Учебно – тематическое планирование

по УМК «Образовательная система

Школа 2100»

по предмету

«Обучение письму и

 русскому языку

в первом классе».

**Пояснительная записка**

 **к тематическому планированию уроков обучения грамоте**

 **1 класс.**

 Развёрнутое тематическое планирование составлено на основе авторской учебной программы «Обучение грамоте» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой, О.В.Прониной. На изучение данного курса отводится 100 часов за учебный год (4 часа в неделю). Для реализации программного содержания используется Букварь: учебник для первоклассников Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.

 ***Цель курса обучения грамоте*** состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

 ***В курсе обучения грамоте выделяют определённые направления (линии) развития детей, которые реализуются на доступном для детей уровне:***

-овладение грамотой как видом речевой деятельности;

-расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей;

-овладение грамматическим строем речи;

-развитие умений слушания и говорения;

-овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов

-формирование у детей чувства языка;

-раскрытие для детей красоты и богатства русской речи, её связи с русской культурой.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ (100 ч )** | Планируемые результаты | Виды деятельности | Кол-во часов | Стр. | Дата |
|  |  | Предметные | Метапредметные |  |  |  |  |
| **Раздел** **I.« Говорим, рассказываем…»** |
| 1 | Знакомство с российским флагом. Раскрашивание. | **знать:****-** понятия: слово, предложение, гласные звуки, ударение;- что такое календарь;- какие календарные праздники существуют. **уметь:** – не смешивать понятия звук и буква;– делить слова на слоги; – ставить ударение в словах;– ставить пунктуационные знаки в конце предложения. | **личностные:** -проявлять интерес к изучению раздела «Говорим, рассказываем…»;- обсуждать свою новую социальную роль школьника.**познавательные:****а) общеучебные** -учить ориентироваться в учебнике;-находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;- различать предложение и текст, разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске,знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).**б) логические:****-**сочинять небольшие устные рассказы повествовательного характера (по материалам собственных наблюдений).**регулятивные:****-** использовать речьдля планирования и формирования цели деятельности на уроке с помощью учителя. **коммуникативные:**-слушать и понимать речь других;-оформлять свои мысли в устной форме;-умение задавать вопросы;- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | -дидактические игры;-работа с символическими моделями слова, предложения, гласных звуков, слогов;-работа в парах при выполнении совместных заданий;-выполнение индивидуальных заданий;- ответы на вопросы | 1 | 1 обложка |  |
| 2 | Раскрашивание и обведение линий. | 1 | 1 |  |
| 3 | Штриховка. Письмо наклонных и прямых линий | 1 | 2-3 |  |
| 4 | Штриховка. Работа по образцу | 1 | 4-5 |  |
| 5 | Обведение контуров. Штриховка в разных направлениях. | 1 | 6-7 |  |
| 6 | Штриховка. Написание овалов. | **знать:** речевые и неречевые звуки.**уметь:**– составлять текст с опорой на рисунки. | составление схемы предложения. | 1 | 8-9 |  |
| 7 | Штриховка. Обведение по контуру. | **уметь:**– находить общую часть в словах. | 1 | 10-11 |  |
| 8 | Обведение кругов и овалов. Штриховка. | **уметь:**– сравнивать формы;– дорисовывать недостающие линии, изображения предметов  | составление схемы предложения. | 1 | 12-13 |  |
| 9 | Штриховка. Обведение по контуру. | **уметь:**– составлятькороткие рассказы на заданную тему; | -составление из схем предложений текста. | 1 | 14-15 |  |
| 10 | Написание элементов: линия с петлёй внизу и вверху. | **знать:** **-** гласные звуки.**уметь:** -определять ударные и безударные гласные звуки. |  |  | 1 | 16-17 |  |
| 11 | Написание е-образных элементов | **уметь:****-** делить слова на слоги; - подбирать слова к схемам. |  | -деление схемы слова на слоги. | 1 | 18-19 |  |
| 12 | Прямые и наклонные линии. |  | **познавательные:**-отрабатывать навыки деления слов на слоги. | -деление схемы слова на слоги. | 1 | 20-21 |  |
| 13 | Написание линии с закруглением внизу. |  | **познавательные:**-делить слова на слоги; -наблюдать над значением слова. | -деление схемы слова на слоги. | 1 | 22-23 |  |
| 14 | Написание линий с петлёй и е-образных. |  |  | -подбор слов к схеме. | 1 | 24-25 |  |
| 15 | Написание линий с закруглением внизу и вверху. | **уметь:**– понимать и называть значение слова. |  |  |  | 26-27 |  |
| 16 | Написание наклонных линий и линий с закруглениями | **уметь:** – называть звуки, из которых состоит слово (гласные: ударные, безударные; согласные: звонкие, глухие, парные, непарные, твёрдые, мягкие). | **личностные:** **-**повышать мотивацию учебной деятельности;- развивать этические чувства;- установка на ЗОЖ;**-**развивать чувство прекрасного.**познавательные:****а) общеучебные:**- распознавать звуки гласные и согласные буквы;-различать согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые, парные и непарные;-определять количество звуков и их последовательность в словах;-читать и правильно интонировать предложения;-наблюдать за сильной и слабой позициями звука.**б) логические**:- анализировать и сопоставлять звуковые и буквенные модели слов;- восстанавливать и читать слова с пропущенными буквами;-составлять рассказ по серии сюжетных картинок.**регулятивные:**-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;-учиться работать по предложенному учителем плану.**коммуникативные:**-строить речевые высказывания в устной форме;- уважительно относиться к другой точке зрения;- вступать в диалог в процессе совместной игры;- распределять роли и очередность действий при работе в паре;-участвовать в обсуждении организационных и учебных проблем.  | звуко-буквенный анализ слов | 2 | 28-29 |  |
| 17 | Написание наклонных линий и линий с закруглениями |  | 1 | 30 |  |
| 18 | Написание строчных букв : и, г, п, т, р. |  | 1 | 31 |  |
| 19 | Написание строчных букв : и, г, п, т, р. | **уметь:**– читать слоги и слова с изученными буквами; |  | 1 | 1 |  |
| 20 | Упражнение в написании слогов. |  | 1 | 2 |  |
| 21 | Написание строчной буквы о. |  |  | 1 | 3 |  |
| 22 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. |  |  | 1 | 4-5 |  |
| 23 | Заглавная буква О. Написание заглавной буквы в именах. |  |  | 1 | 6-7 |  |
| 24 | Написание строчной буквы а. |  |  | 1 | 8-9 |  |
| 25 | Строчная буква ы. | **знать:****-** признаки текста и правила записи предложений.**уметь:**–озаглавливать текст;– составлять предложения по картинке. |  | 1 | 10-11 |  |
| 26 | Письмо заглавных букв Г,П, Т, Р. | **уметь:**–составлять однокоренные слова;– находить в цепочке однокоренные слова; – выделять общую часть однокоренных слов. |  | 2 | 12-13 |  |
| 27 | Заглавная буква И. | **уметь:**–составлять рассказы по рисунку. |  | 2 | 14-15 |  |
| 28 | Написание строчной буквы н. | **уметь:****-** составлять текст по рисунку; -списывать предложения.  |  | 1 | 16-17 |  |
| 29. | Написание строчной буквы к. |  |  | 2 | 18-19 |  |
| 30 | Упражнение в написании слогов и слов. |  |  | 1 | 20-21 |  |
| 31. | Знакомство с местоимениями | **Знать:****-** признаки текста и правила записи предложений.**уметь:****-** записывать предложения, соблюдая знаки препинания. |  | 1 | 22- |  |
| 32. | Заглавная и строчная буквы У,у. | **уметь:**–читать маленькие тексты; -устно продолжать истории. |  | 1 | 24 |  |
| 34. | Написание строчной буквы с. |  |  |  | 1 | 28-29 |  |
| 35. | Упражнение в написании слогов и слов. |  |  |  | 1 |  |  |
| 36. | Упражнение в письме изученных букв | **уметь:****-** составлять слоги с буквами *д* и *т;*-различать согласные парные и непарные. |  |  | 1 | 96-97 |  |
| 37. | Упражнение в письме изученных букв |  |  |  | 2 | 98-100 |  |
| 38. | Упражнение в письме изученных букв | **уметь:**–читать однокоренные слова;–выделять корень и находить суффиксы -*инк-, -ушк-;* |  |  | 1 | 100-101 |  |
| 39. | Строчные согласные л, м. |  |  |  | 1 | 102-103 |  |
| 40. | Упражнение в письме. | **знать:**-фразеологизмы, их значение. |  |  | 1 | 104-105 |  |
| 41. | Заглавная буква К |  |  | – чтение текста;– анализ;– пересказ. | 1 | 106-107 |  |
| 42. | Заглавная буква Н. | **уметь :****-**читать и писать слоги с этими буквами. |  |  | 1 | 108-109 |  |
| 43 | Строчная буква с |  |  | -опрос;- пересказ. | 2 | 110-111 |  |
| 44 | Заглавная буква С. | **знать :****-**различия звуков [б] – [д] и букв *б – д.* |  |  | 1 | 112-113 |  |
| 45. | Упражнение в письме. | **уметь:** **-**характеризовать согласные звуки. |  |  | 1 | 114-115 |  |
| 46. | Заглавная буква М | **знать:****-** правила о заглавных буквах. |  |  | 1 | 120-121 |  |
| 47. | Повторение правописания заглавной буквы в словах, предложениях |  |  | – составление слов из слогов. | 1 | 122-123 |  |
| 48. | Повторение правописания заглавной буквы в словах |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Строчная буква ш. |  |  |  | 1 | 124-125 |  |
| 50. | Строчная буква ш. | **знать:** -слова-междометия;**уметь:**-подбирать слова – названия профессий. |  | -звуко-буквенный анализ слов. | 1 | 126-127 |  |
| 51. | Заглавная буква Ш. | **знать:** -парные согласные по глухости – звонкости;**уметь:** **-**анализировать текст. |  |  | 1 |  |  |
| 52. | Заглавная буква Ш. | **знать:****-** правило переноса слов с буквой *й* в середине.**уметь:****-** находить суффиксы *-ушк-,* *-ок-, -оник-.* |  |  | 1 | 132-133 |  |
| 53. | Упражнение в письме изученных букв |  |  |  | 1 | 134-135 |  |
| 54. | Контрольная работа по письму |  |  |  | 1 | 136-137 |  |
| 55. | Заглавная буква А. |  |  |  | 1 | 138-139 |  |
| 56. | Упражнение в письме изученных букв |  |  |  | 2 | 140-141 |  |
| 57 | Контрольная работа по письму | **уметь:****-** находить пары [ф]-[в] по глухости-звонкости;-составлять слова с этими звуками. |  |  | 1 | 142-143 |  |
| 58 | Строчная буква д. | **уметь:**– составлять слова со звуками [ф]–[в]. |  |  | 1 | 144-145 |  |
| 59. | Упражнение в письме изученных букв |  |  | -выборочное чтение по вопросам. | 1 | 148-149 |  |
|  60. | Строчная буква в. | **уметь:**-совершенствовать навык чтения и понимания учебного текста. |  | -чтение текста;-анализ;-пересказ. | 1 |  |  |
| 61. | Заглавная буква Д. |  |  |  | 1 | 154-155 |  |
| 62. | Заглавная буква В. | **уметь:**–выполнять звуко-буквенный анализ словс разделительным *ь;* |  |  | 1 | 156-157 |  |
| 63. | Строчная буква е. | **уметь:**–выполнять звуко-буквенный анализ слов с разделительным *ъ.* |  | -наблюдение за ролью *ъ,* его работой. | 1 | 158-159 |  |
| 64. | Упражнение в письме изученных букв | **уметь:****-** располагать слова – названия животных в алфавитном порядке. |  |  | 1 | 160 |  |
| 65 | Строчная буква ё. |  |  |  | 1 |  |  |
| 66. | Заглавные Е, Ё. |  |  |  |  |  |  |
| 67 | Упражнение в письме изученных букв |  |  |  |  |  |  |
| 68-69 | Строчная буква б. |  |  |  |  |  |  |
| 70 | Упражнение в письме изученных букв |  |  |  |  |  |  |
| 71 | Упражнение в письме изученных букв |  |  |  |  |  |  |
| 72 | Заглавная буква Б |  |  |  |  |  |  |
| 73 | Строчная буква з. |  |  |  |  |  |  |
| 74 | Заглавная буква З. |  |  |  |  |  |  |
| 75 | Строчная буква я. |  |  |  |  |  |  |
| 76 | Заглавная буква Я. |  |  |  |  |  |  |
| 77 | Строчная буква х. |  |  |  |  |  |  |
| 78 | Строчная буква ж. |  |  |  |  |  |  |
| 79 | Заглавные буквы Х и Ж. |  |  |  |  |  |  |
| 80 | Развитие речи |  |  |  |  |  |  |
| 81 | Строчная и заглавные буквы й и Й. |  |  |  |  |  |  |
| 82 | Строчная буква ч. Сочетания ча, чу. |  |  |  |  |  |  |
| 83 | Заглавная буква Ч. |  |  |  |  |  |  |
| 84 | Строчные буквы ц и щ. |  |  |  |  |  |  |
| 85 | Заглавные буквы Ц и Щ. |  |  |  |  |  |  |
| 86 | Буквосочетания ща, щу. |  |  |  |  |  |  |
| 87 | Строчная буква ф. |  |  |  |  |  |  |
| 88 |  Заглавная буква Ф. |  |  |  | 1 |  |  |
| 89. | Строчная буква э | **уметь: -**высказывать своё отношение к чтению. |  |  | 1 |  |  |
| 90 | Заглавная буква Э. |  |  |  | 1 |  |  |
| 91 | Упражнение в письме изученных букв |  |  |  |  |  |  |
| 92 | Строчная буква ю. |  |  |  |  |  |  |
| 93 | Заглавная буква Ю. |  |  |  |  |  |  |
| 94 | Буква ь.  |  |  |  |  |  |  |
| 95 | Разделительный мягкий знак. |  |  |  |  |  |  |
| 96 | Буква ъ. |  |  |  |  |  |  |
| 97 | Разделительный ъ |  |  |  |  |  |  |
| 9899 | Алфавит. Контрольная работа по письму |  |  |  |  |  |  |
| 100 |  |  |  |  |  |  |  |

**Пояснительная записка**

 **к тематическому планированию по литературному чтению 1 класс.**

 Развёрнутое тематическое планирование составлено на основе авторской учебной программы «Литературное чтение» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой. На изучение данного курса отводится 32 часа.

 ***Для реализации программного содержания используется учебники и учебные пособия:***

- Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. «Капельки солнца»: книга для чтения в 1 классе;

- Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. «Капельки солнца»: тетрадь по чтению к учебнику «Капельки солнца».

 ***Цель уроков чтения в начальной школе*** – научить детей читать художественную литературу, подготовить её к систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя.

 ***Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:***

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением;

- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, - через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико – литературными понятиями;

- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); развитие творческих способностей детей.

 ***К концу 1-го класса учащиеся должны уметь:***

- осознанно, правильно, плавно читать по слогам отдельные слова, предложения, маленькие тексты, постепенно переходя к чтению целыми словами;

- прогнозировать содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

- озаглавливать небольшие тексты;

- составлять простой план; пересказывать прочитанное с опорой на план из картинок;

- использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо мысли.

Литературное чтение (32 ч)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Планируемые результаты** | **Виды деятельности** | **Кол-во ч** | **Страница** | **Дата** |
| **предметные** | **метапредметные и личностные УУД** |
| **Раздел I. «ПОПРЫГАТЬ, ПОИГРАТЬ…» (9 часов)** |
| 1. | Знакомство с новой книгой для чтения. Первый урок вежливости. А. Барто «Я выросла». Я. Аким «Мой конь». Саша Чёрный «Про девочку, которая нашла своего мишку» | **знать:** **-**приемы ориентирования в учебнике;- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. **уметь:****-** различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация;- читать осознанно текст художественного произведения; -определять тему и главную мысль произведения; -читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);-различать элементы книг; пересказывать текст; -делить текст на части;-составлять план; -различать жанры художественных произведений (рассказ, стихотворение).-читать и комментировать прочитанное; -уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту. | **личностные:**- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;-оценивать отдельные поступки как хорошие или плохие.**регулятивные:****-**читать и комментировать прочитанное; -пересказывать, читать по ролям; **-**работать с иллюстрациями;-читать с комментированием;-находить рифмы к словам;- отвечать на вопросы**-**читать текст про себя и анализировать прочитанное;-составлять предложения по картинкам.**познавательные:****а) общеучебные:**-находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.**б) логические:****-**сопоставлять слова, различающиеся одним звуком;-находить слово в группе слов по его лексическому значению.**коммуникативные:**- -участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его;-учиться работать в паре, группе;- выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | -работа в парах, при выполнении совместных заданий;-выполнение индивидуальных заданий;- ответы на вопросы | 1 | 3-15 |  |
| 2. | В. Драгунский «Друг детства». | 1 | 16-20 |  |
| 3. | В. Берестов «Про машину»,А. Барто «С утра на лужайку», «Кукла». С. Маршак «Цирк шапито». | 1 | 21-29 |  |
| 4. | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | 1 | 30-35 |  |
| 5. | Второй урок вежливости «Как надо дарить подарки». И. Демьянов «Скакалочка». А. Барто «Малыши среди двора…»Е. Чарушин «Никита-охотник» | 1 | 36-43 |  |
| 6. | Третий урок вежливости «Как нужно играть». Ю. Мориц «Попрыгать, поиграть». А. Барто «Игра в слова». И. Токмакова «Плим»,Э. Успенский «Удивительное дело». | 1 | 44-52 |  |
| 7. | Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». | 1 | 53-58 |  |
| 8. | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | 1 | 59-64 |  |
| 9. | Проверочная работа №1. | 1 |  |  |
| **Раздел II. «НАШ ДОМ» (7 часов)** |
| 10. | Г. Цыферов «Что у нас во дворе?» | уметь:-формулировать и высказывать своё мнение о прочитанном по плану. | **личностные:**- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;- эмоционально «проживать» текст; -выражать свои эмоции.регулятивные: -определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;-проговаривать последовательность действий на уроке.познавательные:**а) общеучебные:**-находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.**б) логические:**-работать с предложением: выделять слова, изменять их порядок, распространять и сокращать предложения.коммуникативные:-учиться работать в паре, группе;-выразительно читать и пересказывать текст;-слушать и понимать других;- выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | - участие в диалоге: понимание вопросов собеседника и ответы на них;- декламация стихотворения;- работа с информационными источниками (учебниками). | 1 | 67-73 |  |
| 11. | Р.к. С.Черный «Путешествие в страну запрещенных улыбок». |  | 1 |  |  |
| 12. | В. Драгунский «Сестра моя Ксения». | уметь:- составлять план;-анализировать героя;- отвечать на вопросы по тексту. |  |  | 1 | 74-83 |  |
| 13. | А. Барто «Две сестры…». Я. Аким «Мой брат Миша». А. Барто «Разлука». Г. Граубин «Окно». А. Барто «Одиночество». | уметь:- читать стихотворение;-формулировать своё отношение к прочитанному. |  |  | 1 | 84-93 |  |
| 14. | Четвёртый урок вежливости «Правила гигиены». И. Демьянов «Дразнилки»,М. Коршунов «Дом в Черёмушках». | уметь:- читать текст про себя; -уметь выразительно читать с передачей настроения;-уметь высказывать своё мнение. |  |  | 1 | 95-102 |  |
| 15. | Б. Заходер «Два и три». М. Зощенко «Глупая история».В. Бирюков, стихи.О.Григорьев, стихи. | уметь:-прогнозировать содержание по иллюстрациям;-уметь слушать и отвечать на вопросы. |  |  | 1 | 104-110 |  |
| 16. | Проверочная работа № 2. |  |  |  | 1 |  |  |
| **Раздел III. «РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ» (10 часов)** |
| 17. | Б. Заходер «Мохнатая азбука». | **уметь:** **-**выразительно читать (отработка тона, интонации), -анализировать чтение. | **личностные:**- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;- эмоционально «проживать» текст;-выражать свои эмоции.**регулятивные:**-определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;-проговаривать последовательность действий на уроке.**познавательные:****а) общеучебные:**-находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.**б) логические:****-**восстанавливать сюжет произведения по серии сюжетных картинок.**коммуникативные:****-**договариваться с одноклассниками и учителем о правилах поведения и общения и следовать им;-выразительно читать и пересказывать текст;-участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его. | - читать по ролям текст, используя нужную интонацию, темп, тон речи,- иллюстрировать прочитанное произведение или план, | 1 | 113-124 |  |
| 18. | М. Пришвин «Медведь». | **уметь:****-** находить ключевые слова в тексте;-озаглавливать части текста. | 1 | 126-130 |  |
| 19. | Г. Граубин «У ручья», «Беспокойные мыши». Саша Чёрный «Слоник, слоник». | **уметь:****-** составлять характеристику героя. | 1 | 131-133 |  |
| 20. | Пятый урок вежливости «Как вести себя в гостях у природы». Е. Чарушин «Томкины сны». | **уметь:**  -устанавливать соответствие иллюстрации содержанию; -уметь делать выводы из прочитанного. |  | 1 | 134-137 |  |
| 21. | С. Михалков «Щенок». | **уметь:****-** читать стихотворение по строфам; -производить лексическую работу с непонятными словами. |  | 1 | 138-141 |  |
| 22. | Ю. Коваль «Дик и черника». А. Шибаев «Без ужина». | **уметь:****-** делить текст на части;- уметь определять тему текста; -пересказывать. |  | 1 | 142-145 |  |
| 23. | М. Коршунов «Рисунок с натуры», «Дом в Черёмушках». | **уметь:** **-**анализировать рассказ; -находить его тему. |  | 1 | 146-151 |  |
| 24. | Р.к. Сабишева К.Н. « Ежик, ты не злючка». Малые фольклорные жанры (загадки, песенки, потешки, небылицы). |  | 1 |  |  |
| 25. | Д. Хармс «Удивительная кошка». И. Токмакова «Котята». | **уметь:****-**анализировать прочитанное; -отвечать на вопросы по тексту. |  |  | 1 | 152-156 |  |
| 26. | Шестой урок вежливости «Как содержать домашних животных». Ю. Мориц «Ворона».В. Вересаев «Братишка». Обобщение по разделу. Проверочная работа № 3. | **уметь:****-**анализировать прочитанное; -уметь соотносить текст и иллюстрации к нему. |  |  | 1 | 157-162 |  |
|

|  |
| --- |
|  **Раздел IV. «МАЛЕНЬКИЕ ОТКРЫТИЯ» (11 часов)** |

 |
| 27. | Г. Граубин «Сон», «Шишкопад». Т. Золотухина «Лужи-зеваки»,Н. Сладков «Почему ноябрь пегий». Е. Благинина «Улетают, улетели». | **уметь:****-** создавать словесную картину; -уметь читать стихотворение по строфам;- выбирать иобосновывать нужную информацию. | **личностные:**- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;-оценивать отдельные поступки как хорошие или плохие.**регулятивные:****-**читать и комментировать прочитанное;-пересказывать, читать по ролям;**-**работать с иллюстрациями;-читать с комментированием;-находить рифмы к словам;- отвечать на вопросы;**-**читать текст про себя и анализировать прочитанное;-составлять предложения по картинкам.**познавательные:****а) общеучебные:**-находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.**б) логические:****-**работать с текстом: изменять порядок слов, распространять и сокращать предложения.**коммуникативные:**-выразительно читать и пересказывать текст;-участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его;-оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения, небольшого текста).  | - чтение целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения;- чтение текста с интонационным выделением знаков препинания;- предположение содержания текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрации, ключевым словам. | 1 | 165-176 |  |
| 28. | Т. Золотухина «Метель». Н. Сладков «Песенки подо льдом»,«Шапки долой». | **уметь:****-** определять темп, тон, громкость речи; -читать текст по частям и высказывать мнение о прочитанном; -отвечать на вопросы. | 1 | 177-182 |  |
| 29. | Р.к. Малые фольклорные жанры (загадки, песенки, потешки, небылицы). | 1 |  |  |
| 30. | Н. Сладков «Бегство цветов». В. Лапин «Утро».К. Паустовский «Приточная трава». | **уметь:****-** по иллюстрации и названию предполагать, о чем рассказ; -уметь объяснять непонятные слова. | 1 | 185-193 |  |
| 31. | М. Пришвин «Берестяная трубочка». А. Александров «Лесные шорохи».Г. Скребицкий «Лесной голосок». | **уметь:** **-**пересказывать рассказ с использованием иллюстраций; -соотносить заголовки с частями рассказа. | 1 | 194-203 |  |
| 32. | Обобщение по разделу. Проверочная работа № 4. |  | 1 |  |  |