Введение.

Краеведение - одно из направлений внеклассной работы, которая ведётся в Профессиональном училище № 1. На протяжении 10 лет здесь ведет работу поисковая группа «История училища в лицах». Она был создан в 2000 году.

«Человек, который не знает своего прошлого, не имеет права на будущее». Эту фразу знаменитого историка Карамзина, можно перефразировать. Учащийся, не знающий истории нашего училища, не имеет права называться учащимся ПУ №1.

История училища интересна и богата событиями, людьми, знаменательными датами. Она связана с историей края, с историей развития железной дороги. Найти этих людей, осветить эти события и познакомить с ними наших учащихся - основная цель поисковой группы «История училища в лицах».

Поисковая группа в своей деятельности преследует цели:

1. Возрождение и сохранение лучших традиций училища;
2. Распространение знаний о лучших людях училища;
3. Повышение престижа ПУ №1 и профессий, по которым ведётся подготовка в училище;
4. Создание фонда для создания музейного уголка ПУ №1.

О конкретных формах работы поисковой группы я расскажу ниже. А пока я предлагаю небольшой экскурс в саму историю нашего знаменитого на весь край училища.

Краткий экскурс в историю училища.

История ГОУ НПО Профессионального училища № 1.начинает отсчёт с открытия технических курсов на Читинской железной дороге в 1922 году. 13 января 1922 на заседании секретариата Дальневосточного комитета транспорта было решено срочно открыть профтехнические курсы на Читинской железной дороге, для чего было выделено 3 тысячи рублей золотом. Республика остро нуждалась в квалифицированных кадрах. В течении 1922 года такие курсы были организованы в Читинских железнодорожных депо ст. Чита. С 1923 года школа ФЗУ школа стала постоянно готовить кадры для железной дороги.

С 1935 года курсам присвоен статус училища. В 1936 году построено здание с мастерскими и учебными классами.

В годы Великой Отечественной войны учащиеся работают по заказу фронта: ремонтируют паровозы, вагоны, железнодорожные пути, ухаживают за ранеными в госпиталях, помогают пригородным колхозам.

Выпускники училища защищали страну. Многие стали героями. Это: легендарный разведчик Матыжонок, герой книги Зарубина «Путь разведчика», Онискевич, Матюнин, Лепский, Саранин, Нагаев и многие другие.

В 1975 году в Читинское ГПТУ №1 поступил приказ Государственного Комитета Совета Министров РСФСР по профессионально – техническому образованию. В нём сообщалось, что Совет Министров РСФСР постановлением от 16 июля 1975 года № 421 присвоил имя Героя Советского Союза Онискевича Григория Демьяновича среднему городскому профессиональному техническому училищу № 1 г. Читы Читинской области.

Современный перечень профессий определяется потребностями железной дороги: помощник машиниста локомотива, слесарь по ремонту подвижного состава, слесарь-ремонтник, токарь, электромонтёр по ремонту электрооборудования.

В 2008 году Профессиональное училище № 1 г. Читы вошло в число победителей конкурса по отбору государственных образовательных учреждений НПО и СПО, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование». В результате на его базе открыт Ресурсный центр по подготовке высококвалифицированных рабочих для железнодорожного транспорта. Учебное оборудование Ресурсного центра не имеет аналогов в отраслевых учебных заведениях края.

Деятельность училища является предметом интереса широкого круга населения и постоянно освещается в региональных СМИ.

Признанием заслуг ПУ №1 стало занесение его в национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России» и в Федеральный реестр «Всероссийская книга почёта».

В 2009 году на базе училища был открыт Ресурсный центр, оснащённый по последнему слову техники. На церемонии открытия центра использовался материал нашей поисковой группы для презентации училища.

Все эти достижения последнего десятилетия стали продолжением славного прошлого нашего училища, которое мы ищем, находим, изучаем на заседаниях нашего «История училища в лицах». Работа в кружке идёт по разным направлениям: поисковая работа, оформление материалов, создание презентаций, встреча с интересными людьми, выступление в школах при проведении проф.. ориентационной работы, выступление в группах на классных часах, использование материала на уроках истории и при написании рефератов.

Этапы и формы работы кружка «История училища в лицах»

Самое главное в нашей работе – это донести до учащихся тот богатый материал, который нашему кружку удалось собрать, вызвать чувство гордости за то, в каком знаменитом училище мы учимся, сберечь традиции училища, стать достойными прошлого.

Поисковая работа начинается с первых дней сентября и продолжается на протяжении всего года. Проходит она в несколько этапов.

1. Сначала проводятся беседы в группах о работе кружка. Мы рассказываем об истории училища, показываем альбомы с фотографиями, фильмы, рассказываем о людях связанных с нашим училищем. Многие из учащихся находят на фотографиях знакомых, родственников. Во время этих бесед мы предлагаем включиться в нашу поисковую работу, начинать собирать материал о людях, учившихся в нашем училище, делать сообщения.
2. Наиболее активные ребята, а особенно с I курса входят в состав нашего кружка. Это очень важно, потому что мы после III курса уходим и после нас должны оставаться те, кто продолжит поисковую работу. Так осуществляется преемственность между курсами. А сохранение преемственности это сохранение лучших традиций училища.
3. Следующим этапом является оформление материала. У нас ведутся альбомы с фотографиями, начиная с 1928 года. Вот уже 5 лет как мы начали оформлять тематические альбомы: «Выпускники разных лет», «Династии железнодорожников», «Наши преподаватели», «Участники Великой Отечественной войны и горячих точек», «Наши активисты» и т.д. С приобретением мультимедийных установок на основе нашего материала мы создаём презентации, подбираем к ним музыку.
4. Важным, ответственным этапом является встреча с выпускниками нашего училища. Эта работа очень интересная и ответственная. Мы посещаем тех, кого хотим пригласить в наше училище, определяем тему разговора, готовимся к встрече, которая обычно проходит в нашем красивом актовом зале или в библиотеке. Эти встречи проходят очень интересно и познавательно.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Мы много знаем о Великой отечественной войне, но когда встречаешься с людьми того поколения и от них слышишь, как это было страшно, трудно, но необходимо, совсем по-другому начинаешь относиться и к тем событиям и к самому себе. Каждый год мы организуем встречи с ветераном Отечественной войны Лепским Алексеем Викторовичем. Он выпускник 1938 года, участник Сталинградской битвы. Это удивительный человек и прекрасный рассказчик. Слушая его, мы видим перед собой не пожилого человека, а паренька, который с первых дней войны попадает в пекло. Многие эпизоды он рассказывает со свойственным ему юмором. Все наши ребята очень любят его слушать. Когда он говорит, то в зале царит тишина. Каждый раз мы от него слышим всё новые истории. Алексей Тихонович творческий человек. Он занимается бутылочной скульптурой. Его работы есть и в музее Сталинграда, во многих городах бывшего СССР, за рубежом. О его творчестве снят целый фильм. Записи его работы транслировались по телевидению в Японии, США. В 1998 году на Фестивале искусств России ему был присуждён диплом лауреата. Есть его работы и в нашем училище. Они вызывают восторг особенно у тех, кто их видит впервые. Встречаясь с таким человеком, невольно начинаешь брать с него пример.

Незабываемо проходят встречи с участниками боевых событий в Чечне. Это Вишняков Александр Сергеевич. В 2004 году он в составе 33 отдельной бригады оперативного назначения служил в Грозном (Чечня). Макаров Михаил Сергеевич. После окончания училища он пошёл служить в армию. Его Софринская бригада спецназначения в 2005 – 2006 годах находилась в Чечне. Лагода Александр Викторович. В 1994 – 95 годах служил в войсках ВДВ в Грозном, Назрани. Все они награждены наградами. Но не очень любят рассказывать о себе. Но с удовольствием вспоминают своих товарищей по оружию. Они рассказывают об истинных ценностях мужской дружбы, о значении физического здоровья. Они говорят о любви к Родине, к России. И, слушая их, начинаешь понимать, что в нашей повседневной жизни мы многое не всегда правильно делаем, не всегда верно поступаем. У этих людей совершенно другие ценности, более гуманные взгляды на жизнь, проверенные в боевых условиях. Мы все после учёбы в училище пойдём служить в армию. Такие встречи особенно интересны для нас и вызывают много вопросов, многому учат. Мы гордимся, что в нашем училище учились такие люди. Действительно, наши парни от армии не прячутся, а с честью выполняют свой долг.

Встречаемся мы и с теми, кто в книгах описывал наше ПУ № 1. Одним из таких писателей является Базилевский Я.Г., он обучался в 1944 – 1946 годах по профессии помощник машиниста. В 2006 году он закончил работу над книгой «Родной гудок паровоза». В ней он описывает училище далёких военных лет. Встреча с писателем состоялась в начале 2007 года. Эта книга с автографом писателя хранится в материалах об этом писателе и используется на уроках истории и в беседах в группах.

Проводим мы встречи с представителями династий железнодорожников. Это династия Костарных. Первый представитель которой пришёл учиться в ПУ №1 ещё в 1956 году, а последний закончил в 2009. Династия Зелепукиных начинает свой отсчёт с 1947 года. Вся семья посвятила себя профессии машиниста. Это и династии Ширяевых, Верхотуровых, Душкевичей и многих других. Эти встречи проводятся в основном в группах на классных часах, особенно в тех, где учатся представители младшего поколения династий. Отцы и деды рассказывают о своей учёбе в нашем училище, о своей работе. Ребята, чьи отцы выступали перед ребятами, начинают чувствовать особую гордость за своих отцов и дедов. Они становятся более ответственными, ведь стыдно подводить династию. Большинство таких учащихся заканчивают наше училище на отлично. Здесь сказывается преемственность поколений, передача и сохранение традиций училища, передача опыта от старших к младшим.

1. Пятое направление нашей работы особое. Мы отбираем материал и готовимся к проф. ориентационной работе, которая обычно начинается с февраля. Во время этой работы мы ездим по школам города, приглашаем учиться в наше училище. Проводим дни открытых дверей.

В этой работе мы обычно используем фильм о нашем училище, презентации, выступление агитбригады. Во время встреч с школьниками мы с гордостью рассказываем о нашем училище, о профессиях, о традициях, показываем наше училище. Практически все школы бывают у нас в дни открытых дверей. Нашему училищу случайные люди не нужны. Уж если ты выбрал профессию железнодорожника, это должно стать делом твоей жизни. Таков смысл наших встреч с ребятами из школ. И действительно, приходя к нам в училище, первокурсники сталкиваются с особой атмосферой училища, где много традиций, где много интересного.

1. Особое место в наших выступлениях перед группами мы отводим знакомству с биографиями наших преподавателей, которые работали и работают в нашем училище. Например, Щелканов А. В. – человек творческий, имеющий за плечами службу в армии, майор запаса. Без него не обходится ни одно мероприятие. Он является автором нашего гимна училища, и гимнов профессий. Знакомство с биографиями преподавателей повышает их авторитет среди учащихся, а следовательно и дисциплину. Ведь, когда уважаешь педагога, то не будешь хамски вести себя на его уроках.
2. Богатейший материал, который собран, ребята используют для дополнительного материала на уроках.

Заключение.

Поисковая работа кружка «История училища в лицах» является неотъемлемой частью учебно – воспитательного процесса, служит одним из средств развития познавательной деятельности, способствует приобретению навыков самостоятельной и коллективной работы.

Изучая и восстанавливая историю и традиции родного училища, нашей малой Родины мы чувствуем органическое единство учреждения, его работников и обучающихся. Это интересный процесс, а когда нам интересно в училище, то свободное время мы посвящаем нашему кружку. В кружке занимаются 15 человек. Но по своей сути – это актив, а кружковую работу вовлечены десятки. Несколько сот фотографий собрано нами, оформлено несколько больших альбомов, создан фильм, презентации, организованы десятки встреч и многое другое. Мы этим гордимся.

Что лично мне это дало

Первое училище – ты сама история.

Доблести хранилище, жизни акватория.

Ты с Транссибом связано и ещё с металлом.

Первым быть обязано, и ты первым стало!

Ждут нас с самого утра педагоги, мастера,

Приобщить, чтоб к делу так, чтобы сердце пело!

Мини – академия для детей народа

Не боишься времени, ей не страшны невзгоды.

Средь твоих питомцев есть множество героев.

Не уроним мы их честь, а приумножим втрое!