**Урок русского языка в 5 классе**

**Тема: Путешествие в страну «Глаголию» (урок – игра).**

Цель урока: обобщение знаний учащихся о глаголе, его роли в языке. Формирование навыков правописания и развитие орфографической зоркости. Обогащение культуры речевого общения.

Ход урока.

l. - Здравствуйте, ребята!

 **Интересная часть речи**

 **В русском языке живет.**

 **Кто что делает расскажет:**

**Чертит, пишет иль поет.**

**Вышивает или пашет, или забивает гол,**

**Варит, жарит, моет, чистит -**

**Все расскажет нам ГЛАГОЛ.**

- Действительно, глагол удивительная часть речи. И, чтобы в этом еще раз убедиться, мы отправимся в путешествие по стране Глаголия!

ll. Итак, мы отправляемся. С нами путешествуют наши друзья Речевичок и Слушок.(красочно нарисованы 2 героя и прикреплены к классной доске).

- Вместе с ними мы вспомним все о глаголе и узнаем много нового и интересного.

 **Станция ГЛАГОЛ** (чуть позже звучит песня)

Мы находимся на станции «Глагол», но контролеры нас не запускают в вагон и вместо билетов просят предъявить знания о глаголе. ВНИМАНИЕ! Сейчас прозвучит песня композитора Шаинского и поэта Пляцковского «Чему учат в школе». Ваша задача услышать и записать эти глаголы. (Учащиеся самостоятельно записывают слова в тетрадь, но они предварительно уже записаны учителем на доске (**писать, вычитать, умножать, прибавить, читать, любить, находить, рисовать, не путать, дружить, дорожить, не обижать)**

- Почему вы выписали именно эти слова?

Итак, какую часть речи мы называем глаголом?

Контролеры довольны вашими ответами, и мы отправляемся в путь. Интересно, к какой станции мы приближаемся сейчас? О чем же спорят Речевичок и Слушок? Ребята, они не могут разобраться, как пишутся эти слова. Посмотрите и назовите, сколько слов спряталось в этих схемах?

 **БРА + ТЦА + ТЬСЯ**

 **МОЛОДИ + ЦА + ТСЯ + ТЬСЯ**

Слушок говорит, что слова как слышатся, так и пишутся, а Речевичок доказывает ему, что это не так, нужно знать правила и быть очень и очень внимательным.

- Подскажите, кто прав? (ответы учащихся).

- А сейчас запишем слова и обозначим части речи. **(Молодица – сущ., молодится – гл., молодиться – гл., братца – сущ.. Р.п., браться – гл.).**

Вот это предложение еще раз поможет разобраться в данной ситуации.

 **Два братца не хотят за дело браться.**

 Убедились, что слова произносятся одинаково, а обозначают разные части речи, поэтому пишутся по - разному.

- А от чего зависит написание - ТСЯ и –ТЬСЯ.

- Ребята, но контролеры нам дадут зеленый свет после того, как убедятся, что вы умеете отличать сущ. На – ЦА от гл. на – ТСЯ и – ТЬСЯ.

- Поиграем в игру «День – ночь» ( «день» – гл., «ночь» - сущ.) Правдой мир держиТСЯ. Честный правды не боиТСЯ. Хороша чистая студеная водиЦА. Хорошо трудиТЬСЯ – хлеб уродиТСЯ. Теперь я учениЦА, чернилами пишу. А за нею каракатиЦА, так и пятиТСЯ, так и пятиТСЯ.

- Вот мы и побывали еще на одной станции.

А называется она **– ТСЯ -, - ТЬСЯ - не – ЦА!**

- Наше путешествие продолжается, и самое время пообедать, но я снова слышу голоса наших друзей. О чем же они опять спорят? А вот о чем! Они не могут договориться: какую букву Е или И вставить в этом предложении.

 **Мы ед…м и ед…м.**

- Поможем разрешить их спор? Ваши предложения? (ответы учащихся)

- Ребята, вот перед вами отрывок стихотворения Н. Некрасова. Ваша задача: выписать и объяснить правописание гласных в окончании глаголов, выделить окончания и указать спряжение этих слов.

**Заунывный ветер гон…т**

**Стаю туч на край небес**

 **Ель, надломленная стон…т,**

**Глухо шепч…т темный лес.**

 **Проверка** ГонИт – гнать (искл., 2 спр.); стонЕт – стонать (1 спр.); шепчЕт – шептать(1 спр).

А теперь мы должны доказать контролерам этой станции, что мы знаем правописание личных окончаний глаголов. Поиграем в игру «Эстафета»( от ученика к ученику по вариантам передается карточка, победитель тот, кто быстрее и без ошибок выполнит задание)

1 вар. Дыш…т, дума…т, слыш…т, ед…т, руб…т; 2 вар. Тащ…т, пиш…т, кол…т, терп…т, корм…т.

Мы побывали на станции правописания личных окончаний глаголов

 **Е – l, И – ll**

- Путешествие продолжается. Угадайте, к какой станции мы приближаемся?( текст на карточке у каждого ученика).

**Завести велели мне**

**Новые привычки**

**Никогда девчонок НЕ**

 **дергать за косички!**

**Никогда с братишкой НЕ**

 **драться за обедом!**

**На уроках больше НЕ**

 **говорить с соседом!**

 **Я согласен даже НЕ**

 **рисовать на карте!**

**Я согласен даже НЕ**

 **танцевать на парте!**

**Но не делайте вы мне**

**Никаких упреков,**

**Если даже я и НЕ**

 **выучу уроков!**

(беседа с учащимися о правописании НЕ с глаголами)

**Станция НЕ**

Пока мы ехали, устали немного. Выйдем на перрон и отдохнем.

 Словарная работа.

 **ПЕРРОН** (фр.) – площадка у железнодорожных путей для посадки и высадки пассажиров.

На перроне мы поиграем (физминутка). Игра «Рубим дрова», но рубить будем по – особенному. Вы занимаете исходную позицию (руки соединить вместе и поднять над головой). И если только глагол, названный мной, пишется с **НЕ** раздельно, вы рубите дрова, а если слитно – вы этого не делаете.

**НЕ уехал, Ненавидеть, НЕ мог, НЕ здоровается НЕ уходит, Невзлюбить**.

А теперь посмотрите в тетрадь (карточка) и найдите слово на это правило. Подчеркните орфограмму.

- Пора в путь, отправляемся к новой станции. Нам сейчас могут предложить ПОЕСТЬ, а мы уже ПООБЕДАЛИ. Что мы ответим? **Я уже покушал(а) или уже поел(а).**

- А по нормам литературного языка правильно нужно говорить так. При подлежащем **Я** нужно использовать формы глагола: **ЕМ, ПОЕМ, ЕЛ, БУДУ ЕСТЬ**. А с местоимением **ТЫ**, **ВЫ, ОН, ОНА, ОНИ – КУШАТЬ И ПОКУШАТЬ.**

- Вот на какой интересной станции побывали мы. Теперь будем следить за речью и говорить правильно.

 А станция носит названия **Я – ЕМ, ВСЕ – КУШАЮТ.**

- Наше путешествие заканчивается, но прежде мы должны побывать еще на одной станции, и именно на ней подвести итог нашего путешествия. А станция называется **КОРРЕКТОР**, а вы юные корректоры.

**КОРРЕКТОР(лат.). Работник типографии или издательства, занимающийся исправлением ошибок в оттиске типографского набора**

- Сейчас вы будете работать в группах. Этот текст пытался корректировать Слушок, но он мог допустить ошибки. Проверьте! Найдите их, исправьте карандашом

**ТЕКСТ для работы в группах . (Имеется на парте у каждого ученика).**

 **Глазастые охотники.**

**Взглените в глаза стрекозе, сидящей на веточки. Если сможите асторожно приблизица к ней, то взглянете в глаза и удевитесь. Глаза не просто большие. Глаза огромные, круглые и гладкие, как бАка глобуса. Сверкают глаза на сонце, отражают весь мир.**

 **Потом она взлитит. И вы услышете шелест ее сильных крыльев. Или неуслышете , но увидете, как крылья в движении засветяться, заиграют в солнечных лучах.**

**Стрикозы – прожорливые хищники, охотятяться с мая до осени.**

 **Исправленный текст.** Взгляните в глаза стрекозе, сидящей на веточке. Если сможете осторожно приблизиться к ней, то взглянете в глаза и удивитесь. Глаза не просто большие. Они огромные, круглые и гладкие, как бока глобуса. Сверкают на солнце, отражают весь мир.

Потом она взлетит. И вы услышите шелест ее сильных крыльев. Или не услышите, но увидите, как крылья в движении засветятся, заиграют в солнечных лучах.

Стрекозы – прожорливые хищники, охотятся с мая до осени.

- На следующем уроке вы узнаете результаты.

lll. - Итак, путешествие закончилось! Кому понравилось путешествие? А в доказательство тому, что вам понравилось путешествовать, дома нарисуйте страну Глаголию со всеми станциями, на которых вы побывали. И по желанию расскажите о новой станции, на перроне которой хотелось бы вам выйти.

- Вы все молодцы! Спасибо за урок!