**Сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри» учителя начальных классов МОУ «Лицей №1 п. Львовский» Синицыной Татьяны Николаевны**

Передо мной картина Виктора Михайловича Васнецова «Богатыри». Художник писал это произведение почти 20 лет с небольшими перерывами. Сейчас картина украшает васнецовский зал Государственной Третьяковской галереи. На переднем плане – защитники русской земли. В центре на вороном коне сидит Илья Муромец. Это сильный и отважный богатырь. Он одет в кольчугу, на голове шлем. В левой руке Ильи – копьё, а на правой висит металлическая булава. Могучий богатырь внимательно всматривается вдаль. По правую руку от Ильи Муромца изображён Добрыня Никитич. Чертами лица он похож на самого художника. Одет Добрыня богато. Правая рука его сжимает рукоятку меча, наполовину вытащенного из ножен. Этот богатырь спокоен и уверен в том, что враг не посмеет потревожить русских людей. Третий богатырь – Алёша Попович. На нём пластинчатая кольчуга, красивый шлем. Хитёр Алёша! Он не смотрит прямо, а отводит глаза в сторону. На боку висят гусли – весельчак и балагур этот русский богатырь! Эта замечательная картина производит сильное впечатление на зрителя. Глядя на полотно, мы уверены в силе и справедливости русских богатырей. Художник изобразил героев на фоне степи, а их могучие плечи – выше линии горизонта. Это придаёт богатырям ещё больше силы и величественности. Картина, знакомая с детства, раскрывается снова и снова. Очень хочется смотреть на неё, находя новые неизвестные подробности и интересные детали!