9(или 8) класс. Предмет: «Искусство»

На предыдущем уроке 3-4 учащимся (экспертная группа) выдается задание подготовить материал по фильму( можно выдать готовый для изучения) «Понизовая вольница» Александра Дранкова; 2 учащихся готовят сообщения по фильму «Броненосец Потёмкин».

Тема урока: **Русское киноискусство.**

1. Цель урока: Ознакомить учащихся с историей становления русского кино.
2. Задачи урока:
* Дать знания о первом русском игровом фильме.
* Возбудить интерес к экранным искусствам, к адекватной оценке данных искусств.
* На основе собственного опыта, развивать умение выражать свое отношение к различным видам и жанрам экранных искусств, задаваться вопросом
1. Методы организации учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические.
2. Зрительный ряд: фильм «Понизовая вольница», рекламные плакаты к фильму, кадры фильма.
3. Схема урока:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Этапы урока | Действия учителя | Действия ученика | ВремяМин. |
|  | Огр. момент | Проверить готовность, отметить отсутствующих | Готовятся к уроку | 2 |
|  | Новый материал | Сообщение темы урока, вводное слово по теме. | Записывают тему урока | 5  |
|  | Просмотр фильма Александра Дранкова «Понизовая вольница» | Задание перед началом просмотра: по ходу фильм сформулировать вопросы по спорным и непонятным моментам для экспертной группы. | Смотрят, по окончанию просмотраЗаписывают в тетрадь не менее трёх вопросов. | 15 |
|  | Оценка просмотренного фильма. | Контролирует последовательность задаваемых вопросов, помогает экспертной группе. | Учащиеся задают вопросы по фильму, экспертная группа (из 3-4 учащихся) отвечает. | 10  |
|  | Фильм Сергея Эйзенштейна «Броненосец Потёмкин» | Вводное слово по фильму. | Учащиеся выступают с сообщениями. | 10 |
|  | Окончание урока | Подведение итогов. Задание на дом. | Собирают принадлежности | 3  |

 Вопросы чаще всего задаваемые учащимися по фильму:

В каком году снимали?

Сколько актёров снималось?

Где снимали?

Почему титры обрезаны?

Почему действие происходит так быстро?

Почему вода в кадре занимает так много места?

Понравился ли фильм публике?

Сколько времени снимали?

Кто из актёров снимался?