**наглядная геометрия**

**34 часа**

УМК автора И.И. Зубаревой, А.Г. Мордковича «Математика-5», в учебном плане на изучение предмета отводится 204 часа, поэтому программа расширена учебным модулем «Наглядная геометрия» в количестве 34 часов.

**Календарно-тематический план   
5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема  раздела,  урока | Кол-во  часов | Тип  урока | Вид контроля,  измерители | Элементы содержания урока | Требования  к уровню  подготовки  обучающихся | Дополнительные знания,  умения (требования  повышенного уровня) | Домашнее задание | Дата |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наглядная геометрия | 34  часа | ***Основная цель:***  – **формирование представлений** о прямоугольном параллелепипеде, о площади поверхности, об объеме;  – **овладение умением** построения развертки прямоугольного параллелепипеда;  – **овладение навыками** нахождения объема прямоугольного параллелепипеда | | | | | | |
| 160 | Пространство  И размерность | 1 | Учебный практикум | Решение упражнений | Трехмерное пространство, перспектива | Ввести понятие трехмерного пространства, перспективы | Излагать информацию, интерпретируя факты |  |  |
| 161 | Простейшие геометриче-ские фигуры | 1 | Учебный практикум | Построение алгоритма действия, решение упражнений | Точка, луч, прямая, угол | Уметь строить простейшие  геометрические фигуры | Участие в диалоге, понимание точки зрения собеседника, подбор аргументов для ответа на поставленный вопрос, приведение примеров |  |  |
| 162  163 | Куб и его свойства | 2 | Учебный практикум | Работа с раздаточным материалом Взаимопроверка в парах;  тренировочные упражнения | Элементы куба, развертка | **Уметь:**  – построить развертку куба;  – осуществлять проверку выводов, положений, закономерностей, теорем | Наличие умений нарисовать и собрать куб по развертке; излагать информацию, интерпретируя факты, разъясняя значение и смысл теории *(ТВ)* |  |  |
| 164  165166 | Задачи на разрезание и складывание фигур | 3 | Учебный практикум,  исследовательский | Построение алгоритма действия, решение упражнений | Пентамино, паркет | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Участие в диалоге, понимание точки зрения собеседника, подбор аргументов для ответа на поставленный вопрос, приведение примеров |  |  |
| 167  168 | Треугольник | 2 | Учебный практикум | Опрос по теоретическому материалу; построение алгоритма решения задания | Виды треугольников, пирамида, флексагон | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Наличие умений нарисовать фигуры; излагать информацию, интерпретируя факты, разъясняя значение и смысл теории *(ТВ)* |  |  |
| 169 | Практическая работа 1. Простейшие геометриче-ские фигуры | 1 | Контроль, оценка и коррекция знаний | Индивидуальное решение  заданий | Периметр, площадь,задачи на разрезание | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Самостоятельный поиск и отбор необходимой для решения учебных задач информации *(ТВ)* |  |  |
| 170-  172 | Правильные многогранни-ки | 3 | Учебный практикум | Решение упражнений,  творческие задания | Формула Эйлера | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач |  |  |  |
| 173  174 | Вычисление длины, площади и объема | 2 | Учебный практикум,  поисковый | Построение алгоритма действия, решение упражнений | Единицы измерения | **Уметь:**  – находить длину, площадь, объем;  – осуществлять проверку выводов, положений, закономерностей, теорем | Излагать информацию, интерпретируя факты |  |  |
| 175176 | Окружность | 2 | Учебный практикум | Взаимопроверка в парах;  тренировочные упражнения | Элементы окружности, применение окружности в архитектуре | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Самостоятельный поиск и отбор необходимой для решения учебных задач информации *(ТВ)* |  |  |
| 177178 | Параллелограммы | 2 | Учебный практикум | Решение упражнений | Виды параллелограммов, золотое сечение | **Уметь:**  – построить параллелограмм,  – осуществлять проверку выводов, положений, закономерностей. | Наличие умений построить параллелепипед ; излагать информацию, интерпретируя факты, разъясняя значение и смысл теории *(ТВ)* |  |  |
| 179  180 | Координаты, координаты, координаты | 2 | Учебный практикум,  творческий | Построение алгоритма действия, деловая игра | Географическая карта,игра «Морской бой» | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Участие в диалоге, понимание точки зрения собеседника, подбор аргументов для ответа на поставленный вопрос, приведение примеров |  |  |
| 181  182 | Зеркальное отражение | 2 | Учебный практикум | Взаимопроверка в парах;  тренировочные упражнения |  | Уметь определять виды симметрий | Излагать информацию, интерпретируя факты, |  |  |
| 183  184 | Симметрия | 2 | Учебный практикум | Опрос по теоретическому материалу | виды | Уметь определять виды симметрий | Участие в диалоге, понимание точки зрения собеседника, приведение примеров |  |  |
| 185  186 | Бордюры, орнаменты | 2 | Проектный, творческий | Работа с раздаточным материалом | трафарет | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Самостоятельный поиск и отбор необходимой для решения учебных задач информации *(ТВ)* |  |  |
| 187  188 | Симметрия помогает решать задачи | 2 | Учебный практикум | Решение упражнений |  | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Участие в диалоге, понимание точки зрения собеседника, приведение примеров |  |  |
| 189  190 | Геометриче-ские головоломки | 2 | Учебный практикум | Решение упражнений | Разные задачи | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Участие в диалоге, понимание точки зрения собеседника, приведение примеров |  |  |
| 191  192 | Оригами | 2 | Учебный практикум | Построение алгоритма действия, творческие задания | Голубь, лягушка, цапля, кораблик | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Выполнять складывание фигур Самостоятельный поиск и отбор необходимой для решения учебных задач информации *(ТВ)* |  |  |
| 193194 | Практическая работа 2.  Симметрия | 2 | Контроль, оценка и коррекция знаний | Индивидуальное решение заданий |  | Формируется творческое решение учебных и практи- ческих задач | Самостоятельный поиск и отбор необходимой для решения учебных задач информации *(ТВ)* |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |