**Тематическое планирование по русскому языку**

**Автор программы - В.В. Бабайцева. Программа для расширенного изучения предмета «Русский язык. 7 класс».**

**2010-2011 учебный год.**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта. На изучение русского языка в 7-ом классе согласно действующему Базисному учебному плану отводится 4 учебных часа в неделю, а в данной рабочей программе предусмотрено перераспределение часов, а именно: планирование составлено из расчёта 5 учебных часов в неделю (соответственно, в году всего - 170 учебных часов).

Увеличение количества часов осуществлялось за счёт дополнительных часов из школьного компонента. Так, предусмотрено увеличение учебного времени по следующим темам:

«Причастие и деепричастие как особые формы глагола» - так как названная тема является наиболее сложной в курсе морфологии русского языка;

Расширен раздел «Русская речь», так как он позволяет наиболее полно готовить учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку в 9-ом классе (напомним, что 1-ая и 3-я части заданий непосредственно связаны с написанием изложения и сочинения, т.е. с творческой работой). В данном разделе предполагается расширение знаний о типах речи: описание общего вида местности, трудовых процессов, действий в спорте. Учащиеся знакомятся с рассказом на основе услышанного, особенностями сообщения и отзыва, характеристикой литературного героя. Стилистика представлена общей характеристикой публицистического стиля.

Добавлены также часы на текущее повторение орфографии и пунктуации в течение всего учебного года, что является само по себе закономерным и крайне необходимым звеном в общей образовательной цепи.

Авторская программа под редакцией В.В. Бабайцевой реализуется в учебном комплексе, состоящем из трёх учебных пособий - «Русский язык. Теория. 5-9 кл.» / В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. - М. : Дрофа, 2007; «Русский язык. Практика. 7 кл.» / С.Н. Пименова, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и др.; под ред. С.Н. Пименовой. - М. : Дрофа, 2007; «Русская речь. 7 кл.» / Е.И. Никитина. - М. : Дрофа, 2007. Таким образом, названный учебно-методический комплекс представляет собой единый учебник, решающий задачи обучения русскому языку в школе, активизирующий познавательную деятельность учащихся, развивающий их мышление, совершенствующий речь.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Дата** | | Элементы содержания | Формы контроля |
| **I четверть.** | | |
| 1 | Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость | 01.09. - 03.09. | | Познакомить со структурой и содержанием нового учебного пособия, дать понятие о богатстве, выразительности, образности русского языка. |  |
| **Повторение изученного в 5-6 классах.** | | |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах. Синтаксис. | 01.09. - 03.09. | | Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические и морфологические особенности. Синтаксическая роль самостоятельных частей речи в предложении. | Выборочный диктант. |
| 3 | Повторение изученного в 5-6 классах. Пунктуация. | 01.09. - 03.09. | | Повторить понятие о предлож., грам. основа предлож., его хар-ки, вспомнить понятие пунктограммы. | Схематический диктант. |
| 4 | **Р/Р** Что такое текст. | 01.09. - 03.09. | | Повторение основных признаков текста, совершенствование умения анализировать текст, определять его типовую принадлежность. |  |
| 5 | Повторение изученного в 5-6 классах. Лексика и фразеология. | 01.09. - 03.09. | | Повторение предмета изучения лексики, фразеологии, назначение слова и фразеологизма в языке; понятия «многозначные слова», «синонимы», «антонимы», «диалектные слова», «профессиональные слова», «жаргонизмы», «устаревшие слова». | Распределительный диктант. |
| 6 | Повторение изученного в 5-6 классах. Фонетика и орфография. | 06.09. – 10.09. | | Повторение предмета изучения фонетики, на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке; порядок фонетического разбора слова; знать предмет изучения орфографии, перечень фонетических опознавательных признаков орфограмм-букв (гласных, согласных, ***ъ*** и ***ь*** разделительных). |  |
| 7 | Повторение изученного в 5-6 классах. Словообразование и орфография. | 06.09. – 10.09. | | Повторение предмета изучения словообразования, перечень морфем, способы образования слов; знать о связи орфографии со словообразованием; порядок морфемного и словообразовательного разбора. | Схематический диктант. |
| 8 | Повторение изученного в 5-6 классах. Морфология и орфография. Подготовка К/д. | 06.09. – 10.09. | | Повторение предмета изучения морфологии, перечень самостоятельных и служебных частей речи; знать формы изменения глагола; как определяется вид, спряжение глагола; общее и различное у склоняемых частей речи, об отличии местоимений от других склоняемых слов; знать о связи орфографии с морфологией; порядок морфологического разбора изученных частей речи. | Выборочный диктант. |
| 9 | Контрольный диктант «Повторение изученного в 5-6 классах». | 06.09. – 10.09. | | Выявить уровень усвоения учащимися изученных орфограмм. | К/Д № 1 |
| 10 | Работа над ошибками. | 06.09. – 10.09. | | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  |
| **Причастие.** | | |
| 11 | Понятие о причастии. | 13.09. - 17.09. | | Знакомство с признаками причастия как части речи (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль), отработка умения опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастий. | Выборочный диктант. |
| 12 | Признаки прилагательного у причастия. | 13.09. - 17.09. | | Знакомство с грамматическими признаками прилагательного у причастия, формирование умения определять условия выбора гласных в окончаниях причастий и прилагательных | Орфографический диктант. |
| 13 | Признаки глагола у причастия. | 13.09. - 17.09. | | Углубление и  закрепление понятия о причастии как самостоятельной части речи, совершенствование навыка опознавать причасти в тексте. |  |
| 14 | Признаки глагола у причастия. | 13.09. - 17.09. | | Углубление и  закрепление понятия о причастии как самостоятельной части речи, совершенствование навыка опознавать причасти в тексте. | Тест. |
| 15 | **Р/Р** Типы речи. Описание. Подготовка к домашнему сочинению по картине К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт». | 13.09. - 17.09. | | Знать об описании как о смысловом типе текста Отбор материала, составление плана. | Домашнее сочинение. |
| 16 | Причастный оборот. Понятие о причастном обороте. | 20.09. – 24.09. | | Знакомство с понятием причастный оборот, формирование умения устанавливать связь причастия с определяемыми и зависимыми словами, находить границы причастного оборота. |  |
| 17 | Причастный оборот. Понятие о причастном обороте. | 20.09. – 24.09. | | Закрепление знаний о причастном обороте, его роли в предложении; формирование  практического умения выделять запятыми причастный оборот. |  |
| 18 | **Р/Р** Типы речи. Описание. Описание общего вида местности. | 20.09. – 24.09. | | Знакомство с композиционными признаками текста-описания местности, совершенствование умения создавать текст в заданном стиле. |  |
| 19 | **Р/Р** Устное сочинение- описание по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 20.09. – 24.09. | | Работа с текстом(определение темы, составление плана). |  |
| 20 | Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте. | 20.09. – 24.09. | | Закрепление знаний о причастном обороте, его роли в предложении; формирование  практического умения выделять запятыми причастный оборот. |  |
| 21 | Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте. | 27.09. - 01.10. | | Закрепление знаний о причастном обороте, его роли в предложении; формирование  практического умения выделять запятыми причастный оборот. | Тест. |
| 22 | Правописание НЕ с причастиями. | 27.09. - 01.10. | | Знакомство с правилом написания не с причастиями; формирование навыка написания частицы и приставки не в причастии. |  |
| 23 | Правописание НЕ с причастиями. | 27.09. - 01.10. | | Отработка алгоритма применения правила на основе оппозиции «полное одиночное причастие – причастный оборот», совершенствование пунктуационных навыков учащихся. | Распределительный диктант. |
| 24 | Действительные и страдательные причастия. | 27.09. - 01.10. | | Знакомство со значением действительных и страдательных причастий, формирование умения различать действительные и страдательные причастия, употреблять их в речи. |  |
| 25 | Действительные и страдательные причастия. | 27.09. - 01.10. | | Закрепление умения различать действительные и страдательные причастия, употреблять их в речи. | Распределительный диктант. |
| 26 | Образование и правописание действительных причастий настоящего времени. | 04.10. – 08.10. | | Знакомство  со способами образованием действительных причастий  настоящего времени, овладение навыками написания гласных в суффиксах  причастий. |  |
| 27 | Образование и правописание действительных причастий настоящего времени. | 04.10. – 08.10. | | Закрепить умение образовывать действительные причастия настоящего времени; правильно выбирать и писать гласные ***у (ю)*** и ***а (я)*** в действительных причастиях настоящего времени; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |  |
| 28 | **Р/Р** Сочинение-описание по картине В.Д. Поленова «Золотая осень». | 04.10. – 08.10. | | Подготовка к написанию сочинения по картине В.Д. Поленова «Золотая осень». |  |
| 29 | **Р/Р** Сочинение-описание по картине В.Д. Поленова «Золотая осень». | 04.10. – 08.10. | | Работа с текстом(определение темы, составление плана). | Сочинение. |
| 30 | Работа над ошибками. | 04.10. – 08.10. | | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. |  |
| 31 | Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени. | 11.10. – 15.10. | | Знакомство с образованием и написанием страдательных причастий настоящего времени; формирование навыков написания суффиксов страдательных причастий настоящего времени (-ом-,-ем-, -им-). |  |
| 32 | Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени. | 11.10. – 15.10. | | Закрепить умение образовывать страдательные причастия настоящего времени; заменять действительные причастия настоящего времени страдательными; правильно выбирать и писать гласные ***е*** и ***и*** в суффиксах страдательных причастий настоящего времени; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Выборочный диктант. |
| 33 | Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени. | 11.10. – 15.10. | | Знакомство с образованием и написанием действительных причастий прошедшего времени, отработка навыков написания гласных перед суффиксами причастий. |  |
| 34 | Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени. | 11.10. – 15.10. | | Закрепить умение образовывать действительные причастия прошедшего времени; разграничивать действительные причастия настоящего, и прошедшего времени, группировать словосочетания с названными причастиями; заменять в предложении глаголы действительными причастиями настоящего и прошедшего времени. | Выборочный диктант. |
| 35 | Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени. | 11.10. – 15.10. | | Знакомство со способами образования страдательных причастий прошедшего времени и написанием их суффиксов. | Цифровой диктант. |
| 36 | Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени. | 18.10. – 22.10. | | Закрепление умения образовывать страдательные причастия прошедшего времени; находить страдательные причастия прошедшего времени; определять форму причастий. Подготовка к К/Д. |  |
| 37 | Контрольный диктант по теме «Причастие как часть речи. Морфемный состав причастий». | 18.10. – 22.10. | | Выявить уровень усвоения учащимися изученных орфограмм. | К/Д № 2 |
| 38 | Работа над ошибками. | 18.10. – 22.10. | | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  |
| 39 | **Р/Р** Контрольное сочинение- описание по картине И.И. Шишкина «Парк в Павловске». | 18.10. – 22.10. | | Подготовка к написанию сочинения по картине И.И. Шишкина «Парк в Павловске». Работа с текстом(определение темы, составление плана). |  |
| 40 | **Р/Р** Контрольное сочинение- описание по картине И.И. Шишкина «Парк в Павловске». | 18.10. – 22.10. | | Написание сочинения по картине И.И. Шишкина «Парк в Павловске». | Контрольное сочинение №1 |
| 41 | Работа над ошибками. | 18.10. – 22.10. | | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. |  |
| 42 | Правописание гласных перед ННиН. | 25.10 - 29.10 | | Знакомство с условиями выбора гласных перед ***н*** в полных и кратких страдательных причастиях, ход рассуждения для выбора гласных перед ***н*** в названных причастиях. |  |
| 43 | НниН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 25.10. - 29.10 | | Повторение способов разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола. | Тест. |
| 44 | НниН в суффиксах СППВ и отглагольных прилагательных. | 25.10. - 29.10 | | Формирование умения отличать краткие страдательные   причастия от кратких  прилагательных, навыка написания н, нн в них. | Орфографический диктант. |
| 45 | Краткие причастия. | 25.10. - 29.10 | | Знакомство с понятием краткие причастия, их синтаксической ролью в предложении; формирование умения различать полные и краткие причастия. |  |
| 46 | Краткие причастия. | 25.10. - 29.10 | | Закрепить знания о том, что страдательные причастия настоящего и прошедшего времени имеют полную и краткую форму; знать формы изменения кратких страдательных причастий, их синтаксическую роль в предложении; сходство и различие в изменении полных и кратких страдательных причастий; |  |
| 47 | **Р/Р** Описание действий. | 25.10. - 29.10 | | Типовая схема текста о трудовых процессах. Пересказ. Синтаксические особенности текста. Описание трудовых процессов, составные части текста. Темы сочинения. |  |
| 48 | Правописание НИ в причастиях. | 08.11. – 12.11. | | Правописание НИ в причастиях. |  |
| 49 | Правописание НИ в причастиях. | 08.11. – 12.11. | | Правописание НИ в причастиях. | Распределительный диктант. |
| 50 | **Р/Р** Описание действий. Композиция рассуждения. Сочинение-рассуждение на заданную тему. | 08.11. – 12.11. | | Типовая схема текста о трудовых процессах. Пересказ. Синтаксические особенности текста. Описание трудовых процессов, составные части текста. Темы сочинения. |  |
| 51 | **Р/Р** Описание действий. Композиция рассуждения. Сочинение-рассуждение на заданную тему. | 08.11. – 12.11. | | Отбор материала, составление плана .Написание сочинения-рассуждения. |  |
| 52 | Работа над ошибками. | 08.11. – 12.11. | | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. |  |
| 53 | Морфологический разбор | 08.11. – 12.11. | | Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль. |  |
| 54 | Морфологический разбор | 15.11. – 19.11. | | Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль. |  |
| 55 | Повторение изученного в разделе «Причастие». | 15.11. – 19.11. | | Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий. |  |
| 56 | Повторение изученного в разделе «Причастие». | 15.11. – 19.11. | | Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий. |  |
| 57 | Контрольная работа по теме: «Причастие». | 15.11. – 19.11. | |  |  |
| 58 | Анализ контрольной работы | 15.11. – 19.11. | | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. |  |
| 59 | **Р/Р** Типы речи. Повествование. Рассказ на основе услышанного. | 15.11. – 19.11. | | Типовая композиция рассказа. Специфика рассказа на основе услышанного. Назначение в нем введения. |  |
| 60 | **Р/Р** Сжатое изложение на основе услышанного текста | 22.11. - 26.11. | | Работа с текстом (определение темы, идеи, составление плана). |  |
| 61 | **Р/Р** Сжатое изложение на основе услышанного текста | 22.11. - 26.11. | | Написание изложения. | Изложение |
| 62 | Работа над ошибками. | 22.11. - 26.11. | | Анализ ошибок, допущенных в изложении. |  |
| 63 | Понятие о деепричастии. | 22.11. - 26.11. | | Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий. |  |
| 64 | Понятие о деепричастии. | 22.11. - 26.11. | | Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий. | Распределительный диктант. |
| 65 | Признаки глагола и наречия у деепричастия. | 22.11. - 26.11. | | Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий. |  |
| 66 | Признаки глагола и наречия у деепричастия. | 29.11. – 03.12. | | Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий. |  |
| 67 | Деепричастный оборот. | 29.11. – 03.12. | | Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. | Схематический диктант. |
| 68 | Деепричастный оборот. | 29.11. – 03.12. | | Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. | Распределительный диктант. |
| 69 | Словообразование деепричастий. | 29.11. – 03.12. | | Словообразование деепричастий; развить морфемные навыки учащихся; усвоить орфограмму «Гласная перед суффиксом деепричастия». |  |
| 70 | Словообразование деепричастий. | 29.11. – 03.12. | | Словообразование деепричастий; развить морфемные навыки учащихся; усвоить орфограмму «Гласная перед суффиксом деепричастия». |  |
| 71 | **Р/Р** Как создавать киносценарий в разных формах? Подготовка к домашнему сочинению- сценарию (продолжение кинофильма). | 29.11. – 03.12. | | Повторить киноведческие термины, касающиеся кино­сценария; написать киносценарий по рассказу И. С. Соколова-Микитова. |  |
| 72 | **Р/Р** Как создавать киносценарий в разных формах? Подготовка к домашнему сочинению- сценарию (продолжение кинофильма). | 06.12. – 10.12. | | Повторить киноведческие термины, касающиеся кино­сценария; написать киносценарий по рассказу И. С. Соколова-Микитова. | Сочинение |
| 73 | Морфологический разбор деепричастия. | 06.12. – 10.12. | | Морфологические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастий. |  |
| 74 | Морфологический разбор деепричастия. | 06.12. – 10.12. | | Морфологические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастий. |  |
| 75 | Повторение изученного в разделе «Деепричастие». | 06.12. – 10.12. | | Способы образования деепричастий. Правописание *не*с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте. |  |
| 76 | Повторение изученного в разделе «Деепричастие». | 06.12. – 10.12. | | Способы образования деепричастий. Правописание *не*с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте. |  |
| 77 | Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие». | 06.12. – 10.12. | | Способы образования деепричастий. Правописание *не* с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте. | К/Д № 3 |
| 78 | Работа над ошибками. | 13.12. – 17.12. | | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  |
| 79 | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие. | 13.12. – 17.12. | | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие. |  |
| 80 | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие. | 13.12. – 17.12. | | Повторение такого способа словообразования как переход из самостоятельных частей речи в служебные,  совершенствование общеучебных навыков (работа с книгой, со словарём) |  |
| 81 | Повторение пунктуации. | 13.12. – 17.12. | | Повторение такого способа словообразования как переход из самостоятельных частей речи в служебные,  совершенствование общеучебных навыков (работа с книгой, со словарём) |  |
| 82 | Повторение пунктуации. | 13.12. – 17.12. | | Повторение такого способа словообразования как переход из самостоятельных частей речи в служебные,  совершенствование общеучебных навыков (работа с книгой, со словарём) |  |
| 83 | **Р/Р** Контрольное изложение №1 (близкое к тексту). | 13.12. – 17.12. | | Тема, основная мысль текста, связь предложений, сцепляющие слова, сравнения при помощи союзов «как», «будто», «словно», «точно». | Контрольное изложение №1 |
| 84 | **Р/Р** Контрольное изложение №1 (близкое к тексту). | 20.12. – 24.12. | | Тема, основная мысль текста, связь предложений, сцепляющие слова, сравнения при помощи союзов «как», «будто», «словно», «точно». |  |
| 85 | Работа над ошибками. | 20.12. – 24.12. | | Анализ ошибок, допущенных в изложении. |  |
| 86 | Служебные части речи. Понятие о служебных частях речи. | 20.12. – 24.12. | | Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи. |  |
| 87 | Понятие о предлоге. | 20.12. – 24.12. | | Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении. |  |
| 88 | **Р/Р** Сочетание разных типов речи в одном тексте. Отзыв о книге. | 20.12. – 24.12. | | Особенности научно-популярной книги: термины, научный стиль изложения, фразеологизмы, развернутый план отзыва. |  |
| 89 | Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от других частей речи. | 20.12. – 24.12. | | Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, порядковыми числительными и причастиями. Слитное и раздельное написание производных предлогов. (в течение, ввиду, вследствие и др.) Дефис в предлогах из-за, из-под. |  |
| 90 | Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от других частей речи. | 27.12. - 30.12 | | Производные и непроизводные предлоги.  Простые и составные предлоги. |  |
| 91 | Морфологический разбор предлога. | 27.12. - 30.12 | | Морфологический разбор предлога. |  |
| 92 | Повторение изученного в разделе «Предлог». | 27.12. - 30.12 | | Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении. Основное грамматическое значение предлога. Разряды предлогов. Правописание производных предлогов. Различие на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний. |  |
| 93 | Повторение изученного в разделе «Предлог». | 27.12. - 30.12 | | Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении. Основное грамматическое значение предлога. Разряды предлогов. Правописание производных предлогов. Различие на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний. |  |
| 94 | Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Предлог». | 27.12. - 30.12 | | Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении. Основное грамматическое значение предлога. Разряды предлогов. Правописание производных предлогов. Различие на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний. | Контрольный диктант №4 |
| 95 | Работа над ошибками. | 27.12. - 30.12 | | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  |
| 96 | **Р/Р** Сочинение-отзыв о понравившейся книге. |  | | Особенности научно-популярной книги: термины, научный стиль изложения, фразеологизмы, развернутый план отзыва. |  |
| 97 | Союз. Понятие о союзе. |  | | Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения. Синтаксическая роль союзов в предложениях. Союзы-синонимы. |  |
| 98 | Сочинительные союзы. |  | | Группы сочинительных союзов, их назначение. |  |
| 99 | Сочинительные союзы. |  | | Группы сочинительных союзов, их назначение. |  |
| 100 | **Р/Р** Культура  речи пользователя Интернет. |  | | Познакомиться с понятием норма; актуализировать ранее приобретенные знания об основных нормах русского языка |  |
| 101 | Подчинительные союзы. |  | | Группы подчинительных союзов, их назначение. |  |
| 102 | Подчинительные союзы. |  | | Группы подчинительных союзов, их назначение. |  |
| 103 | **Р/Р** Характеристика литературного героя. |  | | Характеристика литературного героя, выявление особенностей в характере, внешности, речи героя. |  |
| 104 | Правописание союзов также, тоже, зато и др. |  | | Слитное написание союзов. Отличие написания союзов *также, тоже, чтобы, зато* от местоимений с предлогами и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же.* |  |
| 105 | **Р/Р** Сочинение- характеристика литературного героя. |  | | Характеристика литературного героя, выявление особенностей в характере, внешности, речи героя. Развернутый план. Отбор цитат. Способ раскрытия характера героя. |  |
| 106 | **Р/Р**. Сочинение- характеристика литературного героя. |  | | Характеристика литературного героя, выявление особенностей в характере, внешности, речи героя. Развернутый план. Отбор цитат. Способ раскрытия характера героя. |  |
| 107 | Работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. |  |
| 108 | Морфологический разбор союза |  | | Морфологический разбор союзов. Разряды союзов по строению и значению. |  |
| 109 | Повторение орфографии. |  | | Повторение орфографии. |  |
| 110 | Повторение орфографии. |  | | Повторение орфографии. |  |
| 111 | Повторение пунктуации. |  | | Повторение пунктуации. |  |
| 112 | **Р/Р** Описание действий как вид текста. Подготовка к сочинению. |  | | Описание действий (например, в спорте) как вид текста. Структура, языковые особенности. |  |
| 113 | **Р/Р** Описание действий как вид текста. Написание сочинения. |  | | Описание действий (например, в спорте) как вид текста. Структура, языковые особенности. |  |
| 114 | Работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. |  |
| 115 | Повторение пунктуации. |  | | Общее и отличное между предлогами и союзами. Предлоги производные и непроизводные. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов от существительных с предлогами. Предлоги как средство связи слов в словосочетании и предложении. Союз как средство связи предложений в тексте. |  |
| 116 | Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Союз». |  | | Общее и отличное между предлогами и союзами. Предлоги производные и непроизводные. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов от существительных с предлогами. | Контрольный диктант №5 |
| 117 | Работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  |
| 118 | **Р/Р** Стили речи. Книжные стили. Публицистический стиль речи. |  | | Признаки публицистического стиля: его назначение, цель, сфера употребления. Характерные средства связи предложений в тексте. Языковые особенности. |  |
| 119 | **Р/Р** Интервью - жанр публицистики. |  | | Интервью – жанр публицистики. Типовая композиция интервью. Тематическое единство в заглавии, связности и последовательности вопросов. |  |
| 120 | Понятие о частице. |  | | Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении. |  |
| 121 | Понятие о частице. |  | | Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении. |  |
| 122 | Значения частиц. |  | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. |  |
| 123 | Значения частиц. |  | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. |  |
| 124 | **Р/Р** Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз. |  | | Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. |  |
| 125 | **Р/Р** Типы речи. Особенности научного стиля. Смысл заглавия в текстах научного стиля. |  | | Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. |  |
| 126 | **Р/Р**. Контрольное сочинение №2 в научном стиле. |  | | Подготовка к написанию сочинения Работа с текстом(определение темы, составление плана). | Контрольное сочинение №2 |
| 127 | **Р/Р** Контрольное сочинение №2 в научном стиле. |  | | Подготовка к написанию сочинения Работа с текстом(определение темы, составление плана). |  |
| 128 | Работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. |  |
| 129 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ. |  | | Правописание *не* с различными частями речи. Орфоэпические нормы. Правописание *ни* с разными частями речи. Различие выражений *не что иное, как …, не кто иной, как…, ничто иное как…, никто иной* |  |
| 130 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ. |  | | Правописание *не* с различными частями речи. Орфоэпические нормы. Правописание *ни* с разными частями речи. Различие выражений *не что иное, как …, не кто иной, как…, ничто иное как…, никто иной* |  |
| 131 | Повторение изученного в разделе «Частица». |  | | Использование частиц для передачи различных оттенков значения и образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц *не –ни*. Употребление частиц с разными частями речи. |  |
| 132 | **Р/Р** Изложение с элементами сочинения. |  | | Рассказ от своего имени на основе прочитанного. |  |
| 133 | **Р/Р** Изложение с элементами сочинения. |  | | Рассказ от своего имени на основе прочитанного. |  |
| 134 | Работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в изложении. |  |
| 135 | Повторение изученного в разделе «Частица». |  | | Использование частиц для передачи различных оттенков значения и образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц *не –ни*. Употребление частиц с разными частями речи. |  |
| 136 | Тест или самостоятельная работа по теме «Частица». |  | | Использование частиц для передачи различных оттенков значения и образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц *не –ни*. Употребление частиц с разными частями речи. |  |
| 137 | Междометие. Понятие о междометии. |  | | Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. |  |
| 138 | Междометие. Понятие о междометии. |  | | Дефис в междометиях. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях. |  |
| 139 | Повторение орфографии. |  | | Повторить правила написания НЕ с различными частями речи, правописание  Н и НН в прилагательных, пунктуацию при обращениях, вводных словах, в сложных предложениях. |  |
| 140 | Повторение орфографии. |  | | Повторить правила написания НЕ с различными частями речи, правописание  Н и НН в прилагательных, пунктуацию при обращениях, вводных словах, в сложных предложениях. |  |
| 141 | Повторение пунктуации. |  | | Повторить основные синтаксические понятия. Совершенствование умения синтаксического анализа предложений, пунктуационных навыков учащихся. |  |
| 142 | Повторение пунктуации. |  | | Повторить основные синтаксические понятия. Совершенствование умения синтаксического анализа предложений, пунктуационных навыков учащихся. |  |
| 143 | Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Служебные части речи. Междометие». |  | | Проверить усвоение учащимися правил написания НЕ с различными частями речи, основных синтаксических понятий. | Контрольный диктант №7 |
| 144 | Работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  |
| 145 | Фразеологизмы: значение, сфера употребления, фразеологический разбор. |  | | Повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углубить понятие об изобразительных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. |  |
| 146 | Разделы науки о языке. Стили речи. Орфоэпические нормы. Алфавит. |  | | Стили речи. Орфоэпические нормы. Алфавит. |  |
| 147 | Разделы науки о языке. Стили речи. Орфоэпические нормы. Алфавит. |  | | Стили речи. Орфоэпические нормы. Алфавит. |  |
| 148 | Комплексная работа с текстом. |  | | Комплексная работа с текстом. |  |
| 149 | Комплексная работа с текстом. |  | | Комплексная работа с текстом. |  |
| 150 | Фонетика и графика. |  | | Повторить понятия «фонема», «открытый и закрытый слоги», «логическое ударение», познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи, производить попутный анализ орфографических трудностей. |  |
| 151 | **Р/Р** Контрольное изложение№2(близкое к тексту). |  | | Изложение текста публицистического стиля. | Контрольное изложение№2 |
| 152 | **Р/Р** Контрольное изложение№2(близкое к тексту). |  | | Изложение текста публицистического стиля. |  |
| 153 | Работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в изложении. |  |
| 154 | Словообразование. |  | | Совершенствование навыков словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами. |  |
| 155 | Словообразование. |  | | Совершенствование навыков словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами. |  |
| 156 | Контрольный словарный диктант №2. |  | | Контрольный словарный диктант |  |
| 157 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  |
| 158 | **Р/Р** Текст. Стили речи. |  | | Текст. Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте. |  |
| 159 | **Р/Р** Стили речи (урок-практикум). |  | | Текст. Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте. |  |
| 160 | Причастный и деепричастный оборот. Синтаксический разбор предложения. |  | | Повторение причастного и деепричастного оборотов, синтаксического разбора предложения. |  |
| 161 | Причастный и деепричастный оборот. Синтаксический разбор предложения. |  | | Повторение причастного и деепричастного оборотов, синтаксического разбора предложения. |  |
| 162 | Орфография. Орфограммы в корнях и в приставках. |  | | Правописание окончаний, суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, правописание корней, правописание наречий. |  |
| 163 | Орфография. Орфограммы в корнях и в приставках. |  | | Правописание окончаний, суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, правописание корней, правописание наречий. |  |
| 164 | Итоговый контрольный диктант №8 |  | | Проверка знаний учащихся за курс 7 класса. | контрольный диктант №8 |
| 165 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. |  | | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  |
| 166-  170 | Резервный уроки. |  | |  |  |

Рабочая программа по русскому языку

7 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и Примерной программы основного общего образования по русскому языку (Программы по русскому языку к учебникам для 5-9 классов/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский// Программно-методические материалы: Русский язык. 5-9 классы/ Сост. Л.М.Рыбченкова.- М.: Дрофа, 2002. – С. 10-62).

Данная программа рассчитана на 5 часов в неделю (170 ч. в год) из них на развитие речи -41 час, что соответствует федеральному базисному плану.

Преподавание ведется по учебному комплексу:

Русский язык. 7 класс учеб. для общеобразовательных учреждений/М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова идр. ; под ред. Н.М.Шанского - 25 изд. – М.: Просвещение, 2003.- 221 с.

Русская речь. Развитие речи. 7 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Е.И. Никитина. - 17-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2008. -    157 с.

**Структурирование содержания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела | Кол-во часов | Форма контроля |
| I. | Введение | 1 |  |
| II. | Повторение изученного в 5 классе | 12 | Контрольный диктант№1 |
| III. | Морфология | 62 |  |
| 1. | Причастие | 25 | Контрольный диктант№2 |
| 2. | Деепричастие | 11 | Контрольный диктант№3 |
| 3. | Наречие | 23 | Контрольный диктант№4 |
| 4. | Слова категории состояния | 3 |  |
| 5. | Служебные части речи | 44 |  |
| 6 | Предлог | 12 | Контрольный диктант№5 |
| 6. | Союз | 14 | Контрольный диктант№6 |
| 7. | Частица | 16 |  |
| 8. | Междометие | 2 |  |
| 9. | Повторение и обобщение изученного за курс 6 класса | 10 | Контрольный диктант№7 |
| VI. | Развитие речи | 30(+11) |  |
|  | ИТОГ | 170 |  |

**Прогнозируемые результаты**

**Учащиеся должны знать/уметь:**

1. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Знать основные признаки понятий:

— публицистический стиль речи;

— прямой и обратный (экспрессивный) порядок слон в предложениях текста;

— типы речи: описание общего вида местности, описание действий, рассуждение с доказательством от противного; способы выражения оценки (предметов, действий, состояний).

Уметь:

— правильно, интонационно выразительно читать тексты публицистического стиля;

— отличать публицистический стиль речи от художественного и делового; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи, в частности, обратный порядок слов, экспрессивный повтор, параллельный способ связи предложений, оценочные слова и выражения;

— находить в тексте фрагменты с описанием общего вида местности, описанием действий;

— писать изложения: подробно, сжато и выборочно пересказывать тексты, имеющие сложное строение, например: повествование с описанием общего вида местности, описанием действий, с элементами рассуждения и.;

— писать сочинение-характиристику литературного героя; писать в газету заметки публицистического стиля, используя в них рассуждение с доказательством от противного,

— с учетом стиля речи совершенствовать написанное, повышать выразительность речи, используя в тексте художественного и публицистического стиле экспрессивные средства, языковые и речевые средства (оценочную лексику, обратный порядок слов, экспрессивный повтор, параллельное строение текста и др.).

а) Орфография:

— опознавать в речевом потоке и грамотно писать наречия и причастия в полной, а также краткой форме с суффиксами, имеющими в своем составе буквы и или нн; знать условия употребления одной или двух букв н, умея в трудных случаях пользоваться словарем;

— знать условия слитного и раздельного написания не с наречиями, причастиями и деепричастиями; верно писать данные словоформы, используя в трудных случаях словарь;

— знать условия употребления, грамотно писать не-ни в составе наречий; в пределах положительных оценок употреблять частицы не-ни в составе предложений;

— знать основные случаи употребления дефиса (предлоги, сложные существительные и прилагательные, неопределенные местоимения, наречия) и грамотно употреблять его при письме;

— в пределах положительных оценок писать соотносимые словоформы разных частей речи (внизу — в низу..., вмиг — в миг...).

б) Пунктуация:

— безошибочно ставить знаки препинания при причастном обороте, стоящем после определяемого слова; обособлять деепричастные обороты; закрепление правил, изученных в 6 классе.

2. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

а) Звуко-буквенный анализ:

— производить звуко-буквенный анализ, сопоставляя произношение и написание слова;

— правильно произносить термины русского языка, употребительные слова из лексического минимума

б) Грамматико-словообразовательный анализ:

—объяснять, как образованы причастие и деепричастие и правильно обозначать их морфемный состав;

— иметь представление об основных способах образования наречий и особенностях их написания;

— учиться опознавать знаменательные части речи и их формы, опираясь на значение типичных суффиксов и окончаний;

— научиться опознавать в речевом потоке причастия (полную и краткую формы), деепричастия и наречия (различных разрядов и форм), используя знания об их отличительных признаках (вопрос, общее грамматическое значение, словообразовательная структура); отличать наречия от смешиваемых с ними (омонимичных) слов и сочетаний слов;

— овладевать навыками правильного и уместного употребления в речи (устной и письменной) причастия, деепричастия и наречия;

— осознавать отличие служебных частей речи от знаменательных, сходные и отличительные признаки предлога, союза и частицы, их роль в составе словосочетания и предложения;

— учиться употреблять служебные части речи в соответствии с нормами литературного языка и стилистически целесообразно.

в) Синтаксический анализ:

— определять синтаксическую роль причастия и деепричастия в словосочетании и предложении;

— находить грамматическую основу в предложениях, где главные члены выражены изученными частями речи;

— различать простые и сложные предложения;

— определять синтаксическую роль изучаемых частей речи в словосочетании и предложении.

«СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора Директор МОУ «Средняя

по учебно-воспитательной общеобразовательная

работе школа № 5»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_Саватеева И.П.

«\_\_\_» августа 200 г. «\_\_\_» августа 200 г.

Календарно-тематическое планирование.

Русский язык в 7В,Д классе.

Учитель Кондратьева Я.Ю.