|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Ударение в слове.** | | | | |
| **Цель урока** | |  | | --- | | Познакомить учащихся с понятием «ударение», закрепить умение делить слова на слоги | | | | | |
| **Основные понятия темы** | |  | | --- | | Понятие «слог». Понятие «ударение». | | | | | |
| **Планируемый результат** | **Предметные умения** | | **УУД** | | |
| |  | | --- | | Сформировать понятие об ударении в слове; закрепить умение делить слово на слоги и ставить в словах ударение. | | | |  | | --- | | *Личностные:* осознание значимости правильного произношения слов.  *Регулятивные:* освоение способов деления слов на слоги и способов постановки ударения.  *Познавательные:* осмысление слоговой структуры слова.  *Коммуникативные:* использование интонации для постановки смыслового ударения в фразе. | | | |
| **организация пространства** | | | | | |
| **Межпредметные**  **связи** | **Формы работы** | | **Ресурсы** | | |
| |  | | --- | | Окружающий мир. Математика (способы деления целого на части). | | |  | | --- | | Фронтальная, в парах, индивидуальная. | | | |  | | --- | | Азбука, ч. 1. с. 56—57  Схемы слов и предложений, предметные картинки. | | | |
| **1 этап Мотивация к деятельности.** | | | | | |
| |  | | --- | | **Цель этапа** — мотивировать учащихся на изучение темы «Ударение в слове». | | **Проблемная ситуация:**  Придворный кавалер принес послание Принца:   — Принц приказал объявить во всеуслышание, что во дворце в честь его новых друзей Ани и Вани объявлен бал! Но на бал попадет тот, кто разгадает секрет двух слов (зáмки — замки́).  - Давайте попробуем разгадать секрет этих слов. | | | | |
| **2 этап Учебно-познавательная деятельность** | | | | | |
| **Последовательность изучения** | **Обучающие и развивающие задания и упражнения** | | | | **Диагностические задания** |
| |  | | --- | |  |   ***Знакомство с ударением*** | | | | | |
| **Цель** — ввести понятие «ударение», учить школьников ставить ударение в слове | - для того, чтобы разгадать секрет этих слов, давайте сначала попробуем объяснить значение слов.  ***Стр 56 Азбука рисунок***  - Рассмотрите рисунок. Что такое зáмок? Сколько замков на картинке? Сравните их.  - Что такое замок? Сколько замков на рисунке? Сравните их.  \*\*\*\* на доске схемы слов  - Рассмотрите схемы этих слов. Что заметили?  - Послушайте как произносятся эти слова. Услышали отличие в произношении?  !!!! – В первом случае мы выделяем голосом слог ЗАМ, а во втором слове слог – КИ. Итак, эти слоги называются ударными, выделяются голосом, произносятся с ударением.  - Ударение помогает нам различать слова по смыслу.  - Как в схеме обозначен ударный слог? | | | | -Закончите предложение:  Ударение – это …. |
| ***Упражнения в постановке ударения в слове*** | | | | | |
| **Цель –** научить находить ударный слог и ставить ударение в слове | **Работа по учебнику**  ***Стр 56 схемы слов***  - Наши герои теперь могут спокойно попасть на бал. Рассмотрите рисунки, что им надо выбрать?  - Назовите обувь. Произнесите слова, выделяя голосом ударный слог. *(башмаки, лапти, туфли)*  *-* Назовите слово с ударением на первом слоге? На третьем?  - На какой звук падает ударение в словах?  **Игра «Назови обувь»**  - Какую обувь вы еще знаете? Назовите, определите ударный слог.  **Работа в тетради для печатания**  **\*\*\*\* на доске картинки с изображением продуктов**  - На балу принято угощать гостей. Посмотрите, какие угощения приготовил для нас принц.  - Давайте составим схемы этих слов. | | | |  |
| **3 этап Диагностическая деятельность** | | | | | |
| **Цель-** проверить умение составлять схемы слов, делить слова на слоги и ставить ударение | **\*\*\*\* детям раздаются листы с заданием** | | | | Составить к каждому слову звуковую схему, разделить на слоги и ударение |
| **4 этап Подведение итога. Рефлексия.** | | | | | |
| **Цель –** проверить умение учащимися проводить рефлексию своей деятельно сти | **-**  Где вы сегодня были? Кто вас пригласил? Что увидели? Что понравилось? Кого и как поблагодарите?   - Какие новые знания приобрели сегодня? | | | |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **В спортивном зале. Письмо прямых наклонных линий с закруглением внизу и вверху.** | | |
| **Цель урока** | |  | | --- | | Продолжить работу над звуковой схемой слова, закрепить умение ставить ударение, делить слова на слоги; научить писать прямые наклонные линии с закруглением внизу и вверху | | | |
| **Основные понятия темы** | |  | | --- | | Понятие «слог». Понятие «ударение». Понятие «прямая наклонная линия» | | | |
| **Планируемый результат** | **Предметные умения** | **УУД** | |
| |  | | --- | | Научить писать прямые наклонные линии; закрепить умение делить слово на слоги и ставить в словах ударение. | | |  | | --- | | *Личностные:* осознание значимости правильного написания элементов букв  *Регулятивные:* освоение способов деления слов на слоги и способов постановки ударения.  *Познавательные:* осмысление слоговой структуры слова.  *Коммуникативные:* использование интонации для постановки смыслового ударения в фразе. | | |
| **организация пространства** | | | |
| **Межпредметные**  **связи** | **Формы работы** | **Ресурсы** | |
| |  | | --- | | Обучение грамоте. Математика (способы деления целого на части). | | |  | | --- | | Фронтальная, в парах, индивидуальная. | | |  | | --- | | Пропись № 1 стр 56-57 | | |
| **1 этап Мотивация к деятельности.** | | | |
| |  | | --- | | **Цель этапа** — мотивировать учащихся на изучение темы «Письмо прямых наклонных линий» | | **-** Чему мы учимся на уроках письма?  - Почему мы сразу не пишем буквы и слова?  - Сегодня мы продолжим учиться писать новые элементы букв. | | |
| **2 этап Учебно-познавательная деятельность** | | | |
| **Последовательность изучения** | **Обучающие и развивающие задания и упражнения** | | **Диагностические задания** |
| ***Упражнения в составлении звуковых схем и постановке ударения в слове*** | | | |
| **Цель –** формировать умение находить ударный слог и ставить ударение в слове, состалять звуковые схемы слов | **Работа в прописи**  ***Стр 56 рисунок***  - Наши герои решили пойти в спортивный зал для занятий спортом. Но они пошли не одни, а со своими друзьями.  - Рассмотрите рисунок и попробуйте догадаться, сколько ребят пришли в спортивный зал.  - Как назвать одним словом все вещи на вешалке?  Сижу верхом,  **Работа с разрезным геометрическим материалом. Отгадывание загадок**  - Сейчас я предлагаю отгадать вам загадки, после отгадывания – составьте схему слова при помощи разрезного материала:   |  |  | | --- | --- | | *Сижу верхом*  *Не знаю, на ком.  Знакомца встречу,  Соскочу – привечу. (шапка)* | *Сшили их из чёрной кожи,  В них теперь ходить мы можем.  И по слякотной дороге  Не промокнут наши ноги. (сапоги)* | | *Меня в комнате всякий приметит, А открыв меня, зиму с летом встретит.  Шкаф* |  |   - В каком слове один слог? Три слога?  - В каком слове ударение падает на первый слог? На третий слог? | |  |
| ***Письмо показа*** | | | |
| **Цель-** формировать умение писать элементы букв | **Проспись 1**  ***стр 56 показ***  - Рассмотрите показ. Как бы вы назвали эти элементы?  *\*\*\*\*\*\* далее идет работа с показом по алгоритму*   * Объяснение первой строчки * Показ элементов на доске * Показ элементов в воздухе * Самостоятельное письмо элементов букв * Самоконтроль написанных элементов (выделение красным цветом) | | - На последней строчке написать те элементы, которые вызвали наибольшее затруднение. |
| **3 этап Подведение итога. Рефлексия.** | | | |
| **Цель –** проверить умение учащимися проводить рефлексию своей деятельности | **-**   Какие новые знания приобрели сегодня?  - Какие задания понравились больше всего?  - Какие затруднения остались? | |  |