***МОИ УЧИТЕЛЬСКИЕ ШАГИ***

 «Сейте разумное ,доброе, вечное, сейте! Спасибо вам скажет сердечный русский народ!»- эти слова, Николая Алексеевича Некрасова стали повсюду сопровождать меня в моём педагогическом творчестве. Спросите, почему в творчестве. Учитель ведь должен учить. Но как это далеко от истины. Учитель, словно гончар на гончарном круге, умело формирует новое, проявляя каждый изгиб, присматриваясь, какую форму придать, ведь не всегда разная глина подходит к одной и той же форме изделия. Вот так же и в педагогике, нет одинаковых детей, все они разные, многогранные. Кажется, что все уже, подобрал нужную форму, уже пытаешься слепить, но нет, он показывает себя с другой стороны. Зачастую ученик сам выбирает себе форму, учитель лишь доводит её до логического завершения.

 На каждом уроке я, как учитель, стараюсь не только дать что-то новое ученикам, но и научиться чему-то у них. Зачастую правильно сформулированные цели обучения помогают в этом. Их можно трактовать по- разному: и в общем смысле, и в узком. Все это нам пять лет преподавали в университете. Но главное – это не как они написаны в планировании урока, главное – это как их видит учитель. Все три цели: образовательная, воспитательная и развивающая, взаимосвязаны. И, по-моему, мнению, учитель должен не только указать, что нужно сделать, но и как к этому прийти. Ведь цель – это «указатель» на дальнейший «путь» урока. И сухая констатация того, что нужно сделать, не всегда заинтересует детей, а вот поиск захватывает как ученика, так и учителя.

Хотя мой опыт работы в школе и не велик, но думаю, что я никогда не перестану удивляться. Преподавание в коррекционном классе показало мне, что дети, которым трудно усвоить школьную программу, легко решают логические олимпиадные задачи. Ученик, который не любит трудности, плохо воспринимает учительскую речь, с трудом делает элементарные вычисления, при этом прекрасно владеет ПК, умеет выполнять не только простые пользовательские операции, но и программирует в Паскале. А иногда из окружающих предметов может самостоятельно сконструировать сложные модели игрушек. Поэтому мне трудно отделить «одаренных» детей от «обычных». Ведь я в какой-то мере создатель, и что выйдет в конечном итоге из моего ученика полностью зависит от меня. Благодаря кружковой работе я смогла раскрыть в учениках то, что не смогла бы на уроках.

 Учитель - это проводник. Как писал В.А.Сухомлинский: «Человек должен учиться потому, что он человек». Быстрый рост информационно- коммуникативных технологий привел к тому, что человеку приходится учиться и переучиваться всю жизнь. Идея непрерывного учения, умения учиться становится важным результатом школьных лет. По этой причине учитель должен стать организатором процесса обучения, должен уметь показать, что не только он дает знания, но и ученики сами могут к ним прийти. Как? Все познается в сравнении, и зачастую знания, полученные опытным путем в ходе лабораторной и практической работ, играют большую роль, чем только одна теория. Кто в детстве не экспериментировал? Кто при не наступал на «грабли» ? Я делала и то, и другое, и стараюсь дать такую возможность своим ученикам.

 Для своих исканий ученики не редко используют ПК, интернетом. Быть за или против этого? Зачем отвечать, если сами учителя не могут обойтись без компьютера. Информатизация объединяет и сближает едиными интересами, выравнивает социальные возможности различных возрастных групп. Ученик может и умеет искать полезную информацию по теме урока. Мы не стоим на месте, мы движемся вперед, а без информатизации наше движение замедлится.

 Обобщая все мысли, изложенные выше, хотелось бы сказать , что многое зависит от нас, учителей. Я не только мечтаю о школе будущего, но и делаю всё, что в моих силах. Для этого даю детям возможность раскрыть свои способности, помогаю им становиться самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми.