***Национально-региональный компонент государственного образовательного стандарта.***

Национально-региональный компонент государственного образовательного стандарта разработан в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Законом РА «Об образовании», с учетом основных направлений модернизации общего образования и является основой для разработки учебных планов образовательных учреждений РА.

Базовый уровень стандарта учебного предмета ориентирован на формирование общей культуры и в большей степени связан с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами общего образования.

В соответствии с Концепцией модернизации российского образования, утвержденной распоряжением Правительства РФ национально-региональный компонент разработан в целях обновления содержания образовательных программ национально-регионального компонента, приведения его в соответствие с требованиями времени, а также в целях формирования целостной системы универсальных ЗУН, самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся.

Обязательный минимум представлен в форме набора предметных тем, включаемых в обязательном порядке в образовательные программы. Он обеспечивает преемственность ступеней общего образования и учебных предметов.

Требования к уровню подготовки учащихся разработаны в соответствии с обязательным минимумом: в результате изучения РКСО учащиеся должны знать, уметь использовать в практической деятельности и повседневной жизни полученную информацию.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям.

Курс адыгейской литературы в школе направлен на систематизацию представления учащихся об историческом развитии литературы, что позволяет глубже осознать диалог классической и современной адыгейской литературы.

***Требования к уровню подготовки учащихся.***

***В результате изучения адыгейской литературы на базовом уровне ученик должен:***

***Знать***

* Образную природу словесного искусства;
* Содержание изученных произведений адыгейских поэтов писателей;
* Основные факты жизни и творчества писателей;
* Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений.
* Основные теоретико-литературные понятия.

***Уметь***

* Воспроизводить содержание литературного произведения;
* Анализировать и интерпретировать художественное произведение;
* Соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
* Определять род и жанр произведения;
* Сопоставлять литературные произведения;
* Выявлять авторскую позицию;
* Выразительно читать изученные произведения;
* Аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
* Создавать устные и письменные высказывания о произведениях адыгейской и русской литературы, давать им оценку, используя изобразительно-выразительные средства русского языка.