

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №538
с углублённым изучением информационных технологий
Кировского района Санкт – Петербурга

«СОГЛАСОВАНО»

«__» _____ 20__ г.

МО учителей русского языка и
литературы
ГБОУ СОШ №538

«УТВЕРЖДЕНО»

Педагогическим советом № ____
От «__» _____ 20__ г.
Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.
Директор ГБОУ СОШ №538
_____ Т.А. Огородова

«РУССКАЯ СЛОВЕСНОСТЬ»

Для учащихся 11 класса

Составитель: Кузнецова И.А.,
учитель русского языка и литературы

Санкт – Петербург

20__

Пояснительная записка

Программа курса рассчитана на учащихся одиннадцатых классов.

Программа включает новые для учащихся знания, не содержащиеся в базовых программах. Они необходимы для выработки более свободного и широкого взгляда на русский язык.

Программа содержит новые знания для учащихся, что вызывает познавательный интерес школьников и побуждает желание самообразования.

Курс предполагает освоение глубоких теоретических познаний в области языка, что способствует восприятию русского языка не как свод правил, а как живой организм, систему, которую надо постараться почувствовать, понять, в которой надо разобраться.

Программа даёт возможность установить степень достижения промежуточных и итоговых результатов и выявить сбой в прохождении программы в любой момент процесса обучения.

Программой определена такая последовательность изучения знаний, которая является наиболее «коротким путём» в достижении целей. Это последовательность, при которой на восстановление забытых или уже утраченных знаний не нужно будет тратить много времени; изучение новых знаний будет опираться на недавно пройденный и легко восстанавливающийся в памяти учебный материал.

Цель курса: повысить интерес к гуманитарному образованию, реализовать интерес к данному предмету.

Основные задачи курса:

- выработать навыки работы с разными видами текстов;
- научить учащихся простым способам написания сочинений;
- научить оценивать свою работу по предложенным критериям;
- повторить орфоэпические, лексические, морфологические и синтаксические нормы современного литературного языка;
- отработать практические навыки употребления слов, предложений.

Важно воспринимать язык не как свод правил, а как живой организм, систему, которую надо постараться почувствовать, понять, в которой надо разобраться.

Форма организации работы учащихся в рамках данного курса - практические знания, на которых одиннадцатиклассники повторяют и практически применяют свои знания, а также тренируются в выполнении разных тестов. Кроме того, предусмотрены практикумы творческого плана: интерпретация и рецензирование научного и публицистического текстов, что должно стать надёжной основой речевой и коммуникативной компетентности ученика. Важно организовать исследовательскую и проектную деятельность обучающихся.

Программа рассчитана на 68 часов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов	Формы контроля
1.	Введение. Основные нормы русского литературного языка	1	
Фонетика, графика и орфоэпия			
2.	Общее понятие о фонетике, графике, орфоэпии	1	
3.	Звуки и буквы русского языка	1	
4.	Слог, ударение	1	
5.	Практическая работа	1	контрольная работа
Орфография			
6.	Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением	2	диктант
7.	Соединительные гласные в сложных словах. Гласные в приставках	2	проверочная работа
8.	Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий. Гласные с суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий	2	контрольная работа
9.	Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм	2	выборочный диктант
10.	Согласные в корнях, приставках, суффиксах	2	выборочные диктанты
11.	Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях	2	выборочный диктант
12.	Употребление -ь- и -ъ-	1	выборочный диктант
13.	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	2	самостоятельная работа
14.	Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию	2	проверочная работа
15.	Контрольный тест по разделу	3	тест, диктант
Лексика, фразеология и стилистика			
16.	Понятие о лексике.	1	
17.	Лексическое и грамматическое значение	1	

	слова		
18.	Понятие о фразеологии	1	
19.	Стилистика литературного языка	1	контрольная работа
Морфемика и словообразование			
20.	Морфемика и словообразование, морфемный и словообразовательный разбор	1	диктант или итоговый тест
Морфология			
21.	Имя существительное	2	проверочная работа
22.	Имя прилагательное	2	проверочная работа
23.	Имя числительное	1	
24.	Местоимение	1	
25.	Глагол	2	самостоятельная работа
26.	Причастие	2	проверочная работа
27.	Деепричастие	2	
28.	Наречие	1	
29.	Служебные части речи	2	диктант
Пунктуация			
30.	Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)	1	
31.	Простое предложение. Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	2	проверочная работа
32.	Обособленные члены предложения	2	самостоятельная работа
33.	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение	2	самостоятельная работа
34.	Знаки препинания при прямой речи	2	самостоятельная работа
35.	Знаки препинания в ССП	2	самостоятельная работа
36.	Знаки препинания в СПП	2	самостоятельная работа
37.	Знаки препинания в БСП	2	проверочная работа
38.	Итоговый контрольный тест	2	тест
39.	Обобщающий урок	1	диктант
40.	Резерв	5	
	Итого:	68	

Содержание программы

Тема 1. Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением

Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые, -е- и -э- в заимствованных словах. -о- и -ё- после шипящих.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (-ы- и -и- в корне после приставок), и понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас- // -кос-, -лаг- // -лож-, -бир- // -бер-, -тир- // -тер-, -стил- // -стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -раст- // -рос-

-скак- // -скок- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар- // -гор-, -твар- // -твор-,

-клан- // -клон-, -зар- // -зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло // ла, оро // ра, ере // ре, ело // ле.

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т.п.)

Корни-омофоны.

Тема 2. Соединительные гласные в сложных словах

Гласные в приставках. Правописание соединительных гласных -о- и -е-. Сложные слова без соединительной гласной: сумасшедший, аквапарк; с первым корнем а) числительным: шестигранник, б) существительным на -мя: имярек, семядоля.

Морфологический принцип написания приставок. Приставки не- и ни-, раз- (рас-) и роз- (раз-) Роль смыслового анализа при различении приставок пре- и при-.

Написание иноязычных приставок би-, де-, инфра-, под-, пара-, ре-, экстра-, пере-, эпи-.

Тема 3. Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий

Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий. Система правил, регулирующих правописание окончаний разных частей речи. Различие окончаний – е – и – и – в именах существительных. Ударные окончания в словах *в забытьи, на острие*.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: -о- и -е- после шипящих и -ц- в суффиксе и окончании; правописание -и- и -ы- после -ц- .

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн-, -есть- (-ость-), -ени- и другие. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их значение –оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чив-,

-чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и другие. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-.

Тема 4. Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм

Типичные суффиксы глагола и их написание : -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ану- и др. различение на письме глагольных суффиксов – ова- (-ева-) и –ыва- . написание суффикса - а – или -и- в глаголах с приставкой – обез- (обезлесить – обезлесеть); - тья и –тсья в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять – посеявший – посеянный).

Тема 5. Согласные в корнях, приставках, суффиксах

Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска – дощатый, очки – очёчник).

Приставки на з (с) - фонетический принцип. Различение суффиксов –чик- и –щик- со значением лица ; -к- и –ск- в именах прилагательных

Тема 6. Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях

Н и **нн** в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных , образованных от существительного и от глагола.

Тема 7. Употребление -ь- и -ъ-

Употребление разделительных ь и ъ . написание сочетаний чн , щн ,нч , нщ, рщ, рч, чк, внутри отдельной морфемы и на стыке морфем ; употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Ъ после шипящих в словах разных частей речи.

Тема 8. Слитное, раздельное, дефисное написание слов

Система орфограмм данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни и слова ни (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное и раздельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий – много обещающий).

Употребление дефиса в знаменательных и служебных частях речи. Работа со словарем «Слитно или раздельно».

Тема 9. Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* от созвучных слов.

Тема 10. Практическая работа

Тема 11. Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы

Особенности произношения гласных и согласных звуков. Деление слова на слоги. Морфологические нормы знаменательных частей речи.

Тема 12. Лексические и синтаксические нормы

Построение предложения с деепричастиями. Управление и однородные члены в предложении, согласование в предложении. Нормы лексической сочетаемости слов.

Тема 13. Зачёт по культуре речи

Тема 14. Простое предложение

Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Тема 15. Обособленные члены предложения

Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота.

Способы обособления предложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительными в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Тема 16. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (что, что ж, как же, что же).

Тема 17. Знаки препинания при прямой речи

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Тема 18. Знаки препинания в ССП

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Тема 19. Знаки препинания в СПП

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Тема 20. Знаки препинания в БСП

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Тема 21. Практическая работа

Тема 22. Определение функционального стиля текста.

Текст, его строение, виды его преобразования и основные признаки. Стили речи (разговорные и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный).

Тема 23. Работа со смысловыми типами речи.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Тема 24. Основная мысль текста – рассуждение.

Типы речи. Рассуждение. Схема построения текста-рассуждения.

Тема 25. Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса).

Тема 26. Языковые средства, обеспечивающие связность текста.

Тема 27. Анализ композиции научного и публицистического текстов.

Тема 28. Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов.

Тема 29. Рецензия на научный и публицистический тексты.

Тема 30. Редактирование текста.

Тема 31. Итоговая работа. Анализ текста

Тема 32. Резерв

Список литературы

1. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В.. Русский язык: Справочные материалы / Под редакцией Н.М. Шанского. – 7-е изд., испр. – М., 1995 год.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2003. – 347 с.
3. Дейкина А.Д., Паханова Т.М.. Русский язык. Учебник-практикум для ст. кл. Для учащихся 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Вербум-М, 2001. – 414с.
4. Изучение курса русского языка по стабильным учебникам / М.Т Баранов, Т.А. Ладыженская, И.И Кулибаба // Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. – М.: Просвещение, 1998 год. С. 3-36.
5. Изучение углубленного курса русского языка в 8-11 классах / Ю.С. Пичугов, Г.К. Лидман-Орлова, Т.М. Пахнов // Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. – М.: Просвещение, 1994 год. С. 73-105.
6. Методика преподавания русского языка / Под ред. М.Т.Баранова. – М.: Просвещение, 1990. – 368с.
7. Учебный комплекс под ред. М.М. Разумовской // Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. – М.: Просвещение, 1998 год. С. 68-92.