**Комплексно-тематическое планирование по ОО «Художественное творчество» «Рисование» в подготовительной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| СЕНТЯБРЬ | Познание,Х Т, СоциализацияПознание ХТ,СоцКом.ХТ,Социализация,Комм.Познание ХТ,Социализация | 1. « До свидания, лето»2. «Цветы в вазе»3. «Декоративное рисование на квадрате»4. «Хохломская тарелка» | Закрепить представление о времени года (Познание).Учить детей отражать свои впечатления рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу.(ХТ) Закреплять приёмы работы кистью и красками(ХТ) .Воспитывать интерес и бережное отношение к природе (Социализация) Учить рисовать цветы с натуры(ХТ). Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии(ХТ). Упражнять рисовать тонкие линии концом кисти.(ХТ). Воспитывать бережное отношение к природе.(Социализация).Активизировать словарь детей названиями цветов (Коммуникация)Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги(ХТ). Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя, развивать эст. чувства, воображение(ХТ).Воспитывать интерес к декор. искусству (Соц). Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях.(Познание) Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы.(ХТ) Учить подбирать краски, подходящие подходящие к цвету фона.(ХТ) Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи развивать художественный вкус(ХТ). Воспитывать интерес к народному искусству (Соц)  | Акварель, бумага А4, кисти, простые карандаши. 1. стр. 39Цветы в однотонной вазе, простой по форме. Акварель, кисти, бумага А4 2. стр. 13Квадрат со стороной 20 см из белой бумаги, акварель., кисти .1. стр.40Хохломские изделия, бумажные круги, тонированные гуашью жёлтого цвета, тонкие кисти, гуашь красная, чёрная, зелёная. 2. стр. 14 | Консультация «Значение рисования для всестороннего развития и воспитания ребёнка-дошкольника»Рекомендация «Какие художестве нные материалы необходимы для рисования»  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| СЕНТЯБРЬ | Познание ЧХЛ, ХТ ,СоциализацияПознание ,ХТ, ЗдоровьеПознание, ХТ, СоциализацияПознание ХТ | 5. «Ежи Ежовичи»6. Натюрморт из овощей7. «Ветка рябины»8. «Натюрморт из осенних плодов» | Закрепить знания о диких животных.(Познание). Продолжать учить создавать сюжетную композицию по стихотворению Б.Заходера «Ёжик»(ЧХЛ). Закреплять умение рисовать животных(ХТ). Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима, вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объём(ХТ) Воспитывать любовь к животным. (Социализация)Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов(Познание). Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и овощей, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов(ХТ).Дать представление о пользе овощей(Здоровье). Закрепить знания о характерных особенностях дерева.(Познание)Учить детей рисовать с натуры ветку с осенними листьями, учить закрашивать листья простым карандашом, накладывая штрихи в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более тёмных местах(ХТ). Воспитывать любовь и интерес к природе(Социализация).Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями(Познание). Продолжать рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов(ХТ). | Бумага А4, простые карандаши, цветные карандаши 2.стр. 20Репродукции натюрмортов, ткань, муляжи овощей, тарелка. Бумага А4, гуашь, палитры 2. стр. 13Ветка рябины, бумага А4, простые карандаши 2. стр. 17Репродукции картин, ткань, муляжи фруктов ,ягод, ваза, Бумага А4, гуашь, кисти | Консультация «Натюрморты» Беседа «Как нарисовать натюрморт дома с ребёнком» |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| **О****К****Т****Я****Б****Р****Ь** |  | 1 «Комнатное растение»2. « На осенней ярмарке»3. «Нарисуй свою любимую игрушку»4. «Откуда хлеб пришёл?» | Учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка(Познание). Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослаблять нажим на карандаш(ХТ). Развивать мышление, мелкую моторику(Познание)Активизировать словарь детей названиями комнатных растений. (Коммуникация) Закреплять знания детей о фруктах и овощах, развивать сюжет, связанный с ярмаркой, использовать доступный художественный материал.Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Закрепить знания детей о том , как хлеб попадает к нам на стол, рассмотреть колоски. Использовать ладонь для изображения , дополнить деталями. | Репродукции портретов, бумага А4,простые карандаши, акварель, кистиИзображение берёзы, бумага А4, акварель, кисти2. стр. 18Бумага А4, прост. карандаш, цвет. карандаш.1 стр 24Осенние пейзажи, бумага А4, простые карандаши, кисти, гуашь  2. стр.16 | Фотовыставка «Чудо-овощ»Консультация «Игрушка должна развивать эстетический вкус» |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| **О****К****Т****Я****Б****Р****Ь** | Познание, ХТ, СоциализацияПознание, ХТ, СоциализацияЗдоровье, Коммуникация, ХТ, СоциализацияПознание,ХТ, Социализация | 5. «Автопортрет»6. «Берёза»7. «Дети делают зарядку»8. «Расписной лес и птицы». | Развивать художественное восприятие образа человека.(Познание) Продолжать учить передавать в рисунке черты лица(ХТ) Познакомить со способом наложения цветового пятна тушёвкой(ХТ) Развивать эстетический вкус, самостоятельность(Социализация).Закрепить знания детей о лиственных деревьях, их характерных особенностях(Познание).Продолжать учить изображать берёзу , передавая его характерные особенности: высокий тонкий белый ствол с чёрными полосками, гибкие ветви, круглые литья ,закрепить рисование концом кисти(ХТ).Воспитывать любовь и бережное отношение к природе (Социализация)Расширять представление о здоровом образе жизни. (Здоровье).Упражнять в умении давать полные ответы на вопросы(Коммуникация).Закреплять приёмы создания изображения простым карандашом, правильно передавать пропорции человека, движение(ХТ). Воспитывать уважение к тем, кто занимается спортом. (Социализация).Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин(Познание). Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приёмы рисования(мазком, пятном ,концом кисти, всем ворсом)(ХТ) Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе. (Социализация) | Репродукции портретов, бумага А4,простые карандаши, акварель, кистиИзображение берёзы, бумага А4, акварель, кисти2. стр. 18Бумага А4, прост. карандаш, цвет. карандаш.1 стр 24Осенние пейзажи, бумага А4, простые карандаши, кисти, гуашь2. стр.16 | Выставка коллажей «Золотая осень» Консультация « Рисуем нетрадиционными техниками» |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ноябрь | Познание, ХТ, СоциализацияПознание, ХТ, СоциализацияЗдоровье, Коммуникация, ХТ, СоциализацияПознание,ХТ, Социализация | 1 «Вечерний город»2. «Это что за птица?»3. «Кремль»4. «Обои» | ) Закрепить представления о родном городе(Познание).Развивать умение вписывать композицию в лист , рисовать разные здания, изображать передний и задний план(ХТ). Учить рисовать ночной город, используя разные цвета ( смешивая краски с чёрным цветом(ХТ)) .Закреплять приём размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета(ХТ). Воспитывать любовь к родному городу(Социализация).Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами(ХТ). Развивать воображение, фантазию, передать образ птицы из книги В Сутеева(ЧХЛ).Развивать художественный вкус при подборе красивых сочетаний цвета(ХТ).Воспитывать интерес к произведениям детских писателей.(Социализация)Закрепить знания детей о столице России(Познание). Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы строение(ХТ). Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета(ХТ). Воспитывать интерес к истории города Москвы(Социализация),Закрепить знания детей о строении здания. (Познание) Учить детей составлять узоры для обоев(ХТ). Продолжать учить подбирать контрастные цвета(ХТ). Закреплять умение рисовать восковыми карандашами. Развивать художественный вкус, фантазию, самостоятельность. (Социализация) | Изображения ночного города, бумага А4, простые карандаши, акварельные краски, кисти.2. стр. 52Книга В.Сутеева «Это что за птица?»Бумага А4, восковые карандаши.2. стр. 52Иллюстрации с изображением Кремля, бумага А4, простые карандаши, гуашь, кисти.2. стр. 51Листы бумаги А4, салфетки, акварель 2. стр. 31 | Консультация «Развиваем графические навыки на рисовании» Консультация «Хочу в музей» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ноябрь | ЧХЛ,Познание, ХТ, СоциализацияПознание,ХТ,СоциализацияПознание, ХТ, социализацияПознание ,ХТ, Социализация | 5. «Золотая рыбка»6. «Жостовские цветы»7. «Карета для Золушки»8. «Папа(мама) гуляет со своим ребёнком в парке» | Закрепить знания детей о произведении А.С Пушкина.(ЧХЛ), Учить использовать различные средства выразительности – линии, цвета(Познание). Учить соединять в рисунке несколько техник рисования(ХТ). Развивать художественные способности, желание доводить начатое до конца.(Социализация).Познакомить детей с русским худ. промыслом- жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков(Познание) Учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа её перпендикулярно поверхности листа(ХТ).Упражнять в составлении композиции и красивом сочетании цветов(ХТ). Воспитывать интерес к народному искусству(Социализация)Познакомить детей с транспортом прошлого- каретой(Познание). Развивать лёгкие, слитные движения при графическом изображении предмета(ХТ). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всём листе тонировать рисунок акварельными красками(ХТ).Воспитывать интерес к истории транспорта(Социализация)Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого.(Познание). Учить располагать изображения в соответствии с содержанием рисунка(ХТ). Упражнять в рисовании контура простым карандашом карандашами(ХТ)Воспитывать любовь и уважение к близким. (Социализация). | Книга А.С.Пушкина Сказка о золотой рыбке .Бумага А4, восковые мелки, акварельные краски, тонкие кисти 2. стр. 28Жостовские подносы, образцы элементов росписи, картонные шаблоны подносов, тонированные чёрной гуашью, гуашь, тонкие кисти2 стр. 26Книга Ш. Перро «Золушка», изображение кареты, бумага А4,восковые карандаши акварельные краски, кисти 2. стр. 36Бумага А4, простой и цветные карандаши. | Консультация о промысле ЖостоваИзготовление альбома «Вместе дружная семья» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ДЕКАБРЬ | Познание ХТ, Социализация, КоммуникацияПознание ,ХТ, СоциализацияХТ, Социализация, ЧХЛКоммуникация , ХТ | 1 «Узоры на окне»2. Как мы танцуем на празднике в детском саду»3. «Мишка, мишка, лежебока»4. «Волшебная птица» | Закрепить знания детей о времени года, о его признаках(Познание) Активизировать словарь детей определениями зимы.(Коммуникация)Познакомить детей с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью(ХТ). Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями(ХТ)). Развивать наблюдательность, фантазию, интерес к окружающему.(Социализация)Закрепить представления о праздниках в детском саду (Познание).Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур(Познание). Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и аккуратно закрашивать изображение(ХТ).Воспитывать интерес к общественным явлениям (праздникам).(Социализация)Закрепить знания детей о повадках диких животных(ЧХЛ).Закреплять умение рисовать спящее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела(ХТ)Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелька». Развивать восприятие объёма(ХТ). Воспитывать интерес к литературным произведениям (Социализация)Развивать умение описать сказочные образы птиц.(Коммуникация). Закреплять навыки рисования гуашью, передать красочность образа, дополнительными деталями(ХТ) | Картон синего цвета, тюбики зубной пасты или белая коррект. Жидкость.2. стр. 39Бумага А4, цветные и простые карандаши.1. стр. 66Половина альбомного листа, простые карандаши, цветные карандаши или фломастеры2. стр. 43Бумага А4 , гуашь, кисти , палитры. 1. стр. 65. | Мастер-класс «Рисование свечой и акварелью»Беседа «Как нарисовать животных , передавая фактуру меха» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ДЕКАБРЬ | Познание ХТ, СоциализацПознание ХТ, СоциализацПознание ХТ,ЧХЛ,СоциализацияПознание ХТ, Социализац | 5. «Гжельская посуда» 6. «Образы диких животных» 7. «Зимний пейзаж»8. «Еловая ветка с новогодними игрушками» | Продолжать знакомить детей с русским худ. промыслом-гжелью(Познание). Учить выделять характерные особенности гжели и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточкой, цветами) продолжать учить смешивать синюю и белую краску(ХТ).Воспитывать интерес к народному искусству. (Социализация)Закрепить знания детей о диких животных(Познание). Учить передавать в рисунке животное в движении: идёт, бежит, нюхает, лижет лапу, смотрит на луну, оглядывается назад(ХТ), Упражнять в рисовании контура простым карандашом(ХТ). Воспитывать интерес к животному миру. (Социализация)Знакомить детей с творчеством художников-пейзажистов(Левитан,Грабарь). (Познание)Учить передавать в рисунке образцы знакомых песен, стихотворений(ЧХЛ) Выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности, закрепить приёмы работы с красками(ХТ). Воспитывать любовь к природе. Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветки(Познание). Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке(ХТ). Развивать художественный вкус., интерес к рисованию (Социализация) | Посуда гжельских мастеров, образцы элементов данной росписи. Шаблоны чашек и тарелок, белая и синяя гуашь, тонкие кисти, палитры2. стр. 29Бумага А4, простой карандаш, акварельБумага А4, гуашь, простой карандаш, палитры, кисти.1. стр.70Небольшие еловые ветки, половина альбомных листов, простые и цветные карандаши.2. стр. 40 | Консультация «Чудо Гжели»Консультация «Творчество художника И.Левитана» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ДЕКАБРЬ | Познание ,ХТ, СоциализацияПознание ,ХТ, СоциализацПознание ХТ,ЧХЛ,СоциализацияПознание ,ХТ, Социализац | 5. «Гжельская посуда» 6. «Образы диких животных» 7. «Зимний пейзаж»8. «Еловая ветка с новогодними игрушками» | Продолжать знакомить детей с русским худ. промыслом-гжелью(Познание). Учить выделять характерные особенности гжели и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточкой, цветами) продолжать учить смешивать синюю и белую краску(ХТ).Воспитывать интерес к народному искусству. (Социализация)Закрепить знания детей о диких животных(Познание). Учить передавать в рисунке животное в движении: идёт, бежит, нюхает, лижет лапу, смотрит на луну, оглядывается назад(ХТ), Упражнять в рисовании контура простым карандашом(ХТ). Воспитывать интерес к животному миру. (Социализация)Знакомить детей с творчеством художников (Познание)Учить передавать в рисунке образцы знакомых песен, стихотворений(ЧХЛ) Выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности, закрепить приёмы работы с красками(ХТ). Воспитывать любовь к природе.Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветки(Познание). Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке(ХТ). Развивать художественный вкус., интерес к рисованию (Социализация) | Посуда гжельских мастеров, образцы элементов данной росписи. Шаблоны чашек и тарелок, белая и синяя гуашь, тонкие кисти, палитры2. стр. 29Бумага А4, простой карандаш, акварельБумага А4, гуашь, простой карандаш, палитры, кисти.1. стр.70Небольшие еловые ветки, половина альбомных листов, простые и цветные карандаши.2. стр. 40 | Консультация «Через красивое к человечному» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ЯНВАРЬ | Коммун.ХТ,СоциализацияПознаниеХТ,ЗдоровьеПознаниеХТ,СоциализацияПознаниеХТ,Социализация | 1. «Новогодний праздник в детском саду»2. «Прогулка на лыжах»3. «Вологодские кружева»4. «Сова» | Закреплять умение отражать праздничные впечатления в коротких рассказах(Коммуникация).Упражнять в рисовании фигур детей в движении(ХТ). Продолжать учить удачно располагать изображения на листе(ХТ). Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения. оттенков(ХТ).Воспитывать интерес к праздникам(Социализация)Закрепить знания детей о зимних видах развлечений (Познание).Учить детей изображать фигуру человека в движении: руки и ноги согнуты в локтях и коленях (человек идёт на лыжах), соблюдая пропорции(ХТ). Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. (Здоровье)Развивать интерес к созданию кружевных изделий(Познание). Учить выделять разные построения узоров(Познание) Учить рисовать элементы вологодского кружева - волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки ,кружочки(ХТ). Закреплять умение рисовать кончиком кисти . формировать эстетический вкус(ХТ) Воспитывать интерес народному искусству (Социализация)Закрепить знания о лесных птицах(Познание)Развивать умение рисовать птицу, передавая её характерные особенности(ХТ). Закреплять приёмы рисования красками ,показать фактуру, цвет оперения(ХТ).Воспитывать любовь к природе родного края(Социализация) | Бумага А4, гуашь, кистиОбразец,бумага А4, простой карандаш, цветные карандаши.Образцы с элементами вологодского кружева., полоски тонированной бумаги 10х30 , белила, тонкие кисти.Иллюстрация с изображением птицы, бумага А4, гуашь, кисти тонкие и толстые | Беседа «Как рисовать гуашью»Консультация «Кружевная сказка» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ЯНВАРЬ | Познание ХТ СоциализацияПознание ХТ Социализация | 5. «Снеговик» 6. «Пингвины» | Закрепить знания детей о свойствах снега.(Познание).Закрепить умение изображать образ снеговика, передавая его особенности, украсить его(ХТ) Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план(ХТ) Воспитывать у детей самостоятельность, умение доводить начатую работу до конца(Социализация)Закрепить знания детей о животных Севера.(Познание)Учить рисовать пингвинов в виде кругов и овалов(ХТ). Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, добиваться сходства с задуманным животным (ХТ)Развивать фантазию, творческие способности(ХТ).Воспитывать интерес к животным.(Социализация) | Бумага А4 , гуашь, кисти, нарисованный снеговикСеверные пейзажи ,изображение пингвинов, листы бумаги голубого цвета, восковые карандаши.2 стр 49 | Выставка «Снеговики» (рисунки) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ФЕВРАЛЬ | ХТПознан.Социал.ХТПознан.СоциалХТПознан.СоциалХТПознан.Социал | 1 «Волшебный цветок»2. «Путешествие в Африку»3. «Мчится поезд»4. «Гжельская ваза» | Продолжать знакомить с техникой монотипии.(ХТ)Познакомить детей с симметрией на примере цветка. Развивать пространственное мышление, глазомер(Познание). Закреплять навыки рисованию гуашью(ХТ). Развивать творческое воображение.(ХТ). Воспитывать интерес к технике через игру (Социализация).Закрепить знания детей о жарких странах.(Познание)Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определённую тему(ХТ) Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки(ХТ). Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона(ХТ).Воспитывать интерес к животным.(Социализация)Закрепить знания о транспорте (Познание).Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат)(ХТ) Учить передавать форму основных частей, их расположение, размеры и цвета(ХТ). Воспитывать интерес и уважение к труду машиниста(Соц.)Продолжать знакомить детей с гжелью(Познание).Уметь выделять характерные особенности росписи и украшать силуэт вазы простейшими видами орнамента (прямыми и волнистыми линиями, и т.д.) учить смешивать синюю и белую краску.(ХТ) Воспитывать любовь к народному искусству(Соц.) | Несколько разрезанных пополам карточек с нарисованными комнатными цветами, бумагаА4, гуашь, кисти.Бумага А4 , простой карандаш, цветные карандаши. Изображение животных (жирафа, гориллы, тигра, зебры, бегемота, крокодила, слона) 2 стр. 47Предметный рисунок с изображением поезда, А4, пр.карандаши, акварельные краски, кисти. 2 стр 35Посуда гжельских мастеров, силуэты ваз, белая и синяя гуашь, тонкие кисти.2 стр 31 | Консультация «Развитие творческого воображения»Выставка посуды гжельских мастеров |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| ФЕВРАЛЬ | Позн.,ХТСоциал.Позн.,ХТСоциал.Позн.,ХТСоциал.Позн.,ХТСоциал. | 5. «Танк»6. «Праздничный торт»7. «Цветы в Городце»8. «Дюймовочка» | Продолжать знакомить детей с праздником - днём защитника Отечества(Познание), учить рисовать военный транспорт- танк, используя геометрические фигуры, закрашивать рисунок красками(ХТ). Развивать воображение и самостоятельность(ХТ).Воспитывать гордость за российскую армию(Социализация) Закрепить знания о продуктах питания (Познание)Развивать у детей придумывать узор для торта, используя различные узоры, придумать название для торта(ХТ). Уметь подбирать удачное цветовое сочетание(ХТ) Развивать творческие способности, фантазию(ХТ). Воспитывать уважение к профессии кондитера.(Социализация)Продолжить знакомить детей с народным искусством, с характерной спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок)(Познание) Учить использовать для украшения цветов оживки(ХТ). Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой(ХТ). Воспитывать любовь к народному творчеству(Социализация).Продолжать знакомить с творчеством Андерсена(Познание). Уметь изображать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела, добиваться выразительности образа(ХТ).Воспитывать интерес к художественным произведениям.(Социализация) | Изображения военной техники,бумага А4, простые карандаши, акварельные краски, кисти.2. стр 53Бумага разной формы, восковые мелки, акварельные краски, кисти, изображение тортовИзделия городецких мастеров, тонированные под светлое дерево бумажные силуэты досок, подносов, кружек, гуашь, палитры, кисти.2 стр. 56Книга Г. Х. Андерсена «Дюймовочка»,бумагаА4, простые карандаши, акварельные краски, кисти2 стр. 26 | Стенгазета «Наши защитники»Выставка изделий городецких мастеров. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| МАРТ | Познание ХТ СоциализацияПознание Труд ХТПознаниеХТПознание ХТ | 1 -2«Мамин портрет» 3 . «Ваза с ветками»4. «Матрёшки из Полхов- Майдана»5. «Кружевные рыбки» | Закрепить знания детей о портрете, одним из видов изобразительного искусства(Познание). Учить рисовать портрет мамы, стараясь передать сходство (цвет волос, форму причёски, цвет глаз, черты лица(ХТ) Учить подбирать тон для лица, используя смешивание красок на палитре (оранжевой и белой(ХТ). Воспитывать уважение и любовь к близкому человеку. (Социализация)Закрепить с детьми представления о первых признаках весны (Познание)Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги(ХТ). Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали(ХТ). Воспитывать умение доводить начатую работу до конца.(Труд) Познакомить детей с произведениями народного искусства –матрёшки из Полхов-Майдана, находить отличия от других.(Познание).Учить рисовать основной элемент полхов-майданской росписи-цветочек(ХТ). Учить расписывать силуэт матрёшки, учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать яркими красками(малин.,роз., зел., синими,жёлтыми)(ХТ)Закрепить знания детей об обитателях подводного мира(Познание)Научить передавать признаки необычности, сказочности образов с помощью различных средств выразительности- линии, цвета, пятна, элементов декора(ХТ). | Бумага А4, гуашь, палитры, кисти. Репродукции (портреты).Красивые ветки с ухие (1-2 ветки лиственницы с шишками или какое-либо с ягодами)., краски гуашь, кисти карандаш.1. стр. 85Матрёшки ,бумажные силуэты,акварельные краски, фломастеры, кисти2 стр 70Бумага А;, тонкая кисть акврель | Стенгазета «Мамочка милая моя»Выставка рисунков «Мы весёллые матрёшки» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| МАРТ | ХТ ЧХЛПознание ХТПознание ХТ Труд | 6. «Кот в сапогах» 7. «Городецкий петух» 8. По замыслу «Бытовая техника будущего» | Продолжать знакомить с произведениями писателя Ш. Перро (ЧХЛ). Закрепить умение рисовать иллюстрации к сказке, сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела, добиваться выразительности образа(ХТ).Воспитывать интерес к художественным произведениям.Закрепить умение узнавать элементы , которые соответствуют данной росписи(Познание) Продолжать знакомить детей с характером городецкой росписи- её колоритом, составными элементами, закреплять умение расписывать городецкого петуха(ХТ)Закрепить знания детей о видах бытовой техники и её значении в жизни людей.(Познание)Учить детей изображать различные виды бытовой техники,, закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Доводить замысел до конца(Труд) | Книга Ш. Перро «Кот в сапогах» с иллюстрациями., простые карандаши, акварель, кисти.Бумага А4, гуашь, кисти, образецБумага А4, иллюстрации с бытовой техникой, простые карандаши, цветные. | День открытых дверейКонсультация «Изобразительная деятельность в семейном воспитании» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| АПРЕЛЬ | Познание ХТ ТрудПознаниеХТ СоциализацияПознание ХТ ТрудПознаниеХТ | 1 «Хохломской завиток»2. « В нашей групповой комнате» 3. «Жители других планет»4. « Затерянный мир динозавров» | Расширять знания о Хохломе.(Познание).Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны(ХТ). Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними(ХТ). Развивать эстетические чувства(ХТ).Воспитывать интерес и уважение к труду народных мастеров(Труд).Закрепить представления детей о месторасположении предметов в пространстве.(Познание)Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке(ХТ), передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине),характерный цвет, форму и строение, детали обстановки(ХТ).Воспитывать любовь к детскому саду, к своей группе (Социализация)Дать представление о космосе.(Познание)Развивать композиционные умения(ХТ). Учить закрашивать предметы восковыми карандашами, делать фон акварелью(ХТ). Развивать фантазию и самостоятельность.(Труд)Познакомить детей с доисторическими временами, расширять и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров, о профессии археолога, антрополога(Познание). Закреплять умение рисовать различных вымерших животных в движении. Развивать фантазию, воображение(ХТ). | Силуэты посуды разных оттенков, гуашь, тонкие кисти. 1. стр. 80 Бумага А4, цветные карандаши , простые карандаши. 1. стр 86Бумага А4, восковые карандаши, акварель, кисти2. стр. 80Бумага А4, гуашь, простые карандаши, кисти, книги о динозаврах, игрушки.2. стр 81 | Консультация «Золотая хохлома»Выставка изделий хохломских мастеровМастер-класс «Как нарисовать звёздное небо» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| АПРЕЛЬ | Познание ХТПознание ХТПознание ХТ СоциализацияЧХЛ ХТ Социализация | 5. « Мой любимый вид спорта»6. « Автопортрет».7 « Зелёная весна» 8. «Федорино горе» | Закрепить знания детей о видах спорта, о пользе спорта(Познание.)Учить детей передавать в рисунке виды спорта, характерные атрибуты к ним(ХТ). Продолжать формировать умение рисовать контур фигур простым карандашом и аккуратно закрашивать изображения(ХТ). Дать представление детей о значении слова «автопортрет»(Познание).Развивать художественное восприятие образа человека(ХТ). Продолжать учить передавать в рисунке черты лица(ХТ). Учить рисовать автопортрет по памяти ( голову и плечи(ХТ)). Познакомить со способами наложения цветового пятна тушёвкой(ХТ). Развивать эстетический вкус(ХТ).Закрепить у детей представление о жанре живописи – пейзаж(Познание). Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотипии(ХТ). Учить рисовать зелёную весну, используя соответствующие цветовые сочетания(ХТ). Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотипии(ХТ). Воспитывать любовь к родной природе.(Социализация)Закрепить представления детей о творчестве К.И.Чуковского(ЧХЛ).Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги(ХТ). Развивать умение отображать в работе особенности характерные черты задуманного образа(ХТ). Закреплять умение рисовать героев сказки, соблюдая пропорции(ХТ) Развивать фантазию, чувство композиции(ХТ).Воспитывать интерес к творчеству писателя.(Социализация) | Бумага А4, цветные карандаше и простые карандаши.Бумага А4, гуашь, кисти, фотографии.2. стр 69Бумага А4, тонированные фиолетовым цветом, гуашь, тонкие и толстые кисти2. стр. 58Иллюстрации к сказке, бумага А4, простые карандаши, акварель , кисти. | Консультация «Погляди с обрыва-как вокруг красиво» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| МАЙ | Познание ХТ СоциализацияПознание ХТ СоциализацияПознание ХТ СоциализацияПознание ХТ Социялизация | 1 « Салют над городом»2. «А горы всё выше.»3. « Морской пейзаж»4. «Хохломские узоры» | Дать представление о значимости праздника - 9 Мая.(Познание).Развивать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют)(ХТ). Изображение создать восковыми карандашами, тонировать акварелью(ХТ).Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за Родину.(Социализация)Закрепить представление о горах, их особенностях. (Познание).Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказкам Учить рисовать горы акварелью в соответствии с её особенностями: разбавлять акварельные краски водой для получения светлых тонов, учить приёму размывки. Развивать чувство композиции(ХТ).Воспитывать любовь к природе, интерес к ней. (Социализация)Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море(Айвазовский)(Познание). Продолжать учить рисовать передавая ближний и дальний план(ХТ). Упражнять рисовать мазками(ХТ). Развивать художественный вкус(ХТ).Воспитывать интерес и уважение к творчеству художника.(Социализация) Расширять знания о хохломском промысле(Познание). Продолжать учить детей составлять узор(ХТ). Закреплять умение подбирать ограниченную цветовую гамму, соответствующую фону(ХТ). Упражнять рисовать всем ворсом и концом кисти(ХТ). Развивать плавные безотрывные движения руки(ХТ).Воспитывать гордость за народные промыслы России.(Социализация) | Бумага А4, восковые карандаши, акварель, кисти 1 стр.99Иллюстрации к сказке «Айболит», бумага А4, акварель, простые карандаши, кисти 2 стр. 84Репродукции картин И. АйвазовскогоБумага А4, простые карандаши, акварель, кисти 2. стр. 86Хохломские изделия, силуэты мисок, тонированные чёрным цветом, тонкие кисти, гуашь красная, жёлтая, зелёная.2 стр. 88 | Консультация «Как понимать и ценить детские работы»Мастер-класс «Роспись баночек из-под кофе хохломскими узорами» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Интеграция.** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** | **Взаимодействие с родителями** |
| МАЙ | ХТ КоммуникацияПознание ХТ Труд | 5. «Моя первая буква»6 «Весёлое лето» | Закрепить представления детей о школе. (Коммуникация).Закреплять умение детей рисовать крупно(ХТ) Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов(ХТ). Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов(ХТ). Развивать у детей творческие способности(ХТ).Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи(Познание). Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о лете(ХТ). Развивать умение строить композицию(ХТ). Развивать творческие способности(ХТ) Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с её особенностями(ХТ).Воспитывать у детей желание доводить начатое до конца. 1.Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» 2.Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» 2.Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» | Бумага А4, простые карандаши, фломастеры.2. стр. 90Бумага тонированная голубым цветом., карандаши, гуашь, кисти.2 стр 89 | Беседа о рисовании на природе. |

1.Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»

2.Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7лет»