|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока п\п.** | **Тема**  **Подтема:** | **Кол-во**  **часов** | | | **Календарные сроки** | **Требования к уровню подготовки обучающихся.** | **Контроль знаний** | **Мультимедиа, Интернет и другие средства обучения.** | | **Межпредметные связи** | **Практические работы** | **Повторение** | **Глоссарий** |
| **1** | **2** | **3** | | | **4** | **5** | **6** | **7** | | **8** | **9** | **10** | **11** |
| **I четверть** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. **Общие сведения о языке** | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Основные формы существования национального русского языка. | | 1 | |  | Знать формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики русского литературного языка  ( территориальные и социальные диалекты). | 1.Анализ текстов Д.С. Лихачёва го о языке. | 1.Портрет Д.С. Лихачёва.  2.Электронный учебник  « Русский язык. Репетитор».  3.Средства Интернет.  4.Мультимедий-ная презентация к уроку. | | Информатика | 1..Обоснованный ответ на тему  « Есть язык народа как показатель его культуры и язык отдельного человека как показатель его личностных качеств, качеств человека. который пользуется языком народа» | Диалектные слова, неологизмы, понятие русского литературного языка. | Сленг, жаргонизмы. |
| 1. **Повторение изученного материала.** | | | | | | | | | | | | | |
| 2 - 3 | Лексико-орфографическая работа | | | 2 |  | Упражнять в пройденных орфограммах и пунктограммах, морфе6мном разборе слов, образовании частей речи. | 1.Контрольный словарный диктант за курс 8 класса.  2.Тестирование с использованием электронного учебника. | | 1.Электронный учебник  « Русский язык. Репетитор»  2.Таблица «Типы орфограмм»  3.**http://www.rusedu.ru** | Информатика | 1.Упр.5, 7,9 (Практика). | 1.Порядок морфемного анализа слов.  2.Тире между подлежащим и сказуемым, запятая в сложном предложении, запятая между однородными членами предложения.  3.орфограммы из курса русского языка 5-8 классов. | Декорация, декоративный. |
| 4 | Основные виды сложных предложений | | | 1 |  | Вспомнить известное о сложных предложениях и их видах, углубить понятие о сложных предложениях объяснением средств связи простых предложений в составе сложного. | 1.Контрольный фронтальный опрос уч-ся по теме.  2.Работа по карточкам у доски. | | 1.Опорная таблица  « Виды сложных предложений».  2.4.Мультимедий-ная презентация к уроку. | Литература. | Упр.23, 24 (П) | 1.Порядок синтаксического разбора простых и сложных предложений.  2.Оформление прямой речи.  3.Грамматическая основа предложений. |  |
| 5 - 6 | **Уроки развития речи.** Текст. Композиционные формы сочинений, рецензия на книгу. Подготовка к ГИА. | | | 2 |  | Знать. что такое текст. его признаки, правила построения, определить понятия  « отзыв»,  « рецензия», дать характеристику их общих и отличительных черт. | Тест  « Продолжи предложения» по теме урока. | | 1.Репродукция с картины И.Е.Репина  « Бурлаки».  2.<http://www.vishime.ru> (как писать сочинение) | Живопись. | 1.Описание по памяти картины И.Е.Репина  « Бурлаки».  2.упр.77,78, 79,81-84  («Русская речь») | 1.Ситли и типы речи. | Словарный диктант с использование словосочетаний для написания рецензии. |
| 1. **Сложносочинённые предложения.** | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Союзы и значения сложносочинённых предложений. | | | 1 |  | Рассмотреть и проанализировать схемы ССП; выявить группы сочинительных союзов  ( соединительные, противительные, разделительные), соединяющих простые предложения; объяснить постановку запятых между частями сложных предложений. | 1.Фронтальный опрос по теме. | | 1.Опорная таблица « Знаки препинания в ССП».  2.4.Мультимеди-йная презентация к уроку. |  | Упр. 27, 30,31 (Практика) | 1.Типы союзов.  2.Запятая перед союзом и в простом и ССП.  3.Характеристика простых предложений. | Лексико-орфографическая работа. Лелеять. Конструирование предложения с данным словом, толкование его лексического значения. |
| 8 | Определение смысловых отношений в ССП. Знаки препинания в ССП. | | | 1 |  | Упражнять в определении смысловых отношений в ССП  ( одновременность, последовательность, причину и следствие). Тренировать в расстановке знаков препинания в ССП. | 1.Орфографическая диктовка.  2.Графический диктант  3.Контрольный словарный диктант | | Карты-схемы простых и сложных предложений. | Литература. | Упр.35-40 (практика) | Правописание союзов тоже=также=и, зато=но, местоимений инаречий с частицами в то(же) время; то(же), что и; так(же) как; за (то) дерево | Контрольный словарный диктант. |
| 9 | Примечание к правилу о знаках препинания в ССП. Обобщение по теме  « Сложносочинённое предложение» | | | 1 |  | Обобщить ЗУН о ССП (определять значения, выраженные в ССП, указывать, какие смысловые оттенки вносят в предложения союзы, объяснять постановку знаков препинания). | 1.Самостоятельное решение пунктуационной задачи в ССП с общим второстепенным членом.2.Определение смысловых отношений в ССП. | | 1.Опорная таблица « Знаки препинания в ССП».  2.Карты-схемы простых и сложных предложений. 3. Схема «Сочинитель-ные союзы». | Литература. | Упр.44-49  ( Практика) | Вводные слова и предложения |  |
| 10 | **Урок развития речи.** Правила выполнения творческого задания части С КИМов 2011 года итоговой аттестации в режиме ГИА. | | | 1 |  | Проанализировать примерную структуру творческих работ, критерии их оценивания, наиболее частые случаи ошибок разных типов, развивать письменную и устную монологическую речь уч-ся. | Домашнее выполнение творческой работы части С (карточки) | | 1.Карточки с творческим заданиями.  2.**http://www.vishime.ru/**  **3.http://www.rusedu.ru** | Литература. | Работа с черновым вариантом творческой работы (начальный этап) | 1,Стили и типы речи.  2. Причастные и деепричастные обороты ,умение их правильно употреблять. | КИМы, ЕГЭ, критерии, структура, ошибки: речевые, грамматичес-кие, стилисти-ческие, ,пунк-туационные |
| 11-12 | Повторение орфографии. | | | 2 |  | Отработать пройденные орфограммы и пунктограммы. | Самостоятельная работа по итогам урока. | | 1.Опорная таблица « ь знак после шипящих пишется», «Безударная гласная в корне» и др.  2.Игровые материалы  « Кто быстрее».  3. Электронный учебник Тесты. Русский язык 8-9 кл..» | История, живопись. | 1.Игра « Кто быстрее».  2.Упр.54-57 (Практика)  3.Объяснитель-ный самодик-тант Игровые материалы « Кто быстрее». Игровые материалы « Кто быстрее».. | Различные виды известных уч-ся орфограмм и пунктограмм. | Словарно-орфографичес-кая диктовка с последую-щей самопро-веркой. |
| 13-14 | Диктант с дополнительными заданиями. | | | 2 |  | Проверить знания уч-ся по теме  « Сложноподчинен-ные предложения», умения находить основу СПП, составлять его схему. | 1.Диктант с дополнительным заданием по теме  « СПП».  2.Подчёркивание грамматических основ сложных предложений и составление их схем.  3.Морфемный анализ слов : прослеживается, соединённым, бесследно. | | Текст Д.С.Лихачёва  « Память культуры» (аудиозапись) | Литера-тура | Дополнительные задания к диктанту. | Различные виды известных уч-ся орфограмм и пунктограмм. |  |
| 1. **Сложноподчинённые предложения.** | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. | | | 1 |  | Объяснить строение и особенности СПП. | Самостоятельная работа с целью контроля усвоения строения ССП и СПП. | | 1.Опорная таблица  « Строение сложного предложения».  2.4.Мультимеди-йная презентация к уроку. | История, литература. | 1.Упр. 71-72 (Практика)  2. Работа над интонационной выразительнос-  тью речи при чтении СПП. | 1.Строение ССП.  2. Знаки препинания в ССП.  3. Омонимы.  4. Логическое ударение. | Рекомендация, экспедиция |
| 16 | **Урок развития речи.** Стили речи (обобщение изученного). Аннотация. Подготовка к ГИА. | | | 1 |  | Обобщить известные сведения о стилях речи, дать понятие « аннотации», определить обязательные и факультативные компоненты аннотации. | Диктант « Проверь себя». | | 1.Повесть А.П.Толстого  « детство Никиты».  2. Учебник «Алгебра» - 9 класс.  3.Интернет.**http://uchimcauchitca.blogspot.** | Литература,  математика. | Упр.88-92  ( «Русская речь») | 1.Стили речи.  2. Прямая речь. | Аннотация, факультатив-ные компоненты. |
| 17-18 | Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. | | | 2 |  | Объяснять особенности присоединения придаточных предложений к главному; показать роль указательных слов в подчинении предложений. Упражнять в составлении СПП по схемам, проверить навык нахождения СПП в тексте. | 1.Рассказ уч-ся по плану о СПП.  2. Самостоятельная работа по карточкам.  3Предупредитель-ный диктант.  4. Тест по теме. | | 1.Карточки-тесты по изучаемой теме.  2.Таблицы  « Знаки препинания в ССП», «Знаки препинания в СПП». | Литература | 1.Морфемный анализ слов.  2.упр.84-92  ( Практика). | 1.Строение ССП.  2. Орфография.  4. вводные слова и предложения.  5. Однородные члены предложения.  6. Причастные и деепричастные обороты. | Из-за того что, потому что, оттого что, так как, так что. так как, с тех пор как, для того чтобы. |
| **II четверть.** | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. | | | 1 |  | Познакомить со СПП с несколькими придаточными ( с однородным подчинением, с неоднородным подчинением, с последовательным подчинением). |  | | 1.Таблица  « СПП с несколькими придаточными»  2.Электронный учебник  « Русский язык. Репетитор» | Литература, астрономия. | Упр. 95-104. |  | Лексико-орфографическая работа .  Исполинский, космонавт, Вселенная, континент, ориентирова-ться, цивилизация, цивилизован-ный |
| 20 | Виды придаточных предложений. | | | 1 |  | Дать общее понятие основных видов придаточных предложений по строению и значению. | Предупредительный диктант. | | 1.Таблица  « Виды придаточных предложений».  2.Карты-схемы простых и сложных предложений.  3.Мультимедий-ная презентация к уроку. |  | Упр. 105-110.  (Практика) | Синтаксические синонимы. | Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные. определитель-ные, дополнитель-ные, обстоятельст-венные. |
| 21-22 | **Уроки развития речи.** Портретный очерк. Подготовка к ГИА. | | | 2 |  | Определить понятие « очерка», дать композиционную структуру очерка, рекомендации к написанию портретного очерка. | 1.Контрольный словарный диктант.  2. Написание портретного очерка друга, одного из жителей села, учителя, родителей, знакомых и др..( по выбору уч-ся). | | 1.Репродукции с портретов русских писателей 19-20 веков кисти В.Г.Перова, И.Е.Репина и др..  2.Кимы ГИА – 2011 год.  3.Интернт  **http://www.rusedu.ru** | Живопись, литература. | Упр. 101-110  (« Русская речь») | Правила пользования « Толковым словарём». | 1.Контроль-ный словарный диктант.  2. Очерк, портретный очерк. |
| 23 | Придаточные подлежащные. Придаточные сказуемные. | | | 1 |  | Объяснить особенности строения придаточных подлежащных и придаточных сказуемных. | Конструирование СПП с придаточными подлежащными и сказуемными. | | 1.Карточки для индивидуаль-ной работы с уч-ся.  2.Электронный учебник  « Русский язык. Репетитор» |  | Упр.111-118. | 1.Составление схем ССП и СПП.  2. Синтаксический разбор словосочетаний. | Лексико-орфографическая работа:  Здоровье, стадион. атлетика. упражнение, результат, гражданин, гражданский, гражданское право, в гражданском платье, гражданнственность, нравствен-ность. |
| 24-25 | Придаточные определительные. | | | 2 |  | Упражнять в конструировании СПП с придаточными определительными; обратить внимание на смысловые оттенки , которые вносят союзные слова в определительное придаточное предложение. | 1.Пунктуационный разбор СПП.  2.Выборочный графический диктант.  3.Диктант « Проверь себя». | | 1..Карты-схемы простых и сложных предложений  2.Карточки для индивидуаль-ной работы с уч-ся. | Литература,  общенство-знание. | 1.Упр.122-129 | Причастные обороты. | 1.Афоризм.  2. Словарный диктант с последующей самопровер-кой. |
| 26 | Придаточные дополнительные | | | 1 |  | Объяснить строение и особенности придаточных дополнительных предложений. | Творческая работа. Дописать предложения, добавив в них придаточные дополнительные (по повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»). | | Карты-схемы ССП и СПП. | Литература, историяастрономия. | 1.Упр. 131-142.  2.Синтаксичес-кий разбор СПП. | 1. Орфография.  2.Пунктуация. | 1.Глаголы говорения: говорить, сказать, утверждать, считать, объяснять, заключать, отмечать.  2.Словарный диктант « По следам ошибок проверочных работ и домашнего задания». |
| 27-28 | Придаточные обстоятельственные. | | | 2 |  | Объяснить особенности строения СПП с придаточными обстоятельствен-ными, упражнять вв определении вида придаточных предложений. | 1.Орфографическеая работа.  2.Сообщение уч-ся  « Придаточные сказуемные и подлежащные»,  « Придаточные дополнительные»,  « Придаточные определительные». | | 1.Таблица  « Виды придаточных предложений».  2.Карты-схемы простых и сложных предложений  3. Опорная схема « Знаки препинания в СПП». |  | Упр.131 -158  (« Практика») | 1.Порядок синтаксического разбора простых и сложных предложений.  2.Морфология.  3.Орфография. | Аннулировать, ликвидиро-  вать, преобра-зование,наци-ональный. |
| 29-30 | Обобщение по теме «Сложноподчинён-ные предложения».  Уроки-зачёты. | | | 2 |  | Обобщит и систематизировать изученное по теме  « СПП». | 1.Тестирование по теме,  2. Комплексная работа с текстом. | | 1.Карты-тесты по теме.  2.Карточки с текстами, для его комплексного анализа.  3.Электронный учебник  « Русский язык. Репетитор» | Литература, химия. | 1.Комплексный анализ текста.  2.Синтаксичес-кий,пунктуацион-ный анализ простых и сложных предложениий.  3.Морфологический и морфемный анализ слов.. | Различные виды грамматического разбора. | Словарный диктант.  Так как, то есть, потому что, когда-нибудь, если бы, оттуда, по-видимому, мало-помалу, оттого что, как будто. вследствие того что, из-за того что, с тех пор как. ввиду того что, в связи с тем что. для того чтобы. |
| 31-32 | **Уроки развития речи.** Изложение с элементами сочинения. Подготовка к ГИА. | | | 2 |  | Продолжить работу по написанию изложения с элементами сочинения, составления заголовка и плана к тексту, высказывания дополнительного отношения к проблеме, поднятой в тексте. | Подробный или сжатый пересказ текста, выполнение творческого задания к нему. | | 1.Фотографии архитектурных памятников Москвы.  2. Фотография панорамы Москвы с Воробьёвых гор.  3.Портреты В.М.Васнецова,  В.И.Сурикова, А.Н.Островс-кого.  3.КИМы ГИА -2011 года.  4.Интернт [**http://www.rusedu.ru**](http://www.rusedu.ru)  **5.**Мультимедий-ная презентация к уроку. | Литература, архитектура. живопись. | Написание изложения с элементами сочинения. | .1.Орфография.  2.Пунктуация | 1.Выписать на доску названия архитектурных памятников Москвы  ( Воробьёвы горы, собор Василия Блаженного,  2.Монография, архитектурная атмосфера, великорусская народная сила, симфония Москвы. |
| 33 | Резервный урок  ( повторение орфографии, пунктуации, вопросов культуры речи на материале анализа предложений, сочинений, зачётных работ уч-ся. Попутное повторение орфографии). | | | 1 |  | Повторить изученный материал на основе изложений и сочинений уч-ся. | Тест для повторения орфографии. | | 1..Карточки для индивидуаль-ной работы с уч-ся (тесты).  2. Опорная схемы\а « Не с различными частями речи».  3.Интернет**.http://www.rusedu.ru** | Литература, архитектура. живопись | Запись предложений с объяснением орфограмм. постановки знаков препинания, составления схем простых и сложных предложений. | 1.Орфография.  2.Пунктуация | Мошенник, гостиница. низкопоклон-ник,бессловес-ный, старин-ные предания.. |
| **III четверть.** | | | | | | | | | | | | | |
| **V. Сложное бессоюзное предложение.** | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | Понятие о сложном бессоюзном предложении. Запятая и точка с запятой в БСП. | | | 1 |  | Дать понятие о БСП; объяснить постановку запятой и точка с запятой в БСП. | Контрольный словарный диктант. | | 1.Таблица  « Знаки препинания в БСП».  2.Мультимедий-ная презентация к уроку. | Литература | 1.Упр. 162-1743 « Практика».  2.Чтение предложений, работа над интонационной выразительнос-тью речи.  . | 1.Характеристика простых и сложных предложений.  2. Смысловые оттенки, которые вносят союзы в сложные предложения. | 1.Контроль-ный словар-ный диктант.  2. Кросс, компромисс, конгресс, прогресс, процесс, экспресс. |
| 35 | Тире в бессоюзном сложном предложении | | | 1 |  | Объяснить постановку тире в БСП; осуществить наблюдения за смысловыми отношениями в БСП. | Словарно-орфографическая работа. | | 1.Таблица  « Знаки препинания в БСП».  2. Таблица  « Тире между подлежащим и сказуемым». | Лтиература. | Упр.175-182  ( « Практика») | Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. | Конкуренция, агитация, демонстрация, резолюция, организация, официальный. |
| 36 | 36. Двоеточие в сложном бессоюзном предложении | | | 1 |  | Объяснит постановку двоеточия в БСП; уметь анализировать примеры в БСП. | Самостоятельный вывод о том, когда ставится двоеточие в БСП. | | 1.Таблица  « Знаки препинания в БСП».  2.Карточки для синтаксического разбора предложений. | Литература. | 1.Упр.183-190  ( « Практика»).  2.Синтаксичес-кий разбор БСП.  3.Морфологический анализ слов. | 1.Обобщающие слова при однородных членах предложения.  2.Грамматическая основа предложения. | Всеобъемлю-щий,либераль-ный, индиви-дуальный, эко-  логический, катастрофа |
| 37-38 | **Уроки развития речи.** Стили речи. Обобщение изученного. Разговорный стиль.  Подготовка к ГИА. | | | 2 |  | Обобщить изученные сведения о стилях речи; уметь определить черты разговорного стиля, отмечать его ведущие функции. | Подготовка вывода  «Признаки разговорного стиля» | | 1.«Распечатка стихотворения Н.Рубцова  « Цветы».  **2.**Интернет.**http://www.rusedu.ru** | Литература. | 1.Конспект лекции учителя.  2.Упр.121-128  (« Русская речь»)  3. работа над техникой выразительного чтения лиричес- кого произведе-ния. | Стили речи, типы речи, сфера употребления различных стилей речи. | Мерещиться, чудиться, казаться. |
| 39 | Обобщающий урок по теме « Бессоюзные сложные предложения». | | | 1 |  | Обобщить знания, умения и навыки по теме « Бессоюзные сложные предложения». | Творческий диктант. | | 1.Перфокарты.  Мини-тесты (часть А ГИА -2011). | Литература. | Упр. 193-200  («Практика»). | 1.Орфография.  2.Пунктуация | 1.Словарно-орфографическая работа.  2.Цивилизация  Баловать, балую, балуешь. |
| 40-41 | Повторим орфографию.  Урок-практикум. | | | 2 |  | Повторить изученный материал по орфографии, уметь анализировать орфографические ошибки, допущенные в письменных работах самих уч-ся; практиковать в написании и объяснении орфограмм и пунктограмм. | 1.Графический диктант.  2.Творческий диктант.  3.Сочинение -миниатюра на одну из тем « По дороге к речке», Вечерняя зорька», « На восходе солнца» и любую другую по выбору уч-ся. | | 1.Карточки -тесты для индивидуаль-ной работы с уч-ся (части А, В ГИА- 2011)  2. Интернет  **http://www.rusedu.ru**  3.Интернет **http://ege.yandex.ru/rus** | Литература. | Упр. 204-218  («Практика»). | 1.Орфография.  2.Пунктуация  3. Морфологический разбор слов: пишущего, творческий, равен, зачастую, | Инцидент, компетентный  компетенция,  компонент,компоновать |
| **VI. Сложные предложения с разными видами связи.** | | | | | | | | | | | | | |
| 42-43-44 | Сложные предложения с разными видами связи. | | | 3 |  | Объяснить общие признаки строения ССК и общие пунктуационные правила в них, практиковать в установлении семантических и структурных различий в ССК, в постановке знаков препинания., уметь составлять схемы ССК, объяснять в них пунктограммы, | 1.Диктант « Проверь себя».  2. Графический диктант.  3. Самостоятельная работа по карточкам  4.Мини-тест **по** теме.. | | 1.Карточки для индивидуаль-ной работы с уч-ся  2..Карты-схемы простых и сложных предложений  3.Опорные таблицы  « Знаки препинания в ССП и СПП».  4.Мультимедий-ная презентация к уроку. | Литература, история, география. | 1.Объяснитель-ный диктант.  2.Предупредительный диктант.  3.Упр.219-235. | 1.Знаки препинания в ССП и СПП.  2.Орфография.  3.Пунктуация | 1.Словарно-орфографичес-кая диктовка.  2.Благодаря (чему?), директор, заведующий,  агроном. зоотехник,  инженер,  механизатор, прораб, экономист. |
| 45-46 | Уроки-зачёты по теме « Сложное предложение» | | | 2 |  | Проверить знания. умения и навыки уч-ся по теме  « Сложные предложения» в зачётной форме и комплексной работе с текстом. | 1.Тест « Знаки препинания в сложном предложении»  2.Комплексный анализ текста..  3.Контрольный словарный диктант | | 1.Карты- тесты по теме.  2.Распечатки текстов для комплексного анализа.  3.Интернет [**http://www.rusedu.ru**](http://www.rusedu.ru), **http://ege.yandex.ru/rus** | Литература. | 1.Тест « Знаки препинания в сложном предложении»  2.Комплексный анализ текста | 1.Односоставные предложения.  2. стили и типы речи.  3.Предложения с обращениями. | Контрольный словарный диктант. |
| **VII. Предложения с чужой речью.** | | | | | | | | | | | | | |
| 47-48 | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. | | | 2 |  | На основе наблюдения за употреблением чужой речи в текстах выявить способы её передачи; объяснить особенности строения предложений с прямой речью, выявить средства выделения прямой речи на письме и правила расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. | 1.Самостоятельная работа по карточкам.  2. Графический диктант с последующей самопроверкой. | | 1.Карточки для индивидуаль-ной работы с уч-ся  2.Опрная схема «Знаки препинания в предложениях с прямой речью»  3. Электронный учебник «русский язык. Репетитор» | Литература, история. | Упр.242-250  (« Практика») | 1.Диалог.  2.Падежные окончания существительных и прилагательных.  3.Тире между подлежащим и сказуемым. | Словарный диктант. |
| 49 | Предложения с косвенной речью. | | | 1 |  | Объяснить, что представляют собой по форме предложения с косвенной речью. | 1.Всесторонний анализ предложений.  2.Работа со сравнительной таблицей « Прямая и косвенная речь».  3.Домашние сообщения по темам:  «Все народы меняются словами», «Устаревшие слова, как живые свидетели истории», « Русский язык «может живой. как жизнь обогащаться ежеминутно». | | 1.Сравнитель-ные таблицы  « Прямая и косвенная речь» | Литература. | 1.Упр.248-258.  2.Конструирова-  ние предложений с косвенной речью. | СПП с придаточными дополнительными. | 1.Глаголы говорения.  2.Рецензия. систематичес-  кий. |
| 50 | Цитаты и способы цитирования. | | | 1 |  | Дать объяснение понятию «цитата», охарактеризовать основные способы цитирования (прямая речь. косвенная речь, предложения с вводными словами. отдельные слова и словосочетания). | 1.Самостоятельная работа  « Синтаксический разбор ССК».  2. Опрос по карточке « По следам моих ошибок». | | Карточка- опросник  « По следам моих ошибок» | Литература. | Упр.262-270  (« Практика») | 1.Ввводные слова и предложения. | 1.Цитата. иллюстрация.  2.Словарный самодиктант. |
| 51-52-53. | **Уроки развития речи.** Изложение с элементами сочинения. Подготовка к ГИА. | | | 3 |  | Продолжить работу по написанию изложения с элементами сочинения, составления заголовка и плана к тексту, высказывания дополнительного отношения к проблеме, поднятой в тексте. | Подробный или сжатый пересказ текста, выполнение творческого задания к нему. | | 1.Портрет А.П.Чехова.  2. Фото дома А.П.Чехова в Мелихово.  . Интернет  **http://www.rusedu.ru**  3.Интернет **http://ege.yandex.ru/rus** | Литература, архитектура. | Написание изложения с элементами сочинения. | .1.Орфография.  2.Пунктуация | Словарно-орфографичес-кая диктовка с по материалам изложения. |
| **IV четверть.** | | | | | | | | | | | | | |
| **VIII. Общие сведения о языке.** | | | | | | | | | | | | | |
| 54 | Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. | | | 1 |  | 1.Обсудить проблемную ситуацию о смысле слова « язык», роли языка в жизни общества.  2.Сообщения уч-ся по теме урока – самостоятельная подготовка, выступление. | Конспектирование лекции учителя. | | 1.Таблица «Особенность русского языка»  2.ПК – средства Интернет для подготовки сообщений по теме. | Литература, психология. | Упр.271-273  (« Практика») |  | Нация, этикет. |
| 55-56 | Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. | | | 2 |  | Проанализировать таблицу « Семья славянских языков»; выяснить, какие факты свидетельствуют о родстве языков. | Лингвистическое сочинение « Язык как развивающееся явление». | | 1.Таблица  « Семья славянских языков».  2.Мультимедийная презентация к уроку. |  | Упр.274-289  (« Практика») | 1.НН и Н в различных частях речи.  2.Безударные гласные в корнях слов. | Словарный диктант.  Аргумент. |
| 57-58 | **Уроки развития речи.** Стили речи. Обобщение изученного. Научный и официально-деловой стиль. Публицистический и художественный стиль. Подготовка к ГИА. | | | 2 |  | Обобщить изученные сведения о стилях речи; выяснить сходства и функции научного и функционально-делового стиля; упражнять в работе над публицистическим и художественным стилями, их особенностями. | 1.Написание автобиографии.  2. Домашнее лингвистическое сочинение « Русский литературный язык и его стили». | | 1.Распечатка стихотворения Н.Заболоцкого Лицо коня».  2.Мультимедийная презентация к уроку. | Литература. | Упр. 141-14  (« Русская речь») | Стили и типы речи. |  |
| **IX. Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах.** | | | | | | | | | | | | | |
| 59-60 | Систематизация знаний по фонетике. Правописание гласных в корнях и приставках. Подготовка к ГИА. | | | 2 |  | Систематизировать знания, умения и навыки уч-ся по фонетике, правописанию гласных и согласных в корнях и приставках в форме тренировочных упражнений. | Самостоятельная работа уч-ся с использованием материала учебника П. .31-34 (« Теория») | | 1.Таблицы  « Согласные звуки»,  « Правописание О и Ё после шипящих и Ц»  2.Распечатки КИМов ГИА -2011-2012 годов, части А,В. |  | 1.Упр. 290-305  (« Практика»).  2.Орфографический и фонетический разбор слов. | 1.Порядок орфографического и фонетического разбора слов.  2.Орфография. | Лексико-орфорафичес-кая работа: герб, эполеты. брокер. |
| 61-62 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике. Урок-практикум. Подготовка к ГИА. | | | 2 |  | Систематизировать и обобщить знания по морфемике в форме практикума. | 1.Самостоятельна работа с таблицей  « Основные способы образования слов в русском языке».  2. Рассказ о составе слова и способах словообразования в русском языке. | | 1.Таблица  « Основные способы образования слов в русском языке»  2.Распечатки КИМов ГИА -2011-2012 годов, части А,В. | История. | 1.Упр. 3906-318  (« Практика»).  2. Морфемный анализ слов. | Сложные и сложносокращённые слова. | 1.Словарный диктант.  2. Оригинал, оригинальный. |
| 63-64-65 | Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Уроки-семинары. Подготовка к ГИА. | | | 3 |  | Систематизировать и обобщить изученный материал по морфологии в форме семинарских и практических занятий. | 1.Распределительно-проверочный самодиктант.  2. Пунктуационный разбор предложений.  .3.Творческий словарный диктант  4.Сочинение-миниатюра о своём посёлке с использованием имён числительных. | | 1.Таблица  « Части речи».  2.Распечатки предложений для пунктуационного разбора. 3.Распечатки КИМов ГИА -2011-2012 годов, части А,В. | Литература, математика. | Упр.328 , 351-357.  (« Практика») | 1.Порядок морфологического разбора различных частей речи.  2. Имя числительное. | 1.Систематизи-ровать, экология.  2. Творческий словарный диктант. |
| 66 | Контрольный диктант. | | | 1 |  | Проверить знания и умения уч-ся по изученному материалу. | 1.Составление схем 2-3 сложных предложений ( по тексту).  2.Подчёркивание грамматических основ односоставных предложений.  3.Морфемный анализ слова **бесшумно** | |  |  |  |  |  |
| 67 | Анализ контрольного диктанта. Подготовка к ГИА. | | | 1 |  | Провести анализ орфографических и пунктуационных ошибок, допущенных в диктанте. | Комплексный самостоятельный анализ текста. | |  |  |  | 1.Разделительные Ъ и Ь.  2.Правописание приставок.  3.Безударные личные окончания глаголов.  4.Н иНН в прилагательных и причастиях.  5.Дефис в наречиях и сложных прилагательных. | Словарный диктант «По следам контрольного диктанта» |
| 68 | Комплексная работа с текстом. В форме ГИА. Урок-зачёт. Подготовка к ГИА. | | | 1 |  | Проверить умения комплексной работы с текстом в зачётной форме. | Комплексный самостоятельный анализ текста | | 1.Распечатка отрывка из книги Ю.Нагибина  « Москва…как много в этом звуке…»  2.Задания к тексту  ( карточка).  3.Электорнный учебник «Тесты. Русский язык. 8-9 классы» | Литература. |  |  | Погожий. невыразимо. |
| **ИТОГО за год 68 часов , контрольных работ – 7 часов; уроков развития речи – 15 часов.** | | | | | | | | | | | | | |