

ГОУ СПО АНЖЕРО-СУДЖЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Сценарий открытого мероприятия по практике

«РАДУГА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТАЛАНТОВ»

**(конкурс профессионального мастерства
среди студентов выпускного курса)**

Специальность 050709 Преподавание в начальных классах (группа №308)

Специальность 050704 Дошкольное образование (группа №303)

Специальность 050705 Специальное дошкольное образование (группа №305)

Разработчики сценария

и ведущие конкурса:

С.В. Грек, преподаватель

О.В. Миронова, преподаватель

2012-2013 учебный год

СЦЕНАРИЙ КОНКУРСА «РАДУГА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТАЛАНТОВ»

Оформление сцены:

1. Радуга педагогических талантов (буквы радужного цвета)
2. Пеликан (плакат)
3. Радуга (плакат)
4. Шары

Музыка

1. До начала - Гимн студентов (Вальс выпускников)
2. Начало - Фанфары

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Слайд 1.

На слайде: название конкурса

1 вед. Добрый день, уважаемые гости, дорогие коллеги и друзья!

2 вед. **Мы рады приветствовать всех, собравшихся под крылом Пеликана.**

1 вед. Российские педагоги избрали Пеликана в качестве главного своего символа очень давно, ещё до революции: даже на пуговицах мундиров преподавателей гимназии непременно присутствовало изображение легендарной птицы. Сегодня нет мундиров, но есть конкурс профессионального мастерства, собирающий самых смелых, самых творческих.

2 вед. **Снова и снова мы возвращаемся к словам великого русского поэта, в которых, на наш взгляд, сокрыто назначение нашей профессии: " Сейте разумное, доброе, вечное..."**

1 вед. Время бежит неумолимо, проходят столетия, но по-прежнему остаются люди, чей труд нельзя измерить никаким мериллом; именно они обладают безграничной способностью всецело отдавать себя детям. А называют этих людей простым и скромным именем – ПЕДАГОГ..., и это означает:

2 вед. **Любовь к детям,**

1 вед. **Преданность делу,**

2 вед. **Добро в душе,**

1 вед. **Силу духа.**

2 вед. **Сегодня мы проводим конкурс «Радуга педагогических талантов» для будущих педагогов, чтобы ещё раз доказать, что ни один труд не требует от человека такой самоотверженности, самоотдачи, таких**

душевных затрат, терпения и других личностных качеств, как труд педагога.

Слайд 2.

На слайде: слова - стихотворение о конкурсе

1 вед. Конкурс - это важное событие в жизни педагогов, это новый импульс для всех, бесконечный поиск путей совершенствования обучения наших детей, подготовки их к восприятию многообразного мира, сложных человеческих отношений.

2 вед. Конкурс - возможность ещё раз продемонстрировать, что профессионализм должен быть востребован и является самым ценным достоянием цивилизованного общества.

1 вед. Конкурс - это всегда праздник! Это возможность громко заявить о себе, насущная необходимость поделиться открытиями и впитать опыт других.

2 вед. Конкурс - это особый мир: мир общения, соревнования, удач и находок.

1 вед. Неудержимо, как земля вращается.
Поиск в педагогике не прекращается.

Растут и у нас новые таланты –
Это сегодняшние конкурсанты.

2 вед. Мы ими гордимся,
Мы их уважаем.
На сцену сейчас
Мы их всех приглашаем

Музыка

3. Для каждой студентки. Они по очереди поднимаются на сцену.
«Дорога добра».

1 вед. Встречайте!

Спиридонова Наталья,

студентка группы №308, специальность Преподавание в начальных классах

1 Я - педагог! Моя задача
Решить вопрос и дать ответ
И детям посулить удачу,
Познания раскрыть секрет.

2 вед.

Никифорова Анастасия,

студентка группы №303, специальность Дошкольное образование

2 *Я - педагог! Мне важно
Воспитать в ребёнке личность,
Суметь посеять знания, добро,
Заставить думать, размышлять и верить –
Другого просто не дано.*

1 вед. Морозова Кристина,
студентка группы №305, Специальное дошкольное образование

3 *Я - педагог! И званье это-
Предназначение судьбы,
Великий дар, сиянье света,
Осуществление мечты.*

1 вед. Дорогие наши конкурсанты, мы искренне желаем, чтобы свои многочисленные дарования, педагогический талант вы в полной мере смогли раскрыть, чтобы каждому из вас улыбнулась удача. И не важно, кто будет победитель, главное, что здесь не будет проигравших. И тому свидетельство - уважение преподавателей, доверие группы.

2 вед. Согласно предварительно проведенной жеребьевки, участницы выступают в следующем порядке:

- 1. Морозова Кристина**
- 2. Спиридонова Наталья**
- 3. Никифорова Юлия**

1 вед. Громкими аплодисментами проводим наших конкурсантов на свои места.

2 вед. Слово для приветствия предоставляется заместителю директора по производственной работе Наталье Викторовне Гринцевич.

2 вед. Вас сегодня ждёт удача
Разве может быть иначе?

1 вед. Только чтобы победить,
Нужно силы приложить.

2 вед. Начинаем мы, пора.
Всем - ни пуха, ни пера!

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1 вед. Сегодня мы приоткроем завесу творчества будущего педагога, проследим *становление профессионализма*. И пусть это будет состязание блистательных умов, эрудиции, высоких профессиональных качеств и талантов.

Слайд 3.

На слайде: радуга

2 вед. **Посмотрите, что за чудо!**
 Это - радуга! Откуда?
 Семь цветов весёлых, ярких-
 Просто сказочная арка!

1 вед. В нашем колледже расцвела радуга! Радуга из хорошего настроения, студенческой дружбы, веселых праздников и серьезных творческих дел, а ещё из доброты, уважения, внимания друг к другу, сопереживания и взаимопомощи.

2 вед. Так как, талант есть у каждого человека, а таланты бывают разные - это похоже на радугу, ведь радуга такая же разноцветная.

1 вед. Кто из нас не мечтал пробежаться по радуге или посидеть на ней? Так вперед по радуге-дуге педагогических талантов!

2 вед. **Сегодня вы сможете осуществить свои мечты.**

Конкурсная часть

Радуга педагогических талантов

КРАСНЫЙ

Слайд 4.

На слайде: «Я и моя будущая профессия»

Регламент – 5 минут

Критерии оценки:	нет	да
▪ Общий интеллектуальный и культурный уровень конкурсантов	0	1
▪ Умение представить себя	0	1
▪ Педагогический артистизм	0	1
<i>тах. кол-во баллов</i>		3 балла

1 вед. Самый верхний цвет прекрасный,
Цвет победы ярко-красный.

2 вед. Красный цвет носит в себе мощь, победу, преодоление трудностей. В своём чистом проявлении он так красив и деликатен, что как только человек прикоснётся к нему, он приобретёт интенсивные вибрации высшей жизни.

1 вед. Красный символизирует энергичность, коммуникабельность, напористость, стремление доминировать, всегда быть лидером.

2 вед. И мы переходим к первому конкурсному заданию «Я и моя будущая профессия». Это визитка, в которой участники конкурса вместе с группой поддержки представят себя, свою жизненную позицию, ценности, интересы, увлечения, педагогическое кредо.

1 вед. Согласно жеребьёвке, открывает этот конкурс Морозова Кристина и группа поддержки.

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

2 вед. На сцену приглашается Спиридонова Наталья и группа поддержки

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

1 вед. И завершает этот конкурс Никифорова Анастасия со своей группой поддержки

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

Слайд 5.

На слайде: ступень **самодиагностика**

2 вед. Делая шаги по радуге педагогических талантов, сегодня мы совершаем путь к профессиональному мастерству.

1 вед. Конкурсное задание «Я и моя будущая профессия» помогло конкурсантам подняться на первую ступеньку к профессионализму – ступень **самодиагностика**.

2 вед. И первый талант, который продемонстрировали конкурсанты, – это такие качества личности будущего педагога, как зрелое профессиональное самоопределение, самосознание, педагогическая рефлексия.

1 вед. Кто я? В чём моя роль? Во имя чего я выбрал профессию педагога? Это побуждает постоянно осмысливать и поддерживать свою профессиональную философию, состоящую из системы ценностных ориентаций и основных принципов, которые задают смысл деятельности, помогают в определении целей, становятся аргументами при принятии решений.

2 вед. С заданием вы справились достойно. Пока жюри подводит итоги, у вас, болельщики, есть уникальная возможность получить в подарок разноцветные шарики. И первый шарик – красного цвета.

Игра с залом. Красный шарик.

Музыка (фоном)

4. «Красная шапочка»

1 вед.

Назовите ...

- Назовите загадку, пословицу или поговорку со словом *красный*

2 вед. А теперь оценки жюри ... Обращаем ваше внимание на то, что каждое конкурсное задание оценивается по 3-х балльной шкале.

- Оценки для первой участницы – Морозовой Кристины
- Оценки для второй участницы – Спиридоновой Натальи
- Оценки для участницы, которая завершала конкурсное испытание – Никифоровой Анастасии

- Светлана Юрьевна, каковы Ваши впечатления о первом конкурсном испытании?

- Татьяна Владимировна, назовите общий балл

ОРАНЖЕВЫЙ

Слайд 6.

На слайде: «Великая Дидактика»

Регламент – 3 минуты

Критерии оценки:	нет	Да
Педагогические вопросы		
▪ Даны правильные ответы на все вопросы		3
▪ Нет 1 - 2 ответов, либо допущено 1 - 2 ошибки		2
▪ Нет 3 и более ответов, либо даны неверные ответы на 3 и более вопросов		1
<i>тах. кол-во баллов</i>		3 балла
Ребусы		
▪ Ребус расшифрован	0	1
▪ Определение отгаданного термина раскрывает смысл понятия	0	1
▪ Определение сформулировано стилистически правильно	0	1
<i>тах. кол-во баллов</i>		3 балла

1 вед. Оранжевый - цвет энергии, жизнерадостности, веселья. Этот цвет стимулирует благородное проявление и развитие человеческой индивидуальности.

2 вед. Поэтому в следующем конкурсном испытании участницы выступят без группы поддержки. Всех участниц просим подняться на сцену!

1 вед.

Конкурс продолжается,

Страсти накаляются.

Самый лучший – кто из вас?

Выясним, друзья, сейчас.

2 вед. Для проведения интерактивной игры «Великая Дидактика» на сцену приглашается преподаватель информатики Татьяна Владимировна Шмидт.

Слайды презентации «Радуга».

Игра «Великая Дидактика»

1 вед.

Вы готовы? Да?

Вниманье!

Начинаем испытанье.

Игровое поле. В игре шесть разделов. В каждом разделе **шесть педагогических вопросов**. Выбрав раздел и щелкнув по номеру вопроса, по гиперссылке переходим к слайду, который содержит данный вопрос. Участница может выбрать только по одному вопросу из каждого раздела (итого – 6 вопросов). При выборе вопроса происходит смена цвета.

Вопрос содержит три варианта ответа. Нажав на прямоугольник с неверным ответом, он исчезает. Нажав на прямоугольник с верным ответом – он вращается. После выполнения каждого задания по гиперссылке происходит возврат в меню игры.

Вслед за педагогическими вопросами участницам предоставляются ребусы с зашифрованными педагогическими терминами (по 1 ребусу). После подготовки (в течение 1 мин.) нужно сказать ответ и дать определение отгаданного термина.

- Толерантность - терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению.
- Профессионализм - вершина мастерства в какой-либо деятельности, профессии, способность к компетентному выполнению трудовых функций.
- Компетенция - это система теоретических знаний и способов их применения в конкретных ситуациях, ценностных ориентаций и интегративных показателей культуры человека.
- Эмпатия - способность личности с помощью чувств проникать в душевные переживания других людей, сочувствовать им, сопереживать.
- Планирование - определение путей и способов достижения результата.
- Мотивация - побуждение к деятельности.

1 вед. Спасибо, Татьяна Владимировна!

Спасибо, девушки!

Занимайте места в зале.

Слайд 7

На слайде:

степень педагог-исследователь

2 вед. Конкурсное задание «Великая Дидактика» подняло конкурсанток на вторую ступеньку к профессионализму. Название этой ступени - педагог-исследователь.

1 вед. И второй талант, который продемонстрировали участницы – это владение исследовательской культурой. В нашем случае – владение основными положениями теории обучения – Великой Дидактики. Конкурсантки проявили себя как внимательные, умные собеседники с неутомимой потребностью к саморазвитию и самосовершенствованию.

2 вед. Пока жюри подводит итоги, разыгрывается оранжевый шарик.

Слайд 7 (тот же)

На слайде: ребус - по гиперссылке

Игра с залом. Оранжевый шарик.

Музыка (фоном)

5. «Оранжевое небо»

1 вед.

На слайде: ребус

- Разгадайте ребус (планирование)

2 вед. А теперь оценки жюри ...

- **Оценки для первой участницы – Морозовой Кристины**
- **Оценки для второй участницы – Спиридоновой Натальи**
- **Оценки для участницы, которая завершала конкурсное испытание – Никифоровой Анастасии**

- **Татьяна Владимировна, назовите общий балл**

ЖЁЛТЫЙ

Слайд 8.

Жёлтый

На слайде: «Секреты профессии»

Регламент – 2 минуты

Критерии оценки:	нет	Да
Блиц-опрос		
▪ Даны правильные ответы на все вопросы		3
▪ Нет 1 - 5 ответов, либо допущено 1 - 5 ошибок		2
▪ Нет 6 и более ответов, либо даны неверные ответы на 6 и более вопросов		1
<i>тах. кол-во баллов</i>		3 балла

1 вед. Значение жёлтого цвета - тонизирующий, стимулирует процесс познания, интеллект. Жёлтый цвет воздействует на все наши мыслительные процессы, помогает при нервном истощении.

2 вед. Жёлтый – символ оптимизма, открытости, дружелюбности, креативности.

1 вед. Конкурсантки – на сцену!

2 вед. Для проведения конкурсного испытания «Секреты профессии» на сцену приглашается начальник Отдела по БЖ, преподаватель истории Вадим Игоревич Рудковский.

1 вед. Итак, начинаем!

Каждой из конкурсанток будут задаваться каверзные вопросы (20 вопросов из разных областей знания). Задача - дать как можно больше правильных ответов. Задание: если знаете - отвечайте, не дожидаясь окончания вопроса, не знаете – говорите «дальше».

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ

1. Назовите автора сказки «Кот в сапогах» (Шарль Перро)
2. Первый множитель – 6, второй множитель – 7, чему равно произведение? (42)
3. Какой частью речи является слово «именно»? (Частица)
4. Назовите самое глубокое в мире озеро? (Байкал)
5. Закончите пословицу: «Век живи - ...» (век учись)
6. Назовите имя президента РФ? (Владимир Владимирович Путин)
7. Какой художник является автором картины «Утро стрелецкой казни»? (Суриков Василий Иванович)

8. Подберите синоним к слову смелый? (Храбрый)
9. Из какой посуды нельзя есть? (Из пустой)
10. Назовите фамилию и отчество детского писателя. Корней... (Корней Иванович Чуковский)
11. Основная часть дерева или кустарника от корней до вершины, несущая на себе ветви? (Ствол)
12. Продолжите:
Кукарекает спросонок
Милый, добрый ...
перо енеж петух
13. Вспомните отчество Федоры из стихотворения Чуковского «Федорино горе» (Федора Егоровна)
14. Столица Германии (Берлин)
15. Кого, согласно русской поговорке, ноги кормят? (Волка)
16. Какой праздник отмечают в России 12 июня? (День России)
17. Сколько метров в 1 километре? (1000)
18. Продолжите стихотворение Агнии Барто. Уронили мишку на пол... (Оторвали мишке лапу. Всё равно его не брошу, потому что он хороший.)
19. Отгадайте загадку: кругом вода, а с питьем беда? (Море).
20. Несущий элемент скелета у позвоночных животных? (Позвоночник)

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ

1. Назовите автора басни «Ворона и лисица» (Иван Андреевич Крылов)
2. Уменьшаемое – 46, вычитаемое – 7, чему равна разность? (39)
3. Какой частью речи являются слова я, мы, ты, вы, он, она, оно, они? (Местоимение)
4. Назовите самую большую ягоду? (Арбуз)
5. Закончите пословицу: «Волков бояться - ...» (в лес не ходить)
6. Назовите имя губернатора Кемеровской области? (Аман Гумирович Тулеев)
7. Какой художник является автором картины «Девятый вал»? (Иван Айвазовский)
8. Подберите антоним к слову говорить? (Молчать)
9. На чем приносит новости сорока? (На хвосте)
10. Назовите фамилию и отчество детского писателя. Самуил... (Самуил Яковлевич Маршак)
11. Значительная возвышенность, поднимающаяся над окружающей местностью? (Гора)
12. Продолжите:
Кто с утра в хлеву мычит?

Я так думаю, что ...

кѳ (корова)
13. Столица США (Вашингтон)
14. Ты, да я, да мы с тобой. Сколько всего? (Двое).
15. Какой праздник отмечают в России 12 апреля? (День космонавтики)
16. Сколько секунд в 1 минуте? (60)
17. Продолжите стихотворение Агнии Барто. Зайку бросила хозяйка... (Под дождём остался зайка. Со скамейки слезть не смог, весь до ниточки промок)

18. Отгадайте загадку. Я над речкой лежу, оба берега держу (Мост)
19. Сколько на земле материков? (6)
20. Как называют педагога дошкольного образовательного учреждения? (Воспитатель)

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ

1. Назовите автора сказки «Конёк-горбунок» (Пётр Павлович Ершов)
2. Делимое – 64, делитель – 8, чему равно частное? (8)
3. Из чего фея сделала Золушке карету? (Из тыквы).
4. Какой частью речи является слово сегодня? (Наречие)
5. Продолжите стихотворение Агнии Барто. Идёт бычок, качается... (Вздыхает на ходу. Ох, досточка кончается. Сейчас я упаду!)
6. Самый большой материк на планете (Евразия)
7. Закончите пословицу: «Без труда...» (не вытащишь и рыбку из пруда)
8. Назовите самое лучшее приведение с моторчиком? (Карлсон)
9. Какой художник является автором картины «Утро в сосновом лесу»? (Иван Иванович Шишкин)
10. Подберите антоним к слову печаль? (Радость)
11. Какой зверь помогает нам переходить дорогу? (Зебра)
12. Назовите фамилию и отчество детского писателя, главными персонажами которого стали крокодил Гена, Чебурашка, кот Матроскин, Шарик и другие. Эдуард.... (Эдуард Николаевич Успенский)
13. Что станет с красным мячиком, если он упадет в Черное море? (Намокнет)
14. Река - это естественный поток в рельефе, направленный из истока к устью (Река)
15. Продолжите:
Кружевную паутину

Сплёл искусно ...

~~Буратино~~ паук
16. Столица Франции (Париж)
17. Отгадайте загадку. Что всегда идет, а с места не сойдет? (Часы)
18. Как найти скорость, если известно время и расстояние? (Расстояние разделить на время)
19. От чего яблоко падает недалеко? (От яблони)
20. Сколько слогов в слове педагог? (3 слога)

1 вед. Спасибо, Вадим Игоревич!
Спасибо, девушки!
Занимайте места в зале.

Слайд 9.

На слайде: ступень эрудита

2 вед. При помощи конкурсного испытания «Секреты профессии» конкурсантки поднялись на третью ступеньку к профессионализму – ступень эрудита. А в чём же секрет профессии?

1 вед. Секрет именно в том, что ступень эрудита требует от педагога теоретического педагогического мышления, интереса к познанию, чувствительности ко всему новому и интересному в науке и практике. И такой талант есть у наших участниц!

2 вед. Пока жюри подводит итоги, зрители могут выиграть жёлтый шарик.

Игра с залом

Музыка (фоном)

6. «Листья жёлтые»

1 вед.

В Древнем Риме:

учитель, обучавший детей азам языкознания – грамматик,

учитель чтения – литератор,

раб, сопровождавший детей в школу, из школы – педагог.

А как в Древнем Риме называли учителя арифметики? (Калькулятор.)

2 вед. А теперь оценки жюри ...

- Оценки для первой участницы – Морозовой Кристины

- Оценки для второй участницы – Спиридоновой Натальи

- Оценки для участницы, которая завершала конкурсное испытание – Никифоровой Анастасии

- Татьяна Владимировна, назовите общий балл

ЗЕЛЁНЫЙ

Слайд 10.

На слайде: «Недописанное четверостишие».

Регламент – 1 минута

Критерии оценки:	нет	да
▪ Соблюдение рифмы	0	1
▪ Оригинальность мышления	0	1
▪ Ориентация на читателя (детскую аудиторию)	0	1
<i>max. кол-во баллов</i>		3 балла

1 вед. Зелёный - переходный цвет, символизирует жизнь, природу, доброту.

2 вед. Зелёный цвет приносит человеку рост, развитие, изобилие, благополучие, спокойствие, надежду, мир.

1 вед. Этот цвет поддерживает равновесие физического и психологического состояния человека, помогает быть ближе друг к другу, создает ощущение гармонии как внутри человека, так и в его отношениях с окружающими.

2 вед. И мы переходим к следующему конкурсному заданию - «Недописанное четверостишие».

1 вед. Команды – на сцену!

Слайд 11 с гиперссылками, часиками.

На слайде: «Недописанное четверостишие».

Регламент – 1 минута

2 вед. Один начинающий поэт как-то решил сочинить короткие стихотворения о героях мультфильмов. Но, видимо, в этот день у поэта не было вдохновения, и он не смог закончить ни одного четверостишия. Он смог сочинить лишь первые две строчки.

1 вед. Попробуйте завершить ту работу, с которой не справился начинающий поэт, и придумайте последние две строчки в четверостишиях. А первые строчки четверостиший звучат так:

Леопольд глядел в окошко
И мечтал иметь друзей...

Волк на Зайца очень злится;
Говорит «Ну, погоди!»...

Карлсон в гости к Малышу
Прилетел под вечер...

1.

2 вед. **Пожалуйста, ваша версия, ...**

1 вед. - А теперь посмотрим, как эти же строчки продолжили обучающиеся
1 класса

Видео

Слайд 11 (тот же) с гиперссылками, часиками.

Открывать по порядку видео

2.

2 вед. **Пожалуйста, ваша версия, ...**

1 вед. - А теперь посмотрим, как эти же строчки продолжили обучающиеся
1 класса

3.

2 вед. **Пожалуйста, ваша версия, ...**

1 вед. - А теперь посмотрим, как эти же строчки продолжили обучающиеся
1 класса

1 вед. **Спасибо участницам. Мы вас провожаем за кулисы для
подготовки к следующему конкурсу.**

Слайд 12

На слайде: **ступень мастера**

2 вед. **Вот мы и на четвёртую ступень - ступень мастера - поднялись.**

1 вед. **А что это значит?**

2 вед. **Это означает переход к практическому педагогическому
мышлению и воплощению в своей практике лучших образцов
профессионального ответа.**

1 вед. **А в полной мере удалось ли нашим участницам
продемонстрировать свои таланты, заключающиеся в педагогической**

наблюдательности, педагогической интуиции и импровизации? Об этом мы узнаем позже.

2 вед. Пока жюри подводит итоги, зрителям может достаться в подарок зелёный шарик.

Игра с залом. Зелёный шарик.

Слайд 13

На слайде: строчки для четверостишия:

Винни-Пух сказал однажды: «Больше мед не буду есть...»

Музыка (фоном)

7. «Светофор зелёный»

1 вед.

Продолжите четверостишие:

Винни-Пух сказал однажды:
«Больше мед не буду есть...»

2 вед. А теперь оценки жюри ...

- Оценки для первой участницы – Морозовой Кристины
- Оценки для второй участницы – Спиридоновой Натальи
- Оценки для участницы, которая завершала конкурсное испытание – Никифоровой Анастасии

-Наталья Ивановна, Ваши ученики смогли сочинить стихи экспромтом. А как, на Ваш взгляд, с этим заданием справились наши конкурсанты?

- Татьяна Владимировна, назовите общий балл.

ГОЛУБОЙ

Слайд 14

На слайде: «Минута славы»

Регламент – 5 минут

Критерии оценки:	нет	да
▪ Добровольность участия (внутренняя инициатива субъекта)	0	1
▪ Уровень исполнительского мастерства	0	1
▪ Общее впечатление	0	1
<i>max. кол-во баллов</i>		3 балла

1 вед. Дальше цвет, у нас какой?
Ну конечно...(голубой).

Голубой цвет - это цвет эмоциональности, цвет общения. Голубые тона производят впечатления лёгкости, воздушности, эфирности, чистоты.

2 вед. Голубой цвет стимулирует духовный подъём и расширение эмоционального мира. Под его воздействием пробуждаются самые возвышенные чувства в человеке, которые окрыляют его.

1 вед. В следующем конкурсном испытании «Минута славы» участницы вместе с группой поддержки продемонстрируют творческий номер. Согласно жеребьёвке, открывает этот конкурс Морозова Кристина и группа поддержки.

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

2 вед. На сцену приглашается Спиридонова Наталья и группа поддержки

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

1 вед. И завершает этот конкурс Никифорова Анастасия со своей группой поддержки

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

Слайд 15

На слайде: ступень творца

2 вед. Благодаря «Минуте славы» наши участницы заняли позицию творца – пятую ступень на пути к профессионализму. Педагог-творец должен обладать прежде всего креативностью.

1 вед. Наши участницы, проявив мотивационную активность, отошли от штампов и стереотипов, и нам стало ясно – они люди увлечённые и творческие.

2 вед. Пока жюри подводит итоги, разыгрывается шарик голубого цвета.

Игра с залом. Голубой шарик.

Музыка (фоном)

8. «Голубой вагон»

1 вед.

Назовите ...

- Назовите рифму к слову *голубой*.
- Назовите педагога, посвятившего поэму беспризорным.

2 вед. А теперь оценки жюри ...

- Оценки для первой участницы – Морозовой Кристины
- Оценки для второй участницы – Спиридоновой Натальи
- Оценки для участницы, которая завершала конкурсное испытание – Никифоровой Анастасии

- Елена Николаевна, каковы Ваши впечатления о конкурсном испытании «Минута славы»

- Татьяна Владимировна, назовите общий балл.

СИНИЙ

Слайд 16 с гиперссылками.

На слайде: «Педагогическая ситуация»

Регламент – 2 минуты

Критерии оценки:	нет	да
▪ Уяснение педагогического смысла ситуации	0	1
▪ Вычленение педагогической проблемы	0	1
▪ Обоснование оптимального варианта педагогической деятельности в данной ситуации	0	1
<i>max. кол-во баллов</i>		3 балла

1 вед. Синий - цвет мира, глубины, мудрости.

2 вед. **Синий цвет даёт человеку твёрдость, решительность и устойчивость. Люди, предпочитающие этот цвет, стараются всё привести в порядок, систематизировать.**

1 вед. Синий цвет – это постоянство, упорство, настойчивость, преданность, самоотверженность, серьезность, строгость, умение сохранять спокойствие и собранность в любых экстремальных ситуациях.

2 вед. **И мы приглашаем конкурсанток на сцену для решения педагогических ситуаций.**

1 вед. Педагогический вопрос –
Как сделать так, чтоб удалось?
Всему ребёнку научить,
Его душе не навредить.

2 вед. **Как дать понять – «запретный плод»?
Где нужен личностный подход?
А как родителям помочь?
Ответ на них не так уж прост.**

1 вед. Согласно жеребьёвке, открывает этот конкурс Морозова Кристина и группа поддержки.

Слайд 16 (тот же) с гиперссылками.

На слайде:

Видео (по гиперссылкам – по порядку №1, 2, 3)

Видео 1.

№1. Родители часто жалуются на то, что дети просят купить им игрушку, которую быстро разбирают, ломают. Когда их ругают, дети, оправдываясь, говорят, что хотели посмотреть, из чего она сделана

1. Назовите возможные причины такого поведения?
2. Назовите основной мотив поведения детей.

2 вед. Продолжает конкурсное испытание Спиридонова Наталья

Видео 2

№2.

Идёт урок. Учитель спрашивает – дети отвечают. «А ты, Серёжа, почему руку не поднимаешь? Смотри, как ребята работают. Оксана уже три примера решила, а ты всё копошишься с первым!» Дети засмеялись.

Мальчик вздрагивает. Урок продолжается. Дав классу задание, учитель подходит к Серёже, смотрит работу в тетради: «Ну, что это за мазня? Буквы прыгают, грязь, противно в тетрадь смотреть!» Серёжа увидел, что сосед Мишка строит ему «рожицу», мол, так тебе и надо!

1. Какую педагогическую ошибку допустил учитель?
2. К чему может привести такая ошибка?

1 вед. И завершает этот конкурс Никифорова Анастасия.

Видео 3

№3. Семён (5 лет) охотно выполнял все поручения, особенно хозяйственные. Воспитатель хвалил его, приводя Семёно трудолюбие в пример другим. Постепенно Семён становился более развязным самонадеянным. На занятиях по труду он требовал капризным тоном, чтобы ему первому дали задание.

1. Охарактеризуйте поведение Семёна.
2. Какой должна быть позиция воспитателя по отношению к мальчику?

1 вед. Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале

Слайд 17.

Ступень диагноста

**2 вед. И мы поднялись на ступеньку выше – ступень диагноста.
Что требует от педагога позиция диагноста?**

1 вед. Педагог, освоивший позицию диагноста, должен иметь талант - владеть педагогическим диагностическим мышлением, вниманием к индивидуальным вариантам психического развития, педагогическим чутьём, педагогическим прогнозированием.

2 вед. Пока жюри подводит итоги, разыгрывается синий шарик.

Игра с залом. Синий шарик.

Музыка (фоном)

9. «Синий иней»

1 вед.

Назовите русский аналог вьетнамской пословицы:

«Неторопливый слон быстрее достигнет цели, чем резвый жеребец»
(Тише едешь – дальше будешь.)

2 вед. А теперь оценки жюри ...

- **Оценки для первой участницы – Морозовой Кристины**
- **Оценки для второй участницы – Спиридоновой Натальи**
- **Оценки для участницы, которая завершала конкурсное испытание – Никифоровой Анастасии**

- **Татьяна Владимировна, назовите общий балл.**

ФИОЛЕТОВЫЙ

Слайд 18

На слайде: «Клятва будущего педагога»

Регламент – 2-3 минуты

Критерии оценки:	нет	да
▪ Концептуальность мышления (умение выделить основную идею)	0	1
▪ Уникальность, оригинальность, самобытность конкурсанта	0	1
▪ Речь (убедительность, доказательность, эмоциональность, грамотность)	0	1
<i>max. кол-во баллов</i>		3 балла

1 вед. Фиолетовый цвет приносит с собой силу, благодать, почёт, великодушие, щедрость, милосердие и могущество.

2 вед. **Фиолетовый - цвет философов и поэтов, цвет познания истины бытия, цвет фантазии и мечты.**

1 вед. Настал торжественный момент - конкурсантки вместе с группой поддержки произнесут **Клятву будущего педагога.**

И снова открывают этот конкурс Морозова Кристина и группа поддержки.

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

2 вед. **На сцену приглашается Спиридонова Наталья и группа поддержки**

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

1 вед. И завершает этот конкурс Никифорова Анастасия со своей группой поддержки

- Спасибо, участницы, занимайте свои места в зале.

Слайд 19

На слайде: ступень **гуманиста**

2 вед. **И вот последняя (седьмая) ступенька радуги - ступень гуманиста.**

1 вед. Невозможно стать профессионалом, не обладая такими личностными качествами педагога, как гуманистическая ориентация на развитие личности обучающихся, педагогическая эмпатия, педагогический такт, профессиональная чувствительность.

2 вед. Пока жюри подводит итоги, получите фиолетовый шарик.

Игра с залом. Фиолетовые шарики.

Музыка (фоном)

10. «Сиреневый рай»

1 вед.

Ответьте на вопрос:

- Что бывает фиолетовым?

Слайд 20.

На слайде: «Радуга-профессиограмма»

2 вед. Тернист и нелёгок путь к профессиональному мастерству.

Педагог, желающий подняться на ступень осознанной индивидуальности, должен развивать у себя качества самобытности в восприятии профессиональных и жизненных явлений, индивидуального самовыражения в профессиональной деятельности, владения индивидуальным стилем, уважения к индивидуальности других людей.

1 вед. Когда пронзительную синь неба прочерчивает яркий разноцветный мост, сотканный из мириад водяных капелек, сердце замирает от восторга.

Радуга в жизни играет большую роль, воздействуя на нас. Она способствует развитию личности, творчества, учит некоторым качествам, приносит много надежды, мечты...

2 вед. И в заключении - прогноз погоды на ближайшие годы.

Музыка (фоном)

11. «Прогноз погоды»

1 вед. Для оглашения сведений гидрометеоцентра на сцену приглашается преподаватель географии Светлана Алексеевна Чеченина.

Прогноз погоды на ближайшие годы

Многих из вас ждёт творческий рост, на небосклоне зажгутся новые звёзды, на территории колледжа ожидается хорошая погода: лёгкие проблемы улетучатся сами собой, переменная облачность не испортит общего самочувствия студентов и преподавателей, возможны осадки в виде радости и счастья, не исключены приятные головокружения от успехов.

2 вед. А теперь оценки жюри за последнее конкурсное испытание ...

- Оценки для первой участницы – Морозовой Кристины**
- Оценки для второй участницы – Спиридоновой Натальи**
- Оценки для участницы, которая завершала конкурсное испытание – Никифоровой Анастасии**

- Татьяна Владимировна, назовите общий балл.**

Заключительная часть

1 вед. Все наши участники приложили немало усилий, чтобы показать своё мастерство, ум, талант.

2 вед. **Каждый из них достойно выступил в конкурсе, удивив, очаровав, по-своему, болельщиков, жюри конкурса.**

1 вед. Настало время предъявления результатов работы, которую выполняло уважаемое жюри, оценивая профессионализм и мастерство конкурсантов. Пусть сегодняшние награды найдут своих радужных участниц, а от наших улыбок и аплодисментов им станет радостно и тепло на душе.

2 вед. **На сцену приглашается учитель начальных классов МБОУ «ООШ №8», руководитель городского методического объединения учителей начальных классов Светлана Юрьевна Асадулина.**

- Спасибо. Светлана Юрьевна, за тёплые слова!

1 вед. На нашем празднике добра,
Ума и радости открытий
Не может побеждённых быть,
Есть лишь достойный победитель!

2 вед. **Право вручить награды участницам конкурса «Радуга педагогических талантов» предоставляется директору ГОУ СПО Анжеро-Судженский педагогический колледж Валентине Михайловне Ахтямовой и заместителю директора по производственной работе Наталье Викторовне Гринцевич.**

Музыка (фоном)

12. «На награждение»

3 место

2 место

1 место

1 вед. Совсем не требуя наград,
Вы учитесь, и колледж рад.
То в басне зелен виноград,
А в жизни молодость – награда;

2 вед. **Пусть Вам завидуют друзья!
Пусть не скрывают удивленья!
Пусть будет легкою стезя!
Примите наши поздравленья!**

**1 вед. Кто говорит, грустя, «Финал!»,
Когда сегодня лишь начало?
И радуга из множества сердец
Отныне в небе засияла!**

**2 вед. Уж много лет горят огни,
Но это лишь начало для отсчёта.
Финала нет. Есть новые пути
Для высшего - для звёздного - полета.**

**1 вед. Спасибо, вам милые конкурсанты,
За достижения, музу, таланты.
О них не забыть нам уже никогда.**

**2 вед. В пример приводить вас будем всегда!
Пусть славятся чаще ваши дела
Участникам конкурса – честь и хвала!**

1 вед. Дорогие друзья! Давайте ещё раз поздравим наших победителей и проводим их под гром аплодисментов.

Музыка (фоном)

13. «Прекрасное далёко»

**2 вед. Не вдоль по речке, не по лесам –
Вдали от родных огней –
Ты выбрал эту дорогу сам,
Тебе и идти по ней.**

**1 вед. И ты уже отказаться рад
От тяжких своих забот.
Но если ты повернёшь назад,
Кто же пойдет вперед?**

2 вед. Вот и закончился наш праздник. Но пусть никогда не заканчивается путь к профессиональному совершенству.