I.

Тема урока: Подробное изложение (по упражнению №367)

Цель: - обеспечить деятельность учащихся по получению знаний, необходимых для подробного изложения текста.

- содействовать развитию навыков работы с текстом : определение темы, типа речи, главной мысли и стиля; сохраняя при подробном изложении текста его особенности; содействовать устной и письменной речи и навыков грамотного письма. - проверить применение полученных знаний.

ТУ - урок проверки, оценки и коррекция ЗУН учащихся

МО - проблемно - поисковый, индуктивный, словесный, наглядные, практические.

ФО - общеклассная, групповая, индивидуальная



Структура урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.0рганизационный. | | |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | |
| -Какова задача нашего урока? -Какова тема вашего текста? | -Научиться писать подробное изложение . -Первый снег. | |
| II. Подготовка к активной УПД на основном этапе урока. Основное содержание учебного материала: | | |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | |
| Тема первого снега волновала многих писателей и поэтов. - Кто писал об этом?  Художники рисовали картины зимы, первого снега - Вспомните, по какой картине на заданную тему вы писали недавно сочинение?  Знакомит с картинами И.Э. Грабаря «Сентябрьский снег» и А.А.Пластова «Первый снег».  -Почему первый снег и снег вообще волновал писателей и художников? Почему они пишут об этом? | М.Пришвин, А.Пушкин , С.Есенина  -По картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».  Учащиеся смотрят.  - Во время снега, особенно первого, происходят изменения в природе, в людях, в животных, изменяются все предметы. И писателям и художникам хочется рассказать и показать, каким все становится необычным | |
| III. Проверка домашнего задания. Основное содержание учебного материала: работа по карточкам, сообщения. | | |
| Деятельность учителя | | Деятельность учащихся | |
| -Что для этого нужно?  -Задания, которые вы выполняли дома к тексту упражнения, помогут вам правильно все сделать. Вызывает к доске дает задания для 3-х учащихся: -Прочитайте выразительно текст | | -Хорошо знать содержание текста.  - Писать по плану текста, чтобы ничего не забыть.  - В каждом абзаце выделять главное, не забывая о всех событиях, деталях  -Обратить внимание на трудные слова и предложения Один учащийся пишет план текста.  Второй выписывает заданные предложения, объясняет знаки препинания.  Третий работает по карточке. Выполнив задания садятся на место. | |
| Деятельность учащихся | | | |
| Текст упражнения № 367 Первый снег.  Однажды ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и, наконец, понял, что я не оглох, попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют «мертвой». Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Было только слышно, как посапывает во сне кот.  Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошел к окну - за стеклами все было снежно и безмолвно. В туманном небе на головокружительной высоте стояла одинокая луна, и вокруг нее переливался желтоватый круг. Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клена в саду. Ветка качнулась, с нее посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег все сыпался, как стеклянный дождь, падающий с елки. Потом снова все стихло.  Проснулся Рувим. Он долго смотрел за окно, вздохнул и сказал : «Первый снег очень к лицу земле».  Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту.  (К. Г. Паустовский). | | | |
| ГУ.Усвоение новых знаний. Основное содержание учебного материала: репродукции с картины А.М.Герасимова «После дождя», упражнение №61. | | | |
| Деятельность учителя | | Деятельность учащихся | |

-Прочитайте план, в котором каждая часть выражает главную мысль текста, которую вы должны будете выразить в изложении. -Определите по плану тип речи текста.

Учащиеся читают план.

План:

1 .«Необыкновенная тишина»,

1. «За окнами все было снежно и безмолвно»,
2. «Проснулся Рувим»,
3. «Земля была нарядная».

Составим схему строения текста, чтобы передать в тексте необходимые описания.

Схема строения текста. Описание 1. автор, тишина Повествование 2. комната, вид за окном, птица,

снег

1. -
2. земля

-В каких частях текста есть описания деталей текст?

Обратите внимание на грамотное написание трудных слов и предложений. Они на доске.

-Повествование, так как одна картина действий сменяет другую. Но здесь есть и описание места происходящего, предметов, животных, птиц, описание состояния людей. Смотрят, помогают.

-В первой части текста только описание , в остальных частях повествования есть элементы описания: во второй части текста описывается комната, сад за окном, птица, снег; в третьей - нет ;а в четвертой - земля.

Смотрят на доску, при необходимости корректируют.

Задание № 1.

1) В туманном небе на головокружительной высоте стояла одинокая луна, 2) и вокруг нее переливался желтоватый круг. 1) Через окно я увидел, 2) как большая серая птица села на ветку клена в саду. 1) Птица медленно поднялась и улетела, 2) а снег все сыпался , как стеклянный дождь, падающий с елки. Он долго смотрел за окно, вздохнул и сказал: «Первый снег очень к лицу земле». А: «П.»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| -Каким стилем речи написан рассказ? Задание классу:  -Выберите из текста лексический материал, который используется при художественном стиле речи. | | Задание № 2.  Необыкновенная, странное, туманное, стеклянный, медленно, головокружительная, безмолвно, застенчивая — запомнить.  Улетела — полет, переливался —лить, стеклянный — стекла, вздохнул - вздох.  -Художественный, слова этого стиля помогают описать совершающиеся изменения, детали текста, выразить авторское к ним отношение. Класс работает с текстом | | |
| ГУ.Усвоение новых знаний. Основное содержание учебного материала: | | | | |
| Деятельность учителя | | Деятельность учащихся | | |
| Помогает в выборе художественных средств, корректирует.  -Для чего необходимо эти художественные средства использовать в изложении? | | Называют признаки художественного стиля: много прилагательных, которые используются при описании: «странное ощущение», необыкновенная тишина, «мертвая»; шумливый, беспокойный сад; белый, ровный свет; головокружительная высота; желтоватый круг; стеклянный дождь, земля народная, употребление слов в переносном значении: умер дождь, умер снег, умер сад; в небе стояла луна; посапывает кот. Сравнение : снег, как стеклянный дождь. Действующие события и картины окружающей действительности даны через авторское восприятие. -Они помогут передать главную мысль текста: рассказать, какие происходят изменения во время первого снега и описать изменившиеся предметы. | | |
| IV. Первичная проверка усвоения новых знаний. Основное содержание учебного материала: | | | | |
| -Каким стилем речи написан рассказ? Задание классу:  -Выберите из текста лексический материал, который используется при художественном стиле речи. | | | Задание № 2.  Необыкновенная, странное, туманное, стеклянный, медленно, головокружительная, безмолвно, застенчивая — запомнить.  Улетела — полет, переливался —лить, стеклянный — стекла, вздохнул - вздох.  -Художественный, слова этого стиля помогают описать совершающиеся изменения, детали текста, выразить авторское к ним отношение. Класс работает с текстом | | |
| ГУ.Усвоение новых знаний. Основное содержание учебного материала: | | | | | |
| Деятельность учителя | | | Деятельность учащихся | | |
| Помогает в выборе художественных средств, корректирует.  -Для чего необходимо эти художественные средства использовать в изложении? | | | Называют признаки художественного стиля: много прилагательных, которые используются при описании: «странное ощущение», необыкновенная тишина, «мертвая»; шумливый, беспокойный сад; белый, ровный свет; головокружительная высота; желтоватый круг; стеклянный дождь, земля народная, употребление слов в переносном значении: умер дождь, умер снег, умер сад; в небе стояла луна; посапывает кот. Сравнение : снег, как стеклянный дождь. Действующие события и картины окружающей действительности даны через авторское восприятие. -Они помогут передать главную мысль текста: рассказать, какие происходят изменения во время первого снега и описать изменившиеся предметы. | | |
| IV. Первичная проверка усвоения новых знаний. Основное содержание учебного материала: | | | | | |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | | |
| -А теперь пользуясь планом текста и его схемой перескажите текст по пунктам, выполняя требование изложения: подробный пересказ  Анализирует каждый пункт плана: раскрытие темы, главной мысли, следование типу и стилю речи. | Пересказ всего текста - одним из учащихся. Учащиеся дают оценку пересказу, вносят коррективы, замечания.  Учащиеся проверяют запись. | | |
| VII. Обобщение и систематизация знаний. Основное содержание учебного материала: текст упражнения № 75. | | | |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | | |
| Повторное чтение текста.  -Какое вы должны написать изложение?  -О чем оно и какой у него тип речи?  Передавая подробное содержание текста, не забывайте соблюдать абзацы, оформляя каждую новую мысль в микротему. Обращайтесь к плану и схеме текста. И конечно же, старайтесь писать грамотно. Желаю успеха. | -Подробное  -О первом снеге. Повествование с описанием.  -Подбирая художественные выразительные средства, нарисовать  картины действий во время первого снега, описать детали  картин, состояние людей и авторское отношение к  рассказанному. | | |
| IX. Контроль знаний. Основное содержание учебного материала: план и схема строения текста. | | | |
| Деятельность учащихся: пишут изложение. | | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |