

создаются из достаточно «послушного», пластичного и к тому же весьма доступного материала- бумаги.

Целью моего проекта является развитие творческих способностей старших дошкольников через бумагопластику.

В ходе работы с дошкольниками решались следующие задачи:

- Способствовать развитию творческих способностей у детей через бумагопластику.
- Определить условия, благоприятные для развития творческих способностей детей дошкольного возраста.
- Определить основные направления и педагогические задачи по развитию креативных способностей в дошкольном возрасте.
- Определить эффективность работы традиционных методик дошкольного воспитания в отношении развития творческих способностей дошкольников.
- Выявить эффективность форм, методов развития креативных способностей на основе анализа проделанной работы.

Содержание проекта:

I этап. Подготовительный:

На этом этапе я провела анализ методико-педагогической литературы и выявила основные компоненты развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Определила для себя основные направления и педагогические задачи по развитию творческих способностей в старшем дошкольном возрасте. Подобрала дидактические и методические пособия, а также совместно с детьми и родителями собрали коллекцию разнообразной бумаги.

II этап. Организационный:

На следующем этапе решалась задача по формированию интереса детей к бумагопластике. Дети экспериментально знакомились со свойствами бумаги, что способствовало формированию интереса к ней. В ходе практической деятельности дети овладели техническими приемами работы, увидели необычное в обычных предметах. Это способствовало развитию воображения дошкольников. Была проведена консультация для родителей по данной проблеме «Играя-творим».

III этап. Практический:

На практическом этапе я продолжала знакомить детей с нетрадиционными техниками, через овладение более сложными приемами работы. Необходимо было формировать относительную устойчивость замысла. Для этого учила детей предварительно продумывать содержание образа, способов, последовательности его воплощения. Необходимо было стимулировать активность, самостоятельность детей и побуждать их к созданию неповторимых оригинальных замыслов. Для работы на этом этапе мною была разработана и реализована программа по развитию творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами бумагопластики.

IV этап. Итоговый: