесу ранние ивы, *как люстры, как грезы, виде­нья*

**4. У кажите предложение с деепричастным оборотом:**

I) Прилетев на место, гуси шумно опускаются на воду (Соколов-Микитов). .

2) Страстный любитель охоты, я целыми неделями не бывал дома (Соколов-Микитов).

**5. Укажите предложение, в котором деепричастный оборот не пишется:**

1.Матрос сошел по сходням вниз и (1) не оборачиваясь (2)слился с толпой. .

2.Близкому человеку помогают (1) не задумываясь.

**6. В каком варианте ответа правильно объяснены все запятые.**
*Соловей, рассыпаясь ликующей трелью, пел свою весеннюю песню.*

1. выделяется деепричастный оборот;
2. выделяется причастный оборот.

**7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:**

*Записывая математическое выражение...*

1. используйте только натуральные числа;
2. мною была допущена ошибка.

**8. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:**

1.Читая романы Дюма, получаешь интересные сведения и истории.

2.Благодаря осадкам в виде снега и дождя, выпавшим зимой в почве сохранилось много влаги.

**Вариант 3.**

**1.Укажите предложение со сравнительным оборотом:**

1)Но едва Владимир выехал за околицу *в* поле (1) как подняло ветер (Пушкин).

2) Вчерашняя пороша лежит по насту (1) как пудра со сверкающими блестками (Пришвин).

**2.Укажите предложение, в котором сравнительный оборот не выделяется запятыми:**

1. Дорога была видна (1) как на ладони.
2. И сам (1) как камень, скользя по скалам, он быстро падал, ломая крылья, теряя перья (Горький).

**3. Отметьте предложение, в котором слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:**

1. Дорога гладка (1) *как водяная поверхность* (Федин).
2. Дождь полил (1) *как из ведра,* и все скрылось (Пришвин).

**4.Укажите предложение с деепричастным оборотом:**

1. Всю ночь гремел овраг соседний, ручей, бурля, бежал к ручью (Фет).
2. Увлеченные игрой, они не слышали, как открылась дверь(Н. Чуковский).

Я люблю северный лес за строгую красоту его девственных линий, за бархатную зелень красавиц пихт (Соколов-Микитов).

**5.В каком варианте ответа правильно поставлены и объяснены все запятые:**

*Прилетев на место (1) гуси шумно опускаются на воду(2) распахнув ее грудью на обе стороны.* (Соколов-Микитов).

1) 1,2- выделяются деепричастные обороты;

2)1- выделяется деепричастный, 2 - причастный оборот.

**6.Поставьте правильно знаки препинания:**

*Солнце (1) обойдя дом(2) и(3) уже переходя на западное небо (4) зеркально заглядывало под сосны и пихты* (Бунин).

1)1,4;

2)1,2,3,4;

3)1,2,4.

**7.Укажите, где нужно поставить знаки препинания:**

*Море играло* маленькими *волнами (1) рождая их (2) украшая бахромой пены (3) иногда сталкивая друг с другом (4) и разбивая в мелкую пыль* (Горький).

1)1,2,3;

2) 1,2,3,4;

3)1;3;4.

**8. Продолжите правильно предложение:** ***Окончив училище...***

1. нас направили на стройку;
2. многие из нас стали работать на заводе.

**Вариант 3.**

**1.Укажите предложение со сравнительным оборотом:**

1. Но едва Владимир выехал за околицу *в* поле (1) как подняло
ветер (Пушкин).
2. Вчерашняя пороша лежит по насту (1) как пудра со сверкающими блестками (Пришвин).

**2.Укажите предложение, в котором сравнительный оборот не выделяется запятыми:**

1.Дорога была видна (1) как на ладони.

2.И сам (1) как камень, скользя по скалам, он быстро падал, ломая крылья, теряя перья (Горький).

**3.Отметьте предложение, в котором слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:**

1.Дорога гладка (1) *как водяная поверхность* (Федин).

2.Дождь полил (1) *как из ведра,* и все скрылось (Пришвин).

**4.Укажите предложение с деепричастным оборотом:**

1.Всю ночь гремел овраг соседний, ручей, бурля, бежал к ручью (Фет).

2.Увлеченные игрой, они не слышали, как открылась дверь(Н. Чуковский).

3.Я люблю северный лес за строгую красоту его девственных!
линий, за бархатную зелень красавиц пихт (Соколов-Микитов).

**5.В каком варианте ответа правильно поставлены и объяснены все запятые:**

*Прилетев на место (1) гуси шумно опускаются на воду(2) распахнув ее грудью на обе стороны* (Соколов-Микитов).

1) 1,2- выделяются деепричастные обороты;

2)1- выделяется деепричастный, 2 - причастный оборот.

**6.Поставьте правильно знаки препинания:**

*Солнце (1) обойдя дом(2) и(3) уже переходя на западное небо (4) зеркально заглядывало под сосны и пихты* (Бунин).

1)1,4;

2)1,2,3,4;

**7.Укажите, где нужно поставить знаки препинания:**

*Море играло* маленькими *волнами (1) рождая их (2) украшая бахромой пены (3) иная друг с другом (4) и разбивая в мелкую пыль* (Горький).

1)1,2,3;

2) 1,2,3,4;

**8.Продолжите правильно предложение:** *Окончив училище...*

1.нас направили на стройку;

2.многие из нас стали работать на заводе.

**16.Второстепенные члены предложения.**

**Вариант 1.**

**1.Определите падежную форму выделенного имени существительного:**

*Мне хочется заступиться за туристов* (Пришвин).

1)В.п.;

 2) Р.п.

**2.Определите, чем выражено выделенное дополнение:**

*Нельзя возвратить сделанного, стыдно переменять решенное* .

1.именем прилагательным;

 2.причастием.

**3.Определите предложение с прямым дополнением:**

1.Блохин успокоился, раскрыл чемодан, разложил вещи, вы­нул книгу (Казаков).

2.Князь приехал, поселился, стал уходить и приходить, с кем-то видеться (Бунин).

**4.Определите, чем выражено выделенное определение**:

*А в Ялте вот уже вторые сутки идет сильный дождь* (Чехов).

1.причастием;

2.) именем прилагательным.

**5.Укажите предложение с согласованным определением:**

1.Раздается гудение толстого шмеля (Тургенев).

2.Радость весны меня не оставляла (Пришвин).

***6.* Укажите предложение с несогласованным определением:**

1.Солнце гуляло по мокрым от вчерашнего дождя жнивьям(Первенцев).

2.В теплом воздухе плыл шелковый шелест берез, лип, ольх и густых кустарников

**7.Укажите предложение с приложением:**

1)Против моих окон, заслоняя для меня солнце, высится гро­мадный рыжий домище с грязными карнизами

2.В избу вбежала Феня - дочь Тихона, девочка лет пятнадца­ти (Паустовский).

**8.Укажите предложение с обстоятельством места:**

1. Было что-то знакомое в этом лице (Паустовский).

2. По дороге рядышком вышагивали три брата... (Шолохов)

**9. Укажите предложение с обстоятельством образа действия:**

1)Становилось холодно (Чехов).

2) Он шел по аккуратно расчищенным дорожкам села (Горь­кий).

**10.Укажите предложение с обстоятельством цели:**

1.Наш кучер уехал в кузницу подковывать лошадей (Чехов).

2.Прошло минут десять (Достоевский).

**11.Укажите предложение с обстоятельством причины:**

1.Лошадь дважды ударила копытом по мягкой земле (Горь­кий).

2.Старик побледнел от бешенства (Герцен).

**12.Определите, каким членом предложения является инфинитив:***Скитаться по берегам Англии - занятие порой веселое, а порой и грустное* (Паустовский).

1подлежащее;

2.сказуемое.

**13.Определите, каким членом предложения является инфинитив:**
*Он приехал в город учиться.*

1. часть составного глагольного сказуемого;

 2.обстоятельство.

**14.Определите, каким членом предложения является инфинитив:***Долг наш — защищать крепость до последнего нашего дыхания*(Пушкин).

1. часть составного глагольного сказуемого;

2.дополнение.

**15**.**Определите, каким членом предложения является инфинитив:**
*Желание высказаться всегда бывает сильнее, чем желание чему-нибудь научиться* (Писарев).

 1.дополнение;

2. определение;

3. обстоятельство.

**16.Определите, каким членом предложения является наречие *на­против****.*

 *С крыши дома напротив сбрасывали снег* (Конецкий).

1.обстоятельство;

2.несогласованное определение;
3)дополнение.

**17.Определите, каким членом предложения является существительное *волнами:***

*Туман волнами переливался в лощинах* (Л. Толстой).

1.дополнение;

2. обстоятельство.

**18.Определите дополнение в предложении**:

*Слово «метра» при­думано для людей нерешительных и для детей* (Тургенев).

1.для людей и для детей;

2. для людей нерешительных и для детей.

**19.Определите, чем выражено дополнение в предложении:**

*Они во многом были близки друг другу* (Федин).

1) существительным;

2)словосочетанием.

**20.Определите, какой частью речи выражено выделенное определение в предложении:**

*В той стороне блекло светилось зарево,прикрытое черной полосой тучи* (Шолохов).

1. прилагательным;

2.причастием.

**21.Определите, какой частью речи выражено выделенное обстоятельство в предложении**:

*За ночь на деревьях еще гуще лег иней*(А.Н. Толстой).

 1.кратким прилагательным;

2.наречием в сравнительной форме.

**22.Определите предложение с обстоятельством степени:**

1....ему страшно хочется спать (А.Н. Толстой).

2)Лошади шли бодро (А.Н. Толстой

**Вариант 2**

**1. Найдите распространенное предложение:**

1.Ночь. Улица. Фонарь. Аптека (Блок).

2.Навстречу солнцу ползет темная свинцовая громада (Чехов).

**2.Определите, чем выражено выделенное дополнение**:

 *Иногда я воображаю, что мне удалось сказать что-то значительное о людях этого рода* (Горький).

1.именем прилагательным;

2.неразложимым сочетанием слов.

**3.Укажите предложение с прямым дополнением:**

1.Возле Тихой речки начинался лес (Гайдар).

2.Из толстых бревен люди выдалбливали легкие лодочки- челноки, делали корыта (Соколов-Микитов).

**4.Укажите предложение с определением:**

1.Вечером мы разожгли костер (Арсеньев).

2.Но голый уже лес гудел туго, сурово, по-зимнему (Бунин).

**5.Укажите предложение с согласованным определением:**

1.В природе редко встречается сплошной осиновый лес.

2.Небо было чистое, высокое, зеленоватое над горами (Сергеев-Ценский).

**6.Укажите предложение с несогласованным определением:**

1.Дальше по оврагу еще лежал снег в желтых, в синих пятнах (Л. Толстой).

2.После душной ночи потянул на рассвете свежий ветер (Ар­сеньев).

**7.Укажите предложение с приложением:**

1.Мы охотники счастье свое находим у огня (Соколов-Микитов).

2.Я люблю северный лес за строгую красоту его девственных линий (Мамин-Сибиряк).

**8.Укажите предложение с обстоятельством места:**

1.Над синеватым лесом остро поблескивал тонкий серп меся­ца (Закруткин).

2.Прохладный воздух едва качает язычок свечи (Паустов­ский).

**9.Укажите предложение с обстоятельством времени:**

1.Дорога шла под уклон, все вниз, вниз, вниз (Н.Чуковский).

2.По вечерам у нас дома всегда читали вслух.

***10.*Укажите предложение с обстоятельством цели:**

1.Я вышел на воздух освежиться (Лермонтов).

2.Он работал не покладая рук (Горький),

**11.Укажите предложение с обстоятельством причины**:

1.Утомившись от долгой прогулки, дети быстро заснули.

2.Невдалеке от дороги виднелась небольшая деревушка (Куриленко).

**12.Определите, каким членом предложения является инфинитив**:
*Перед грозой рыба переставала клевать* (Паустовский).

1.подлежащее;

2.часть составного сказуемого.

**13.Определите, каким членом предложения является инфинитив:***Долго противился я искушению прилечь где-нибудь в тени, хоть на мгновение* (Тургенев).

1.часть составного сказуемого;

2.определение.

**14. Определите, каким членом предложения является инфинитив:***Напрасный труд -удить без крючка и учиться без книг* (пословица).

1.сказуемое;

2.дополнение.

**15.Определите, каким членом предложения является инфинитив:**
*Мать ушла на кухню ставить самовар* (Горький).

1.часть составного глагольного сказуемого;

2.обстоятельство.

**16.Определите, каким членом предложения является сочетание *для детей****:*

*Книга для детей стала для нас делом всей большой со­ветской художественной литературы* (Маршак).

1. несогласованное определение;

2. дополнение

**I7**  **Определите, какими членами предложения являются выделенные существительные в предложении:**

*Без жертв****, без усилий и лишений*** *нельзя жить на свете: жизнь - не сад, в котором растут ко одни цветы* (Гончаров).

1)дополнение;

2) обстоятельство.

**18. Определите, каким членом предложения является существительное *серебром* в предложении**:

*Тусклым серебром шумели над* *прудом листья столетних ив* (Паустовский).

1)дополнение;

2) обстоятельство.

**19.Определите приложение в предложении**:

*Станица Вешенская известна всему миру потому, что тут жил Михаил Шолохов* (Песков)

1. станица;

2.Вешенская.

**20.Определите, какой частью речи выражено выделенное определение в предложении**:

 *Дождь прошумел, омыв землю щедрыми* *струями, и, уступая место разгорающемуся рассвету, затих.*

1.прилагательным;

2.причастием.

**21.Определите, какой частью речи выражено выделенное обстоятельство в предложении:**

*Огромные серые волны взлетали и, разбиваясь и пенясь, исчезали в темноте.*

*1)* деепричастиями

 2) наречиями.

**Вариант 3.**

1**..Найдите распространенное предложение:**

1.За стеной избы по ночам шумел соседский сад (Паустов­ский).

2.Вечереет. Начинает смеркаться.

**2.Определите предложение с дополнением:**

1.Все дышало доверием, красотой, согласием, радостью пло­дотворного труда

2.Почти из-под ног выскочит и побежит заяц (Соколов-Микитов).

**3. Определите предложение с прямым дополнением:**

1.Горькую кору осин гложут лоси (Соколов-Микитов).

2.С дерева на дерево с шумом перелетают птицы (Соколов-Микитов).

**4.Укажите предложение с определением:**

1.На дворе стояла совершенно черная, непроницаемая ночь(Куприн).

2.Изредка вдалеке вспыхивает молния (Л.Толстой).

**5. Укажите предложение с согласованным определением:**

1.Из глубины лощины тянуло влажным пахучим холодком(Вересаев).

2.В семействе был обычай давать всем прозвища (Короленко).

**6.Укажите предложение с несогласованным определением:**

1.Главное упражнение его состояло в стрельбе из пистолета(Пушкин).

2.Их окружили утомившиеся долгим ожиданием инженеры(Куприн).

**7.Укажите предложение с приложением:**

1.Как истинный художник, Пушкин не нуждался в выборе и поэтических предметов для своих произведений (Белин­ский).

2.Угловатые тени от виноградных листьев лежат на потолке беседки

**8. Укажите предложение с обстоятельством места:**

1.Дорога вышла из леса в поле (Паустовский).

2.Я нарвал большой букет этих цветов (Паустовский).

**9.Укажите предложение с обстоятельством образа действия:**

1.Все внимательно слушали мальчика, сбивчиво рассказы­вающего о своих приключениях.

2.Тени вечера становились удушливее, гуще (Горький).

**10.Укажите предложение с обстоятельством времени:**

1.А может, просто хорошо ему на реке ранним утром (Соло­ухин).

2.Сенокос запаздывал из-за дождей (Паустовский).

**11.Укажите предложение с обстоятельством цели:**

1.Пассажиры выходят размять затекшие ноги, подкрепиться в буфете (Бианки).

2.Черное озеро было налито вровень с берегами (Паустов­ский).

**12.Укажите значение выделенного обстоятельства:**

 *Наш кучер уехал в кузницу подковывать лошадей* (Чехов).

1.цель;

2.причина;

3.условие.

**13.Укажите предложение, в котором сказуемое выражено фра­зеологическим оборотом:**

1) Вдруг он сделал мне знак, чтобы я остановился (Арсеньев).

2) Красная рыба последние годы плоховато идет на крюк(Песков).

I4. Определите, какой частью речи выражена именная часть сказуемого:

*Рыжая степь облита золотым солнцем* (Горький).

1.кратким прилагательным;

2.кратким страдательным причастием.

**15.Определите, каким членом предложения является выделенный инфинитив:**

*Назвать его в глаза обманщиком - было подвергнуть* *себя неминуемой гибели* (Пушкин).

1.часть составного сказуемого;

2.дополнение.

**16. Определите, каким членом предложения является инфинитив:***Отрядите своего человека и немедленно посылайте в Блитчу для выяснения положение* (Вершигора).

1.часть составного сказуемого;

2.обстоятельство.

**17.Определите, каким членом предложения является инфинитив в предложении:**

*Теперь Ерофей Кузьмич понял, что наступила пора действовать* (Бубеннов).

1) несогласованное определение;

2)часть составного сказуемого.

18**.Определите, каким членом предложения является выделенное существительное в предложении:**

*В дверь заглядывают черные му­жики и солдат (1) будочник* (Горький).

1.приложение;

2.дополнение

**19.Объясните постановку тире в предложении**: *Слева – горы ,*с*права - море, а между ними -узкое шоссе*

1.между подлежащим и сказуемым;

2.в неполном предложении.

**20. Определите приложение в предложении:**

*Мебель и разные вещи три дня распродавал старьевщикам-татарам* (Горький).

1.старьевщикам;

2.татарам.

**21.Определите, каким членом предложения являются выделенные слова в предложении**:

 *Нелюдимо наше море: день и ночь шумит* (Языков).

1.обстоятельство;

2.дополнение.

**22.Определите, какой частью речи выражено выделенное обстоятельство в предложении**:

 *Спросонья я не мог понять, о чем меня* сп*рашивали* (Вершигора).

1.существительным;

2.наречием.

**17.УТОЧНЯЮЩИЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

**1.Расставьте недостающие знаки препинания при уточняющих членах.**

**Укажите номера предложений, в которых следует обособлять уточняющие члены.**

1. Где-то там внизу в тайге идет сейчас этот маленький отряд связистов

2. На следующий день сосед уехал за Волгу в пионерский лагерь

3. Я снимал дачу на берегу Оки верст за десять от Алексина

4. Там между полей вилась дорога и убегала в лес, дорога в обетованную землю Петербург.

5. А в степи там далеко-далеко на краю ее раскинулся громадный пурпурный веер лучей заката

6. Под окнами вагонов на стороне противоположной станции медленно прошли по шпалам два мужика

7. Впереди между деревьями замелькали огни деревеньки, в которой он жил.

8. При самом ее начале направо от дороги под двумя развесистыми березами находилась мелочная лавочка .

9. Года через два в начале сентября мне снова пришлось побывать в этих местах

10. Всегда особенно зимой в низинах воздух был градусов на пять холоднее, чем на холмах

11. Пошли ровным шагом в ногу

**2.Укажите номера предложений, в которых не следует обособлять обстоятельства.**

1. Там за седыми горами темный нахмурился лес.

 2. Через час слева показались полузатопленные водой кусты и редкие прошлогодние камыши

3. У самого берега слева от нас виден пустой маленький островок

4. Однажды весной я слышал в аромате почек благоухающую беседу березы с черемухой .

5. Мы жили тогда в Мещерских лесах в деревне

6. Высокие запыленные тополя шумели от знойного ветра возле большого белого вокзала

7. Где-то там далеко за деревней удалая гармонь разнеслась

8. Поворачиваются за солнцем в течение долгого дня почти все цветы

9. На той стороне за рекой запевал соловей

10. Из провала тучи из-за оранжевого окрашенного солнцем края широким веером косо ниспадали солнечные лучи.

I1. Райский перешел из старого дома опять в новый в свои комнаты

12. На другой день рано поутру я отправился к Колосову

**3.Укажите номера предложений, в которых следует поставить запятые при уточняющих обстоятельствах.**

1. Перед огнем на опрокинутой кадке сидела мельничиха и разговаривала с моим охотником

2. В бревенчатом доме в квартире отца пахло угольным дымом

3. В темных улицах невысоко над землей плыли пятна разноцветного света

4. К утру еще затемно они должны быть на месте

5. Под окном в толпе народа стоял Грушницкий, прижав лицо к стеклу 6. Еще дома за час до отъезда на вокзал он получил письмо

 7. Мать взяла ее за руку и молча повела на зады к бане

8. Там в Ленинграде осталась мама

9. В середине августа перед рождением молодого месяца вдруг наступили отвратительные погоды, какие так свойственны северному побережью Черного моря

10. В первых числах июня в праздник Даша встала рано и чтобы не будить Катю, пошла мыться на кухню

11. В среду уже с четырех часов станция была битком набита участниками пикника

12. Там вдали метрах в семистах от шоссе чернели верхушки ивняка

**4.Укажите номера предложений, в которых союз *или* присоединяет уточняющее приложение.**

1. Виднелись или необработанные песчаные равнины или далекие горы

2. Известно, что смерчи или водяные столбы разбивают ядрами с кораблей

3. Шмидт испытал много предательства или, говоря по-старинному, ударов судьбы

4. С географическими картами в своей жизни связано несколько более или менее интересных историй

5. Шорох стоял по всей реке от лопавшихся то и дело пушистых клочьев пены или, как ее называют на Ветлуге, речного цвету.

6. Кое-где при дороге попадается угрюмая ракита или молодая березка с мелкими клейкими листьями

7. Стены в каюте или, по-морскому, переборки и двери были красного дерева

8. Мы поехали в лес или, как у нас говорится, в ≪заказ≫

9. В нескольких десятков метров лежит темная рада или болото, покрытое мелкой, замшелой и какой-то гнусной елкой

10. Каждый встречный мог оказаться соратником или противником

11. Кольчатый тюлень или нерпа относится к числу ластоногих

**18. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.**

ВАРИАНТ 1.

 ***1. В каком слове все согласные звуки являются мягкими? 1.***Безмятежность 2)десятилетие 3)утешение 4)комментарий

***2. В каком слове есть звук [з]? 1)***Землемер 2)приморозит 3)сдаваться 4) зеленеющий

3***. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?***

1. разморозивший, роскошный, замасливая, помешивали
2. порошковый, раскручивая, изнуряющий, иссякнет
3. искривлённый, приготовляя, припрятанный, заглохнувший
4. раскраска, предвечерний, заземление, подстриженный

***4.*** ***Сколько морфем выделяется в слове* родственница**

1)3 2)4 3)5 4)6

***5. Каков способ образования слова* внизу.**

1)Приставочный

2) суффиксальный

3) приставочно-суффиксальный

4)бессуффиксный

***6. Пишется буква О***

1) ум\_лять значение

2)проволочное загр\_ждение

3)предпол\_гать

4) ур\_внять в правах

 5)возр\_ждение

***7. Пишется буква Е***

1)поч\_татель

2)расст\_лать покрывало

3)выд\_рать с корнем

 4)непр\_миримый

 5)скр\_сти

***8. Отметьте номера пропусков, где пишется частица НЕ.*** Как н\_\_\_\_(1) крути, а н\_\_\_\_(2)куда н\_\_\_\_ (3) денешься от забот. Н\_ (4) один из них не последовал за новым учителем.

***9. Отметьте номера предложений, где слова пишутся раздельно.***

1. Все принимаются за работу; в нашей палатке так \_ же все заняты.
2. Кругом всё было так\_\_же тихо, как накануне.
3. И\_ так, мне пора, я задержался.
4. Сам стар, за\_\_то душа молодая.
5. Они долго спорили, за\_тем притихли.

***10. Какое сложное предложение состоит из двух неопределённо-лич­ных?***

1. Выйду на озеро в синюю гать, к сердцу вечерняя льёт благо­дать.
2. Над хвастунами хоть смеются, а часто в дележе им доли доста­ются.
3. Забыли о свете вечерних окон, задули тёплый, рыжий очаг.
4. Сяду да подумаю, как мне жить дальше.

***11. Какое предложение не является безличным?***

1. Мне холодно и страшно.
2. Жизнь хороша.
3. Жить хорошо.
4. Кругом сыро и грязно.

 ***12. Отметь предложения, в которых НЕТ ошибок при передаче прямой речи. 1***) Они неоднократно спрашивали его о том, какие впечатле­ния остались у него от поездки.

2) Мальчик сказал своему приятелю, что я не смогу прийти на день рождения.

3) Колхозник сказал, что: "Лошадь запряжена и можно ехать".

4) Старуха Изергиль, вспоминая молодость, рассказала, что я ткала ковры с восхода по закат.

5) Подросток пытался убедить своего друга, что я не виноват в случившемся.

***13. В каком словосочетании тип связи слов – управление?*** 1) Покупка дома; 2) второй номер; 3) учиться рисовать; 4) это дерево.

***14. Какое предложение является сложным бессоюзным?*** 1) Перед грозой в лесу бывает так хорошо, точно все кругом курится благовонными испарениями.
2) Небо с закатного края прояснилось, выглянуло солнце.
3) Ни солнца мне не виден свет, ни для корней моих простору нет.
4) По последним метеорологическим данным ожидается потепление.

***15. К какой группе односоставных относится данное предложение?***Без птиц же не было бы наших урожаев.

1. определенно-личное
2. неопределенно-личное
3. безличное
4. назывное

***16.Отметьте номера предложений, где слова, набранные курсивом, НЕ выделяются запятыми.*** 1) Ухаживала за мной одна девушка ***полька из Кракова.***

*2)* ***Славный сын украинского народа***Богдан Хмельницкий возглавил освободительную войну.

3) Ему ***аккуратному читателю***разрешалось брать сразу до десятка книг.

*4)* ***Балагур и весельчак***он быстро располагал к себе людей.

***17.Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска НЕ ставится тире.***

1) Грузинские деревни\_ это сплошные сады.

2) Эти равнины\_ \_\_словно море бескрайнее.

3)Прилёт журавлей признак весны.

4) Агата Кристи \_\_ самый популярный автор детективного жанра.

5) Наш долг\_\_\_\_совершенствовать знания

***18. Отметьте номера слов с ударением на ПЕРВОМ слоге.*** 1) ре-мень 2)гна-ла 3) и-скра 4) а-рест

***19. В каком ряду не все слова являются синонимами?***

1. чахнуть, угасать, таять 2) одобрять, хвалить, хвастаться

3)хитрить, лукавить, лицемерить 4)устать, измучиться, изнемочь

**20. *К одной части речи относятся все слова в ряду***

1. рисующий, слабый 4) светел, отдана
2. земля, земляной 5) уехать, размышлять
3. детвора, кухонный

***21. Прослушайте текст и выполните задания.***

(1) Брат же был неуклюж. (2) Широк в плечах и круглоголов. (3) Глаза у него были не золотистые, как у сестры, а серые, как туманное лесное утро. (4) Рождённый и выросший в городе, он почему-то превосходно имитировал крики зверей и птиц. (5) Та­ким вот редким и бесполезным для города талантом обладал Во­лодя. (6) Странная сдвинутая гармония отличала его от боль­шинства одноклассников. (7) Ею он искупал физическую непри­влекательность, которая, однако, в совокупности со сдвинутой гармонией, уже и не воспринималась как непривлекательность. (8) Всё в Володе было немного другим. (9) Он был добр и прост, никогда не кричал, не говорил глупостей. (10) Если что-то обе­щал, всегда выполнял. (11) Ко всем, кто обращался к нему, от­носился с участием, какого, собственно, и ждут люди, обращаю­щиеся за чем-либо. (12) Но редко дожидаются... (13) Девочки дразнили Володю, однако же предпочитали его любому из кра­савцев одноклассников. (14) Так манили Володины доброта и простота...

***A. Какое из данных утверждений не соотносится с содержанием данного текста?*** 1.Физическая непривлекательность Володи отталкивала от него всех окружающих.

2.Физическая непривлекательность Володи искупалась его доб­ротой и простотой.

3.Володя обладал редким, но бесполезным талантом.

4.Володя очень отличался от своих сверстников.

***Б. Какая пословица отражает основную идею текста?*** 1.Простота хуже воровства.

2.Не родись красивым, а родись счастливым.

3.Не родись пригожим, а родись хорошим.

4.Чем проще, тем лучше.

***B. К какому стилю речи относится текст?***

1.Публицистический 2. художественный 3. научный 4. официально-деловой ***Г. К какому типу речи относится текст?***

1)Описание 2)повествование 3)рассуждение с элементами описания 4)повествование с элементами рассуждения

***Д. Какие предложения* не *связаны между собой личным местоиме­нием?***

1)2 и З 2) З и 4 3)6 и 7 4)7 и 8

**Вариант 2 .**

 ***1. В каком слове все согласные звуки являются мягкими?***

1.Бюллетень 2. Режьте 3. Серебряный 4. Прищемит.

***2. В каком слове есть звук [з']?***

1.разжиться 2. Заранее 3. Зеркальный 4. синтез

***3.В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?***

1. выветривая, перепелиный, прослушавший, просмотренный
2. законный, прочитанный, подклеивая, прочный
3. заколачивающий, подробность, выворачивая, съеденный
4. всклоченный, прадедушка, заниженный, перелесок

***4.*** ***Сколько морфем выделяется в слове* соотечественница *?***

1)3 2)4 3)5 4)6

***5. Каков способ образования слова* подсчёт.**

1.приставочный

2.суффиксальный

3.приставочно-суффиксальный

4.бессуффиксный

***6. Пишется буква О*** 1) отр\_слевойО

 2)разделить пор\_вну

 3)упл\_тить

 4)вознагр\_ждение

5)сапоги пром\_кают

***7. Пишется буква Е*** 1)сд\_рать семь шкур

 2)прим\_рять соперников

3)щ\_дящий режим

 4)приобр\_тённый

5)бл\_стательный

***8. Отметьте номера пропусков, где пишется* частица НЕ** Что н\_\_(1)говори, а отдохнули мы летом прекрасно: н \_\_ (2) нужно было н\_(3) спешить, н\_ (4) суетиться, н\_ (5) нервничать.

***9. Отметьте номера предложений, где слова пишутся слитно.***

1. Самолёт во что\_бы то ни стало нужно было вывести из тумана.
2. Мебель грубоватая, за\_то прочная.
3. По\_этому неудачному ответу не судите о моих знаниях.
4. Вы так\_же веселы, как десять лет назад.
5. Жара ночью так\_же невыносима ,как и днём.

***10. Укажи неопределённо-личные предложения.*** *1*) Его все подробно расспрашивали о поездке. 2) Иду на помощь!

3) Снег лежит до самой кромки воды.

4)А тем временем нас увидят с самолёта и спасут.

 5)В доме по вечерам никогда не зажигались огни.

***11. В состав какого сложного предложения не входит безличное?***

1. В глазах темно, и замерла душа.
2. Блажен, кто верует, тепло ему на свете.
3. Шалун уж заморозил пальчик: ему и больно и смешно.
4. Мы хорошо знали, что ещё долго в этом доме говорили о том, как Алексей смог решиться на такой поступок.

***12. Отметь предложения, в которых НЕ допущены речевые ошибки при передаче прямой речи.***

1) Продавец спросила покупателя, что вы хотели бы приоб­рести в магазине.

2) Я опасался дождя, но охотники сказали, что «Это не туча, а туман».

3) Одноклассники сказали Сергею, что мы на тебя уже не в обиде.

4) Проснулся я от какого-то шума и спросил о том, что случилось.

5) Лена прямо отказалась от отпуска и сказала, что: "Мне не хочется ехать сейчас в санаторий".

6) Взрослые попытались внушить подростку, что твоему горю именно сейчас можно помочь.

***13. В каком словосочетании тип связи слов – примыкание?*** 1) Говорил улыбаясь; 2) смотрит на землю; 3) выполнить обязательство; 4) известный всем.

***14 . Какое утверждение о предложении является ошибочным***? **Море глухо роптало, и волны взбегали на песчаный берег*.***

1) Предложение сложносочиненное;

 2) предложение состоит из двух частей;
3) в первом предложении подлежащее – *море,* сказуемое – *глухо роптало;*
4) во втором предложении грамматическая основа – *волны взбегали*.

***15.Какое из предложений является сложносочиненным (знаки препинания не расставлены)?*** 1) Веселей и громче всех смеялся сам студент и он же скорее всех и перестал.
2) Когда началась гроза игра прекратилась и дети бросились бежать домой.
3) Нева вздувалась и ревела котлом клокоча и клубясь.
4) Зашевелились тревожно и зашумели и застонали заскрипели над головой сосны

***16.Отметьте номера предложений, где слова, набранные курсивом, НЕ выделяются запятыми.***

1) ***Великий русский физиолог***Иван Павлов написал многочисленные труды по высшей нервной деятельности.

1. С ним ***добродушным богатырём***Наташе ничего не было страшно.
2. К нему ***юнцу***придёт со временем уважение к морщинам и сединам.
3. Жил Воронцов с женой ***знаменитой петербургской красавицей****.*

***17.Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска НЕ ставится тире.***

1) Утренние холодные росы в августе \_\_ предвестники сентябрьских заморозков.

1. Элен красива внешне, а княжна Марья внутренне.
2. Расточать восторги \_\_\_ признак ограниченности понимания и вкуса.
3. Снег \_\_ словно шёлк.
4. Безумство храбрых \_\_ вот мудрость жизни.

***18.Отметьте номера слов с ударением на первом слоге*** 1)спа-ла 2)дво-ю-род-ный 3)шо-фёр 4)бар-мен

***19. Какая пара слов не является антонимами?***

1. баснословный, мизерный 2)благоговейно, непочтительно

 3)равнодушие, индифферентность 4)сумасбродство, благоразумие

**20.К одной части речи относятся все слова в ряду**

1. детвора, кухня 4) размышляя, уехать
2. рисующий, слабый 5) отдана, светел
3. земля, земляной

***21. Прослушайте один раз текст и выполните задания.***

(1) Издревле на Руси строили жилища из дерева. (2) Этому много причин.

 (3) Во-первых, русская земля всегда была богата лесами. (4) Москву некогда сплошь покрывали густые леса. (5) Память о них сохранилась в некоторых географических названиях: Боро­вицкий холм, Марьина роща, Серебряный бор. (6) В древние времена человеку стоило только выйти с топором за околицу своего селения, чтобы начать рубить лес, поэтому дерево как строительный материал было очень дешёвым.

(7) Во-вторых, дерево, не в пример камню, легко поддаётся обработке, а значит, строительство идёт очень быстро. (8) Жи­лой дом или небольшой храм дружная артель плотников могла сложить за один световой день. (9) Кроме того, деревянные сооружения легко разбираются и перевозятся на новое место. (10) И наконец, по общему призна­нию, деревянное жилище более гигиенично. (11) Оно дышит. (12) В нём, как говорится, всегда сухо, летом прохладно, зимой тепло. (13) Установлено, что в сорокаградусный мороз вас могут защитить от холода сосновые стены толщиной всего в 20 см, кирпичные же для этого должны быть в три раза толще.

***A. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?***

1. Дома из камня практичнее и гигиеничнее.
2. Географические названия хранят память о древнем ландшаф­те страны.
3. Строение из дерева легко разобрать и перевезти на новое место.
4. Деревянное строение могли построить на Руси в течение од­ного дня.

***Б. Каков стиль и тип речи текста?***

1)разговорный стиль; повествование 2)художественный стиль; повествование

3)научный стиль; описание 4)публицистический стиль; рассуждение

***B. В каком предложении выражена основная мысль текста?*** 7, 8 2) 1,2 3) 3, 4 4)9, 10

***Г. Сколько аргументов, подтверждающих основную мысль, содер­жится в тексте?***

1. 1 2)2 3) 3 4) 4 ***Д. В каком предложении слова употреблены в переносном зна­чении?*** 1)6 2) 7 3)11 4) 13

**19.Итоговое тестирование**

**1. *В каком слове звуков больше, чем букв?***

1) пчела;

2) ночью;

 3) змея;

4) иволга.

**2. *Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?***

1) приморье;

 2) загорелый;

 3) завистливый;

 4) пренебрегать.

**3. *Какое из перечисленных слов имеет значение «очень важный для настоящего момента»?*** 1) грандиозный;

2) актуальный;

3) принципиальный;

4) влиятельный.

**4. *В каком слове ударение падает на первый слог?***

1) досуг;

2) балуясь;

 3) понявший;

 4) отдано.

**5. *В каком предложении есть деепричастие?***

1) Лиловые облака, протягиваясь к западу, едва пропускали красные лучи.
2) Вдали по-прежнему машет крыльями мельница, и все еще она похожа на маленького человечка, размахивающего руками.
3) Солнце пригревает все сильнее и сильнее, и на пригорках появились первые проталины.
4) Слуга, поскакавший за ним, воротился и доложил своему господину, что, дескать, Андрей Гаврилович не послушался и не хотел воротиться. *(А.Пушкин)*

**6. *В какой строке во всех случаях пропущена буква е?***

1) пр\_следование, расст\_лить, согрева\_мая солнцем, за зеленеющ\_м полем;
2) пр\_мудрый, зам\_рли, обрабатыва\_мое изделие, на открывш\_мся форуме;
3) пр\_задуматься, ореш\_к, он дыш\_т, побывать в оранжер\_е;
4) пр\_возмочь, подв\_ргать, повел\_вать, над виднеющ\_мся лесом.

**7. *В какой строке во всех словах нужно писать ь?***

1) назнач(ь)те, роскош(ь), восем(ь)ю, о медвеж(ь)ей берлоге;
2) достич(ь), вер(ь)фи, навзнич(ь), сем(ь)сот;
3) съеш(ь)те, фонар(ь)щик, вскач(ь), нян(ь)чить;
4) развлеч(ь)ся, фальш(ь), невтерпеж(ь), восем(ь)десят.

**8. *В каком слове после шипящей пропущена буква о?***

1) реш\_тка;

2) деш\_вый;

 3) боч\_ночек;

4) толч\_тся.

**9. *В каком слове пропущена одна буква н?***

1) полуде\_ый зной;

 2) броше\_ый камень;

 3) лома\_ая линия;

 4) вы всегда рассея\_ы.

**10. *В каком словосочетании тип связи слов – управление?***

1) ранняя пшеница;

2) смотрит молча;

3) уехал отдыхать;

4) читаю книгу.

**11. *В каком предложении нужно поставить тире? (Знаки не расставлены****.)*

1) Горы как пышные складки на богатой одежде земли.
2) В человеке должно быть все прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли.
3) Жизнь прекрасна и удивительна.
4) Волга самая большая река в Европе.

**12. *В каком предложении знаки препинания расставлены верно?***

1) Листья в поле пожелтели, и кружатся, и летят.
2) Иногда мертвой змеей проплывает жердь, или бревно.
3) Ночью ветер злится, да стучит в окно.
4) Он рощи полюбил густые, уединенье, тишину и ночь, и звезды, и луну.

**13. *В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?***

В результате быстрого таяния снега (1) возможно (2) наводнение.

 В мае месяце (3) возможно (4) будут заморозки.

1) 1, 2, 3, 4; 2) 1, 2; 3) 3, 4; 4) 1, 3.

**14. *В каком предложении нужно поставить только одну запятую?***

1) Солнце спрятавшись за узкое сизое облако золотит края его.
2) Струйки дыма вились в полном влаги и свежести моря ночном воздухе.
3) В Мещерском крае нет никаких особенностей кроме лесов лугов и прозрачного воздуха.
4) Стремглав сбежал с лестницы и выскочил на улицу.

**15. *Рассмотрите предложения с прямой речью. В каком из них допущена ошибка при расстановке знаков препинания?***

1) «Нет, – сказал Ваня, – я не могу ехать сейчас».
2) «Ну хорошо, хорошо!» – засмеялась Валя: «Я никому не скажу».
3) «А ваше имя как?» – спросила помещица.
4) «Право, останьтесь, Павел Иванович! – сказал Манилов, когда они вышли на крыльцо. – Посмотрите, какие тучи».

**16. *В каком примере допущена ошибка при замене прямой речи косвенной?***

1) Я спросил ее наконец, имеет ли она известия от своего сына.
2) Павел, уходя из дома, сказал матери, что в субботу у него будут гости из города.
3) Чичиков говорил, что он давно не брал в руки шашек.
4) Базаров ответил Павлу Петровичу, что спорить – не наше дело, сперва надо место расчистить.

***Прочитайте текст и выполните задания к нему.***

1) Экспедиция капитана Скотта к Южному полюсу погибла в страшных буранах, разразившихся в Антарктике весной 1911 года.

 2) Шесть человек вышли к полюсу на лыжах. 3) Шли больше месяца. 4) До полюса дошли пятеро. 5) Один сорвался в расщелину и умер от сотрясения мозга.

6) Вблизи полюса Скотт, шедший впереди, внезапно остановился: на снегу что-то чернело. 7) То была палатка, брошенная Амундсеном. 8) Норвежец опередил англичан.

9) Скотт понял, что это конец, что им не осилить обратного пути, не протащить по обледенелым снегам окровавленных ног. 10) Тогда всем поровну был роздан яд.

11) На обратном пути заболел молчаливый шотландец, лейтенант Ото. 12) У него началась гангрена обеих ног. 13) Каждый шаг вызывал острую боль. 14) Ото знал, что он задерживает экспедицию, что из-за него могут погибнуть все. 15) И он нашел выход.

16) В дневнике Скотта, найденном вместе с четырьмя трупами год спустя после экспедиции, об этом говорится так:

 17) «За последние сутки мы сделали всего три мили. 18) (Не)смотря на (не)человеческую боль, Ото (не)отставал от нас, но мы шли гораздо тише, чем могли (бы). 19) Вчера к ночи мы остановились. 20) Ото дал мне записку и просил передать родным, если мы останемся в живых. 21) Потом он встал и сказал, глядя мне в глаза: “Я пойду. Должно быть, вернусь не скоро”. 22) Он не вернулся. 23) Он поступил как благородный человек».24) В конце дневника Скотт написал дрожащими буквами: 25) «Я обращаюсь ко всему человечеству. 26) Оно должно знать, что мы рисковали, рисковали сознательно, но нам во всем была неудача. 27) Если бы мы остались живы, я рассказал бы такие вещи о высоком мужестве и простом величии моих товарищей, что они потрясли бы каждого человека».

**17**. *Из предложений 17–19 выпишите слово (слова), в котором(ых) буква* ***с*** *обозначает звук* [з].

**18**. *Из предложения 5 выпишите слово (слова), образованное(ые) приставочно-суффиксальным способом.*

**19**. *Выпишите из текста предложение 18. При списывании раскрывайте скобки. СОСТАВЬТЕ СХЕМУ ПРЕДЛОЖЕНИЯ*

**20.** *Среди предложений 1–9 найдите предложения с обособленными членами. Напишите их номера.*

**21.** *Еще раз внимательно прочитайте текст. Озаглавьте его. Как вы думаете, зачем люди сознательно идут на риск, открывая новые земли, ископаемые, прокладывая новые пути? Нужно ли это?* ***Запишите свои рассуждения в виде небольшого сочинения***