**Программа факультативного курса по русскому языку для 6-го класса "Занимательный русский язык"**

Наиболее привлекательными для школьников любой возрастной категории являются задания с игровыми элементами. Игра, турнир, считалки, составление кроссвордов и ребусов, путешествие, грамматические сказки, викторина, а также практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц завоевали в практике прочное место как в системе уроков, так и во внеклассной работе по русскому языку.

Цель программы “Занимательный русский язык” состоит в том, чтобы активизировать учебный процесс и вызвать живой интерес у ребят к изучению русского языка. Представленный курс непосредственно связан с основным курсом русского языка 6 класса, расширяет и углубляет его. Данный курс даёт возможность для глубокого погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, тренировки логического мышления.

В задачи курса входит совершенствование умения оформления речи в соответствии с литературными нормами языка, навыков использования разнообразных грамматических форм и лексического богатства языка посредством нестандартных, игровых форм занятий.

Развивая содержание базисного курса, программа удовлетворяет познавательные потребности учащихся данной возрастной категории в вопросах, связанных с историей развития языка и общества, позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты.

В ходе занятий у школьников развиваются не только познавательные способности, но и формируются такие ценные качества личности, как выдержка, настойчивость, трудолюбие, самокритичность, объективность. Это обусловлено тем, что внимательное исследование различных игровых заданий, их условий и использование разных способов поиска на занятиях решаются путём коллективного обсуждения и соотнесения разных точек зрения. Интересный и увлекательный материал способствует повышению теоретического уровня знаний учащихся, формированию у них таких основных приёмов умственной деятельности, как обобщение, сравнение, создание собственных высказываний, умение выделять основную мысль. Занимательные задания позволяют активизировать опорные знания и направлять учебно-познавательный поиск учащихся к достижению результата..

Данная программа содержит как теоретический блок по русскому языку, так и практический, который включает в себя отработку всех правил русского языка в системе и служит в перспективе помощником для подготовки учащихся к ЕГЭ по русскому языку. Отрабатывается методика проведения теста, комплекс специальных упражнений и заданий направлен на развитие письменной речи и творческих способностей обучающихся. Методика “мозгового штурма” позволяет ученикам углубить и систематизировать свои знания о языке и речи.

При проведении занятий игровые технологии позволяют значительно расширить формы работы и охватить учебный материал, пройденный на уроках русского языка в 5-6 классах.

Настоящая программа составлена с учетом психологических особенностей детей данной возрастной категории, имеет не только познавательное значение, но и воспитательное. Занятия помогут обогатить знания учащихся, совершенствовать умения по всем разделам русского языка, развить чувство слова, научить бережному отношению к нему, воспитать культуру речи, чувство гордости за русский язык.

Практическое значение программы состоит в том, что учащиеся смогут осознать роль языка, повысить культуру речи, обогатить словарный запас, отработать навыки пользования справочной литературы.

Программа “Занимательный русский язык” предназначена для учащихся 6 класса и рассчитана на 34 часа в год.

**Цель программы**: развитие интереса к гуманитарному образованию на основе расширения лингвистического кругозора учащихся; формирование коммуникативных умений и навыков обучающихся, создание предпосылок заинтересованности учеников в свободном владении языком и его ресурсами в зависимости от речевых ситуаций.

**Основные задачи программы:**

***Образовательные*:**

* развитие лингвистических способностей учащихся, их познавательной активности, мышления и коммуникативной культуры;
* совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, умения анализировать текст.

***Развивающие*:**

* развитие языковых компетенций учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышение уровня культуры речи;
* развитие мотивации к речевому самосовершенствованию, учебной деятельности.

***Воспитательные*:**

* воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа;
* овладение культурой межнационального общения, воспитание толерантности;
* формирование социально активной, конкурентоспособной личности;

Организация деятельности учащихся на занятиях основывается на следующих принципах: занимательность, научность, сознательность и активность, наглядность, доступность, связь теории с практикой, индивидуальный подход к учащимся.

**Формы занятий:**

* групповые (работа в больших и малых группах);
* индивидуальные.

**Виды деятельности:**

*теоретические* (лекция с элементами беседы, составление кроссвордов и ребусов, путешествие, грамматические сказки, викторина, выступление, рассказ);

*практические* (игра, турнир, считалки, выполнение тестов, работа над словом, работа с книгой, словарем; составление диалогов, лингвистических сказок, редактирование предложений, написание сочинений-миниатюр; выборка материала из художественной литературы, его анализ, подготовка сообщений, практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц);

*индивидуальные* (работа над словом, со справочной литературой, составление словарной статьи для толкового словаря).

**Методы:** словесный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный.

**Межпредметные связи:** русский язык, литература, история, иностранные языки,

**Внутрипредметные связи:**

* фонетика, орфоэпия, орфография;
* лексика, орфография, этимология;
* морфология, орфография, этимология;
* морфология, культура речи.

**Ожидаемые результаты:**

**Обучающиеся должны знать:**

* сведения из истории славянской письменности, пунктуации;
* исторические процессы в развитии алфавита, фонетики, лексики русского языка;
* художественно-выразительные средства языка;
* основные орфографические правила русского языка; источники возникновения фразеологизмов; виды словесных игр и головоломок.

**Обучающиеся должны уметь:**

* опознавать орфограммы, уметь обосновать выбор правильного написания;
* извлекать информацию из различных источников для решения познавательных и
* коммуникативных задач;
* анализировать и составлять собственный текст.

**Содержание курса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер темы.** | **Тема занятия** | **Форма проведения** |
|  | Предмет и задачи курса. Дорога к письменности. | *Практикум. Составление кроссвордов и ребусов.* |
|  | Устная и письменная речь. Создатели русского алфавита. Как это было? | *Практикум. Путешествие* |
|  | Славянский алфавит и его особенности. Судьба отдельных букв | *Практикум. Путешествие* |
|  | “Живой как жизнь”. Изменения в русском языке. | *Практикум. Путешествие* |
|  | Что осталось от юсов и ютов. | *Практикум. Написание грамматических сказок.* |
|  | Где же хранятся слова? Копилки слов. Словари. Типы словарей. Энциклопедические и лингвистические словари. | *Практикум с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц.* |
|  | Из чего строятся слова? Строительная работа морфем. | *Практикум. Анализ художественных текстов.* |
|  | Кирпичики в слове, есть ли нулевые. |  |
|  | Корень и “главное” правило, или “Не лезьте за словом в карман!”. Гнезда родственных слов. | *Практикум. Игра в “словесный мяч”.* |
|  | “Пересаженные корни”. Иноязычные и русские корни. | *Практикум. Анализ, исследование языковых единиц.* |
|  | Перевод и калькирование. | *Практикум. Анализ, исследование языковых единиц* |
|  | Переводчики.  | *Практикум. Игра.* |
|  | Когда без словаря не обойтись? Слова с удвоенными согласными. | *Практикум. Игра.* |
|  | Кто командует корнями? Полногласные и неполногласные сочетания | *Практикум. Анализ художественных текстов. Викторина* |
|  | **Закон восходящей звучности.** | *Практикум. Викторина. Игра “Кто больше?”* |
|  | Суффикс -а - командует гласными *она. Корни с чередованием.* | *Практикум. Викторина. Игра “Кто больше?”* |
|  | **Слово за ударением. Как командуют гласные звуки.** | *Практикум. Викторина.* |
|  | Приказы согласных звуков. | *Практикум. Игра. Анализ художественных текстов.* |
|  | Как показать грозу и солнце звуками. |  *Практикум. Анализ художественных текстов* |
|  | Значение слова. Зависимость от контекста. | *Практикум. Игра. Анализ художественных текстов.* |
|  | Смысл слова. Обобщение по теме “Гласные в корнях с чередованием”.*.* | *Практикум. Состязание на узнавание корней с чередованием* |
|  | Как трудятся приставки? Приставки с противоположным значением. | *Практикум*-*исследование. Анализ языковых единиц.* |
|  | . Что может обозначать приставка пре-? | *Практикум*-*исследование. Анализ языковых единиц.* |
|  | . Что может обозначать приставка при- ? | *Практикум* - *исследование. Анализ языковых единиц.* |
|  | Тренировочные упражнения по теме “Гласные в приставках *пре-* и *при-*”. | *Практикум. Викторина. Диктант-игра. Написание рассказа или изложения.* |
|  | Для чего нам суффиксы нужны?  | *Практикум*-*исследование. Анализ языковых единиц* |
|  | Лингвистический микроскоп. | *Практикум. Викторина.* |
|  | Происхождение имён и прозвищ. Антропонимия. Антропонимика. Ономастика.Древние русские имена. | *Практикум-исследование “Что в имени тебе моем?”* |
|  | Путешествие по России. Диалектные слова. | *Практикум. Игра. Анализ литературных произведений.*  |
|  | Происхождение отчеств. Прозвища. | *Практикум. Проект “Откуда пошла моя фамилия”. Игра. Викторина.* |
|  | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | *Практикум. Фразеологический КВН.* |
|  | Как определить значение фразеологизма. | *Практикум*-*исследование. Анализ языковых единиц. Игра « Аукцион»* |
|  | Омонимы, синонимы, антонимы. | *Практикум*-*исследование. Анализ языковых единиц.* |
|  | Игры с синонимами. | *Практикум. Подбор синонимов, разгадывание кроссворда.*  |
|  | Контекстуальные антонимы. | *Практикум. Анализ художественных произведений.*  |
|  | Волшебная коробочка. | *Практикум. Игра.* |
|  | Кому из слов жить хорошо. | *Практикум. Игра « Угадай слово по его описанию»*  |
|  | Имя существительное. Несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода. | *Практикум. Написание грамматических сказок.* |
|  | Имя прилагательное. История имён прилагательных. Разряды прилагательных по значению. | *Практикум. Анализ художественных произведений. Викторина* |
|  | Из истории русской пунктуации. Появление знаков препинания в русском языке. Тексты конца XV века.  | *Практикум. Путешествие* |
|  | Точка - самый ранний знак препинания. Появление запятой. Функции запятой.  | *Практикум. Викторина* |
|  | Упорядочение знаков препинания. Появление восклицательного знака, тире, кавычек, многоточий. | *Практикум. Составление грамматических сказок.*  |
|  | Другие наименования знаков препинания.  | *Практикум. Турнир* |
|  | Коварные знаки препинания. | *Практикум. Написание грамматических сказок.* |
|  | Перевертыши. | *Практикум. Восстановление “перевернутых” пословиц, поговорок. Создание перевертышей.*  |
|  | Игра “Бред профессора”. | *Практикум. Расшифровка бреда профессора, полученного в результате преобразования известных русских пословиц и поговорок* |
|  | Лингвистические рекорды. Количественная сторона слов.  | *Практикум. Анализ словарного состава языка с количественной точки зрения.* |
|  | Анаграммы. | *Практикум. Разгадывание и составление словесных головоломок* |
|  | Метаграммы, или превращение *мухи* в *слона.* | *Практикум. Превращение одного слова в другое путем последовательной замены одной буквы на другую. Самостоятельное построение цепочки метаграмм* - *превращений для заданных слов.*  |
|  | Необычные предложения. | *Практикум-исследование искусственных фраз, построенных по законам русской грамматики.*  |
|  | Переговорки.*.* | *Практикум. Собирание из “осколков” пословиц. Составление переговорок* |

1. Секреты орфографии: Кн. для учащихся 5-7 кл. / Г.Г.Граник, С.М,Бондаренко, Л,А.Концевая. - М.: Просвещение, 1991.
2. Слова и числа: занимательные материалы по русскому языку на уроках, внеурочных и самостоятельных занятиях/ авт.-сост. В.В. Трошин. - Волгоград: Учитель, 2007. Игровые технологии на уроках русского языка. 5-9 классы: игра со словами, разработки уроков / авт.-сост. В. Н. Пташкина и др. - Волгоград: Учитель, 2009.
3. Казбек-Казиева М.М. Подготовка к олимпиадам по русскому языку. 5-11 классы. - Москва: Айрис-пресс, 2008.
4. Казбек-Казиева М.М. Школьные олимпиады. Русский язык. 5-11 классы. - Москва: Айрис-пресс, 2007.
5. Литература. 5-7 классы: викторины, занимательный материал /авт.-сост. В. В. Духно, О. В. Сухова. - Волгоград: Учитель, 2009.
6. Харитонова О. Занимательная литература: игры, викторины. - М.: Айрис-пресс, 2002. Шанский Н.М. В мире слов. - М., 2003.

**Лексико –фразеологические игры**

**• Переводчик**

Суть игры: необходимо перевести на понятный язык диалектные, профессиональные, устаревшие слова.

• Показать па портрете неизвестной красавицы (учащимся демонстрируют репродукцию картины с изображением человека в полный рост) указанные части тела и предметы:

Око - (глаз). Зеница - (глаз, зрачок).

Чело - (лоб). Рамо — (плечо, множественное число -рамена).
Выя - (шея). Длань - (ладонь).

Чрево - (живот). Шуйца - (левая рука).

Перст - (палец). Десница - (правая рука).

Перси - (грудь). Чресла - (поясница, бедро).

Вежды - (веки). Челюсть - (лицо, образовано от чело + уста).

Ланиты — (щёки). Рыло — (то же, что лицо).

Уста - (губы). Пясть - (ладонь с пальцами).

• Слова, приведенные ниже, охотно употребляли наши предки. Явления и
предметы, обозначаемые ими, до сих пор существуют в нашей жизни. А как же
они называются?

Мыльня — (баня). Всеградник — (космополит).

Ветродуй - (вентилятор). Представщик - (актер).

Самодвйг - (автомат). Ошейник - (галстук).

Звонознание - (акустика). Скоропись - (стенография).

1. Единопродавство - (монополия). Любомудр - (философ).

**Найди пару**

1. Из данных фразеологических оборотов нужно составить пары,
противоположные по смыслу.
Например: Ни зги не видно - хоть иголки собирай.
Ни зги не видно Жить своим горбом
заварить кашу воспрянуть духом
коломенская верста от горшка два вершка
по чайной ложке на ночь глядя
чуть свет как кошка с собакой
повесить нос хоть иголки собирай
на чужой шее сидеть единым духом
душа в душу расхлёбывать кашу
сидеть сложа руки не покладая рук
2. **• Аукцион**
3. В этой игре побеждает тот, кто последним назовёт фразеологический оборот, в котором встречаются названия животных, птиц, насекомых.
4. Покупать кота в мешке; волка ноги кормят; всяк кулик свое болото хвалит; куры не клюют; комар носа не подточит; когда рак свистнет; мартышкин груд; подложить свинью; кот наплакал; первая ласточка; умирающий лебедь; брать быка за рога; блоху подковать; надуться как мышь па крупу; хорош гусь; упрямый осел; носиться как курица с яйцом и т. п.
5. **• Замени фразеологизмом**
6. Учитель называет слова. Нужно заменить их фразеологическими оборотами.
7. возможностей самих учащихся, часто вызывая желание создавать по аналогии свои произведения (сказки, загадки, кроссворды).
8. **• Угадайте слово по его описанию.**
9. -Объясните, как вам это УДАЛОСЬ сделать. «Глаз» автомобиля. «Свежезамороженный» дождь. «Слово» регулировщика. «Архитектурное строение» плеч. Родной или крёстный. Шляпка на ножке. Лесной барабанщик. Собачья радость. Такса, а не собака. Орел, а не птица. Не носки и не чулки.
10. -Какие пословицы, поговорки, скороговорки здесь зашифрованы? Запишите их. Объясните смысл.
11. 1) Не воробей. *(Слово не воробей, вылетит - не поймаешь.)*
12. 2) На дворе, па траве. *(На дворе трава, на траве дрова.)*
13. 3) Продукт, который маслом не испортишь. *(Кашу маслом не испортишь.)*
14. 4) Она пущи неволи. *(Охота пуще неволи.)*
15. 5) Суп, сваренный Демьяном. *(Демьянова уха.)*
16. 6) Мельник, работающий неделями. *(Мели, Емеля, твоя неделя)*

|  |  |
| --- | --- |
| НАСОС |  |
| НАВЕС |  |
| КАМЫШ |  |
| ЛОСЬ |  |

1. (Ответы: Сосна. Весна. Мышка. Соль).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Т |  | У |  | А |
| С |  | Ф |  | Е |
| А |  | Т |  | Р |
| Ж |  | С |  | Ь |
| В |  | А |  | А |
| В |  | Н |  | К |
| К |  | И |  | А |
| М |  | Н |  | Р |
| С |  | А |  | С |
| П |  | Т |  | К |
| О |  | Р |  | Д |
| В |  | Т |  | Р |
| Т |  | П |  | Р |
| В |  | Р |  | Н |
| П |  | Р |  | Т |

1. (Ответы: Труба. Суфле. Автор. Жесть. Врата. Веник. Книга. Минёр. Станс. Поток. Обряд. Ветер. Топор. Ворон. Перст.)
2. З/Д: Соединить слова из левого столбика с подходящими словами из правого столбика.

|  |  |
| --- | --- |
| ЛАДОНЬ | ЖИВОТ |
| ПОРАЖЕНИЕ | ОСТРОГ |
| ЖАЛОБА | ДЛАНЬ |
| ЖЕМЧУЖИНА | НАТУРА |
| НЕГР | КОНФУЗИЯ |
| ЖИЗНЬ | АРАП |
| ТЮРЬМА | ЯБЕДА |
| ПРИРОДА | ПЕРЛ |
| БРИТЬЁ | АСФАЛЬТ |
| ДОРОГА | ЛЕЗВИЕ |