**Тема**. Подготовка к ГИА. Сложные предложения с разными видами связи.

( 9класс, татарская школа)

**Цель:**

-систематизировать и обобщить знания по правописанию корней и приставок, по сложносочиненным и сложноподчиненным предложениям;

-проверить знания, умения и навыки учащихся по данным темам;

-воспитать нравственность, чувство милосердия.

**Задачи:** повторить ранее изученный материал по заданиям А3, А5, А6; систематизировать знания по заданию В7,В8,В9

**Оборудование**: проектор, презентация, тесты, учебник «Русский язык.9 класс/ Л.З.Шакировой. Казань: Магариф,2008.

**Ход урока.**

**I.Организационный момент.**

-Здравствуйте, ребята. Мы продолжаем подготовку к государственной итоговой аттестации и работать будем по части А.

( Цель и задачи урока на **слайде №1**)

**II. Актуализация.**

-На дом была задана работа по части А3.Вы должны были повторить тропы и фигуры речи. Мы начинаем работу с повторения выразительно-изобразительных средств русского языка.

1.Фронтальный опрос.

-Что такое троп?

( Тропы- в художественном произведении слова и выражения, используемые в переносном значении с целью усилить образность языка, художественную выразительность речи.)

-Что такое фигура речи?

(Стилистические фигуры, которые называют риторическими фигурами или фигурами речи, служат для создания образной речи усиления выразительности текста. Стилистические фигуры -это синтаксические построения )

2.--Хорошо. Спасибо. А сейчас мы с вами напишем выборочный диктант. Перед вами лежит листок бумаги, с надписью «Тропы и стилистические фигуры». Он разделен на две части. Я читаю тропы и стилистические фигуры, а вы их распределяете по столбикам.

( Проверка **слайд №2**)

3.-Теорию мы вспомнили, переходим к практике. Сейчас выполним тест по тропам и фигурам речи. Приложение №1

**III**.- Вы все знаете, что в итоговой аттестации задания части В выполняются по тексту. И мы сегодня проведем такую работу: повторим задания В1,В7,В9.На столах и на доске текст Д.Гранина. (**слайд №3)**

( Чтение текста) Приложение №2

-Ребята, докажите, что это текст? Что называется текстом?

(Текст-это предложения, связанные по смыслу и грамматически).

- О чем идет речь в этом тексте?

( Этот текст Д.Гранина о милосердии. Это чувство свойственно всем людям)

-А что такое милосердие? Как вы понимаете значение этого слова? Есть милосердие в наше время?

( Ответ)

-Хорошо. Спасибо. А какое толкование дается в словаре А.Даля, С Ожегова? И как это слово переводится на татарский язык?

МИЛОСЕРДИЕ-это(**слайд №4**)

- И вправду, если изъять милосердие - значит, лишить человека нравственности. Милосердие живет в каждом из вас. В нашей школе очень хорошо поставлена работа «Делай добро!» Вы помогаете нуждающимся одиноким людям. Раньше это работа называлась тимуровской, а сейчас называется операция «Милосердие». И пусть эта доброта, отзывчивость никогда не исчезает у вас.

**IV. Физкультминутка на глаза.**

А мы продолжаем нашу работу, подготовку к ГИА. Выполняем задания, которые даны после текста.(Выполнение задания В1)

В1. Замените слово из предложения 4 непопулярный стилистически нейтральным синонимом.( **слайд №5**)

**VI**. – Мы с вами знаем, что задание А5-это правописание корней с чередованием гласных а-о и е-и. Давайте вспомним, в каких корнях могут быть чередования?

( Ответ) ( **слайд №6**)

-А сейчас у нас орфографическая пятиминутка. (После записи объясняем орфограммы).

Солнце, коснуться, подгоревший, росток, ветеринар, творительный, выращенный, удивительный, лодка, инженер, непромокаемый, наклониться, чувство, минута, вязать, гора, лесной.

(Ответ: солнце- непроизносимая согласная в корне, коснуться-чередование гласных в корне и т.д)

-Давайте вспомним, какие чередования в корне могут быть и на какие 3 группы их можно объединить?

( Ответ: Правила правописания корней с чередованием гласных можно объединить на 3 группы.

1. правописание корней зависит от места ударения:-гар-(-гор-),-зар-(-зор-),-клан-(-клон-), -твар-(-твор-)
2. правописание зависит от звука, следующего за корнем:-лаг-(лож-),-кас-(-кос-), -раст-(-ращ-,-рос-)
3. правописание корней зависит от значения:-мак-(-мок-), -равн-(-ровн-).

-А что можете сказать о корнях с чередованием гласных е-и?

( Ответ: правописание корней с чередованием гласных е-и зависит от наличия суффикса А. Например: уберу-убирать, блестеть-блистать).

-

Из предложений 19-21 выпишите слово, с чередующейся безударной гласной, правописание которой зависит от места ударения).

( Ответ: погорельцам).

Выполняем задание А5.(**слайд№7**)

Укажите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

1.1) ветеринар 2) приложил 3) воспитатель 4) значение

2. 1) потерял 2) загорелся 3) выражалась 4) унижения

3. 1) прискакал 2) подержал 3) побежал 4) пороховой

-Хорошо. Спасибо. Сейчас давайте остановимся на задании В6. С какой морфемой связано это задание?

( Ответ: с приставками).

-Правильно. Прежде чем начать выполнять задание, вспомним, на какие группы делятся приставки?

1 группа-неизменяемые приставки;

2 группа-изменяемые приставки;

3 группа-смысловые.

Из предложений 17-18 выпишите слово, правописание приставки определяется правилом: « На конце приставки пишется с, если после неё следует буква, обозначающая глухой согласный».

( Ответ: всколыхнула)

-Молодцы. А сейчас выполняем задание А6 (**слайд №8**)

1. В каком слове правописание приставки не зависит от глухости или звонкости последующего согласного.

1) сбить 2) разгреб 3) рассаживалась 4) искупить

2. В каком слове правописание приставки определяется ее значением-«неполнота действия».

1)прикрыла 2) прибежали 3) привыкли 4) приходивших

3. В каком слове правописание согласной в приставке зависит от последующего согласного звука.

1) раздумывать 2) подбежал 3) отдернул 4) стемнело

**VII**.-Теперь давайте вспомним, какие виды сложных предложений вы знаете?

( Ответ: ССП, СПП, БСП)

-Что вы можете сказать об этих предложений? Как они отличаются друг от друга?

- Сейчас эти предложения найдем в тексте. Это задание у нас В7.

(15-ССП, 13-СПП, 18-БСП)

-Сейчас обратите внимание на предложение 19. То можем сказать об этом предложении?

-….

**VIII**.-Да, в этом предложении мы с вами увидели и бессоюзную, и подчинительную связь. Это сложное предложение с разными видами связи. В сложном предложении могут быть сочинительная и бессоюзная, или подчинительная и сочинительная, или подчинительная, сочинительная и бессоюзная связь.

Выполнение упр.188 (письменно).

Упр. 189 устно

- Сегодня мы с вами плодотворно поработали, вспомнив ранее изученный материал и освоив новую для нас тему «Сложные предложения с разными видами связи». Закреплять эту тему и углубляться в нее мы будем на следующем уроке.

**IX**.-Итог, выставление оценок.

Приложение №1 (интернет-ресурсы)

**1.Укажите предложение , средством выразительности в котором является** АНТИТЕЗА.

А. Они сошлись. Волна и камень,

Стихи и проза, лед и пламень. (А.С. Пушкин)

Б. Белый запах нарциссов.

В. Зачем, златое время, летишь ? (М.Кузьмин)

Как всадник, ногу в стремя, летишь?

Г. …улица корчится безъязыкая-ей нечем кричать, разговаривать . (В.Маяковский)

2. **Укажите предложение , средством выразительности в котором является** ФРАЗЕОЛОГИЗМ.

А. Пронесся шум, подобный звуку, упавшей головни.

Б. И старалась она доплеснуть до луны

Серебристую пену волны.

В. Воздух там чист, как молитва ребенка.

Г. Хранил он подаренное колечко как зеницу ока всю свою долгую жизнь .

3.**Укажите предложение , средством выразительности в котором является** ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ.

А. Синий колокольчик спит в тени берез.

Б. То не конский топ, не людская молвь…

В. Осенью ковыльные степи совершенно изменяются и получают свой особенный, самобытный. (С.Аксаков)

Г. Опасна охота на медведя, страшен раненый зверь.(А.Коптяева)

4. **Укажите предложение , средством выразительности в котором является** СРАВНЕНИЕ.

А. Мне бы хотелось знать, отчего я титулярный советник? Почему именно титулярный советник? (Н.В.Гоголь)

Б. Слово крошкой в руках улеглось.

В. Аудитория стоя приветствовала лектора.

Г. Настоящая народная песня за внешней красотой, за формой не гонится, а умеет говорить от души.(М.Горький)

Приложение №2

1. Наши разговоры о нравственности часто носят слишком общий характер. (2) А нравственность состоит из конкретных вещей—из определенных чувств, свойств, понятий.

(3) Одно из таких чувств—чувство милосердия. (4) Термин непопулярный сегодня и как будто отторгнутый нашей жизнью, канувший в прошлое.(5) Нечто свойственное лишь прежним временам.(6) «Сестра милосердия», «брат милосердия»-даже словарь дает их как «устар.», то есть устаревшие понятия.(7) Слова стареют не случайно. (8) Милосердие.(9) Что оно-не модно? (10) Не нужно?

11) Изъять милосердие –значит лишить человека одного из важнейших проявлений нравственности.(12) Древнее это необходимое чувство свойственно всему животному сообществу: милость к поверженным и пострадавшим. (13) Как же получилось, что чувство это в нас убыло, заглохло.(14) Мне могут возразить, приведя немало примеров трогательной отзывчивости, соболезнования, истинного милосердия.(15) Примеры есть, но тем не менее мы ощущаем отлив милосердия из нашей жизни. (16) Если бы можно было произвести социологическое измерение этого чувства...

(17) Трагедия в Чернобыле всколыхнула народ и душу народную.(18) Бедствие проявило у людей самые добрые, горячие чувства: люди помогали деньгами, вещами, продуктами.(19) Это,конечно, проявление всенародного милосердия. Которое всегда было свойственно нашему народу: так всегда помогали погорельцам, так помогали во время голода, неурожая…

(20) Но Чернобыль, землетрясения, наводнения—аварийные ситуации. (21) Куда чаще

Милосердие и сочувствие требуются в нормальной, будничной жизни, от человека к человеку. (Д.Гранин)