**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО ЧЕРЧЕНИЮ ( 9 КЛАСС),**

**преподаватель - Марьинская Э.А.**

В век развития технического прогресса изучение такого предмета, как черчение приобретает особо важное значение.

Знание условностей черчения, умение читать чертежи, работать по ним, а также передавать с помощью графического языка свои технические замыслы является обязательным условием высокой производственно - технической культуры человека.

Изучение курса черчения в школе дает учащимся материал для наглядного и технического познания природы, подготавливает их к будущей практической деятельности, помогает лучше познать современную технику, технологию производства, вникать в суть технического прогресса.

Кроме того, оно развивает эстетический вкус, учит анализировать, наблюдать, развивает техническое мышление, пространственные представления, т.е. формирует у школьников весьма важные свойства всесторонне развитой личности.

Работа учителя в школе не должна ограничиваться уроками. Рамки школьной программы не дают возможность углубленно изучать темы, не позволяют включать творческие задания и игровые практикумы в том объемы, в каком хотелось бы учителю. Поэтому графическое образование учащихся в стенах школы может быть расширено и продолжено за счет внеклассной работы. Она, как никакая другая способна выявить наклонности ученика, его индивидуальные качества, способности к творческой работе, разносторонние интересы. Существуют различные формы внеклассной работы по черчению: - кружок; выставки, викторины, турниры, КВН, олимпиады .... Все эти формы работы побуждают у школьников познавательный интерес к предмету, активизируют их на более углубленное изучение, воспитывают дух соревнования, формируют у учащихся умение применять элементы графики на уроках других предметов, учат самостоятельно вникать в суть затронутых вопросов.

Хорошо зарекомендовали себя такие формы внеклассной по черчению, как олимпиады и турниры. Цель олимпиад (школьных, городских), выявить одаренных и способных детей, подвести итоги учебной и внеклассной работы.

На олимпиадах учащимся предлагаются задачи несколько повышенной сложности, но в основном соответствующие содержанию действующей программы.

В преддверии олимпиады можно провести турнир, который представляет собой публичное соревнование нескольких команд (это могут быть команды разных классов в параллели, или команды, представляющие две — три школы.) Такого рода мероприятие позволяют задействовать большое количество учащихся с устойчивым интересом к предмету, и дает возможность тем, кто не может участвовать в олимпиаде, проявить свои способности, реально оценить свои возможности, развить интерес к самому себе: что я могу, что я хочу, и что я для этого умею.

С чего же все это начинается? Данное мероприятие можно приобщить к предметной декаде. Организовать выпуск газет в классах, провести выставки графических работ и презентации технических идей. В классах провести викторины и сформировать команды для участия в турнире.

Во время подготовки к турниру ребята изучают литературу, придумывают название, эмблему, приветствие, готовят домашнее задание. Учащиеся класса могут помогать участникам турнира в подготовке к мероприятию, а затем выступать в качестве болельщиков. А поскольку во время игры будет проводиться разминка и для болельщиков, то заработанные ими очки идут в общий счет игры. Собственно игра — это итог большой работы всего детского коллектива. План подготовки мероприятия включает в себя следующую работу:

• за несколько дней до мероприятия вывешивается объявление, в котором сообщается день и час проведения мероприятия. Название сю может Сыть таким: « Интеллектуальный марафон».

• подготавливается сценарий турнира.

а) Ставятся конкретные цели и задачи:

цели: выявить лучшую команду и лучших игроков, развить познавательный интерес к предмету; задачи: образовательная -проверить, закрепить и обобщить знания и умения путем решения творческих заданий;

развивающая — развитие пространственного воображения и логического мышления;

воспитательная — формирование навыков коллективной работы.

б) Определяются, какие конкурсы, технические задачи и практические задания будут предложены учащимся.

Конкурсы данного мероприятия проводятся в игровой форме, однако содержание их должно соответствовать характеру мероприятия - проверить технические знания, практические умения, смекалку учащихся.

Задания должны быть разноплановыми и охватывать весь спектр изучаемых тем. Они не должны быть громоздкими. Все мероприятие должно охватывать не более 2-х академических часов.

• все конкурсы будут оцениваться жюри определенным количеством баллов.
во время игры жюри будет объявлять промежуточные результаты и
комментировать ход игры. Результаты соревнований заносятся в таблицу
жюри и в таблицу на доске.

Задача жюри выявить победителей игры и наиболее активных игроков и болельщиков с целью поощрения этих ребят призами.

В состав жюри могут войти преподаватели и старшеклассники, участники и победители школьных и городских олимпиад.

• Учителю необходимо проконтролировать подготовку команд к турниру.
Домашнее задание включает в себя теоретические вопросы на применение
знаний внутри предмета.

• Важно продумать оформление места проведения турнира ( плакаты, высказывания), и подготовить призы участникам и болельщикам.

**МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРА**

 **« ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН» (9 КЛАСС)**

Вступление ведущего.

Приветствие команд:

Название ( 26); девиз ( 26); эмблема (26).

**1 задание:** «Головоломка» ( 3 балла) -

Каждой команде дается чертеж и аксонометрическое изображение. Необходимо сопоставить цифры на видах и буквы на наглядном изображении прочитать зашифрованное высказывание.



**2 задание:** « Знатоки» ( за каждый верный ответ - 1 балл, в итоге команда

должна набрать 7 баллов).

Участникам команд предлагается написать наименование графических изображений представленных на чертежах.









**3 задание:** « Зоркий глаз» ( 1 балл - за каждый верный ответ)

Командам предстоит найти виды соответствующие наглядным изображениям.



**4 задание:** « Блиц» ( 1 балл - за каждый верный отвех, и тог-12 баллов)

Задание по теме: Геометрические тела.

Представитель команды выбирает таблицу и перечисляет изображенные на ней геометрические тела.

Характеристика должна быть полной. В случае неверного ответа участники других команд или болельщики могут дополнить ответ и заработать дополнительные очки своей команде.



**5 Домашнее задание:** « Словесная перестрелка»

Участники команд задают подготовленные заранее теоретические вопросы другим командам. Количество вопросов берется на усмотрение учителя. Болельщики могут включаться в ход игры и заработать дополнительные баллы для своих команд. Вопросы теоретических вопросов:

Чем отличается аксонометрическая проекция от технического рисунка?

Отражается ли масштаб на размерных числах чертежа?

Чем отличается местный и дополнительный виды?

Что называется сопряжением? ,

Какое изображение называется сечением?

В каких случаях выполняют соединение вида и разреза?

**6 Практическое задание по теме:** « Сечения» ( за каждое правильное обозначение - 1 балл)

Игрокам необходимо определить, какой части детали соответствуют данные на чертеже сечения, заштриховать фигуры сечения, обозначить их и секущие плоскости.



**7 задание:** « Констуктор» ( 1 балл - за каждую достроенную линию) Дополнить чертежи недостающими линиями.



**8 задание по теме: « Разрезы»** ( 1 — балл за каждую исправленную ошибку) Найти и исправить ошибки в чертеже.





Даны проекции двух прозрачных стеклянных ваз. Нужно установить, какая из ваз расположена ближе к нам и касаются ли друг друга эти вазы.

**9 задание :** « Эрудит» ( 2 балла)

**10. Разминка для болельщиков:**

**10.1 - Конкурс архитекторов**

Это греческий храм, требуется переложить 4 спички так, чтобы получилось 11 квадратов.



**10.2** - Написание слова «нос» имеет горизонтальную ось симметрии, слово «потоп» - вертикальную. Как надо написать слово « Наташа», чтобы и оно имело ось симметрии (столбиком).



**10.3** - На урок черчения преподаватель принес предмет и поставил его на видное место. Контур этого предмета для всех был одним и тем же. Что это был за предмет? ( шар).

**10.4** - «Задача - шутка»: Изобразите картину Репина « Запорожцы пишут письмо турецкому султану» за 5 сек. (Отрезок вертикальной линии - вид слева этой картины)

**10.5** - Определите пробку для отверстий.



**10.6** - Эту неотъемлимую часть геометрической фигуры можно превратить в

полезное ископаемое при помощи « Ь » знака ( угол - уголь)

**10.7** - На дно ящика с квадратным основанием плотно уложено 9

бильярдных шаров. На этот слой в углублениях положен второй, а в его углублении третий слой. Сколько всего бильярдных шаров (14 шаров)

**11. Подведение итогов, награждение.**

Номинации:- Лучшая команда

Интеллектуальный игрок

Активный болельщик.

Каждое задание турнира может проводиться на скорость или ограничиваться временем на усмотрение учителя.