**Культура речи. Нормы современного русского языка (слайд 1).**

*Цель урока:*

 *\*обобщить и систематизировать знания учащихся о фонетике и орфоэпии, словообразовании, лексике, морфологии, синтаксисе как разделах лингвистики; повторить основные правила в современном русском языке.*

*\*совершенствовать умения находить в слове основные звуковые процессы;оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения норм современного русского языка; совершенствовать навыки работы с различными видами словарей и учить извлекать необходимую информацию из справочной литературы и современных источников информации.*

*\* воспитывать в детях чувство любви к русскому языку, чувство глубокой ответственности за чистоту и правильность русской речи.*

*Оборудование и учебные пособия к уроку:*

* Таблица «Гласные и согласные звуки русского языка».
* Раздаточный материал для индивидуальной и групповой работы.
* Задания демонстрационных вариантов ЕГЭ-2013.
* У каждого учащегося на столе карточка-справочник « Особенности русского ударения и его роль в русском языке».
* Орфоэпические и толковые словари.
* Презентация к уроку.

***Эпиграф: «****Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название ещё драгоценней самой вещи». Н.В.Гоголь.*

**Ход урока.**

**Слово учителя.** Ещё в XIX веке Николай Васильевич Гоголь заметил о русском языке: «*Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название ещё драгоценней самой вещи». Насколько был прав великий писатель, мы поймём на уроке.* Главным понятием культуры речи является **норма (слайд 2).**

 Нормы бывают орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, морфологические, лексические, синтаксические, орфографические, пунктуационные, стилистические (слайд 3).

*Сегодняшний урок предлагаю построить в виде исследования норм современного русского языка. Для этого вам придётся разделиться на 4 исследовательские школы, каждой школе присвоим имя какого – нибудь выдающегося лингвиста. Давайте вспомним, что же это такое – лингвистическая школа?*

**Ответ:** Лингвистическая школа – это группа исследователей языка, работающих над определенным кругом проблем языкознания и придерживающихся общих точек зрения на язык.

1. **Сообщения учащихся.**

**Учитель:**

1-й лингвистической школе присвоено имя известного языковеда Ивана Александровича Бодуэна де Куртенэ (слайд 4). Итак, почему вы выбрали это имя, чем он знаменит?

**Сообщения 1 группы**:

1. Иван Александрович Бодуэн де Куртенэ - крупный русский и польский языковед. Жил с 1845 по 1929 годы. Свою научную деятельность он начинал под руководством петербургского языковеда И.И.Срезневского. В 1874 года он был избран Казанским университетом в доценты по кафедре сравнительной грамматики и санскрита. В 1875 году Бодуэн защитил свою докторскую диссертацию по фонетике. В конце 1875 года получил в Казанском университете звание профессора. Около него образовалась группа молодых лингвистов, положившая начало так называемой казанской лингвистической школе. В 1897 году он стал членом – корреспондентом Академии наук.
2. Бодуэн де Куртенэ совершил переворот в науке о языке: до него в лингвистике господствовало историческое направление – языки исследовались исключительно по письменным памятникам. Он же в своих работах доказал, что сущность языка - в речевой деятельности, а значит, необходимо изучать живые языки и диалекты. Только так можно понять механизм функционирования языка и проверить правильность лингвистических теорий.
3. Бодуэн де Куртенэ в течение многих лет изучал разные индоевропейские языки, писал свои научные труды не только на русском и польском, но и на немецком, французском, чешском, итальянском, литовском и других языках. Работая в экспедициях, исследовавших славянские языки и диалекты, он фиксировал все их фонетические особенности. Эти исследования позволили Бодуэну де Куртенэ создать теорию фонем и фонетических чередований, изложенную в его «Опыте фонетических чередований» (1895 г.)
4. На основе его работ возникло новое направление – экспериментальная фонетика. Работая в Казани в 1874 – 1883 годы, учёный основал Казанскую лингвистическую школу, в рамках которой расцвел талант выдающегося учёного В.А.Богородицкого, под его непосредственным влиянием проходило становление замечательных русских лингвистов ХХ века Л.В. Щербы и Е.Д. Поливанова. Наши казанские филологи его не забывают, проводятся бодуэновские чтения.

**Учитель:** 2-я лингвистическая школа – школа имени Льва Владимировича Щербы (слайд 5). Представьте нам его.

**Сообщения учащихся:**

1. Лев Владимирович Щерба – известный русский языковед, академик, ученик Бодуэна де Куртенэ. Жил с 1880 по 1944 годы. Круг научных интересов Щербы чрезвычайно широк и разнообразен. Его диссертация была посвящена описанию восточно-лужицкого наречия – языка одной славянских народностей, проживавших на территории Германии, к изучению которого он обратился по совету Бодуэна де Куртенэ. В работе Лев Владимирович с большим успехом использовал методы полевой (экспедиционной) лингвистики, что было большой редкостью в то время. Щерба не знал серболужицкого языка, поселился среди лужичан в крестьянском доме, и две осени (1907-1908 годы) выучил язык и подготовил его описание.
2. Большое значение придавал учёный исследованиям живой разговорной звучащей речи. Он широко известен как фонолог и фонетист, основатель ленинградской (Петербургской) фонетической школы. Он впервые ввёл в практику лингвистического исследования экспериментальные методы. По мысли учёного , эксперимент можно проводить, прежде всего, на материале живых языков, особенно в их «звучащем виде». Наиболее известна его фонетическая работа о русских гласных звуках.
3. Много сделал Щерба для теории и практики лексикографии и лексикологии. Его статья «О частях речи в русском языке» (1928) стала существенным вкладом в русскую грамматическую теорию, показала, что же реально скрывается за привычными для нас словами : существительное, глагол, прилагательное и т.д.
4. Щерба был блестящим педагогом: много лет он проработал в Ленинградском, затем в Московском университетах, подготовил целую плеяду учеников, которые стали выдающимися лингвистами.

**Учитель.** 3-я лингвистическая школа имени Виктора Владимировича Виноградова (слайд 6). Чем обусловлен ваш выбор?

**Сообщения учащихся:**

1. В.В.Виноградов – выдающийся русский филолог –энциклопедист, жил с 1895 по 1969 года, наиболее влиятельная фигура русской филологической науки ХХ века: он более десяти лет руководил Институтом русского языка АН СССР, возглавлял в Академии Наук Отделение литературы и языка, создал журнал «Вопросы языкознания» и много лет работал его главным редактором.
2. Научные интересы Виноградова были чрезвычайно широки – в его лице как бы объединялись лингвист и литературовед, что являлось большой редкостью в российской филологии ХХ века.
3. В 20-е годы В.В.Виноградов увлеченно и плодотворно занимался изучением произведений художественной литературы, опубликовал ряд выдающихся работ о языке и стиле таких писателей и поэтов, как Гоголь, Достоевский, Анна Ахматова. В.В.Виноградову принадлежит заслуга создания двух лингвистических наук: истории русского литературного языка и науки о языке художественной литературы и стилистике. Перу ученого принадлежит первый полный курс русской грамматики. Велики заслуги В.В.Виноградова и в области лексикографии, лексикологии и фразеологии. Он был одним из составителей первого научного Толкового словаря русского языка под редакцией Д.Н.Ушакова (1938-1940-годы), одним из редакторов 4-томного и 17-томного академических словарей русского языка, руководил работой по составлению словаря языка А.С.Пушкина.
4. Центральными понятиями в научной концепции Виноградова были понятия слова и стиля языка.

Будучи профессором Ленинградского и Московского университетов, Московского педагогического университета, В.В.Виноградов воспитал целое поколение русских лингвистов, которое продолжает развивать идеи своего учителя.

**Учитель.** 4-я лингвистическая школа названа именем известного нам своим Толковым словарём Сергея Иванович Ожегова (слайд 7). Расскажите о нём.

**Сообщения учащихся.**

1. Сергей Иванович Ожегов родился 22 сентября 1900 года в посёлке Каменное бывшей Тверской губернии. В 1926 году окончил филологический факультет Ленинградского университета, и по представлению своих учителей В.Виноградова и Л.Щербы был рекомендован в аспирантуру Института истории, литератур и языков Запада и Востока.
2. Основным объектом его научных трудов являлась разговорная русская речь во всех её проявлениях. Он серьёзно занимался исследованием истории русского литературного языка, исторической грамматики, лексикологии, орфоэпии, языка русских писателей, орфографии и фразеологии.
3. С конца 1920-х годов начал работу над составлением «Толкового словаря русского языка» под редакцией Дмитрия Ушакова, на базе которого Ожегов создал один из самых известных и популярных словарей – однотомный «Словарь русского языка», который фиксирует современную общеупотребительную лексику, демонстрирует сочетаемость слов и типичные фразеологизмы.
4. Сергей Иванович Ожегов был прирожденным неутомимым лексикографом, наделённым особым дарованием словарника, обладавшего тонким чутьём слова. Обладая феноменальной памятью, он знал множество бытовых, исторических, областных и сугубо специальных реалий, стоящих за лексикой русского языка.

**Учитель.** Эти лингвисты имели труды в разных областях языкознания. Нам сегодня тоже придётся вспомнить нормы разных разделов науки о языке. Все школы представились, сейчас можем начинать наши исследования. Проверим чья же школа сильнее?

- Первый раздел нормы которого мы рассматриваем, это фонетика и орфоэпия (слайд 8).

Задание, касающееся орфоэпических норм языка: необходимо поставить ударение в словах.

1. **Фонетика и орфоэпия.**

**Учитель.** Первый раздел, нормы которого мы рассматриваем, это фонетика и орфоэпия.

**Задание,**  касающееся орфоэпических норм языка. Необходимо поставить ударения в словах.

**Школа Бодуэна:** агЕнт, апострОф, баловАть, ветеренАрия, граждАнство, досУг, диспансЕр, зАговор, индустрИя, квартАл.

**Школа Щербы:**ломОть, намЕрение, нефтепровОд, опЕка, премировАть, срЕдства, танцОвщик, ходАтайство, сосредотОчение, чЕрпать.

**Школа Виноградова:**принялА, афЕра, балОванный, включИт, договОр, дощАтый, завИдно, звонИт, каталОг, красИвее.

**Школа Ожегова:**мАстерскИ, некролОг, обеспЕчЕние, оптОвый, свЁкла, столЯр, хвОя, знАмение, щавЕль, экспЕрт.**(слайд 9).**

1. **Морфемика (состав слова).**

Разберите по составу слова:

**Школа Бодуэна:** ( у-ста-нав –лив-а – ет – ся)

**Школа Щербы:** ( 0-конч-а - тельн – о)

**Школа Виноградова:** (раз-ви-ва-я-сь)

**Школа Ожегова:**( со- вершен- ств-у –я-сь)

1. **Нормы словообразования.**

**Учитель.**  С морфемикой тесно связаны словообразовательные нормы. Следующее задание затрагивает нормы словообразования (слайд 10).

*Мать мужает вместе с детьми. И благословенна мать, которая умеет вовремя отпустить руку ребёнка и не выказывает страха, когда он делает первые шаги в жизни на своих ещё не окрепших ногах.*

*Вырастают дети и выбирают себе дороги, но дети никогда не идут по проторенным дорогам отцов, а продолжают их или ищут свои, новые и всегда неожиданные для матери.*

**Учитель.** Думаю, тема текста для вас близка, поскольку здесь говорится о выборе жизненного пути. Ведь в этом году вам придётся определиться с выбором дальнейшего жизненного пути.

**-** Найдите в этом тексте слова с чередующимися гласными. Разберите одно из них по составу, определите способ образования.

**Ответ:** слова с чередующимися гласными: вы-раст-а-ют (вырос) – приставочный способ от слова *расти*; вы-бир-а-ют (выберу) – приставочный способ от слова *брать.*

**Вывод:**Словообразовательные нормы – определяют правила образования слов

1. **Лексические нормы.**

**Учитель.** Современному человеку важно знать и лексические нормы (сла йд 11). Проверим, насколько вы их усвоили. Пользуясь толковым словарём, определите значение следующих слов и составьте с ними предложения:

**Школа Бодуэна: *бартер****( натуральный товарообмен, при котором одна вещь меняется на другую без денежной оплаты, торговая сделка, осуществляемая по схеме «товар за товар»)*

**Школа Щербы: *привилегия*** *(исключительное право, личное право, преимущество, название патента, до некоторых пор использовавшееся в международном лицензионном, авторском праве, - в России до 1917 года)*

**Школа Виноградова: *инцидент*** *(недоразумение, неприятное происшествие, столкновение.Жильцы были частыми свидетелями неприятных инцидентов).*

**Школа Ожегова:*примитивный*** *( простой, несложный по устройству, невысокий по технике исполнения, неискусно и грубо сделанный. Например: примитивный механизм)*

1. **Фразеологизмы.**

**Учитель.** Объясните значение фразеологизмов:

**Школа Бодуэна:** вносить свою лепту (помогать), разрубить гордиев узел(решить трудную задачу)

 **Школа Щербы:** рыцарь без страха и упрёка(безупречный человек), со щитом или на щите (победить или умереть)

**Школа Виноградова:**вавилонское столпотворение(беспорядок, суматоха), с боку припёка (посторонний)

**Школа Ожегова:** ахиллесова пята (уязвимое место), у чёрта на куличках ( очень далеко).

***Учитель: Лексические ошибки***(слайд 12)Нарушение смысловой точности слова: *он упал навзничь и уткнулся лицом в землю* («навзничь» – вверх лицом)

* Нарушение соразмерности соединяемых понятий: *плеяда ди-джеев* (плеяда – группа выдающихся деятелей одной эпохи, одного направления)
* Смешение паронимов: *сломленная челюсть отчаянно болела*
* Лексические анахронизмы: *Печорин получил путёвку на Кавказ*
* Нарушение сочетаемости слов: *памятный сувенир*
* Ошибки при воспроизведении фразеологических оборотов: *факир на час, играть значение, львиная часть*
1. **Семантические признаки слова**

**Учитель.** «Глокая куздра штеко будланула бокра и курдячит бокрёнка» - эта фраза была придумана в 1928 году филологом Л.В.Щербой как пример искусственной фразы, в которой все корневые морфемы заменены на бессмысленные сочетания звуков. Фраза создана для иллюстрации того, что многие семантические признаки слова можно понять из его морфологии.

Определите частеречную принадлежность слов в предложении. Придумайте свой пример такого же синтаксического строя.

(Глокая – имя прилагательное, куздра - имя существительное, штеко – наречие, будланула– глагол, бокра – имя существительное, и – союз, курдячит – глагол, бокренка – имя существительное)

* **Учитель:**Грамматические нормы: морфологические и синтаксические нормы (слайд 13) . **Морфологические нормы** – это правильное образование грамматических форм, правильный выбор варианта.
* Искажение морфологических норм ведет к ***грамматическим и речевым***ошибкам.
1. **А) Употребите имена существительные в форме именительного падежа множественного числа:**

1 группа: Директор (директора)

Доктор (доктора)

Профессор ( профессора)

Сторож( сторожа)

Катер (катера)

Китель ( кителя)

Тополь (тополя)

2 группа: Ордер ( ордера)

Отпуск (отпуска)

Бухгалтер ( бухгалтеры)

Инженер ( инженеры)

Торт (торты)

Шофёр (шофёры)

Редактор ( редакторы)

**б) Употребите имена существительные в форме родительного падежа множественного числа:**

3 группа. апельсины(апельсинов)

помидоры (помидоров)

граммы (граммов)

носки (носков)

чулки (чулков)

ботинки (ботинок)

метры (метров)

4 группа.гектары ( гектаров)

башкиры ( башкир)

цыгане ( цыган)

оладьи (оладий)

мандарины ( мандаринов)

судьи ( судий)

блюдца ( блюдец)

***Учитель:*** Запомните род существительных:

* Мужской род: банкнот, толь, тюль, рельс, рояль, шампунь, жираф;
* Женский род: бандероль, мозоль, плацкарта, туфля, тапка, манжета.

Запомните наиболее употребительные формы существительных Им.п. мн.ч.: адреса, доктора, паспорта, профессора, ордера, директора, борта, сорта, округа, тенора, паруса, поезда, сторожа Слайд 14).

Окончания существительных Р.п. мн.ч. м.р.:

Нулевое окончание побеждает у следующих групп сущ.:

▪ названия национальностей: болгар, грузин, румын, англичан, армян, турок (но: греков, узбеков, якутов, монголов, курдов);

▪названияпарныхпредметов: сапог, валенок, ботинок, брюк, погон, манжет, чулок (но: носков);

названия мер, весов, единиц измерения: несколько ампер, киловатт, вольт, рентген, герц, ом (но: граммов, килограммов, ярдов, акров);

▪ название овощей и фруктов: яблок, гранат, маслин (но: помидоров, апельсинов, лимонов, бананов, ананасов) (слайд 15).

Запомните! форма несов.вида к *положить* – *класть*, а не ложить;

▪ в литературном языке нет бесприставочного глагола *ложить*. Есть лишь возвратный глагол несов.вида*ложиться*, которому соответствует форма сов.вида – *лечь*: *ложиться спать – лечь спать;*

▪ повелительное наклонение от глагола *лечь*:

*ляг – лягте (слайд 16)*

1. **Синтаксические нормы** отражают правила согласования слов в словосочетании и предложении, правила управления, правила построения предложений. **Синтаксические нормы касаются предложения**

Пунктуационные нормы**(слайд 17).**

**Задание:** расставьте пропущенные знаки препинания, объясните их постановку условными обозначениями на полях (о\ч – однородные члены, о- обращение, в\с – вводное слово, п\о – причастный оборот, д\о – деепричастный оборот, сл\п-сложное предложение)

***Мужество***

*Мы знаем(,) что ныне лежит на весах*

*И что совершается ныне.*

*Час мужества пробил на наших часах (,)*

 *И мужество нас не покинет.*

*Не страшно под пулями мёртвыми лечь(,)*

*Не горько остаться без крова(,)*

*И мы сохраним тебя(,) русская речь(,)*

*Великое русское слово.*

*Свободным и чистым тебя пронесём(,)*

*И внукам дадим(,) и от плена спасём*

*Навеки!*

*(А.Ахматова)*

**IV. Подведение итогов урока.**

- Объявление результатов игры.

- Ребята, надеюсь, что наш урок заставил вас вспомнить важнейшие разделы и нормы русского языка и углубил ваши представления о «драгоценности» языка, о которых упоминал Н.В.Гоголь.

Тестирование в формате заданий ЕГЭ.

1.В словах какого ряда количество звуков и букв совпадает?

1)вьюжная, деревня 2) купаешься, июньский

3) статуя, помощник 4) грамматика, чтобы

2. В словах какого ряда звуков больше, чем букв?

1) бурьян, только 2) ночью, юг

3)дождь, явиться 4) поющая, яростная

3.В словах какого ряда букв больше, чем звуков?

1) перебежчик, живешь 2) купаться, июльский

3) местность, юбиляр 4)разъяриться, грустная

4.В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) жизнь 2) приятель 3) степь 4) пишешь

5. В каком слове произносится гласный звук А ?

1) хоккей 2) рябит 3) часы 4) язык

6.В какой паре слов ударение не выполняет смыслоразличительной роли?

1) ирис – ирис 2) атлас – атлас 3) искра –искры 4) клубы – клубы

7. В каком слове ударение падает на третий слог ?

1) намерение 2) начата 3) медикаменты 4) зимовщик

8. В словах какого ряда ударение падает на первый слог?

1)цемент, брала, эксперт 2) дефис, оптовый, созыв

3) статуя, свекла, поняли 4) тортов, фетиш, звонит

9. В каком слове выделенная буква обозначает твердый согласный?

 1)**т**ембр 2) мор**ф**ема 3) ши**н**ель 4) к**р**ем

10. В каком слове выделенная буква обозначает мягкий согласный?

 1) а**т**елье 2) ко**фе** 3) кот**т**едж 4) сви**т**ер

11.В каком ряду во всех словах выделенные буквы обозначают твердые согласные?

 1) макра**м**е, шос**с**е, **т**еннис 2) мо**д**ернизация, ши**н**ель, каш**н**е

 3) ка**ф**е, ко**ф**е, гро**т**еск 4) ин**т**еграция, **д**ефис, **д**еликатесы

12. В каком ряду слов буквы **чн**обозначают звуки **шн**?

 1) дачный, скворечник 2) яичница, вечный

 3) конечно, съемочный 4) скучный, конечно

**Работы учащихся собираются и оцениваются после уроков. Оценки вносятся учителем в индивидуальную карточку, в которой выставляется общая оценка за урок.**

**5.Подведение итогов урока.**

 Учитель: Итак, сегодня на уроке мы с вами повторили разделы науки о языке, вспомнили нормы современного русского языка.

**Учитель:** Время нашего урока истекло. Благодарю всех за работу. Очень надеюсь, что урок был вам не только в удовольствие, но и на пользу.

Домашнее задание будет следующее (слайд 18): **учащиеся 1 группы готовят ответ на проблемный вопрос.**

**\*Нужно ли изучать фонетику и орфоэпию? Докажите свою точку зрения, опираясь на мнения ученых и писателей.**

***Варианты ответов:***

*а) Орфоэпия и фонетика - важная сторона литературного языка. Известный ученый-лингвист Р.И.Аванесов считал, что «произвол в произношении почти так же недопустим, как анархия в письме. Отклонения от литературного произношения почти так же мешают языковому общению, как и неграмотное письмо.*

*б) С.Я.Маршак, рассматривая произведения А.С.Пушкина, писал: «При помощи звуков речи, «музыки слов, великий Пушкин достигает в своих сказках предельной выразительности: в его стихах много значат не только каждое слово, но и каждый звук, каждый гласный и согласный…»*

2 группа.Русский язык – великий и могучий. Однако все течет и изменяется. И язык тоже нуждается в нашей поддержке, а может быть, даже в рекламной кампании. Вам необходимо написать рекламный текст, призывающий изучать фонетику и бережно относиться к языку (не менее 150 слов).

 3 группа. Повторить правила на стр.396, упражнение 547.

4 – группа. Подготовить сообщение « О качествах хорошей речи», познакомившись с фрагментами работ учёных и мыслителей в упр. 549

 **Тестирование в формате заданий ЕГЭ.**

1.В словах какого ряда количество звуков и букв совпадает?

1)вьюжная, деревня 2) купаешься, июньский

3) статуя, помощник 4) грамматика, чтобы

2. В словах какого ряда звуков больше, чем букв?

1) бурьян, только 2) ночью, юг

3)дождь, явиться 4) поющая, яростная

3.В словах какого ряда букв больше, чем звуков?

1) перебежчик, живешь 2) купаться, июльский

3) местность, юбиляр 4)разъяриться, грустная

4.В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) жизнь 2) приятель 3) степь 4) пишешь

5. В каком слове произносится гласный звук А ?

1) хоккей 2) рябит 3) часы 4) язык

6.В какой паре слов ударение не выполняет смыслоразличительной роли?

1) ирис – ирис 2) атлас – атлас 3) искра – искры 4) клубы – клубы

7. В каком слове ударение падает на третий слог ?

1) намерение 2) начата 3) медикаменты 4) зимовщик

8. В словах какого ряда ударение падает на первый слог?

1)цемент, брала, эксперт 2) дефис, оптовый, созыв

3) статуя, свекла, поняли 4) тортов, фетиш, звонит

9. В каком слове выделенная буква обозначает твердый согласный?

 1)**т**ембр 2) мор**ф**ема 3) ши**н**ель 4) к**р**ем

10. В каком слове выделенная буква обозначает мягкий согласный?

 1) а**т**елье 2) ко**фе** 3) кот**т**едж 4) сви**т**ер

11.В каком ряду во всех словах выделенные буквы обозначают твердые согласные?

 1) макра**м**е, шос**с**е, **т**еннис 2) мо**д**ернизация, ши**н**ель, каш**н**е

 3) ка**ф**е, ко**ф**е, гро**т**еск 4) ин**т**еграция, **д**ефис, **д**еликатесы

12. В каком ряду слов буквы **чн** обозначают звуки **шн**?

 1) дачный, скворечник 2) яичница, вечный

 3) конечно, съемочный 4) скучный, конечно