**Тематическое планирование по русскому языку для 2 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-вочасов | Тип урока(форма и виддеятельностиобучающихся,форма занятий) | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся(результат) | Вид контроля | Элементы дополнительного (необязательного)содержания | Домашнее задание | Датапроведения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| **Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны** *(11 часов)* |
| 1 | Толковый словарь | 1 | Комбинированный  | Использование толковых словарей русского языка | **Знать:** – структуру построения учебника «Русский язык»; – основные словари русского языка. **Уметь:** – ориентироваться в странице «Содержание»; – выполнять практическую работу со словарями | Фронтальный опрос | Словарная статья | Т. 1.Упр. 3 |  |
| 2 | Обратный словарь | 1 | Комбинированный | Использование обратного словаря русского языка | Работа в парах | Рифма в обратном словаре | Т. 1.Упр. 7 |  |
| 3 | Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно». | 1 | Комбинированный | Использование орфографического и орфоэпического словарей русского языка | Фронтальный опрос |  | Т. 1.Упр. 6 |  |
| 4 | Словарь «Происхождение слов» | 1 | Комбинированный | Использование этимологического словаря русского языка | Фронтальный опрос |  | Т. 1.Упр. 8 |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка | 1 | Комбинированный | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Восприятие на слух и правильное произношение слов | **Знать,** для чего нужна звукобуквенная зарядка. **Уметь:** – различать звуки; – выделять звуки в слове, давать им характеристику; – составлять звукобуквенную схему слова | Работа в парах | Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное | Т. 1.Упр. 9 |  |
| 6 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Какие бывают предложения | 1 | Практическая работа | Разновидности предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске | **Знать** типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Уметь:** – читать предложения, соблюдая знаки препинания; – употреблять знаки препинания в конце предложения | Практи-ческая работа |  | Т. 1.Упр. 70 |  |
| 7 | Главные и неглавные слова в предложении | 4 | Комбинированный  | Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминов) | **Знать** понятие «основа предложения».**Уметь:** – выделять основу предложения; – находить главное слово и зависимое; – ставить вопрос от главного слова к зависимому; – дополнять предложение второстепенными членами, отвечающими на вопросы *какая?*, *как?*, *на кого?*, *когда?* | Самостоятельная работа | Построение схем к предложениям | Т. 1.Упр. 10 |  |
| 8 | Комбинированный |  | Фронтальный опрос | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «туша» и «туча». | Т. 1.Упр. 12 |  |
| 9 | Комбинированный | Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминов). Изменяемая часть слова – окончание | **Знать** понятие «формы слова».**Уметь:**– сравнивать формы одного и того же слова, выделять окончания; – анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении;– определять, какую работу выполняют в предложении разные формы одного и того же слова;– составлять схемы предложений | Фронтальный опрос | Форма одного и того же слова | Уч. 1,с. 24 |  |
| 10 | Комбинированный | Работа в парах |  | Т. 1.Упр. 11 |  |
| 11 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что такое текст | 1 | Практическая работа |  | **Знать**, что предложения в тексте на одну тему связаны между собой по смыслу.**Уметь:**– находить группу предложений, которые являются текстом;– подбирать название к тексту | Практи-ческая работа | Что такое текст | Т. 1.Упр. 71 |  |
| **Морфология и словообразование** *(30 часов)* |
| 12 | Окончания слов-названий предметов | 1 | Комбинированный | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание | **Знать** роль окончания слов в русском языке. **Уметь:** – изменять форму слова; – выделять в слове окончание | Фронтальный опрос | Разные формы одного и того же слова | Т. 1.Упр. 14  |  |
| 13 | Что такое словосочетание | 2 | Комбинированный | Различение слова, словосочетания и предложения | **Знать** понятие «словосочетание». **Уметь:** – находить в составе предложения все словосочетания; – различать словосочетание и основу предложения; – работать с толковым словарем | Работа в парах | Слово-«командир». Слово-«солдат» | Т. 1.Упр. 15 |  |
| 14 | Комбинированный | **Знать**, что основа предложения не является словосочетанием. **Уметь:** – задавать вопрос от слова-«командира» к слову-«солдату»; – составлять схему предложения; – находить в предложении все словосочетания; – в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос | Фронтальный опрос | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «салат» и «салют», «плющ» и «плащ» | Т. 1.Упр. 17 |  |
| 15 | Основа слова и его окончание | 1 | Комбинированный | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание | **Знать** понятие «основа слова». **Уметь:** – выделять в слове окончание в словах-предметах мужского, женского и среднего рода; – указывать основу слова | Работа в парах | Основа слова | Уч. 1,с. 39 |  |
| 16 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что такое текст | 1 | Практическая работа |  | **Знать**, что определенный порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий. **Уметь** определять тему и основную мысль текста | Практи-ческая работа | Текст. Тема и основная мысль текста | Т. 1.Упр. 72 |  |
| 17 | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание | 1 | Комбинированный | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание | **Знать** понятие «нулевое окончание». **Уметь** выделять в слове окончание (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончание) и основу слова | Взаимоконтроль | Нулевое окончание. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «мели» и «цели» | Т. 1.Упр. 18 |  |
| 18 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний | 2 | Комбинированный | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание | **Знать** слова, которые не имеют окончаний. **Уметь:** – противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний; – выделять основу слов, которые не имеют окончания | Нахождение окончания и основы слова | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний | Уч. 1,с. 43 | . |
| 19 | Комбинированный | **Уметь:** – работать с обратным словарем; – составлять предложения с неизменяемыми словами иностранного происхождения; – различать формы слов иностранного происхождения | Фронтальный опрос |  | Уч. 1,с. 44 |  |
| 20 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменя-емых слов-предметов | 1 | Комбинированный | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание. Слова, обознача-ющие предметы мужского, женского и среднего рода | **Знать** понятия «мужской», «женский», «средний род». **Уметь:** – определять род слов-названий предметов с помощью слов-«командиров» «он», «она», «оно»; – определять род неизменяемых слов-названий предметов; – выделять окончания и основы во всех формах этих слов | Работа в парах |  | Т. 1.Упр. 19 |  |
| 21 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что такое текст | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:** – определять тему и основную мысль текста; – подбирать окончание к данному тексту | Практи-ческая работа | Текст. Тема и основная мысль текста | Т. 1.Упр. 74 |  |
| 22 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний | 2 | Комбинированный | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание. Единственное и множественное число слов-предметов | **Уметь:**– сравнивать формы изменяемых и неизменяемых слов-названий предметов; – противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний | Работа в группах  | Формы изменя-емых и неизменяемых слов-названий предметов | Уч. 1,с. 49 |  |
| 23 | Комбинированный | **Уметь:**– сравнивать формы единственного и множественного числа неизменя-емых слов-названий предметов; – выделять основу данных слов | Фронтальный опрос | Единственное и множественное число неизменяемых слов-названий предметов | Уч. 1,с. 51 |  |
| 24 | Слова-названия предметов разного рода | 4 | Комбинированный | Мужской, жен-ский и средний род слов-предметов | **Уметь:**– определять род слов-названий предметов; – работать со словарями; – выписать из обратного словаря слова-названия предметов разного рода | Фронтальный опрос |  | Уч. 1,с. 53 |  |
| 25 |  |  | Комбинированный |  | **Знать**, что смысл слова заключается в «основе». **Уметь:**– выписать из обратного словаря слова-названия предметов женского, мужского и среднего рода; – выделять окончания слов-названий предметов разного рода | Работа в парах | Род неизменяемых слов. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «булки» и «белки» | Уч. 1,с. 56 |  |
| 26 |  |  | Комбинированный |  | **Знать** родовые окончания слов-названий предметов. **Уметь** выделять окончания слов-названий предметов | Фронтальный опрос |  | Уч. 1,с. 59 |  |
| 27 |  |  | Комбинированный |  | **Уметь:**– определять род слов-названий предметов типа «хор» и «хорь»; – выделять окончание слов с ***ь*** на конце | Работа в парах |  | Уч. 1,с. 62 |  |
| 28 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:** – работать с репродукцией; – вглядываться в детали живописной картины и понимать ее смысл | Практи-ческая работа | Текст. Тема и основная мысль текста.Работа с картиной | Т. 1.Упр. 79 |  |
| 29 | Слова-названия предметов разного рода | 2 | Комбинированный | Мужской, женский и средний род слов-назва-ний предметов. Единственное и множественное число слов-назва-ний предметов | **Знать** роль окончаний в предложении. **Уметь:**– выделять окончания у слов-названий предметов; – изменять слова-предметы по числам; размещать слова в таблицу по родам | Работа в парах |  | Уч. 1,с. 65 |  |
| 30 |  |  | Комбинированный |  | **Уметь:**– устанавливать взаимосвязь между окончаниями слов-названий признаков и слов-названий предметов; – составлять словосочетания по схеме с указанием родовых окончаний слов-названий предметов | Фронтальный опрос | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «груша» и «Гриша»  | Уч. 1,с. 68 |  |
| 31 | Начальная форма слова | 1 |  | Начальная форма слов-названий предметов. Различие имен существительных, отвечающих на вопросы *кто?* и *что?* | **Знать:**– понятие «начальная форма слова»; – структуру словарной статьи. **Уметь:**– сравнивать разные формы одного и того же слова; – определять начальную форму слов-названий предметов | Фронтальный опрос |  | Т. 1.Упр. 27 |  |
| 32 | Начальная форма слова | 1 | Комбинированный | Начальная форма слов-названий признаков. Муж-ской род, единственное число имен прилагательных | **Знать:**– что слова-названия признаков изменяются по родам; – как определить начальную форму слов-признаков. **Уметь:**– сравнивать разные формы одного и того же слова; – определять начальную форму слов-названий признаков | Работа в парах |  | Уч. 1,с. 75 |  |
| 33 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо | 1 | Практическая работа |  | **Уметь** писать письма с соблюдением норм речевого этикета | Практи-ческая работа | Как писать письмо | Т. 1.Упр. 80 |  |
| 34 | Начальная форма слова | 1 | Комбинированный | Начальная форма слов-названий действий | **Знать:**– понятие «родственные слова»; начальную форму слов-названий действий; – как изменить форму слов-названий предметов. **Уметь:**– определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий; – находить и подбирать родственные слова к данному слову; – выделять общую часть в родственных словах | С/р по образцу | Работа со словарем. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «булки» и «будки» | Т. 1.Упр. 20 |  |
| 35 | Это слово и другое слово | 3 | Комбинированный | Выделение значимых частей слова (окончание, основа) | **Уметь** разграничивать разные слова и формы одного слова | Фронтальный опрос | Однокоренные слова. Разные слова и формы одного и того же слова | Уч. 1,с. 84 |  |
| 36 |  |  | Комбинированный |  | **Знать**, что общая часть слова (корень) пишется одинаково. **Уметь** различать родственные слова и формы одного и того же слова | Работа в парах | Формы одного и того же слова. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «малина» и «машина» | Т. 1.Упр. 35 |  |
| 37 | Комбинированный | **Уметь** различать формы слова и родственные слова | Работа с текстом в парах | Уч. 1,с. 88 |  |
| 38 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Устное изложение «Утята» | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении; – устно пересказывать текст | Практи-ческая работа | Тема и основная мысль текста, составление плана текста | Пересказ текста |  |
| 39 | Слово и формы этого слова. Родственные слова | 3 | Комбинированный | Выделение значимых частей слова (окончание, основа) | **Знать**, что родственные слова – это слова с разными основами. **Уметь:** – выделять в слове корень, называя однокоренные слова; – подбирать к слову-названию предмета родственное слово-название признака  | С/р  | Формы одного и того же слова | Уч. 1,с. 92 |  |
| 40 | Комбинированный | **Уметь** подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова | Фронтальный опрос | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «флаги» и «фляги» | Т. 1.Упр. 36 |  |
| 41 | Комбинированный | **Знать** понятие «корень». **Уметь:** – выделять корень в родственных словах; – образовывать начальную форму слов-названий предметов | Работа в парах | Формы одного и того же слова. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «плед» и «плот» | Т. 1.Упр. 34 |  |
| **Лексика** *(8 часов)* |
| 42 | Слова, у которых несколько значений | 2 | Комбинированный | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Уметь** правильно читать словарную статью, посвященную многозначному слову. **Иметь представление** о многозначных словах | Фронтальный опрос | Многозначные слова | Т. 1.Упр. 38 |  |
| 43 |  |  | Комбинированный | **Уметь** выделять в слове корень, подбирая родственные слова | Работа в парах | Авторские многозначные слова | Уч. 1,с. 107 |  |
| 44 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Тема и основная мысль текста | 1 | Практическая работа |  | **Знать** понятия «тема» и «основная мысль». **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– понимать содержательность названия текста | Практи-ческая работа | Тема и основная мысль текста, составление плана текста | Т. 1.Упр. 82 |  |
| 45 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся | 1 | Комбинированный | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Уметь** различать многозначные слова и слова-омонимы. **Иметь представление** о способах разграничения многозначных и омонимичных слов | С/р | Способы разграничения многозначных и омонимичных слов | Т. 1.Упр. 43 |  |
| 46 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся | 1 | Комбинированный | **Иметь представление** об омонимах. **Уметь** различать формы слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий, которые случайно одинаково пишутся и одинаково произносятся | Фронтальный опрос | Омонимы  | Т. 1.Упр. 44 |  |
| 47 | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся | 1 | Комбинированный | **Иметь представление** о синонимах. **Уметь:**– находить синонимы в тексте; – понимать, как используются синонимы для объяснения значения слов | Работа в парах | Отличие однокоренных слов от синонимов и  омонимов | Т. 1.Упр. 42 |  |
| 48 | Слова и их дальние родственники | 1 | Комбинированный |  | **Знать** способ проверки слов с учетом их происхождения.**Уметь** пользоваться этимологическим словарем | С/р | Этимология слова | Уч. 1,с. 121 |  |
| 49 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Тема и основная мысль текста | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– понимать содержательность названия текста | Практи-ческая работа | Тема и основная мысль текста, составление плана текста | Т. 1.Упр. 83 |  |
| **Фонетика и орфография** *(32 часа)* |
| 50 | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | 4 | Комбинированный | Произношениеи обозначение на письме парных согласных в корне слова (на конце слова, перед глухим звуком) | **Знать** правило проверки парного со-гласного на конце слова. **Уметь** выделять чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | Взаимоконтроль | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «мошка» и «мишка» | Т. 1.Упр. 47 |  |
| 51 | Комбинированный | Фронтальный опрос | Уч. 1,с. 128, 129 |  |
| 52 | Комбинированный | **Иметь представление** о чередовании согласных в корнях слов, которые мы не видим на письме. **Уметь** проверять сомнительные написания (безударные гласные, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные) | Фронтальный опрос | Т. 1.Упр. 53 |  |
| 53 | Комбинированный | **Знать** правило проверки парного согласного в корне, стоящего перед глухим звуком | Работа в парах | Т. 1.Упр. 54 |  |
| 54 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе» | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста; – работать с репродукцией; чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник | Практи-ческая работа | Тема и основная мысль текста, составление плана текста | Т. 1.Упр. 85 |  |
| 55 | Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | 1 | Комбинированный | Произношение и обозначение на письме парных согласных в корне слова (на конце слова, перед глухим звуком) | **Уметь:**– писать слова с изученными орфограммами; – выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу | Фронтальный опрос | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «гайка» и «галка» | Т. 1.Упр. 56 |  |
| 56 | Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | 1 | Комбинированный | Работа в парах |  |  |  |
| 57 | Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме | 3 | Комбинированный | Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове | **Знать** понятие «слово-помощник». **Уметь:**– обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»); – вставлять пропущенные безударные гласные, парные согласные | Фронтальный опрос |  | Уч. 1,с. 141 |  |
| 58 | Комбинированный | **Уметь** работать с обратным словарём, находить слова на – ЖКА | Работа в парах | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «зайка» и «майка» | Т. 1.Упр. 62 |  |
| 59 | Комбинированный | **Уметь** работать с обратным словарём, находить слова на – ЗКА | Взаимопроверка | Т. 1.Упр. 63 |  |
| 60 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Тема и основная мысль текста | 1 | Практическая работа |  | **Уметь** почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник | Практи-ческая работа | Тема и основная мысль текста, составление плана текста | Т. 1.Упр. 89 |  |
| 61 | Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | 1 | Комбинированный | Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | **Осознавать** разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу* | Фронтальный опрос |  | Т. 1.Упр. 50 |  |
| 62 | Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | 1 | Комбинированный | **Знать**, как проверить безударный гласный в корне слова | Работа в парах |  | Уч. 1,с. 151 |  |
| 63 | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук | 2 | Комбинированный | Употребление ***ь*** после шипящих на конце существительных | **Уметь:**– связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова; – выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова, основы которых оканчиваются на -Ш и -ШЬ | Фронтальный опрос | Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук | Уч. 1,с. 154 |  |
| 64 | Комбинированный | **Уметь:**– связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова; – выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова, основы которых оканчиваются на -Ж и -ЖЬ | Работа в парах |  | Уч. 1,с. 155 |  |
| 65 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка» | 1 | Практическая работа |  | **Уметь** почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник | Практи-ческая работа |  | Работа с картиной |  |
| 66 | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова» | 2 | Систематизация и обобщение знаний | Выделение значимых частей слова (окончание, основа) | **Уметь:**– подбирать родственные слова на более высоком уровне; – работать со словарём происхождения слов | Фронтальный опрос |  | Т. 1.Упр. 66 |  |
| 67 | Работа в парах |  | Т. 1.Упр. 68 |  |
| 68 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо | 1 | Практическая работа |  | **Уметь** писать письмо с соблюдением норм речевого этикета | Практи-ческая работа | «Как писать письмо» |  |  |
| 69 | Повторение по теме «Лексика» | 2 | Систематизация и обобщение знаний | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Иметь представление** о многозначных словах. **Уметь:**– выполнять работу с толковым словарём в парах; – употреблять слова в нескольких значениях | Фронтальный опрос | Многозначные и однозначные слова | Т. 1.Упр. 59 |  |
| 70 | **Иметь представление** о происхождении слов. **Уметь:**– работать с этимологическим словарем; – объяснять написание слова, опираясь на его этимологию | Работа в парах | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «моль» и «мель». Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач | Уч. 1,с. 166 |  |
| 71 | Контрольное списывание | 1 | Урок контроля |  | **Уметь:**– применять изученные орфограммы; – работать со словарем | Контрольное списывание |  | Упр. 135 |  |
| 72 | Повторение по теме «Орфография» | 1 | Систематизация и обобщение знаний | Работа с орфографическим словарем | **Уметь** писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом | Фронтальный опрос |  | Уч. 1,с. 168 |  |
| 73 | Повторение по теме «Синтаксис» | 1 | Различение слова, словосочетания, предложения | **Знать** типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске | Работа в парах | Переносное значение слова | Уч. 1,с. 170 |  |
| 74 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Устное изложение | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– составлять план текста и использовать его при устном изложении; – делить текст на части; – устно пересказывать текст; – пользоваться толковым словарем | Практи-ческая работа | Устное изложение |  |  |
| 75 | Контрольный диктант «Снежные загадки» с грамматическим заданием | 1 | Урок контроля |  | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные) *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 76 | Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук | 1 | Комбинированный урок |  | **Уметь:**– выполнять работу над ошибками; – пользоваться словарями русского языка | Работа в парах |  |  |  |
| 77 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Как написать поздравление | 1 | Практическая работа |  | Приобретение знаний и умений в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета | Практи-ческая работа | Поздравительная открытка к Новому году | Т. 1.Упр. 92 |  |
| 78 | Повторение по теме «Орфография» | 2 | Комбинированный урок | Правописание слов. Работа с орфографическим словарем | **Уметь:**– работать с толковым словарем; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом | Фронтальная проверка |  | Т. 1.Упр. 28 |  |
| 79 | Систематизация и обобщение знаний | Фронтальный опрос |  | Т. 1.Упр. 29 |  |
| 80 | Задание для членов клуба «Ключ и заря» | 1 | Систематизация и обобщение знаний |  | **Знать** изученные орфограммы. **Уметь:**– пользоваться обратным словарем; – самостоятельно выполнять задания; – правильно оформлять ответы на вопросы; подписывать конверт | Работа в парах | Письмо в клуб «Ключ и заря» |  |  |
| 81 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Письменное изложение «Весенний звон» | 1 | Практическая работа |  | **Знать** понятие «текст». **Уметь** письменно пересказывать текст по плану | Практическая работа | Как писать изложение |  |  |
| **Морфология** *(11 часов)* |
| 82 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | 1 | Комбинированный | Главные члены предложения | **Уметь:**– задавать вопросы к главным членам предложения; – выделять основу предложения |  | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «выдра» и «вёдра» | Т. 2.Упр. 1, 2 |  |
| 83 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что мы знаем о тексте (хокку) | 1 | Практическая работа |  | **Уметь** выделять тему и основную мысль текста. **Понимать**, что и японские трехстишия (хокку) являются текстами благодаря их емкости | Практическая работа |  | Т. 2.Упр. 93 |  |
| 84 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | 1 | Комбинированный | Главные члены предложения | **Уметь:**– задавать вопросы к главным членам предложения; – подчеркивать основу предложения; – списывать текст, вставляя пропущенные буквы |  |  | Т. 2.Упр. 5 |  |
| 85 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа | 4 | Комбинированный | Начальная форма имен существительных и глаголов | **Уметь:**– ставить существительные в начальную форму; – определять начальную форму глаголов; – пользоваться обратным словарем; определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа | Самоконтроль по орфографическому словарю | Начальная форма слов-названий предметов множественного числа | Т. 2.Упр. 7 |  |
| 86 | Комбинированный | Фронтальный опрос |  | Уч. 2,с. 13 |  |
| 87 |  |  | Комбинированный | Начальная форма имен прилагательных | **Уметь:**– определять начальную форму прилагательных; – пользоваться толковым словарем; задавать вопросы к словам | Работа в парах | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «чашки» и «кашки» | Т. 2.Упр. 14 |  |
| 88 | Комбинированный | С/р по образцу | Т. 2.Упр. 15 |  |
| 89 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что мы знаем о тексте  | 1 | Практическая работа |  | **Уметь** выделять тему и основную мысль текста. **Понимать**, что и японское трехстишие (хокку), и пословицы тоже являются текстами благодаря их емкости | Практическая работа |  | Т. 2.Упр. 103 |  |
| 90 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-назва-ний предметов | 3 | Комбинированный | Разные способы проверки правописания слов | **Знать** понятие «общая часть (корень)».**Уметь:**– применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в корне слова; – пользоваться обратным словарем | Работа в группах  | Правило написания букв «И» и «Ы» после «Ц» | Уч. 3,с. 19 |  |
| 91 | Комбинированный | **Уметь:**– применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов; – составлять словосочетания по данной схеме; – пользоваться обратным словарем | Фронтальный опрос | Уч. 3,с. 21 |  |
| 92 | Комбинированный | **Уметь:**– правильно писать изученные орфограммы; – пользоваться обратным словарем | Работа в парах | Т. 2.Упр. 20 |  |
| **Морфемика и словообразование** *(48 часов)* |
| 93 | Как делаются слова. Что такое суффикс (суффикс слов, называ-ющих предметы) | 1 | Комбинированный | Выделение значимых частей слова. Суффикс. Значение суффиксов | **Знать** определение суффикса. **Уметь:**– находить суффикс в словах; – пользоваться обратным словарем; – сравнивать значения родственных слов с разными суффиксами |  | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «щит» и «кит» | Т. 2.Упр. 22 |  |
| 94 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Деление текста на части | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– выделять в тексте смысловые части; делить текст на смысловые части; – продолжать предложения; пользоваться толковым словарем | Практическая работа | Деление текста на части | Т. 2.Упр. 94 |  |
| 95 | Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называ-ющих предметы | 3 | Комбинированный | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова | **Уметь:**– находить суффикс в словах; – образовывать новые слова с помощью суффиксов; – строить схему образования нового слова | С/р по таблице | Чередование согласных в корне ч//к | Уч. 3, с. 26 |  |
| 96 | Комбинированный | **Уметь:**– пользоваться обратным словарем; – составлять схемы образования новых слов; – выделять части слова | Фронтальный опрос |  | Уч. 3, с. 28 |  |
| 97 | Комбинированный | **Уметь:**– подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные; – выполнять разбор слова по составу | Работа в парах |  | Уч. 3,с. 30 |  |
| 98 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН, ЧК | 1 | Комбинированный |  | **Уметь:** – образовывать слова с помощью суффикса; – составлять диктант со словами на -*ный*, используя обратный словарь | Фронтальный опрос | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «щук», «друг» и «лук» | Т. 2.Упр. 27 |  |
| 99 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки | 1 | Комбинированный |  | **Знать** правило образования сложных слов. **Уметь:**– правильно писать сложные слова; – выполнять разбор сложных слов по составу; – пользоваться обратным словарем; – объяснять значение сложных слов | Работа в парах | Сложные слова. Чередование согласных ш//х в корне  | Т. 2.Упр. 29 |  |
| 100 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Деление текста на части | 1 | Практическая работа | Деление текста на части | **Уметь:**– выделять части текста красной строкой или отступом; – делить текст на части | Практическая работа |  | Т. 2.Упр. 95 |  |
| 101 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки | 4 | Комбинированный | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова | **Уметь:**– составлять текст диктанта со словами на *-кий*, используя обратный словарь; – понимать механизм образования новых слов | Самопроверка по образцу | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «ложки», «рожки» и «кишки» | Т. 2.Упр. 31 |  |
| 102 | Комбинированный | **Уметь:**– составлять схемы образования новых слов;  | Фронтальный опрос | Т. 2.Упр. 32 |  |
| 103 |  |  |  |  | – выполнять разбор слова по составу; – писать слова с сочетаниями ЧН, ЧК | Работа в парах | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «плов» и «плот» | Т. 2. Упр. 33 |  |
| 104 |  |  | Обобщение |  | **Уметь:**– подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные; – правильно писать сочетания букв ЧН, ЧК; – выполнять разбор слова по составу | С/р по образцу |  |  |
| 105 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Деление текста на части. Работа с картиной А. Матисса «Разговор» | 1 | Практическая работа |  | **Знать** понятие «тема картины». **Уметь:**– работать с репродукцией; – выделять части текста красной строкой или отступом | Практическая работа |  |  |  |
| 106 | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы | 4 | Комбинированный | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова | **Уметь:**– объяснять способ образования новых слов; – составлять текст диктанта со словами на -*ица* и -*ница*, используя обратный словарь | Фронтальный опрос |  | Уч. 3,с. 46 |  |
| 107 |  |  | Комбинированный |  | **Уметь:**– объяснять значение однокоренных слов; – пользоваться обратным словарем; – составлять схему образования новых слов | Работа в парах | Чередование согласных в корне к//ч | Т. 2.Упр. 34 |  |
| 108 | Комбинированный | **Знать** смысл суффикса -*щик*. **Уметь:**– образовывать новые слова с помощью суффикса *-щик (-щиц)*; – выполнять разбор слова по составу | Фронтальный опрос |  | Т. 2.Упр. 35 |  |
| 109 | Комбинированный | **Уметь:**– пользоваться обратным словарем; – образовывать начальную форму существительных; – составлять схемы образования новых слов | Работа в парах |  | Т. 2.Упр. 38 |  |
| 110 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» | 1 | Практическая работа |  | **Знать** понятие «натюрморт». **Уметь:**– работать с репродукцией; – пользоваться толковым словарем | Практическая работа |  |  |  |
| 111 | Что такое обращение | 2 | Комбинированный | Знаки препинания в конце предложения | **Знать** понятие «обращение». **Уметь:**– находить в тесте обращения и выделять их пунктуационно;– пользоваться орфоэпическим словарем | Взаимопроверка  | Понятие об обращении и способах его оформления на письме. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «фантики» и «бантики» | Т. 2.Упр. 39 |  |
| 112 | Комбинированный | С/р по образцу | Т. 2.Упр. 41 |  |
| 113 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки | 3 | Комбинированный | Образование новых слов с помощью приставок. Выделение значимых частей слова | **Знать:**– определение «приставка»; – значение приставки. **Уметь:**– образовывать родственные слова с помощью приставок; – пользоваться обратным словарем | Работа в парах | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «сове» и «софе» | Т. 2.Упр. 43 |  |
| 114 | Комбинированный | **Знать** отличительные признаки приставки и предлога. **Уметь:**– указывать способ словообразования (с помощью приставки); – выделять приставку; – различать приставку и предлог | Фронтальный опрос |  | Т. 2.Упр. 45 |  |
| 115 | Комбинированный | **Уметь** правильно писать слова с предлогами и приставками | Работа в парах |  |  |  |
| 116 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта | 1 | Практическая работа |  | **Использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета | Практическая работа | Азбука вежливости. Как писать письмо. Часть 3. Поздравительная открытка к 8 Марта |  |  |
| 117 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | 4 | Комбинированный | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами | **Знать** правило раздельного написания частицы «не» с глаголами. **Уметь:**– писать частицу «не» со словами, называющими действия; – приводить примеры на изученное правило | Фронтальная проверка  | Написание частицы НЕ с глаголами | Т. 2.Упр. 47 |  |
| 118 | Комбинированный | **Уметь:**– выполнять разбор слова по составу; – правильно писать слова на изученные правила | С/р по образцу | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «букет» и «буфет» | Т. 2.Упр. 49 |  |
| 119 | Комбинированный | **Уметь:**– составлять схемы образования новых слов; – подбирать родственные слова | Фронтальный опрос |  | Т. 2.Упр. 50 |  |
| 120 | Комбинированный | **Уметь:**– выделять на письме обращения; – пользоваться обратным словарем; – правильно писать частицу «не» со словами, называющими действия. **Иметь представления** о глаголах-антонимах | Работа в парах | Антонимы | Т. 2.Упр. 51 |  |
| 121 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Устное изложение. Как писать изложение | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении | Практическая работа | Устное изложение. Как писать изложение |  |  |
| 122 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | 1 | Комбинированный | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами | **Знать**, что суффикс -*ть* показывает, что глаголы стоят в начальной форме. **Уметь:**– писать частицу «не» со словами, называющими действия; – пользоваться обратным словарем | Фронтальный опрос | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «пешки» и «пушки» | Уч. 2,с. 77 |  |
| 123 | Состав слова | 3 | Комбинированный | Разбор слова по составу | **Уметь:**– выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа; – пользоваться обратным словарем; – объяснять значение слова с разными приставками | Работа в парах |  | Т. 2.Упр. 54 |  |
| 124 | Комбинированный | **Уметь:**– подбирать слова, близкие по значению и противоположные по значению; – выполнять разбор слов по составу | Фронтальный опрос | Антонимы. Синонимы | Уч. 3,с. 78 |  |
| 125 | Комбинированный | **Знать** правописание слов-названий действий с основой на -ЧЬ, стоящих в начальной форме. **Уметь** выполнять разбор слова по составу | Работа в парах |  | Уч. 3,с. 79 |  |
| 126 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Типы текстов. Описание и повествование | 1 | Практическая работа | Типы текстов. Описание и повествование | **Уметь** определять характер текста: описание или повествование | Практическая работа | Типы текстов. Описание и повествование |  |  |
| 127 | Состав слова | 1 | Комбинированный | Разбор слова по составу | **Уметь:**– подбирать родственные слова по обратному словарю и разбирать их по составу; – выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа | С/р  | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «форточки» и «корточки» | Т. 2.Упр. 57 |  |
| 128 | Образование слов с помощью приставки и суффикса | 3 | Комбинированный | Образование слов с помощью приставки и суффикса. Значение суффиксов и приставок | **Уметь:**– указывать способ словообразования (с помощью приставки и суффикса); – читать и составлять схемы слов; – пользоваться толковым словарем; – объяснять образование имен сказочных героев | С/р, подбор к схемам слов |  | Уч. 3,с. 84 |  |
| 129 | Комбинированный | **Уметь:**– пользоваться орфографическим словарем; – правильно писать безударные и парные согласные в корне; – образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 130 | Комбинированный | Работа в парах |  |  |  |
| 131 | Правильное употребление приставок НА- , О- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать» | 1 | Комбинированный | Лексическое значение приставок. Правило употребления приставок | **Знать** лексическое значение приставок. **Уметь:**– правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать»; – пользоваться толковым словарем; – составлять схемы словообразования | Работа в парах | Правильное употребление приставок НА- и О- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать» | Уч. 3,с. 89 |  |
| 132 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Типы текстов. Описание и повествование | 1 | Практическая работа | Типы текстов | **Знать**, что в тексте-описании часто используют прием сравнения. **Уметь** определять тип текста: описание или повествование | Практическая работа | Типы текстов | Т. 2.Упр. 102 |  |
| 133 | Правильное употребление приставок НА-, О- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать». | 1ч | Комбинированный | Роль приставок. Лексическое значение приставок. Правило употребления приставок | **Знать** лексическое значение приставок. **Уметь:** – правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать»; – пользоваться этимологическим словарем | Проверка по цепочке | Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «бабка» и «папка» | Уч. 3,с. 90 |  |
| 134 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | 3 | Комбинированный | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Слово и его значение | **Уметь:**– указывать способ словообразования (сложением основ с соединительным гласным); – объяснять значение сложных слов; – пользоваться обратным словарем | Фронтальная проверка | Сложные слова с соединительными гласными | Т. 2. Упр. 59 |  |
| 135 | Комбинированный | **Уметь:**– делить слова на группы: слова-названия, предметы одушевленные и неодушевленные; – выполнять разбор сложных слов | Фронтальный опрос |  | Т. 2.Упр. 61 |  |
| 136 | Комбинированный | **Знать** понятие «соединительные гласные». **Уметь:**– выделять в сложных словах соединительные гласные; – пользоваться обратным словарем | Работа в парах |  | Т. 2.Упр. 63 |  |
| 137 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Типы текстов. Научный и художественный текст | 1 | Практическая работа | Типы текстов | **Уметь** определять тип текста: описание или повествование | Практическая работа | Типы текстов. | Т. 2.Упр. 107 |  |
| 138 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | 2 | Комбинированный | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Слово и его значение | **Уметь:**– указывать способ словообразования (сложением основ с соединительной гласной); – находить по обратному словарю сложные слова на букву Т; – писать слова с изученными орфограммами | Фронтальный опрос |  | Уч. 3,с. 98 |  |
| 139 |  |  | Комбинированный |  | **Уметь:**– составлять схемы словообразования; – различать приставки и предлоги; – пользоваться этимологическим и орфографическим словарями; – писать слова с изученными орфограммами | Фронтальный опрос |  | Уч. 3,с. 100 |  |
| 140 | Диктант «Птичьи хлопоты» с грам-матическим заданием | 1 | Контрольный урок |  | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные), *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом | Работа в парах |  |  |  |
| **Фонетика и орфография** *(30 часов)* |
| 141 | Работа над ошибками. Разделительный ***ь*** | 1 | Комбинированный | Написание разделительных ***ь*** и ***ъ***  | **Знать** правило написания разделительного ***ь***. **Уметь:**– выполнять работу над ошибками; – употреблять разделительный ***ь*** на письме |  |  | Т. 2.Упр. 69 |  |
| 142 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Научный и художественный текст | 1 | Практическая работа | Научный и художественный текст | **Знать**, какой текст называется научным. **Уметь** различать научный и художественный текст | Практическая работа |  | Т. 2.Упр. 109 |  |
| 143 | Разделительный Ъ  | 1 | Комбинированный | Написание разделительных ***ь*** и ***ъ*** | **Знать** правило написания разделительного Ъ. **Уметь** употреблять разделительные ***ь*** и ***ъ*** на письме | С/р  |  | Т. 2.Упр. 79 |  |
| 144 | Написание разделительных Ь и Ъ  | 3 | Комбинированный |  | **Уметь:**– пользоваться орфоэпическим и обратным словарем; – правильно писать слова с разделительными ***ъ*** и ***ь*** | Фронтальный опрос | Чередование согласных ц//ч в корне. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «овощ» и «овод» | Т. 2.Упр. 72 |  |
| 145 | Комбинированный | Работа в парах | Т. 2.Упр. 7 5  |  |
| 146 | Комбинированный | **Знать** понятие «родственные» слова. **Уметь:**– подбирать родственные слова; – писать слова с разделительными ***ъ*** и ***ь*** | С/р | Т. 2Упр. 78 |  |
| 147 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи» | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– различать научный и художественный текст; – пользоваться толковым словарем; – работать с картиной | Практическая работа | Научный и художественный текст. Работа с картиной |  |  |
| 148 | Написание разделительных Ь и Ъ | 4 | Комбинированный | Написание разделительных ***ь*** и***ъ*** | **Уметь:**– употреблять разделительные ***ь***и ***ъ*** на письме; – пользоваться орфоэпическим сло-варем; – писать слова с изученными орфограммами;  | Работа в парах |  | Уч. 3,с. 120–121 |  |
| 149 | Комбинированный | Фронтальный опрос |  | Уч. 3,с. 123 |  |
| 150 |  |  | Комбинированный |  | – подбирать родственные слова; – составлять схемы словообразования слов;– пользоваться обратным и этимологическим словарями; – писать сложные слова и объяснять их значение | Фронтальный опрос | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «в чае» и «в мае» | Уч. 3,с. 125 |  |
| 151 |  |  | Комбинированный |  | Работа в парах |  | Уч. 3,с. 128 |  |
| 152 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи» | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– пользоваться толковым словарем; – различать научный и художественный текст; – работать с картиной | Практическая работа |  |  |  |
| 153 | Самое загадочное чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | Комбинированный | Непроизносимые согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | **Знать**, что непроизносимый согласный звук – нулевой звук. **Уметь:**– проверять слова с непроизносимыми согласными; – подбирать родственные слова | Работа в группах по образцу |  | Т. 2. Упр. 81 |  |
| 154 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 3 | Комбинированный | **Знать** алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. **Уметь:**– пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам  | Фронтальный опрос |  | Т. 2.Упр. 82 |  |
| 155 | Комбинированный | Работа в парах | Звукобуквенная зарядка.  | Т. 2.Упр. 83 |  |
| 156 |  |  | Комбинированный |  | орфограмм: парные согласные и непроизносимые согласные; – выделять обращения на письме | Работа в парах | Анализ слов «кадушка» и «катушка» | Т. 2.Упр. 85 |  |
| 157 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере» | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– работать с репродукцией; – определять тему и основную мысль текста;– составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении | Практическая работа |  |  |  |
| 158 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 3 | Комбинированный | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, при-ставки, суффикса, окончания) | **Знать** алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. **Уметь:**– пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями; – делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные); – выделять обращения на письме | С/ р  | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «Ева» и «ива» | Уч. 3,с. 140 |  |
| 159 | Комбинированный | Фронтальный опрос |  | Т. 2.Упр. 86 |  |
| 160 | Комбинированный | Фронтальный опрос |  | Т. 2.Упр. 87 |  |
| 161 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Проверочная работа | 1 | Комбинированный | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные), *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом | Работа в парах. Проверочная работа | Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «чуб» и «дуб» | Т. 2.Упр. 88 |  |
| 162 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение «Ступеньки» | 1 | Практическая работа |  | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении; – членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме | Практическая работа |  |  |  |
| 163 | Итоговая контрольная работа за II полугодие | 1 | Контрольный урок |  | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные), *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом | Контрольный диктант |  |  |  |
| 164 | Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | Комбинированный | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Использование словарей русского языка | **Знать** алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. **Уметь:**– выполнять работу над ошибками; писать слова с изученными орфограммами; – употреблять предлоги в письменной речи | Работа в парах  |  | Уч. 3,с. 151 |  |
| 165 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 4 | Комбинированный |  | **Уметь:**– различать и правильно употреблять приставки; – объяснять значение многозначных слов;– правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне; – пользоваться орфоэпическим словарем | Фронтальный опрос | Многозначные слова | Т. 2.Упр. 89 |  |
| 166 |
| 167 | Комбинированный | Работа в парах |  | Т. 2.Упр. 90 |  |
| 168 | Комбинированный | Фронтальный опрос |  | Т. 2.Упр. 91 |  |
| 169 | Лексикография. Тест | 1 | Контрольный урок | Тест | **Уметь:**– пользоваться словарями русского языка; – находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию | С/р | Работа со словарями |  |  |
| 170 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Задание для членов клуба «Ключ и заря» | 1 | Систематизация и обобщение знаний |  | **Уметь:**– правильно писать слова с изученными орфограммами; – пользоваться орфографическим словарем; – грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания | С/р с конвертами. Практическая работа | Задание для членов клуба «Ключ и заря» |  |  |