Учебно – тематическое планирование

по УМК «Образовательная система

Школа 2100»

по предмету

«Обучение письму и

русскому языку

в первом классе».

**Пояснительная записка**

**к тематическому планированию уроков обучения грамоте**

**1 класс.**

Развёрнутое тематическое планирование составлено на основе авторской учебной программы «Обучение грамоте» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой, О.В.Прониной. На изучение данного курса отводится 100 часов за учебный год (4 часа в неделю). Для реализации программного содержания используется Букварь: учебник для первоклассников Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.

***Цель курса обучения грамоте*** состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

***В курсе обучения грамоте выделяют определённые направления (линии) развития детей, которые реализуются на доступном для детей уровне:***

-овладение грамотой как видом речевой деятельности;

-расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей;

-овладение грамматическим строем речи;

-развитие умений слушания и говорения;

-овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов

-формирование у детей чувства языка;

-раскрытие для детей красоты и богатства русской речи, её связи с русской культурой.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока  **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ (100 ч )** | | Планируемые результаты | | Виды деятельности | Кол-во часов | | Стр. | Дата |
|  |  | | Предметные | Метапредметные |  |  | |  |  |
| **Раздел** **I.« Говорим, рассказываем…»** | | | | | | | | | |
| 1 | Знакомство с российским флагом. Раскрашивание. | **знать:**  **-** понятия: слово, предложение, гласные звуки, ударение;  - что такое календарь;  - какие календарные праздники существуют.  **уметь:**  – не смешивать понятия звук и буква;  – делить слова на слоги;  – ставить ударение в словах;  – ставить пунктуационные знаки в конце предложения. | | **личностные:**  -проявлять интерес к изучению раздела «Говорим, рассказываем…»;  - обсуждать свою новую социальную роль школьника.  **познавательные:**  **а) общеучебные**  -учить ориентироваться в учебнике;  -находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  - различать  предложение  и текст, разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске,  знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).  **б) логические:**  **-**сочинять небольшие устные рассказы повествовательного характера (по материалам собственных наблюдений).  **регулятивные:**  **-** использовать речьдля планирования и формирования цели деятельности на уроке с помощью учителя.  **коммуникативные:**  -слушать и понимать речь других;  -оформлять свои мысли в устной форме;  -умение задавать вопросы;  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | -дидактические игры;  -работа с символическими моделями слова, предложения, гласных звуков, слогов;  -работа в парах при выполнении совместных заданий;  -выполнение индивидуальных заданий;  - ответы на вопросы | 1 | 1 обложка | |  |
| 2 | Раскрашивание и обведение линий. | 1 | 1 | |  |
| 3 | Штриховка. Письмо наклонных и прямых линий | 1 | 2-3 | |  |
| 4 | Штриховка. Работа по образцу | 1 | 4-5 | |  |
| 5 | Обведение контуров. Штриховка в разных направлениях. | 1 | 6-7 | |  |
| 6 | Штриховка. Написание овалов. | **знать:** речевые и неречевые звуки.  **уметь:**  – составлять текст с опорой на рисунки. | | составление схемы предложения. | 1 | 8-9 | |  |
| 7 | Штриховка. Обведение по контуру. | **уметь:**  – находить общую часть в словах. | | 1 | 10-11 | |  |
| 8 | Обведение кругов и овалов. Штриховка. | **уметь:**  – сравнивать формы;  – дорисовывать недостающие линии, изображения предметов | | составление схемы предложения. | 1 | 12-13 | |  |
| 9 | Штриховка. Обведение по контуру. | **уметь:**  – составлять  короткие рассказы на заданную тему; | | -составление из схем предложений текста. | 1 | 14-15 | |  |
| 10 | Написание элементов: линия с петлёй внизу и вверху. | **знать:**  **-** гласные звуки.  **уметь:**  -определять ударные и безударные гласные звуки. | |  |  | 1 | 16-17 | |  |
| 11 | Написание е-образных элементов | **уметь:**  **-** делить слова на слоги;  - подбирать слова к схемам. | |  | -деление схемы слова на слоги. | 1 | 18-19 | |  |
| 12 | Прямые и наклонные линии. |  | | **познавательные:**  -отрабатывать навыки деления слов на слоги. | -деление схемы слова на слоги. | 1 | 20-21 | |  |
| 13 | Написание линии с закруглением внизу. |  | | **познавательные:**  -делить слова на слоги;  -наблюдать над значением слова. | -деление схемы слова на слоги. | 1 | 22-23 | |  |
| 14 | Написание линий с петлёй и е-образных. |  | |  | -подбор слов к схеме. | 1 | 24-25 | |  |
| 15 | Написание линий с закруглением внизу и вверху. | **уметь:**  – понимать и называть значение слова. | |  |  |  | 26-27 | |  |
| 16 | Написание наклонных линий и линий с закруглениями | | **уметь:**  – называть звуки, из которых состоит слово (гласные: ударные, безударные; согласные: звонкие, глухие, парные, непарные, твёрдые, мягкие). | **личностные:**  **-**повышать мотивацию учебной деятельности;  - развивать этические чувства;  - установка на ЗОЖ;  **-**развивать чувство прекрасного.  **познавательные:**  **а) общеучебные:**  - распознавать звуки гласные и согласные буквы;  -различать согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые, парные и непарные;  -определять количество звуков и их последовательность в словах;  -читать и правильно интонировать предложения;  -наблюдать за сильной и слабой позициями звука.  **б) логические**:  - анализировать и сопоставлять звуковые и буквенные модели слов;  - восстанавливать и читать слова с пропущенными буквами;  -составлять рассказ по серии сюжетных картинок.  **регулятивные:**  -определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  -учиться работать по предложенному учителем плану.  **коммуникативные:**  -строить речевые высказывания в устной форме;  - уважительно относиться к другой точке зрения;  - вступать в диалог в процессе совместной игры;  - распределять роли и очередность действий при работе в паре;  -участвовать в обсуждении организационных и учебных проблем. | звуко-буквенный анализ слов | 2 | 28-29 | |  |
| 17 | Написание наклонных линий и линий с закруглениями | |  | 1 | 30 | |  |
| 18 | Написание строчных букв : и, г, п, т, р. | |  | 1 | 31 | |  |
| 19 | Написание строчных букв : и, г, п, т, р. | | **уметь:**  – читать слоги и слова с изученными буквами; |  | 1 | 1 | |  |
| 20 | Упражнение в написании слогов. | |  | 1 | 2 | |  |
| 21 | Написание строчной буквы о. | |  |  | 1 | 3 | |  |
| 22 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | |  |  | 1 | 4-5 | |  |
| 23 | Заглавная буква О. Написание заглавной буквы в именах. | |  |  | 1 | 6-7 | |  |
| 24 | Написание строчной буквы а. | |  |  | 1 | 8-9 | |  |
| 25 | Строчная буква ы. | | **знать:**  **-** признаки текста и правила записи предложений.  **уметь:**  –озаглавливать текст;  – составлять предложения по картинке. |  | 1 | 10-11 | |  |
| 26 | Письмо заглавных букв Г,П, Т, Р. | | **уметь:**  –составлять однокоренные слова;  – находить в цепочке однокоренные слова;  – выделять общую часть однокоренных слов. |  | 2 | 12-13 | |  |
| 27 | Заглавная буква И. | | **уметь:**  –составлять рассказы по рисунку. |  | 2 | 14-15 | |  |
| 28 | Написание строчной буквы н. | | **уметь:**  **-** составлять текст по рисунку;  -списывать предложения. |  | 1 | 16-17 | |  |
| 29. | Написание строчной буквы к. | |  |  | 2 | 18-19 | |  |
| 30 | Упражнение в написании слогов и слов. | |  |  | 1 | 20-21 | |  |
| 31. | Знакомство с местоимениями | | **Знать:**  **-** признаки текста и правила записи предложений.  **уметь:**  **-** записывать предложения, соблюдая знаки препинания. |  | 1 | 22- | |  |
| 32. | Заглавная и строчная буквы У,у. | | **уметь:**  –читать маленькие тексты;  -устно продолжать истории. |  | 1 | 24 | |  |
| 34. | Написание строчной буквы с. | |  |  |  | 1 | 28-29 | |  |
| 35. | Упражнение в написании слогов и слов. | |  |  |  | 1 |  | |  |
| 36. | Упражнение в письме изученных букв | | **уметь:**  **-** составлять слоги с буквами *д* и *т;*  -различать согласные парные и непарные. |  |  | 1 | 96-97 | |  |
| 37. | Упражнение в письме изученных букв | |  |  |  | 2 | 98-100 | |  |
| 38. | Упражнение в письме изученных букв | | **уметь:**  –читать однокоренные слова;  –выделять корень и находить суффиксы  -*инк-, -ушк-;* |  |  | 1 | 100-101 | |  |
| 39. | Строчные согласные л, м. | |  |  |  | 1 | 102-103 | |  |
| 40. | Упражнение в письме. | | **знать:**  -фразеологизмы, их значение. |  |  | 1 | 104-105 | |  |
| 41. | Заглавная буква К | |  |  | – чтение  текста;  – анализ;  – пересказ. | 1 | 106-107 | |  |
| 42. | Заглавная буква Н. | | **уметь :**  **-**читать и писать слоги с этими буквами. |  |  | 1 | 108-109 | |  |
| 43 | Строчная буква с | |  |  | -опрос;  - пересказ. | 2 | 110-111 | |  |
| 44 | Заглавная буква С. | | **знать :**  **-**различия звуков [б] – [д] и букв  *б – д.* |  |  | 1 | 112-113 | |  |
| 45. | Упражнение в письме. | | **уметь:**  **-**характеризовать согласные звуки. |  |  | 1 | 114-115 | |  |
| 46. | Заглавная буква М | | **знать:**  **-** правила  о заглавных буквах. |  |  | 1 | 120-121 | |  |
| 47. | Повторение правописания заглавной буквы в словах, предложениях | |  |  | – составление слов из слогов. | 1 | 122-123 | |  |
| 48. | Повторение правописания заглавной буквы в словах | |  |  |  |  |  | |  |
| 49 | Строчная буква ш. | |  |  |  | 1 | 124-125 | |  |
| 50. | Строчная буква ш. | | **знать:**  -слова-междометия;  **уметь:**  -подбирать слова – названия профессий. |  | -звуко-буквенный анализ слов. | 1 | 126-127 | |  |
| 51. | Заглавная буква Ш. | | **знать:**  -парные согласные по глухости – звонкости;  **уметь:**  **-**анализировать текст. |  |  | 1 |  | |  |
| 52. | Заглавная буква Ш. | | **знать:**  **-** правило переноса слов с буквой *й* в середине.  **уметь:**  **-** находить суффиксы *-ушк-,*  *-ок-, -оник-.* |  |  | 1 | 132-133 | |  |
| 53. | Упражнение в письме изученных букв | |  |  |  | 1 | 134-135 | |  |
| 54. | Контрольная работа по письму | |  |  |  | 1 | 136-137 | |  |
| 55. | Заглавная буква А. | |  |  |  | 1 | 138-139 | |  |
| 56. | Упражнение в письме изученных букв | |  |  |  | 2 | 140-141 | |  |
| 57 | Контрольная работа по письму | | **уметь:**  **-** находить пары [ф]-[в] по глухости-звонкости;  -составлять слова с этими звуками. |  |  | 1 | 142-143 | |  |
| 58 | Строчная буква д. | | **уметь:**  – составлять слова  со звуками [ф]–[в]. |  |  | 1 | 144-145 | |  |
| 59. | Упражнение в письме изученных букв | |  |  | -выборочное чтение по вопросам. | 1 | 148-149 | |  |
| 60. | Строчная буква в. | | **уметь:**  -совершенствовать навык чтения и понимания учебного текста. |  | -чтение текста;  -анализ;  -пересказ. | 1 |  | |  |
| 61. | Заглавная буква Д. | |  |  |  | 1 | 154-155 | |  |
| 62. | Заглавная буква В. | | **уметь:**  –выполнять звуко-буквенный анализ слов с разделительным *ь;* |  |  | 1 | 156-157 | |  |
| 63. | Строчная буква е. | | **уметь:**  –выполнять звуко-буквенный анализ слов с разделительным *ъ.* |  | -наблюдение за ролью *ъ,* его работой. | 1 | 158-159 | |  |
| 64. | Упражнение в письме изученных букв | | **уметь:**  **-** располагать слова – названия животных в алфавитном порядке. |  |  | 1 | 160 | |  |
| 65 | Строчная буква ё. | |  |  |  | 1 |  | |  |
| 66. | Заглавные Е, Ё. | |  |  |  |  |  | |  |
| 67 | Упражнение в письме изученных букв | |  |  |  |  |  | |  |
| 68-69 | Строчная буква б. | |  |  |  |  |  | |  |
| 70 | Упражнение в письме изученных букв | |  |  |  |  |  | |  |
| 71 | Упражнение в письме изученных букв | |  |  |  |  |  | |  |
| 72 | Заглавная буква Б | |  |  |  |  |  | |  |
| 73 | Строчная буква з. | |  |  |  |  |  | |  |
| 74 | Заглавная буква З. | |  |  |  |  |  | |  |
| 75 | Строчная буква я. | |  |  |  |  |  | |  |
| 76 | Заглавная буква Я. | |  |  |  |  |  | |  |
| 77 | Строчная буква х. | |  |  |  |  |  | |  |
| 78 | Строчная буква ж. | |  |  |  |  |  | |  |
| 79 | Заглавные буквы Х и Ж. | |  |  |  |  |  | |  |
| 80 | Развитие речи | |  |  |  |  |  | |  |
| 81 | Строчная и заглавные буквы й и Й. | |  |  |  |  |  | |  |
| 82 | Строчная буква ч. Сочетания ча, чу. | |  |  |  |  |  | |  |
| 83 | Заглавная буква Ч. | |  |  |  |  |  | |  |
| 84 | Строчные буквы ц и щ. | |  |  |  |  |  | |  |
| 85 | Заглавные буквы Ц и Щ. | |  |  |  |  |  | |  |
| 86 | Буквосочетания ща, щу. | |  |  |  |  |  | |  |
| 87 | Строчная буква ф. | |  |  |  |  |  | |  |
| 88 | Заглавная буква Ф. | |  |  |  | 1 |  | |  |
| 89. | Строчная буква э | | **уметь: -**высказывать своё отношение к чтению. |  |  | 1 |  | |  |
| 90 | Заглавная буква Э. | |  |  |  | 1 |  | |  |
| 91 | Упражнение в письме изученных букв | |  |  |  |  |  | |  |
| 92 | Строчная буква ю. | |  |  |  |  |  | |  |
| 93 | Заглавная буква Ю. | |  |  |  |  |  | |  |
| 94 | Буква ь. | |  |  |  |  |  | |  |
| 95 | Разделительный мягкий знак. | |  |  |  |  |  | |  |
| 96 | Буква ъ. | |  |  |  |  |  | |  |
| 97 | Разделительный ъ | |  |  |  |  |  | |  |
| 98  99 | Алфавит. Контрольная работа по письму | |  |  |  |  |  | |  |
| 100 |  | |  |  |  |  |  | |  |

**Пояснительная записка**

**к тематическому планированию по литературному чтению 1 класс.**

Развёрнутое тематическое планирование составлено на основе авторской учебной программы «Литературное чтение» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой. На изучение данного курса отводится 32 часа.

***Для реализации программного содержания используется учебники и учебные пособия:***

- Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. «Капельки солнца»: книга для чтения в 1 классе;

- Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. «Капельки солнца»: тетрадь по чтению к учебнику «Капельки солнца».

***Цель уроков чтения в начальной школе*** – научить детей читать художественную литературу, подготовить её к систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя.

***Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:***

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением;

- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, - через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико – литературными понятиями;

- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); развитие творческих способностей детей.

***К концу 1-го класса учащиеся должны уметь:***

- осознанно, правильно, плавно читать по слогам отдельные слова, предложения, маленькие тексты, постепенно переходя к чтению целыми словами;

- прогнозировать содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

- озаглавливать небольшие тексты;

- составлять простой план; пересказывать прочитанное с опорой на план из картинок;

- использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо мысли.

Литературное чтение (32 ч)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Виды деятельности** | **Кол-во ч** | **Страница** | **Дата** |
| **предметные** | **метапредметные и личностные УУД** | |
| **Раздел I. «ПОПРЫГАТЬ, ПОИГРАТЬ…» (9 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1. | | | Знакомство с новой книгой для чтения. Первый урок вежливости. А. Барто «Я выросла». Я. Аким «Мой конь». Саша Чёрный  «Про девочку, которая нашла своего мишку» | **знать:**  **-**приемы ориентирования в учебнике;  - названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **уметь:**  **-** различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация;  - читать осознанно текст художественного произведения;  -определять тему и главную мысль произведения;  -читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);  -различать элементы книг; пересказывать текст;  -делить текст на части;  -составлять план;  -различать жанры художественных произведений (рассказ, стихотворение).  -читать и комментировать прочитанное;  -уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту. | **личностные:**  - оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;  -оценивать отдельные поступки как хорошие или плохие.  **регулятивные:**  **-**читать и комментировать прочитанное;  -пересказывать, читать по ролям;  **-**работать с иллюстрациями;  -читать с комментированием;  -находить рифмы к словам;  - отвечать на вопросы  **-**читать текст про себя и анализировать прочитанное;  -составлять предложения по картинкам.  **познавательные:**  **а) общеучебные:**  -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  **б) логические:**  **-**сопоставлять слова, различающиеся одним звуком;  -находить слово в группе слов по его лексическому значению.  **коммуникативные:**  - -участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его;  -учиться работать в паре, группе;  - выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | -работа в парах, при выполнении совместных заданий;  -выполнение индивидуальных заданий;  - ответы на вопросы | | 1 | 3-15 |  |
| 2. | | | В. Драгунский «Друг детства». | 1 | 16-20 |  |
| 3. | | | В. Берестов «Про машину»,  А. Барто «С утра на лужайку», «Кукла».  С. Маршак «Цирк шапито». | 1 | 21-29 |  |
| 4. | | | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | 1 | 30-35 |  |
| 5. | | | Второй урок вежливости «Как надо дарить подарки». И. Демьянов «Скакалочка». А. Барто «Малыши среди двора…»  Е. Чарушин «Никита-охотник» | 1 | 36-43 |  |
| 6. | | | Третий урок вежливости «Как нужно играть». Ю. Мориц «Попрыгать, поиграть». А. Барто «Игра в слова». И. Токмакова «Плим»,  Э. Успенский «Удивительное дело». | 1 | 44-52 |  |
| 7. | | | Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». | 1 | 53-58 |  |
| 8. | | | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | 1 | 59-64 |  |
| 9. | | | Проверочная работа №1. | 1 |  |  |
| **Раздел II. «НАШ ДОМ» (7 часов)** | | | | | | | | | | |
| 10. | | Г. Цыферов «Что у нас во дворе?» | уметь:  -формулировать и высказывать своё мнение о прочитанном по плану. | **личностные:**  - высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;  - эмоционально «проживать» текст;  -выражать свои эмоции.  регулятивные:  -определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  -проговаривать последовательность действий на уроке.  познавательные:  **а) общеучебные:**  -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  **б) логические:**  -работать с предложением: выделять слова, изменять их порядок, распространять и сокращать предложения.  коммуникативные:  -учиться работать в паре, группе;  -выразительно читать и пересказывать текст;  -слушать и понимать других;  - выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | - участие в диалоге: понимание вопросов собеседника и ответы на них;  - декламация стихотворения;  - работа с информационными источниками (учебниками). | | 1 | 67-73 |  |
| 11. | | Р.к. С.Черный «Путешествие в страну запрещенных улыбок». |  | | 1 |  |  |
| 12. | | В. Драгунский «Сестра моя Ксения». | уметь:  - составлять план;  -анализировать героя;  - отвечать на вопросы по тексту. |  |  | | 1 | 74-83 |  |
| 13. | | А. Барто «Две сестры…».  Я. Аким «Мой брат Миша».  А. Барто «Разлука».  Г. Граубин «Окно».  А. Барто «Одиночество». | уметь:  - читать стихотворение;  -формулировать своё отношение к прочитанному. |  |  | | 1 | 84-93 |  |
| 14. | | Четвёртый урок вежливости «Правила гигиены».  И. Демьянов «Дразнилки»,  М. Коршунов «Дом в Черёмушках». | уметь:  - читать текст про себя;  -уметь выразительно читать с передачей настроения;  -уметь высказывать своё мнение. |  |  | | 1 | 95-102 |  |
| 15. | | Б. Заходер «Два и три». М. Зощенко «Глупая история».  В. Бирюков, стихи.  О.Григорьев, стихи. | уметь:  -прогнозировать содержание по иллюстрациям;  -уметь слушать и отвечать на вопросы. |  |  | | 1 | 104-110 |  |
| 16. | | Проверочная работа № 2. |  |  |  | | 1 |  |  |
| **Раздел III. «РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ» (10 часов)** | | | | | | | | | |
| 17. | | Б. Заходер «Мохнатая азбука». | **уметь:**  **-**выразительно читать (отработка тона, интонации),  -анализировать чтение. | **личностные:**  - высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;  - эмоционально «проживать» текст;  -выражать свои эмоции.  **регулятивные:**  -определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  -проговаривать последовательность действий на уроке.  **познавательные:**  **а) общеучебные:**  -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  **б) логические:**  **-**восстанавливать сюжет произведения по серии сюжетных картинок.  **коммуникативные:**  **-**договариваться с одноклассниками и учителем о правилах поведения и общения и следовать им;  -выразительно читать и пересказывать текст;  -участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его. | - читать по ролям текст, используя нужную интонацию, темп, тон речи,  - иллюстрировать прочитанное произведение или план, | | 1 | 113-124 |  |
| 18. | | М. Пришвин «Медведь». | **уметь:**  **-** находить ключевые слова в тексте;  -озаглавливать части текста. | 1 | 126-130 |  |
| 19. | | Г. Граубин  «У ручья», «Беспокойные мыши». Саша Чёрный «Слоник, слоник». | **уметь:**  **-** составлять характеристику героя. | 1 | 131-133 |  |
| 20. | | Пятый урок вежливости «Как  вести себя в гостях у природы». Е. Чарушин «Томкины сны». | **уметь:**  -устанавливать соответствие иллюстрации содержанию;  -уметь делать выводы из прочитанного. |  | | 1 | 134-137 |  |
| 21. | | С. Михалков «Щенок». | **уметь:**  **-** читать стихотворение по строфам;  -производить лексическую работу с непонятными словами. |  | | 1 | 138-141 |  |
| 22. | | Ю. Коваль «Дик и черника».  А. Шибаев «Без ужина». | **уметь:**  **-** делить текст на части;  - уметь определять тему текста;  -пересказывать. |  | | 1 | 142-145 |  |
| 23. | | М. Коршунов «Рисунок с натуры», «Дом в Черёмушках». | **уметь:**  **-**анализировать рассказ;  -находить его тему. |  | | 1 | 146-151 |  |
| 24. | | Р.к. Сабишева К.Н.  « Ежик, ты не злючка». Малые фольклорные жанры (загадки, песенки, потешки, небылицы). |  | | 1 |  |  |
| 25. | | Д. Хармс «Удивительная кошка».  И. Токмакова «Котята». | **уметь:**  **-**анализировать прочитанное;  -отвечать на вопросы по тексту. |  |  | | 1 | 152-156 |  |
| 26. | | Шестой урок вежливости «Как содержать домашних животных». Ю. Мориц «Ворона».  В. Вересаев «Братишка». Обобщение по разделу. Проверочная работа № 3. | **уметь:**  **-**анализировать прочитанное;  -уметь соотносить текст и иллюстрации к нему. |  |  | | 1 | 157-162 |  |
| |  | | --- | | **Раздел IV. «МАЛЕНЬКИЕ ОТКРЫТИЯ» (11 часов)** | | | | | | | | | | |
| 27. | Г. Граубин «Сон», «Шишкопад».  Т. Золотухина «Лужи-зеваки»,  Н. Сладков «Почему ноябрь пегий».  Е. Благинина «Улетают, улетели». | | **уметь:**  **-** создавать словесную картину; -уметь читать стихотворение по строфам;  - выбирать и  обосновывать нужную информацию. | **личностные:**  - оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;  -оценивать отдельные поступки как хорошие или плохие.  **регулятивные:**  **-**читать и комментировать прочитанное;  -пересказывать, читать по ролям;  **-**работать с иллюстрациями;  -читать с комментированием;  -находить рифмы к словам;  - отвечать на вопросы;  **-**читать текст про себя и анализировать прочитанное;  -составлять предложения по картинкам.  **познавательные:**  **а) общеучебные:**  -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  **б) логические:**  **-**работать с текстом: изменять порядок слов, распространять и сокращать предложения.  **коммуникативные:**  -выразительно читать и пересказывать текст;  -участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его;  -оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения, небольшого текста). | - чтение целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения;  - чтение текста с интонационным выделением знаков препинания;  - предположение содержания текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрации, ключевым словам. | | 1 | 165-176 |  |
| 28. | Т. Золотухина «Метель».  Н. Сладков «Песенки подо льдом»,  «Шапки долой». | | **уметь:**  **-** определять темп, тон, громкость речи; -читать текст по частям и высказывать мнение о прочитанном;  -отвечать на вопросы. | 1 | 177-182 |  |
| 29. | Р.к. Малые фольклорные жанры (загадки, песенки, потешки, небылицы). | | 1 |  |  |
| 30. | Н. Сладков «Бегство цветов». В. Лапин «Утро».  К. Паустовский «Приточная трава». | | **уметь:**  **-** по иллюстрации и названию  предполагать, о чем рассказ;  -уметь объяснять непонятные слова. | 1 | 185-193 |  |
| 31. | М. Пришвин «Берестяная трубочка».  А. Александров «Лесные шорохи».  Г. Скребицкий «Лесной голосок». | | **уметь:**  **-**пересказывать рассказ с использованием иллюстраций;  -соотносить заголовки с частями рассказа. | 1 | 194-203 |  |
| 32. | Обобщение по разделу. Проверочная работа  № 4. | |  | 1 |  |  |