**Пояснительная записка.**
Данная рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобразования и науки России (№373 от 06.10.2009г.). Разработана на основе Примерных программ по русскому языку и литературному чтению Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы курса Н.В. Нечаевой «Обучение грамоте и письму». Сборник программ для начальной школы. Система Л.В. Занкова». – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2011

**Общая характеристика учебного предмета.**
Изучение литературного чтения и русского языка в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность 23 учебные недели по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению) Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом требований координации устной и письменной речи. В программе содержание обучения грамоте представлено соответственно в курсе, как литературного чтения, так и русского языка.
**Интегрированный курс «Обучение грамоте и письму» рассчитан на 207 ч. из них: 115 ч. - предмет «Русский язык» 92 ч. - предмет «Литературное чтение».**Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний, в слогах, словах, предложениях.
Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.
**Цель курса –** обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной учебной деятельности.
Теоретической основой обучения грамоте (чтению и письму) является звуковой аналитико-синтетический принцип в его современной интерпретации.
**Задачи курса:**- овладение умениями воспроизводить вслух звуковую форму слова на основе условных моделей разного уровня абстракции, перекодировать фонетическую запись речи в соответствующие буквы, воссоздавать звуковую форму слова по его буквенной модели;
- овладение графическим действием как основой общеучебных умений в период усвоения грамоты;
- формирование первоначальных представлений об основных единицах системы русского языка (звук, слово, словосочетание, предложение, текст);
- развитие фонематического слуха, культуры звукопроизношения, обогащение словарного запаса детей;
- развитие коммуникативных умений: ориентироваться в книге, участвовать в диалоге, строить монологические высказывания.
- воспитание интереса к чтению и книге, обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, развитие нравственных чувств.

***Результаты освоения предмета в период обучения грамоте.***

*Личностные:* проявление интереса к занятиям по азбуке (или к отдельным заданиям); представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни, о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения; представление о своей семейной и этнической принадлежности; представление о правилах общения в школе, в классе; адекватное реагирование на обращение учителей; ознакомление с разными формами работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).

*Метапредметные :* принятие учебной задачи, соответствующей этапу обучения; понимание выделенных учителем ориентиров действия в учебном материале; осуществление действий с учетом выделенных учителем ориентиров действия; оценивание совместно с учителем результата своих действий, внесение соответствующих коррективов; первоначальное умение выполнять учебные действия в устной речи и в уме; осуществление пошагового контроля по ходу выполнения задания под руководством учителя.

*Предметные:* поиск нужной информации на странице (или развороте) азбуки, «считывание» информацию с рисунков; понимание знаков, символов, моделей, приведенных в азбуке на с. 4-22, анализ объектов, представленных в рисунках, сравнение рисунков с опорой на выделенные учителем критерии; понимание заданного вопроса, в соответствии с ним построение ответа в устной форме; на основе анализа и сравнения группировка языкового материала по заданному основанию; подведение языкового факта под понятия: слово и предложение; речь устная и письменная; звуки-буквы, звуки гласные-согласные, согласные мягкие-твердые; соотнесение изучаемого материала с собственным опытом.

**Содержание курса**  «Обучение грамоте» (207 часов)

Обучение грамоте (207 часов)

I. Развитие речевой деятельности (157 ч)

Общие сведения о речи (в течение курса).
Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая, художественная). История возникновения речи.
Устная речь
Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Речевые ситуации: сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и проч. Речевые средства: мелодика, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения (терминологией пользуется учитель).
Речевой этикет: слова приветствия, прощания, благодарности, обращения; особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми. Особенности общения в школе, на уроке. Правила поведения при вручении и получении подарка. Устное поздравление с днем рождения, с Новым годом. Обсуждение, о чём можно просить и о чём нельзя.
Орфоэпические нормы речи (без введения понятия). Чистота произношения.
Письменная речь
Ориентировка в букваре и тетради по письму: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно-популярные.
Стихи и проза. Тема произведения, название (заголовок), автор (поэт, писатель), персонажи (действующие лица), герои.
Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира. Авторские сказки.
Понимание текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.
Представление о разнообразии жанров: сказка, песня, стихотворение, загадка, частушка, скороговорка, чистоговорка, поговорка, считалка, дразнилка, закличка и проч. Доказательства выбора отгадки, заучивание наизусть стихотворных текстов.
Практическое ознакомление с этимологией, многозначностью, с омонимами, синонимами, антонимами, с устаревшими словами.
Техника чтения и письма
Формирование аналитико-синтетического звуко-буквенного способа чтения с учетом мен звуков.
Упражнения психофизиологических функций, необходимых для чтения: составление целого (фигур, рисунков) из данных элементов, составление печатных и письменных букв по элементу, выделение печатных и письменных букв из буквенного ребуса, восстановление слов с пропущенными буквами, составление слов из букв и слогов, вычеркивание из текста заданной буквы, усвоение правильного дыхания, "чтение" пиктограмм, схем слов и предложений, умение сливать звуки при чтении, работа со схемами, выкройками и планами и проч.
Чтение слов с переносом.
Чтение вслух, жужжащее чтение.
Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма.
Упражнения психофизиологических функций, необходимых для списывания и письма под диктовку: упражнения руки, штриховка, раскраска заданных контуров, срисовывание рисунков, узоров, полуовалов, волнистых линий, воспроизведение рисунков, узоров по памяти и под диктовку, нанизывание петель на спицы, прохлопывание и проговаривание ритма, определение рифмы, нахождение рифмующихся слов, узнавание голосов детей, актеров, составление схем слов и предложений под диктовку и проч.
Графика. Техника письма.
Списывание слов, предложений, текстов, записанных письменным и печатным шрифтом с доски и тетради для письма.
Письмо под диктовку слов, предложений, текстов.

II. Система русского языка (50 ч.)

Слово. Различение предмета, явления и слов их называющих. Соотношение названия нарисованного предмета с буквенной схемой слова.
Наблюдение внутреннего единства лексического, грамматического значения и звукового (буквенного) состава слова. Наблюдение за изменением семантического значения слова или его формы при наращивании или сокращении фонем, изменения их порядка в слове, замены одной фонемы, при перемещении ударения.
Наблюдения существенных признаков имен существительных (предметность), глаголов (действие предмета), прилагательных (признак предмета), наречий (признак действия).
Наблюдение связей слов в предложении по роду (женский, мужской, средний), и числу (единственное, множественное).
Различение слов - названий и заместителей названий - местоимений (он, она, они, мой...) - понятие использует учитель.
Общее представление о словообразовании. Корень. Родственные слова. Начальное (с опорой на рисунки) разведение понятий: разные (родственные) слова, формы одного слова.
Классификация слов по лексическому и грамматическому значению.
Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой. Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов. Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.
Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные.
Твердые и мягкие парные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я, Ь. Непарные твердые согласные (Ж, Ш, Ц). Непарные мягкие согласные (Ч, Щ). Написание И, А, У после согласных Ж, Ч, Ш. Звонкие и глухие непарные согласные звуки.
Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных.
Звуки-буквы. Гласные буквы, обозначающие один звук. Гласные буквы, обозначающие два звука. Буквы, не обозначающие звуков (Ъ и Ь).
Алфавит и его значение. Нахождение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов.
Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова. Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.
Сравнение предложений, различающихся по цели высказывания (варианты интонации конца предложений - соответствующие знаки в письменной речи). Большая буква в начале предложения, знаки (. ? !) в конце. Объединения слов в предложения, выделение предложения из текста.
Наблюдения смысловой зависимости содержания предложений от изменения форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов, частицы не), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов.
Составление (самостоятельно и под диктовку) схем предложений (постепенно вводятся союзы и предлоги, слова, требующие написания с большой буквы). Составление предложений с опорой на схему, их многовариантность.
Связи слов в предложении (по вопросам).
Выделение в предложении (двусоставном) предмета речи и его действия (основы предложения) - главных членов предложения.

Требования к уровню подготовки учащихся к концу периода обучения грамоте

Иметь представление о следующих связях:
-между целью, адресатом, местом общения и формой общения
-между целью устной речи и речевыми средствами (несловесными и словесными)
-между целью письменной речи и правильностью ее выражения (оформление предложения, буквенный состав слов)
Владеть общеучебными умениями:
-соблюдать правила речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми;
-адекватно реагировать на обращение учителей, одноклассников
-слушать и отвечать на заданный вопрос
-ориентироваться в азбуке и тетрадях по чтению и письму
-различать языковые явления по названным признакам
Знать:
-признаки предложения (смысловая и интонационная законченность);
-оформление предложений: первое слово пишется с большой буквы, в конце ставится знак (. ? !);
-звуки и буквы русского алфавита, их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
-признаки гласных и согласных звуков;
-признаки согласных звуков мягких и твердых, глухих и звонких;
-написание гласных А, И, У после согласных Ж, Ш, Ч, Щ;
-алфавит.
Уметь:
-использовать необходимые правила речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми;
-голосом показывать различия в цели высказывания;
-пользоваться учебными книгами;
-читать осознанно и правильно вслух небольшой текст до 90 слов целыми словами, растягивая по слогам трудные по смыслу и структуре слова; ориентировочный темп чтения 20-30 слов в минуту; за правильное считается чтение незнакомого текста, состоящего из знакомых слов, без ошибок и с 1 ошибкой на 30 слов;
-списывать слова и предложения с печатного и рукописного текстов; правильно писать строчные и заглавные буквы и их соединения, различать сходные по начертанию буквы;
-писать правильно под диктовку текст (до 20 слов), включающий изученные орфограммы и пункгограммы (оформление предложения, сочетания ЖИ, ШИ, ЩА, ЧУ, ЩУ, обозначение мягкости согласных звуков гласными и мягким знаком, слова с Й);
-соотносить схему слова с названием предмета, записывать буквенные схемы диктуемых слов, записывать схемы диктуемых предложений простого состава, придумывать несколько предложений, соответствующих одной схеме;
-различать на слух звуки речи;
-различать гласные и согласные звуки, согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие;
-определять место ударения в двусложных словах;
-делить слова на слоги;
-находить в ряду слов родственные слова;
-применять правило написания слов с гласными И, А, У после согласных Ж, Ш, Щ, Ч, переносить слова по слогам, находить границы предложения, начинать предложение с большой буквы, заканчивать знаками (. ? !).
Кроме названного, школьникам, обучающимся по данной программе, предоставляется возможность овладеть следующими дополнительными умениями и представлениями:
-осуществлять группировку языковых явлений;
-иметь представление о многообразии малых жанров литературных произведений, о зависимости смысла предложения от интонации, порядка и форм слов; о родственных словах. Обучение грамоте является интегрированным курсом и вводит детей в такие понятия, как «русская речь», «русский язык», «художественная литература». Далее этот курс перерастает в курсы «Русский язык» и «Литературное чтение».

**Формирование универсальных учебных действий на уроках обучения грамоте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Личностные | Познавательные | Регулятивные | Коммуникативные |
| Развитие учебных мотивов познавательных интересов.Развитие готовности к сотрудничеству. | Формирование логических действий анализа сравнения. Установление причинно-следственных связей.Усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.Развитие знаково-символических действий, моделирования и преобразования модели.Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.Умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.Формирование целеустремленности, настойчивости в достижении цели. | Кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.Умение слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.Согласованность усилий по достижению общей цели.Строить понятные для партнера высказывания, уметь задавать вопросы.Самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. |

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО)**

**Развернутое тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела программы** | **Тема урока** | **Виды деятельности учащихся на уроке**  | **Характеристика деятельности учащихся на уроке** | **Элементы дополни­тельного содержания** | **Дата проведения** |
|  |  |  |  | **план** | **факт** |
| 1 | **Первый период (добуквенный)** Первый период | Правила письма | Ориентировка в тетради по письму | **Уметь пользоваться**  уст­ной речью в раз­личных ситуациях, ориентироватьсяв тетради по письму. |  | 01.09 |  |
| 2 | Мы и наша речь | Раскрашивание, воспроиз­ведение рисунков, подго­товка руки к письму | Виды речи | 02.09 |  |
| 3 | Речь письменная | Раскрашивание, воспроиз­ведение рисунков, подго­товка руки к письму |  | 05.09 |  |
| 4 | Узоры и элементы букв | Рисование узоров. Штри­ховка | **Отличать** слова отпредложения.**Соотносить** схемуслова с названиемпредмета.**Группировать** слова сходные по значению и звучанию |  | 06.09 |  |
| 5 | Прямая линия | Письмо элементов букв, развитие мелкой моторики, глазомера |  | 07.09 |  |
| б | Наклонная линия | Письмо элементов букв |  | 08.09 |  |
| 7 | Наклонные и прямые линии | Письмо линий, рисование узоров. Письмо наклонных линий |  | 09.09 |  |
| 8 | Наклонные линии. | Письмо наклонных линий |  | 12.09 |  |
| 9 | Росчерки | Письмо линий с закругле­нием внизу и вверху. | Рифма | 13.09 |  |
| 10 | Линии с закруглением. | **Анализировать** поэлементный состав букв.**Контролировать** этапы своей работы. **Оценивать** процесс и результат выполнения задания. |  | 14.09 |  |
| 11 | Буквы печатные и письменные | Письмо нового элемента. Письмо элементов, рисова­ние узоров, штриховка | Шрифт | 15.09 |  |
| 12 | Разлиновка тетради | Широкая и узкая строки |  | 16.09 |  |
| 13 |  | Широкая и узкая строки. | Широкая и узкая строки |  | 19.09 |  |
| 14 |  |  Прямая наклонная линия | Письмо наклонных корот­ких и длинных линий |  | 20.09 |  |
| 15 |  | Короткие и длинные прямые линии. |  | **Анализировать** поэлементный состав букв.**Контролировать** этапы своей работы. **Оценивать** процесс и результат выполнения задания.**Классифицировать** линии по общим признакам их написания. |  | 21.09 |  |
| 16 |  | Линия с закруглением внизу. | Письмо элементов, рисова­ние узоров, штриховка | Схема | 22.09 |  |
| 17 |  | Линия с закруглением вверху. |  |  | 23.09 |  |
| 18 |  | Линия с закруглением внизу и вверху  | Письмо элементов, рисова­ние узоров, штриховка |  | 26.09 |  |
| 19 | Классификация линий . |  |  | 27.09 |  |
| 20 | Письмо изученных элементов букв | Письмо элементов букв | Мимика | 28.09 |  |
| 21 | Овалы большие и маленькие | Письмо элементов, рисова­ние узоров, штриховка | Интонация | 29.09 |  |
| 22 | Письмо изученных элементов букв | Слово и предложение | **Анализировать** поэлементный состав букв.**Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.**Сравнивать:**  соотносить звук и соответствующую ему букву.**Моделировать** предложение.**Наблюдать:** определять количество слов в предложении. |  | 30.09 |  |
| 23 | Длинная наклонная линия с за­круглением внизу влево | Письмо элементов, рисова­ние узоров, штриховка | Заголовок | 03.10 |  |
| 24 | Длинная наклонная линия с за­круглением вверху справа. |  | 04.0010 |  |
| 25 | Длинная наклонная линия с петлей вверху и внизу | Письмо нового элемента, рисование узоров, штриховка |  | 05.10 |  |
| 26 | Слово и предложение. Письмо изученных элементов | Письмо длинных наклон­ных линий с петлей вверху и внизу |  | 06.10 |  |
| 27 | Длинная наклонная линия с за­круглением внизу влево | Письмо волнистых линий, росчерков, узоров |  | 07.10 |  |
| 28 | Волнистые линии. |  |  | 10.10 |  |
| 29 | Полуовалы большие и малень­кие. Логическое ударение. | Письмо овалов и полуовалов |  | 11.10 |  |
| 30 | Полуовалы большие и маленькие | Письмо овалов и полуовалов | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения. |  | 12.10 |  |
| 31 | Росчерки | Письмо росчерков |  | 13.10 |  |
| 32 | **Основной период (букварный). Второй период** | Буквы гласных звуков | Гласные звуки и буквы |  **Характеризовать** признаки гласных звуков.**Соотносить** звук и соответствующую ему букву. |  | 14.10 |  |
| 33 | Буквы *О о* | Письмо букв, сравнитель­ный анализ |  | 17.10 |  |
| 34 | Буквы *Э э* | Письмо букв, сравнитель­ный анализ |  | 18.10 |  |
| 35 | Строчная *а* | Письмо строчной буквы *а* | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов.**Анализировать** поэлементный состав букв. |  | 19.10 |  |
| 36 | Заглавная *А* | Письмо заглавной *А* | Много­значность слов | 20.10 |  |
| . 37 | Строчная *у* | Письмо строчной буквы *у* |  | 21.10 |  |
| 38 | Заглавная *У* | Письмо заглавной |  | 24.10 |  |
| 39 | Письмо изученных букв | Письмо соединений, соот­несение печатных и про­писных букв |  | 25.10 |  |
| 40 | **Основной период (букварный). Второй период** | Строчная буква **и** и заглавная буква **И**. | Письмо строчной буквы *и* |  | 26.10 |  |
| 41 | Заглавная Я | Письмо заглавной буквы Я |  | 27.10 |  |
| 42 | Строчная ы | Письмо строчной *ы* | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, выделенные печатным и курсивным шрифтами. **Анализировать** и кратко характери­зовать звуки речи.**Различать** глас­ные и согласныезвуки и буквы;**Делить** слова наслоги.**Устанавливать** признаки согласных звуков |  | 28.10 |  |
| 43 | Соединения букв, списывание сочетаний букв | Письмо букв, рисование узоров, сравнительный ана­лиз букв |  | 07.11 |  |
| 44 | Заглавные *Л, М* | Письмо заглавных Д *М,* письмо слогов и слов |  | 08.11 |  |
| 45 | Письмо строчных *Л, м* | Письмо новых букв, слогов, слов |  | 09.11 |  |
| 46 | Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами | Письмо слогов и слов с изу­ченными буквами |  | 10.11 |  |
| 47 | Письмо заглавной Я | Письмо новой буквы |  | 11.11 |  |
| 48 | Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами | Письмо слогов и слов с изу­ченными буквами |  | 14.11 |  |
| 49 | Письмо строчной *Н* | Письмо новой буквы |  | 15.11 |  |
| 50 |  | Письмо заглавной *Р* | Письмо заглавной *Р* | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. | Диалог | 16.11 |  |
| 51 |  | Письмо заглавной *Й,* строчной й | Письмо заглавной Й и строчной й слогов, слов с изученными буквами |  |  | 17.11 |  |
| 52 | Письмо заглавных букв истрочных букв. | Письмо слов, предложений с изученными буквами. |  |  | 18.11 |  |
| 53 |  | Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами | Письмо изученных букв. Письмо слов, предложений с изученными буквами. | **Различать** и находить в ряду слов родст­венные слова.**Списывать с** печатного и письменного текста.Переносить слова по слогам. | Родствен­ные слова | 21.11 |  |
| 54 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. |  | 22.11 |  |
| 55 | Письмо предложений с изученными буквами. |  | 23.11 |  |
| 56 | Классификация изученных букв. | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  | 24.11 |  |
| 57 | Письмо соединений букв. |  | 25.11 |  |
| 58 | Строчная *б* | Письмо новой буквы, со­единений с *б,* письмо слогов и слов | **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие акустико- артикуляционным признакам (б-п, д-т, в-ф) |  | 28.11 |  |
| 59 |  | Заглавная буква *Б* | Письмо новых букв, слов с буквами *б, Б.* Письмо пред­ложений |  | 29.11 |  |
| 60 |  | Строчная буква *д* | Письмо новых букв |  | 30.11 |  |
| 61 |  | Заглавная буква *Д* | Письмо заглавной Д |  | 01.12 |  |
| 62 | Буквы *Д,д* | Письмо слов и предложений с изученными буквами | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  | 02.11 |  |
| 63 | Письмо слов,. Звукобуквенный анализ слова. | Письмо слогов, слов, пред­ложений, развитие орфо­графической зоркости |  | 05.12 |  |
| 64 | Буквы *В, в* | Письмо новых букв. Письмо слогов, слов, пред­ложений, развитие орфо­графической зоркости | Знать при­знаки пред­ложения (смысловая и интонацион­ная закон­ченность) | 06.12 |  |
| 65 | Буквы *Г, г.* Составление и запись пред­ложений. | **Записывать** под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх-пяти слов со звуками в сильной позиции. **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие акустико- артикуляционным признакам (ж-ш, г-к, з-с)**Пи­сать** строчные и заглавные буквы и их соединения. **Различать** сход­ные по начерта­нию буквы.**Характеризовать** звуки (гласные ударные –безударные; согласные твёрдые – мягкие, звонкие – глухие).**Анализировать:** подбирать слова с заданным количеством слов. **Подбирать** слова с заданным ударным гласным звуком. | 07.12 |  |
| 66 |  |  Буквы *З, з.* Редактирование предложений. |  | 08.12 |  |
| 67 |  **Четвертый период** | Строчные *Ж, ж.* | Письмо новых букв, слов и предложений |  | 09.12 |  |
| 68 | Буквы Т, т. Запись слов с изученными буквами. | Картинный словарь. |  | 12.1ё2 |  |
| 69 | Буквы К, к. | Письмо новых букв, слов и предложений |  | 13.12 |  |
| 70 | Буквы Ш, ш. | Письмо слов с изученными буквами, предложений |  | 14.12 |  |
| 71 | Запись слов и предложений с изученными буквами. | Письмо новой буквы, сло­гов и слов |  | 15.12 |  |
| 72 | Строчные буквы *е, ё.* | Письмо новой буквы, сло­гов и слов |  | 16.12 |  |
| 73 | Письмо слов с буквами *Е, е, Ё, ё.* Мягкость согласных. | Письмо новой буквы, сло­гов и слов. Письмо предло­жений | Прилага­тельные | 19.12 |  |
| 74 | Обозначение мягкости согласных на письме. |  |  | 20.12 |  |
| 75 | Письмо слов и предложений с изученными буквами | Отработка навыка калли­графии, орфографической зоркости |  | 21.12 |  |
| 76 | Письмо слов с изученными бук­вами. Письмо под диктовку | Письмо слов с изученными буквами, предложений |  | 22.1ё2 |  |
|  77 | Буквы *Ы, Ь.* | Письмо новых букв |  | 23.12 |  |
| 78 | *Ь* - показатель мягкости согласных | *Ь -* показатель мягкости со­гласных, разделительный *Ь* | **Различать** на слух звуки речи.**Составлять** текст по серии сюжетных картинок.**Описывать** случаи из собственной жизни.**Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.**Пересказывать** содержание текста с опорй на вопросы учителя.**Оформлять** начало и конец предложения. | Прямой и переносный смысл слов | 26.12 |  |
| 79 |  | Две работы буквы *Ь.*Буквы *Х,Ж.* | Две работы *ь .*Письмо новых букв. | Глаголы | 27.12 |  |
| 80 |  | Буквы *Т, т*. Буквы *П, п.* | Отработка навыка орфогра­фии |  | 28.12 |  |
| 81 |  | Буквы *х, X* | Письмо новых букв |  | 10.01 |  |
| 82 |  | Буквы Ф, ф. | Письмо строчной буквы *ц* |  | 11.01 |  |
| 83 |  | Заглавная буква *Ц* | Письмо новых букв, слов, предложений |  | 12.01 |  |
| 84 |  | Буквы *ч, Ч.* Сочетание *ча.* | Письмо новых букв | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  | 13.01 |  |
| 85 |  | Письмо слов с изученными бук­вами. Письмо под диктовку. | Письмо слов с изученными бук­вами. Письмо под диктовку. |  | 16.01 |  |
| 86 |  | Буквы *Щ, щ..*Сочетание *ща.* | Письмо букв *Щ, щ* | **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы.**Обосновывать** собственное мнение. |  | 17.01 |  |
| 87 |  | Составление цепочки слов. | Составление цепочки слов по закономерности. |  | 18.01 |  |
| 88 |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | Письмо букв, слов, предло­жений | **Применять** изученные парвила при списывании и записи под диктовку. |  | 19.01 |  |
| 89 |  | Письмо знакомых слов под диктовку. | Запись слов с изученными буквами. |  | 20.01 |  |
| 90 |  | Буквосочетания *ча-ща, чу-щу* | Правило написания сочета­ний | **Знать** написание гласных а, *и, у* после *ж, ш, ч, щ* |  | 23.01 |  |
| 91 |  | Запись слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу под диктовку. | Картинный словарь. | **Находить** слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу.** |  | 24.01 |  |
| 92 |  | Буква *ъ*  | Письмо буквы *ъ* | **Объяснять** функцию буквы **ъ** **Писать** слова с буквой **ъ** |  | 25.01 |  |
| 93 |  | Буква *ь.* Разделительный мягкий знак  | Разделительный *ъ* |  | 26.01 |  |
|  94 |  | Мягкий знак - показатель мягкости согласного звука.  | Письмо слов с мягким знаком. | **Объяснять** функцию буквы **ь****Писать** слова с буквой **ь****Восстанавливать** алфавитный порядок слов.**Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определённую последовательность букв. **Использовать** алфавит для упорядочивания слов. |  | 27.01 |  |
| 95 |  | Правила переноса слов с ь  | Деление слов для переноса. |  | 30.01 |  |
| 96 |  | Разделительный мягкий знак. | Написание слов с разделительным ь |  | 31.01 |  |
| 97 |  | Буквы *Ц,ц.* Письмо слов с изученными орфограммами. | Картинный словарь. |  | 01.02 |  |
| 98 |  | Буквы Ю, ю. | Русский алфавитГотовность к изучению рус­ского языка |  | 02.02 |  |
| 99 |  | Буквы Я, я. Строчная и заглавная *я, Я* . Алфавит |  | 03.02 |  |
| 100 |  | Проверь себя Готовимся к изучению русского языка | Отработка навыка калли­графии, орфографической зоркости |  | 06.02 |  |
| 101 |  | Работа с текстом. Красная строка.  | Запись текстов по образцу.  | **Списывать** деформированный текст с его параллельной корректировкой.**Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.**Записывать** под диктовку до 20 слов. |  | 07.02 |  |
| 102 |  |  Работа с текстом.  | Редактирование текста. |  | 08.02 |  |
| 103 |  | Буква (ъ). Слова с ъ (твердым знаком)  | Письмо буквы (ъ). Запись слов с ъ (твердым знаком)  |  | 09.02 |  |
| 104 |  |  Буква (ъ). Запись с ъ (твердым знаком). Закрепление. |  | 10.02 |  |
| 105 |  | Написание слов и предложении с изученными буквами  | Картинный словарь. |  | 20.02 |  |
| 106 |  | Выполнение заданий, готовящих к работе по учебнику «Русский язык»  | Запись текстов по образцу. | **Списывать** с печатного и письменного текста.**Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложения. |  | 21.0 |  |
| 107 |  | Самостоятельное выполнение заданий по инструкции. | Самостоятельное выполнение заданий по инструкции. |  | 22.02 |  |
| 108 |  | Готовимся работать с учебником по русскому языку Выполнение заданий.  | Работа в парах.  |  | 24.02 |  |
| 109 |  | Готовимся работать с учебником по русскому языку.  | Выполнение заданий. Самопроверка. Взаимопроверка.  | **Анализировать** и кратко характери­зовать звуки речи.**Различать** глас­ные и согласныезвуки и буквы.**Делить** слова наслоги.**Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом.**Контролировать** этапы своей работы.**Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  | 27.02 |  |
| 110 |  | Выполнение заданий, готовящих к работе по учебнику русского языка  |  | 28.02 |  |
| 111 |  | 3акрепление изученного. Списывание.  |  | 29.02 |  |
| 112 |  | Выполнение заданий, готовящих к работе по учебнику русского языка  |  |  | 01.03 |  |
| 113 |  | Выполнение заданий. Самостоятельная работа  |  |  | 02.03 |  |
| 114 |  | .Самостоятельная работа «Проверь себя»  |  |  | 05.03 |  |
| **115** |  | Творческая работа **«Я сам»**  |  |  | 06.03 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ ПО КУРСУ ВКЛЮЧАЕТ:**

Нечаева Н.В., Белорусец К.С. **Азбука.** Учебник по обучению грамоте и письму
Нечаева Н.В., Белорусец К.С. **Я читаю?** **Я читаю. Я читаю!** Тетради по чтению к "Азбуке". В 3 частях
Нечаева Н.В., Булычева Н.К. **Тетрадь по письму.** Тетради-прописи для 1 класса. В 4 частях
Мельникова О.А. **Звуки и буквы.** Рабочая тетрадь
Нечаева Н.В. **ВВЕДЕНИЕ.** Словари по русскому языку: толковый, морфемный, словообразовательный, орфоэпический, фразеологизмов.

**МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***2. Технические средства обучения:***

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;

- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;

- телевизор;

- видеомагнитофон/видеоплеер;

- магнитофон;

- мультимедийный проектор;

- экспозиционный экран;

- компьютер;

- сканер;

- принтер лазерный;

***3. Экранно - звуковые пособия:***

- аудиозаписи в соответствии с программой обучения;

- видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку;

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

***4. Оборудование класса:***

- ученические двухместные столы с комплектом стульев; стол учительский с тумбой; шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.; настенные доски

для вывешивания иллюстративного материала; подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.