

Открытый урок русского языка в 6 классе, который состоялся 30.04.2008
«Калейдоскоп от открытых уроков»

Тема: Актуализация знаний учащихся о глаголе

"ГЛАГОЛА ТВОРЧЕСКАЯ СИЛА"

Цель – систематизация и обобщение знаний учащихся о глаголе

1. Организационный момент (аудиальный позитивный якорь: звуки живой природы)

2. Объявление целей урока, работа с эпиграфом:

Самая огнепышущая,
самая живая часть речи...
А.Югов

- Понятно ли вам лексическое значение слов в теме урока?
- Подберите синонимы к слову "сила", "творческая".
- Что вы узнали по словарям о слове "творить"?
- Прочитайте эпиграф к уроку. Как вы понимаете это высказывание?

3. Мет афора (из книги Стivena Хеллера и Терри Ли Стил «Монстры и волшебные палочки»):

Когда я был маленьким, мне подарили картинку-мозаику. Знаете, такую картинку, которая состоит из разных кусочков. Но, когда я рванул ее из коробки, я оказался в растерянности. Там было так много маленьких кусочков, что мне совершенно было непонятно, с чего начать. Кто-то помог мне выявить секрет. Я научился брать один кусочек, дополнять его другим подходящим, пока несколько маленьких кусочков не образовывали один побольше. Затем я научился складывать несколько больших кусочков в один еще больший, и так до тех пор, пока не получалась вся картинка. Так что я вполне понимаю, если вы в этом месте, можете быть уверены, почувствуете себя не вполне уверенными. Я надеюсь помочь вам сложить все маленькие кусочки в большие, пока не получится вся картинка.

4. Игра «Верите ли вы, что...»

- Верите ли вы, что глагол – самостоятельная часть речи?
- Верите ли вы, что глаголы бывают совершенного и несовершенного вида?
-, что глаголы изменяются по спряжениям?
-, что глаголы бывают в изъявительном, условном и повелительном наклонениях?
-, что глаголы изменяются по временам?
-, что глаголы в настоящем времени изменяются по родам?
-, что глаголы изменяются по числам?
-, что глаголы в предложении могут играть роль подлежащего?

Молодцы!

5. Подтверждение мотивации:

- Скажите, зачем нам изучать глаголы?

6. Чтение стихотворения «Я учу глаголы» (автор – Воскобойников)

- Запомните и запишите по памяти глаголы, названные в стихотворении.

Я пришел из школы,
Я учу глаголы.
Мне их выучить – пустяк,
У меня свой метод.
Применяется он так
Новый метод этот:
Кричат – кричу,
Вертеб – верчу,
Двигат – двигаю,
Прыгат – прыгаю.
Я и двигал, я и прыгал,
Я и топал, я и пел.
Пел, пока в квартире
Звонок не зазвенел.

От криваю – наш сосед.
Он живет под нами.
Не причесан, не одет,
В тапках и в пижаме.
И кричит: «Прошу прощенья,
Этот что – землетрясение?
Или, может быть, слоны
Надо мной поселены?»
Уважаемый сосед!
Никого в квартире нет.
Я пришел из школы
И учу глаголы.
(Воскобойников)

- Какие это глаголы? Какие орфограммы встретились?
- Назовите глаголы совершенного вида. Несовершенного вида...
- Найдите переходные глаголы.
- Определите спряжение выписанных глаголов. Как определить спряжение?

7. Работа на листах с заданиями.

- Найдите задание красного цвета.

1) – Выразительно прочитайте стихотворение:

Не привыкайте к чудесам,
Дивитесь им, дивитесь!
Не привыкайте к небесам,
Глазами к ним тянитесь!

Приглядывайтесь к облакам,
Прислушивайтесь к птицам,
Приглядывайтесь к родникам,
Ничего не повторяйте!

За мигом миг, за шагом шаг
Впадайте в изумление.
Все будет так – и все не так
Через одно мгновение.

В.Шефнер

- Выпишите глагол, форма которого отличается от остальных. Определите его грамматические признаки.
- В каком наклонении употреблены остальные глаголы?
- В чем проявляется повелительное наклонение? Что это: приказ, поучение? Совет?
- Автор не навязывает своего мнения, а советует. Какая приставка повторяется в глаголах во второй строфе?
- Зачем, по вашему мнению? (неполнота действия указывает на совет)
- Какое действие обозначает глагол в повелительном наклонении?
- Глаголы в каком наклонении вам не встретились?

- Поставьте глагол изъявительного наклонения в условное.

2) – Найдите задание синего цвета.

-Выразительно прочитайте отрывки из стихотворений.

1) Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою...

А.Плещеев

- Посчитайте, сколько глаголов в этом отрывке.

- С какой целью поэт использует пять глаголов в четырех этих строках?

2) Вот уж снег последний в поле тает,
Теплый пар восходит от земли,
И кувшинчик синий расцветает,
И зовут друг друга журавли.
Юный лес, в зеленый пух одетый,
Теплых гроз нет ерпеливо ждет;
Все весны дыханием согретое,
Все кругом и любит, и поет...

А.Толстой

- Какой темой объединены эти стихотворения?

- Выпишите глаголы в два столбика: совершенного и несовершенного вида.

- Проверяем. Кто ни разу не ошибся?

Похвалите себя. В листе с заданиями напишите: « Я молодец! Я умница!»

- Как по-другому называются виды глагола? (оживители действия)

3) - Написать глаголы, обозначающие (по рядам):

движение

звуковые

зрительные

в природе

образы

образы

проснулась

запела

засверкало

ожило

засвистела

заискрилась

растет

зажужжали

потемнели

пьют

шумит

почернел

набухли

журчит

заголубело

звенит

светит

(на доске репродукции картин на тему весны, звучат звуки живой природы)

- Какую роль выполняют глаголы в описании природы?

- В каком значении могут употребляться глаголы?

- Как называется такой прием в литературе?

4.) - В листе с заданиями найдите задание зеленого цвета.

- Вставьте пропущенные окончания глаголов и подберите подходящие по смыслу существительные, чтобы получились словосочетания:

Ожива...т в, та...т под, расцвет а...т на

свет ...Т ся от, прилет а...Т из, ВСХОД...Т ИЗ-
ПОД....., ЗАВИС...Т ОТ, СЛЫШ...Т СЯ В,
ГОН...Т ПО

Похвалите себя!

8. "Чет верт ое лишнее":

(на доске записаны слова)

РАДУЕШЬСЯ
ВОСХИЩАЕШЬСЯ
ЛЮБИШЬ
НАСЛАЖДАЕШЬСЯ

- Найдите четвертое лишнее...
- Каким орфографическим правилом объединены все глаголы?

Отлично!

9. Работ а на лист е с заданиями:

- 5.) – Выразительно прочитайте предложение:
- Расставьте знаки препинания:

*Я в букет собираю зарю
Моя мама и т ак говорю
Мне бы вырост и нужной и доброй
И к чужому и к от чему дому
И к былинке и к пт ице
А иначе не ст оит родит ься...*

Похвалите себя!

10. «Одной левой»:

- Возьмите ручку в левую руку. Произвольно поставьте точку. Проведите линию на две клетки вправо, на клетку вниз, на одну клетку вправо, на одну клетку вниз, на одну клетку вправо, на две клетки вниз, на одну клетку влево, на одну клетку вниз, на одну клетку влево, на одну клетку вниз, на две клетки влево... Закончите чертеж самостоятельно. А теперь дорисуйте что-нибудь...

11. Творческая работ а учащихся « О славном глаголе замолвит е слово...»

12. "Родничок сюрпризов" (учащиеся чит ают миниат юры)

13. Ит ог урока.

- Что на уроке лично у вас получилось хорошо?
- Что вы могли бы сделать лучше?

14. Домашнее задание.

- Доделать задания на листе.

Вариант творческой работы:

Снега потемнеют синие
Вдоль загородных дорог,
И воды зайдут низинами
В прозрачный еще лесок,

Недвижной гладью прикинут ся
И разом – в сырой ночи
В поход от овсюду ринут ся,
Из русел выбив ручьи.

И, сонная, талая,
Земля обмянет едва,
Лист в прошивая стая,
Пойдет стая в талую,

И с ветром нежно-зеленая
Ольховая пыльца,
Из детских лет занесенная,
Как тень, коснется лица.

И сердце почует заново,
Что о свежести поры любой
Не только была да канула,
А есть и будет с тобой.

А. Твардовский

- Что вы увидели, услышали и почувствовали в стихотворении?

Лист с заданиями.

1) Не привыкайт е к чудесам,-
Дивит есь им, дивит есь!
Не привыкайт е к небесам,
Глазами к ним т янит есь!

Приглядывайт есь к облакам,
Прислушивайт есь к пт ицам,
Прикладывайт есь к родникам,-
Ничт о не повт орит ся! (В.Шефнер)

2) Уж т а...т снег, бегут ручьи,
В окно пове...ло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оден...т ся лист вою... (А.Плещеев)

Вот уж снег последний в поле т а...т ,
Теплый пар восход...т от земли,
И кувшинчик синий расцвет а...т ,
И зовут друг друга журавли.
Юный лес, в зеленый пух одет ый,
Теплых гроз нет ерпеливо ждет ;
Все весны дыханием согрет о,
Все кругом и люб...т , и поет ... (А.Толст ой)

3) **движение** **звуковые** **зрительные**
в природе **образы** **образы**

4) Ожива...т в, т а...т под, расцвет а...т на
....., свет ...т ся от, прилет а...т из, восход...т из-
под....., завис...т от, слыш...т ся в,
гон...т по

5) Я в букет собираю зарю
Моя мама и т ак говорю
Мне бы вырост и нужной и доброй
И к чужому и к от чему дому
И к былинке и к пт ице
А иначе не ст оит родит ься...

6) Зат м...ват ь солнце, учит ...ваю обст Оят ельст ва, доклад...ваю свои наблюдения,
наст а...ват ь на своем, нап...ваю водички, красиво зат ушЕв...ват ь, кОманд...ват ь разумно,
раскраш...ват ь грамОт но, раССчит ...ват ь на вЕлИкодушие, выСчит ...ват ь понемногу,
рассмат р...ват ь т ет ради, учаСТв...ват ь в концерт е, досад...ват ь на дождливую пОгоду,
использ...ват ь пост ояННо.