**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА
«Православный храм»**

1. ***ФИО : Трубалко Ольга Васильевна***
2. ***Место работы: МОУ СОШ с.Давыдовка Пугачёвского района Саратовской области***
3. ***Должность - учитель русского языка и литературы***
4. ***Предмет - «Основы***  ***религиозных культур и светской этики», модуль «Основы православной культуры»***
5. ***Класс - 4***
6. ***Тема и номер урока в теме: 14***

 ***7. Базовый учебник: «Основы православной культуры», изд-во Просвещение, 2012 г 8. Цель:***  Формировать представление о назначении православного храма, его устройстве, ценности как общенародного дома для молитв, святыне православного человека.

***9. Задачи урока:***

- познакомить с понятием «храм», назначением, внешним видом и устройством православного храма.

- формировать представления о том, что в культуре имеются запреты, выполнение которых способствует развитию внутреннего мира человека; развивать интерес к знаниям о храмах, мотивацию к изучению православной культуры, обогащать, активизировать историко-культурный словарь учащихся.

- воспитывать уважительное отношение к нормам, правилам и запретам, хранящимся в культуре; научиться правилам поведения в храме; воспитывать  ценностное отношение к духовному, историческому и культурному наследию.

***Ключевые понятия урока:*** храм, икона, иконостас, Царские врата, алтарь, Богоматерь.

1. ***Тип урока -*** урок «открытия» нового знания.
2. ***Формы работы учащихся -*** беседа, работа с иллюстрированным материалом, самостоятельная работа, участие в учебном диалоге.
3. ***Необходимое техническое оборудование - компьютер, проектор, презентация к уроку.***
4. ***Структура и ход урока***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап урока** | **Деятельность учителя** *(с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)* | **Деятельность ученика** | **Время***(в мин.)* |
| 1 | 2 | 5 | 6 | 7 |
| **1** | **Организационный момент** | Приветствие учителем обучающихся, контроль отсутствующих на уроке. | Обучающиеся рассаживаются на свои места | **1 минута** |
| **2** | **Мотивация учебной деятельности** **Постановка темы урока цели и задач урока, планирование работы** | Учитель подводит учащихся к осознанию целей и задач урока, корректирует учащихся.Слайд 1. Отрывок из стихотворения А.К.Толстого «Благовест».- Ребята, о чем мы сегодня будем говорить на уроке? | Учащиеся высказывают свои мнения, формулируют и записывают тему урока в тетрадь; | **2 минуты** |
| **3** | **Актуализация знаний и пробного учебного действия** | - Что такое храм?- Зачем люди посещают храм?Слайд 2.- Почему люди иногда называют храм домом Божиим на земле?- Почему, говоря о природе, мы тоже иногда употребляем слово храм?- Как люди должны относиться к природе? А к храму? | Пробуют дать определение слову «храм». Опираясь на иллюстрации, дети пытаются ответить на вопросы. | **5 минут** |
| **4** | **Изучение нового материала** | **Беседа с учащимися**.- Какие храмы вы знаете?- Какие есть на территории нашего села, города Пугачева? В каких вы бывали?- Каким образом храм отличается от всех остальных зданий?- Как вы думаете, что по форме напоминает купол?Знает ли кто из вас, что символизирует разное количество куполов?Слайд 3.- Как вы думаете, зачем нужны колокола?Слайд 4. (прослушивание колокольного звона)Какие чувства вызывает у вас звон колоколов?**Изучение устройства храма. Работа с иллюстративным материалом**- Может кто-то назовет, из каких частей состоит храм?**Дать задание: прочитать текст учебника, отследить новую информацию, выписать слова и понятия, которые неизвестны.** | Высказывают свои предположения.**Самостоятельная** **исследовательская работа с текстом стр.48-51** | **17минут из них** **2 минуты****на физми-нутку** |
| **Физминутка** |  |
| **5** | **Первичное закрепление с проговариванием вслух.** | **Послетекстовая коллективная работа.**- Какие новые слова-понятия для вас открыл текст?Слайд 5.Рассмотрите иконы, чем они отличаются от картин, портрета человека? (важно, чтобы дети поняли, что икона – это живописное изображение (обычно на доске) Иисуса Христа, Богоматери или святых, икона – образ Святости, к которому можно обращаться в молитве.)- Что такое иконостас?Какие иконы в нем присутствуют всегда?- Почему в алтарь нет общего доступа?- Дайте свое определение молитве, о чем обычно люди молятся? Почему в молитве нельзя просить зла? Может ли православный христианин молиться без иконы?**Дать задание перечитать сведения о Пресвятой Богородице, попробовать сделать перевод молитвы, обращенной к Божией Матери.**- Почему эта молитва так любима народом?- Объясните значение выражения «Казанская Богоматерь».- Почему так много изображений Божьей Матери?Слайды 6,7,8 (фрагмент заочной экскурсии в храм Воскресения Христова г.Пугачев). | Отбирают новые слова и повторяют те, которые уже звучали на уроке.Дают свои определения, что такое молитва.Ребята составляют вариант своего перевода молитвыРассматривают репродукции икон: Казанская, Владимирская, Смоленская)Просмотр слайдов | **9****минут** |
| **6** | **Коллективная работа** | Работа с вопросами: - Знаете ли вы, что в храме существуют особые правила поведения? (Церковный этикет)- О чем необходимо помнить мальчику, заходя в храм?- Как должны выглядеть девочки, приходящие на службу?- Как мы заходим в храм?- Как мы стоим во время богослужения?- Как оканчивается божественная литургия? | Пробуют сформулировать правила поведения в храме. | **4****минуты** |
| **7** | **Рефлексия. Анализ и оценка итогов урока**  | Слайд 9. Чтение стихотворения И.Абашидзе «Пчела»- В чем и почему автор хочет быть похожим на пчелу?- Скажите, почему православные христиане с такой любовью и заботой относятся к храмам?- Для чего ходят в храм?- Как вы оцениваете свою работу на уроке? | Ответы детей, самооценка своей деятельности.  | **5****минут** |
| **8** | **Домашнее задание.** | Слайд 10.**Общее:** - прочитать стр.48-51 учебника, ответить на вопросы.**Индивидуальное:**- нарисовать храм вашей мечты- подобрать и выучить стихотворение о храме- оформить памятку «Как вести себя в храме». | Записывают домашнее задание | **2 минуты** |