

## **Учебная «картинка» - наглядная конструкция.**

### **I. Определение наглядной конструкции**

Наглядная конструкция - любой специально отредактированный или вновь созданный текст, которому придаётся определённая структура для более быстрого и эффективного восприятия информации. Значительную часть смысловой нагрузки в нём несут обозначения.

Наглядная конструкция – всякая совокупность знаков, привычно упорядоченное расположение которых, специально нарушается составителем. Текст дополняется авторскими обозначениями, изменяется порядок записи. Он разбивается на части так, чтобы бросалось в глаза главное, просматривались существенные связи. Некоторые конструкции получают произвольную конфигурацию, рождающую в сознании те или иные образы.

Наглядная конструкция делает информацию зримой, опора должна заставить над ней задуматься, прийти к собственным выводам. Составление и использование конструкций может стать одним из путей интеллектуального развития ученика.

### **II. Варианты наглядных конструкций**

Существует множество вариантов наглядных конструкций. Но их выбор часто зависит от предмета. Рассмотрим те, которые в той или иной степени можно было бы применить при изучении иностранного языка.

#### **«Акцентирующий»**

- Сохраняя исходный объём
- Намечая фрагменты за счёт отступов и пробелов
- Используя фоновую заливку отдельных частей
- Манипулируя различными видами шрифта (курсив, жирный шрифт и т. д.)
- Подчёркивая самое значимое

### **«Разделительный»**

- Сохраняя смысловую основу, состоящую из набора ключевых слов и нескольких фраз
- Преобразуя в таблицу, разделяющую его на части, или схему, упрощённо намечающую логику изложения
- Обрамляя отдельные элементы

### **«Структурный»**

- Используя только ключевые слова и словосочетания
- Выдвигая на первый план структуру: выделяя особо взаимосвязи и взаиморасположение элементов
- Применяя сокращения и аббревиатуры
- Используя обозначения на уровне графических примитивов (треугольник, квадрат, круг) и пиктограмм
- Обыгрывая свободное, «фигурное», написание и расположение слов наклоном, намеренным нарушением стройности букв и т. п.
- Разделяя на блоки

### **«Символьный»**

- Замещая текст условно – графическим построением, включающим лишь несколько слов
- Формируя зрительный образ на основе одного или нескольких знаков – символов
- Делая необходимым прочтение конструкции в целом (только тогда раскрывается вся полнота смысла)
- Используя обозначения как основной «строительный материал»

Наглядной конструкцией может являться любая формула, опорный сигнал, опорный конспект.

Предлагаем рассмотреть текст, используя перечисленные варианты конструкций

«Акцентирующий» вариант

### Tea leaves

**Many years ago** tea was unknown in European countries. Many people didn't even know the word tea, **though** drinking tea was very popular in the East.

Once a young **sailor** came back from India. He was **the only** son of an old woman and every time he returned to Great Britain from **a far-away country** he brought his mother a **gift**. Of course, he tried to bring her something **unusual**, that she could show to her friends.

This time he brought her a box of tea. The old woman didn't know anything about tea, but she liked **the smell**, and invited all her friends to come and try it.

When her guests arrived, she invited them to the dining table. The old woman **treated** them to cakes and fruit and tea leaves.

When the sailor **entered the room** and saw a big plate filled with the tea leaves, he understood everything. He smiled when he saw his mother's friends eating tea leaves with **butter** and **salt**. They **pretended** they liked it but it was clear they didn't enjoy eating tea leaves.

"Where is the tea, Mother?" the sailor asked. His mother **pointed** to the plate in **the middle of the table**. "No, this is only, the leaves of the tea", the sailor said. "Where is the water?"

"The water!" his mother said. "I threw the water of course".

Сейчас использовались жирный шрифт и подчёркивание.

Подобное можно применить:

1. Для знакомства с новыми словами, с новой грамматической темой (в классе)
2. Для отработки изученных грамматических тем (в классе, дома)
3. При подготовке к диктанту (дома)

«Разделительный» вариант

A

- tea was unknown in European countries
- a young sailor (the only son of an old woman) brought his mother a gift
- unusual (for her and her friends)
- a box of tea
- guests arrived
- the dining table, a big plate filled with the tea leaves
- "Where is the tea, Mother?", "Where is the water?"
- "I threw the water of course".

B

Son	Mother
the only son, a young sailor	an old woman
India, smth. unusual for his mother entered the room, he understood everything	a gift, friends (cakes and fruit and tea leaves) a box of tea (the smell), the dining table, a big plate in the middle of the table filled with the tea leaves
"Where is the tea, Mother?" "Where is the water?"	"I threw the water of course".

C

1. was unknown 2. didn't even know 3. was very popular 4. came back from 5. was, returned, brought 6. tried to bring 7. could show 8. brought 9. didn't know anything 10. liked	11. invited to come and try 12. arrived, invited, treated 13. entered the room, saw, understood, 14. smiled, saw 15. pretended, liked, was clear, didn't enjoy eating 16. Where is..?, asked, pointed, is, said, 17. Where is..? said, threw.
--	--

**Сохранили смысловую основу, наметили логику изложения (A,B,C).**

**Можно использовать при пересказе (на уроке, дома).**