**МОУ Южно-Степная СОШ**

Разработка открытого занятия детского творческого объединения

***«Введение в образовательную программу «Основы журналистики».***

******

Подготовила:

Педагог дополнительного образования

Ковтун Римма Ивановна.

***Цели занятия:***

1. Дать ребятам представление о работе творческого объединения в целом и о деятельности журналистов в частности.
2. Выявить творческие способности ребят и всячески способствовать их развитию.
3. Пробудить у школьников интерес и желание заниматься в данном творческом объединении.

***Форма проведения*** занятия: мини-КВН по журналистике.

***Формы работы с обучающимися***, используемые на занятии:

* фронтальная;
* групповая;
* индивидуальная.

**Оборудование:**  АРМ учителя, ватман, фломастеры или маркеры, ножницы, клей, листы в клетку и в линию.

**Предварительная подготовка:**

* Расставить парты для 2-х команд: по 1-й для основных команд, плюс дополнительно по 1-й парте для оформителей и по 1-й парте для редакторов.
* Разложить на партах ватман, листы в клетку, фломастеры, ручки, карандаши, ножницы, клей.
* Оборудовать место для жюри и подготовить оценочные листы;
* Распечатать карточки с определёнными для участников ролями;
* Подготовить сигнальные карточки 3-х цветов: красного, жёлтого и чёрного.

**Ход занятия.**

1. ***Организационный момент.***

Из школьников формируются 2 команды по 6 человек. 3 человека – в жюри. Остальные – зрители. (Заранее заготовлены карточки с надписями на обратной стороне: «команда 1», «команда 2», «жюри», «зритель». Каждый выбирает себе карточку и выполняет ту роль, которая ему отведена).

1. ***Учитель:*** Добрый день, дорогие ребята, уважаемые члены жюри и гости! Я рада приветствовать всех вас на нашем вводном занятии, которое пройдёт в форме мини-КВНа по журналистике, т.к. руковожу я именно журналистским детским творческим объединением под названием «Парусник детства». Стенная газета… Как её не хватает школе! Газета – это средство, где вы можете выразить себя. И пусть сегодня вам придётся рисовать и писать на листочках, но у вас умелые руки и светлые головы. И вам, я думаю, будет, что сказать в своих газетах.
2. ***Представление жюри.***
3. ***Учитель:*** Итак, «мы начинаем КВН», - как сказал бы известный телеведущий А.А.Масляков. Ваша задача: к окончанию нашего мероприятия каждая из команд должна выпустить импровизированную газету на тему «Школа» («Школьная жизнь»). Основа вашей газеты – ватман, на нём художники будут создавать фон будущей газеты, рисовать иллюстрации. Кроме того, для вас приготовлены листочки в линию - черновики, на которых вы будете набрасывать свои заметки. А листочки в клетку – это импровизированные гранки, где будут размещаться ваши статьи.
4. ***Учитель:*** Итак, вы готовы к творческому процессу? И я объявляю 1-й конкурс – конкурс-представление команд.

В течение 2-х минут вы должны будете выбрать капитана команды, который по совместительству будет являться редактором вашей газеты, придумать название своей команде, девиз, распределить обязанности между игроками: кто будет художником-оформителем, кто интервьюером, остальные – корреспондентами. А через 2 мин. Вы должны будете представить свою команду.

1. **Пока команды готовятся, учитель работает с залом:**

- Как вы считаете, ребята, каким должен быть журналист?

**Ответы:** грамотным, честным, общительным, справедливым, находчивым, всегда быть в гуще событий и т.д.

- А без чего не может обойтись настоящий журналист?

**Ответы:** без блокнота и ручки, без диктофона, без фотоаппарата, без камеры.

**Учитель.** Совершенно верно, ребята. Обратите внимание на экран. Ваши слова подтверждают строки из стихотворения, которые вы видите на экране:

*Быть в гуще жизненных событий,
Не пропустить больших открытий
И мастерски владеть пером,
А также русским языком,*

*Быть только честным и правдивым,
В своих оценках справедливым,
Универсал-специалистом —
Тогда зовись ты журналистом.*

Я очень надеюсь, что ребята покажут себя настоящими журналистами.

1. **Игроки представляют свои команды, жюри оценивает конкурс по 5-бальной системе.**
2. ***Учитель:*** перед вторым конкурсом индивидуальное задание получают **интервьюеры.** Вы должны в пределах данной аудитории или вне её взять интервью (на своё усмотрение) либо у любого учителя, либо у ученика, либо у гостя. Для этого вы должны грамотно и чётко сформулировать перечень вопросов и получить на них довольно подробные ответы от своих собеседников (**4-5 вопросов).**Учтите, что тематика ваших газет – «Школьная жизнь». На выполнение задания отводится 15 мин. Время пошло!
3. ***Учитель:*** **2-й конкурс.** В вашей газете открывается новая рубрика «Вести с уроков». Задание: в течение **4-х мин**. Вы должны коллективно сочинить небольшую заметку на тему «Сегодня на уроке» и придумать к ней оригинальное название, отражающее основную мысль вашей заметки.
4. **Пока команды готовятся, учитель работает с залом:**

***Игра со зрителями:***

1. Как называется предприятие, которое осуществляет подготовку и выпуск печатной продукции: книг, журналов, газет и т.д.? **(Издательство).**
2. Совместная принадлежность авторского права на произведение нескольким лицам. **(Соавторство).**
3. Самовольное заимствование и издание чужого текста под своим именем. **(Плагиат, от латинского «похищаю»).**
4. Вымышленное имя, которым писатель, журналист и т.д. заменяет своё настоящее имя. **(Псевдоним).**
5. Контроль официальных властей за содержанием, выпуском в свет и распространением печатной продукции. **(Цензура).**
6. Традиционное название славянской азбуки. **(Кириллица).**
7. Книжное издание, объёмом свыше 4-х стр., но не более 48-ми. **(Брошюра).**
8. Печатное издание, содержащее перечень дней года и событий или памятных дат, с этими днями связанных. **(Календарь).**
9. Издание особой формы в виде одного листа, сложенного в неразрезанную тетрадь.  **(Буклет).**
10. Название этой книги в переводе с греческого обозначает «книга». **(Библия).**
11. **Представители от каждой команды зачитывают свои заметки на тему «Сегодня на уроке», жюри оценивает работы (максимум - 5баллов).**
12. **3-й конкурс** называется **«Редактирование текста».** Мы уже упоминали о том, что настоящий журналист должен быть, прежде всего, грамотным человеком, поэтому ваша задача – определить общее количество ошибок в заданном тексте и устранить их. Прочитать текст в исправленном виде. (Текст спроецирован на экран, а также распечатан для каждой команды).

**Между прочим.**

Говорил он, между прочим,

«Красивее», «мы так хочим»,

«Досуг, шофер, процент, заем,

Квартал, портфель, бюлитень»,

«Поверх плана выполняем»,

«Агент звонит целый день».

(В.Масса, М.Червинский).

***На выполнение задания отводится 1 минута.***

***Пока команды выполняют задания, жюри подсчитывает общий балл за предыдущие конкурсы и комментирует.***

1. **Команды отчитываются в выполнении задания, жюри оценивает.**
2. **4-й конкурс «За словом в карман не лезу».** За 5 мин. Сочинить мини-статью, чтобы её можно было поместить в рубрику «Школьные праздники». Она должна быть интересной, с долей юмора, иметь оригинальное название. Можно использовать стихотворную форму.

Одновременно капитаны команд получают индивидуальное задание: подготовить для соперника так называемую «газетную утку», т.е. небольшую информацию, в которой присутствуют 3-4 заведомо ложных факта, так, чтобы соперник мог их обнаружить и публично опровергнуть. Капитаны работают отдельно также в течение 5-ти мин.

1. **Пока команды готовятся, учитель работает с залом:**

**Игра со зрителями:**

 ***«Он – она».***

**Задание – прослушайте предложенные утверждения и согласитесь или не согласитесь с ними, в этом случае предложите правильный вариант.**

**(**Она – балерина, он – балерун. **(Нет, танцовщик).**

1. Она – актриса, он – актёр. **(Да).**
2. Она – стюардесса, он – стюардесс. **(Нет, стюард).**
3. Она - учительница, он – учитель. **(Да).**
4. Она – подводница, он – подводник. **(Да).**
5. Она - конькобежка, он – конькобегун. **(Нет, конькобежец).**
6. Она – доярка, он – подойник. **(Нет, дояр).**
7. Она – писательница, он – писатель. **(Да).**
8. Она - художница, он – художник. **(Да).**
9. Она – швея, он – швец. **(Нет, портной).**
10. Она – медсестра, он – медбрат. **(Да).**
11. Он – профессор, она – профессура. **(Нет, тоже профессор).**
12. Он – певец, она – певица – певица. **(Да).**
13. Он – кузнец, она – кузница. **(нет, тоже кузнец).**
14. Он – повар, она – поварёшка. **(Нет, повариха).**
15. Он – лётчик, она – лётчица. **(Да).**
16. Он – пилот, она – пилотка. **(Нет, тоже пилот).**
17. Он – космонавт, она – космонавтка. **(Да).**
18. Он – водолаз, она – водолазка. **(Нет, тоже водолаз).**
19. Он – гимнаст, она – гимнастёрка. **(Нет, гимнастка).**
20. Он – акробат, она- акробатка. **(Да).**
21. Он – толкатель ядра, она – толкушка. **(Нет, толкательница).**
22. Он – кочегар, она – кочегарка. **(Нет, тоже кочегар).**
23. Он – рыбак, она – рыбачка. **(Да).**
24. Он – сторож, она – сторожка. **(Нет, сторожиха – разговорный вариант).**
25. Он – моряк, она – морячка. **(Да, разговорный вар-т).**
26. Он – матрос, она – матроска. **(Нет, тоже матрос).**
27. Он – стрелок, она – стрелочница. **(Нет, тоже стрелок).**
28. Он – маляр, она – малярия. **(Нет, малярша – разговорный вар-т).**
29. Он – поэт, она – поэтика. **(Нет, поэтесса).**
30. Он – электрик, она – электричка**. (Нет, тоже электрик).**
31. Он - кассир, она - кассирша. **(Да, разговорный вар-т).**
32. Он – лифтёр, она – лифтёрша. **(Да).**
33. Он – носильщик, она – несушка. **(Нет, тоже носильщик).**
34. Он – рабочий, она – рабочая. **(Да).**
35. Он – штукатур, она – штукатурка. **(Нет, тоже штукатур).**
36. Он – каменщик, она – каменка. **(Нет, тоже каменщик).**
37. Он – портной, она – портная. **(Нет, портниха).**
38. Он – мельник, она – мельница. **(Нет, тоже мельник).**
39. Он – музыковед, она – музыковедьма. **(Нет, тоже музыковед).**
40. **Команды зачитывают свои заметки, жюри комментирует выставленные баллы.**
41. **5-й конкурс капитанов.** Капитаны команд вслух зачитывают друг другу «газетные утки» и опровергают неверную информацию, в них содержащуюся.
42. **6-й конкурс «Лучшее интервью».** Интервьюеры зачитывают свои работы, жюри их оценивает.
43. ***Учитель:*** Ну что ж, ребята, вами сегодня была проделана огромная работа: вы написали по 2 заметки, взяли интервью; наши художники уже подготовили макет газет – осталось добавить последние штрихи:
* Придумать название своей газете;
* Заполнить красивым почерком приготовленные для вас гранки и вклеить их в вашу газету;
* Возможно, добавить какие-то мелкие рисунки;
* В газете должны быть выделены названия рубрик и статей.

Для подготовки к последнему конкурсу вам отводится 5 мин. Работа выполняется коллективно.

1. **Пока команды готовятся к защите своих газет, учитель проводит игру со зрителями «Озвучь меня».**

Ребятам предлагаются картинки, к которым они должны придумать небольшой диалог (желательно, юмористический, на свой выбор).



****

Ребята озвучивают свои импровизации.

1. И, наконец, **последний конкурс «Защита газет».**

Каждой команде предоставляется ровно минута, чтобы защитить свою газету: продемонстрировать жюри и зрителям, озвучить название и оформление.

1. ***Учитель:*** Пока жюри подводит итоги сегодняшнего конкурса, я хочу выразить слова признательности командам, которые продемонстрировали сегодня чёткую слаженную работу и показали себя прекрасными будущими журналистами, а также хочу поблагодарить наше импровизированное жюри за объективную оценку всех конкурсов (по крайней мере, они старались быть объективными), ну и конечно самых активных зрителей.
2. **Жюри оглашает итоги конкурса. Награждение победителей и участников КВН.**
3. ***Учитель:*** И в заключение, ребята, я попрошу вас выразить своё мнение по поводу сегодняшнего занятия. Для меня оно очень важно! Я попыталась вам наглядно продемонстрировать с помощью ваших товарищей, чем занимается наше творческое объединение «Парусник детства»! И, конечно, мне бы хотелось всех вас видеть в нашем пресс-клубе.

Я вам задам 2 вопроса, а вы мне ответите на них с помощью карточек.

Перед вами карточки 3-х цветов: красного, жёлтого и чёрного.

***1-й вопрос:*** Понравилось ли вам наше занятие?

(**да** – красный цвет;

**Не знаю** – жёлтый;

**Нет** – чёрный).

**2-й вопрос:** Хотели бы вы заниматься в таком творческом объединении?

(**да** – красный цвет;

**Ещё не решил(а)**– жёлтый;

**Нет** – чёрный).

Ну что ж, дорогие ребята, подошла пора прощаться. Я желаю вам всяческих успехов в любых начинаниях! Мне было очень приятно с вами работать! Ещё раз большое спасибо за сотрудничество и всего вам доброго!

На свете множеству профессий рады
Нужны и лекарь, и актёр, и программист.
Но кто нам скажет в этом мире правду,
Когда её не скажет журналист?

(С этого стихотворения можно начать).