

Для подведения итога нашей с детьми деятельности, была организована выставка «Детские фантазии». Для родителей оформили альбом «Умные поделки». Оформили фото-коллаж «Умные ручки». Подводя итог, хочу отметить, что дети стали более активны и самостоятельны, научились анализировать собственные работы. Дети научились составлять композиции не только по образцу, но и по замыслу.

Вывод: Таким образом, формирование творческой личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Человек будущего должен быть создателем, с развитым чувством красоты и активным творческим началом. В настоящий момент педагогу необходимо так организовать образовательный процесс, чтобы он полно отвечал возрастным и индивидуальным особенностям детей, способствовал развитию творческих способностей дошкольника. Для этого важно подобрать наиболее эффективные средства обучения и воспитания на основе современных педагогических технологий. Задача педагога – пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Список литературы

1. Давыдова Г. Н. Бумагопластика цветочные мотивы. Скрипторий 2003.
2. Парамонова «Бумагопластика», обучающая литература 2007.

Периодические издания:

1. «Обруч» №6, 2000г.
2. «Обруч» №2, 1997г.