**Календарно-тематическое планирование курса «ОБУЧЕНИЕ РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ ИЗЛОЖЕНИЙ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименова-ние раздела программы** | **Тема урока (занятия)** | **Кол-во часов** | **Тип урока (занятия)** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки обучающихся** | **Вид конт-роля. Изме-рители.** | **ЦОР (цифро-вые образо-вательные ресурсы)** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **9** | **10** | **11** | **12** |
| 1. | Формы речи. Стили речи | Устная и пись-менная речь. Основные требо-вания к письмен-ной работе | 1 | Лекция с элементами беседы | Формы речи. Отличие устной речи от письменной. | Знать формы существо-вания речи. Уметь опре-делять принадлеж-ность текста к устной или письменной речи по свойственным той или иной форме признакам. | Составление опорной схемы «Формы речи» |  |  |  |
| 2. | Стили и типы речи. Текст. Виды связи предложений в тексте | 1 | Практикум | Стили речи: разговор-ный и книжные. Типы речи. | Знать, какие стили речи существуют, классифи-кацию книжных стилей речи, их признаки; типы речи (описание, повест-вование, рассуждение). Уметь определять при-надлежность текста к тому или иному стилю и типу речи. | Практичес-кая работа (определе-ние видов связи пред-ложений в тексте) | Электронная таблица «Стили речи» |  |  |
| 3. | Виды изложений | Классификация изложений | 1 | Лекция с элементами беседы | Виды изложений: подробное, выбороч-ное, сжатое, с творч. заданием, с граммат. заданием, миниатюра. | Знать различные виды изложений. Уметь сравнивать исходный текст с его изложением и определять вид изложения. | Составление таблицы «Классифи-кация изло-жений» |  |  |  |
| 4-5. | Приемы работы над изложением | 2 | Практикум | Простой и сложный план текста, его пересказ, анализ текстов | Знать приемы работы над изложением: соста-вление плана, выбор ключевых слов и выра-жений, устный и пись-менный пересказ, ана-лиз текста. Уметь выби-рать ключевые слова и выражения из текста, составлять план, редактировать текст. | Комплекс-ный анализ текста |  |  |  |
| 6. | Подробное изложение | 1 | Практикум | Подробный устный и письменный пересказ исходного текста. Цитатный план. | Знать, что подробное изложение – пересказ не менее 70 % исходно-го текста с сохранением стилистики автора. Уметь создавать подро-бное изложение текста. | Составление цитатного плана текста |  |  |  |
| 7-8. | Выборочное изложение | 2 | Практикум | Анализ текста, составление материалов к изложению | Знать отличия выбороч-ного изложения от дру-гих видов изложения. Уметь отбирать матери-ал из текста для выбо-рочного изложения. | Языковой разбор текста |  |  |  |
| 9-10. | Виды изложений | Сжатое изложение | 2 | Практикум | Приемы сжатия текста | Знать приемы сжатия текста. Уметь применять приемы сжатия при переработке текста. | Сжатый пе-ресказ ис-ходного текста | Презентация «Приемы сжатия текста» |  |  |
| 11-12. | Изложение с творческим заданием | 2 | Практикум | Составление композиционной схемы исходного текста | Знать, что такое творческое задание к изложению. Уметь отбирать материал для творческого задания. | Выполнение творческого задания |  |  |  |
| 13. | Изложение с грамматическим заданием | 1 |  | Варианты грамма-тических заданий для изложения | Уметь редактировать исходный текст, исходя из задания (изменять лицо, рассказывать от лица другого героя и т.п.). | Практичес-кая работа |  |  |  |
| 14. | Изложение-миниатюра | 1 |  | Комплексный анализ текстов | Знать отличительные черты изложения-мини-атюры. Уметь переда-вать содержание исход-ного текста в форме миниатюры. | Выбор текста для изложения-миниатюры |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15-16. |  | Итоговая контрольная работа | 2 | Контроль-ное заня-тие | Изложение | Уметь передавать содержание исходного текста в сжатой форме | Сжатое изложение |  |  |  |
| 17. | Анализ контрольной работы | 1 | Занятие коррекции знаний | Редактирование, работа над ошибками | Знать приемы редактирования, уметь применять их; уметь выполнять работу над ошибками. |  | Презентация «Приемы реда-ктирования текста» |  |  |