**Осенняя полянка**

*(2 младшая группа)*

**Цели:**

* Повышать интерес детей к музыкальной деятельности.
* Развивать память, внимание, мелодический, динамический, ритмический слух, творчество детей.
* Воспитывать доброжелательность.

**Оборудование:**

Ложки, звоночки, палочки – по количеству детей; треугольник, трещотка, металлофон – для воспитателя.

**Атрибуты:**

Медведь, берлога, постель, осенние листочки.

**Технические средства:**

Электропроигрыватель, пластинка, магнитофон, аудиокассеты.

**Музыкальный репертуар:**

1. «Листочки» А. Филиппенко (упражнение - танец).

2. «Осень» Ю. Михайленко (треугольник, трещотка, погремушка – играет воспитатель).

3. «Капельки дождя» (металлофон – играет музыкальный руководитель).

4. «Дождик» В. Костенко (треугольник – играет ребенок).

5. «Непослушный дождик» Р. Нероновой (палочки - играют все дети).

6. «Как у наших у ворот» (запись, оркестровое исполнение (импровизации на ложках - все)).

7. «Калинка», русская народная мелодия (ложки – играют все дети, колокольчик - воспитатель).

8. «Танец с колокольчиками», украинская народная мелодия (звоночки – все дети).

9. «Тихие и громкие звоночки» Е. Тиличеевой (музыкально-дидактическая игра).

10. «Колыбельная Медведицы» Е. Крылатова (слушание аудиозаписи).

**Ход занятия**

# Музыкальный руководитель. Ребята! Посмотрите, какое доброе, ласковое солнышко светит нам в окно, улыбается. Давайте и мы улыбнемся ему. А чем у нас в зале так пахнет? Осенью пахнет! Наверное, где-то рядом осенняя полянка. Да вот она, смотрите.

*На ковре разбросаны осенние листочки, в центре сидит большой игрушечный медведь.*

**Музыкальный руководитель.** Здравствуй, Мишенька-медведь!

**Медведь.** Здравствуйте, ребятишки, девчонки и мальчишки!

**Музыкальный руководитель.** Что ты здесь делаешь?

**Медведь.** Я собираю красивые осенние листочки.

**Музыкальный руководитель.** А хочешь, мы научим тебя танцевать с ними?

**Медведь.** Танцевать я люблю.

*Исполняется танец-упражнение «Листочки», музыка А. Филиппенко (с листочками).*

**Музыкальный руководитель.** Мишка, а ты знаешь, кто сделал листочки красивыми? Правильно, Осень. А хочешь послушать песню про Осень?

*Инсценируется песня «Осень», слова и музыка Ю. Михайленко (на повторяющиеся строчки воспитатель играет в 1 куплете – на треугольнике, во 2-ом куплете - трещотке, в 3 – на погремушке).*

**Музыкальный руководитель** *(на металлофоне играет «Капельки дождя»).*

Вот и капли-капитошки

Застучали по дорожке,

Тучи собираются,

Дождик начинается.

Наверное, дождику надо спеть волшебную песенку. На треугольнике кто хочет играть?

*Исполняется песня «Дождик» В. Костенко (желающий ребенок на «кап-кап-кап» ритмично ударяет по треугольнику).*

*Музыкальный руководитель опять играет на металлофоне «Капельки дождя».*

**Музыкальный руководитель.** Что-то не перестает идти дождик, наверное, он непослушный. Миша, наши ребята знают песенку про непослушный дождик и умеют играть ее на палочках.

*Исполняется «Непослушный дождик» Р. Нероновой (хоровое пение сопровождается игрой всех детей на палочках, Медведь тоже играет).*

**Медведь.** Как весело у вас, хорошо, мне и плясать захотелось.

**Музыкальный руководитель.** Что ж, Мишенька, пляши, а мы тебе на ложках поиграем.

*В грамзаписи звучит «Как у наших у ворот» (оркестровое исполнение, дети импровизируют на ложках, Медведь пляшет).*

**Музыкальный руководитель.** Миша, а хочешь, ребята научат тебя и играть, и танцевать одновременно?

*Исполняется танец «Калинка», русская народная мелодия (на 1 ч. музыки дети играют на ложках, ритмично шагают по кругу, на 2 ч. Музыки воспитатель играет на колокольчике).*

**Музыкальный руководитель.** Миша-медведь тоже хочет позвенеть? И вы хотите? Тогда все звоночки берите.

*Исполняется «Танец с колокольчиками», украинская народная мелодия.*

**Музыкальный руководитель.** Миша, а звоночки умеют играть тихо и громко.

*Проводится музыкально-дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки» Е. Тиличеевой.*

**Медведь.** Мне у вас так понравилось!

**Музыкальный руководитель.** Оставайся, Мишенька, у нас и берлога есть, будешь спать в ней всю зиму, а весной мы тебя разбудим веселой песенкой.

*Под «Колыбельную Медведицы» Е. Крылатова дети укладывают Медведя в теплую постель. Тихо уходят в группу.*