|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Элементы минимального содержания образования | Элементы дополнительного содержания образования | Требования к уровню подготовки учащихся | Вид контроля | Домашнее задание | Дата | |
| план | факт |
| 1 | Введение в тему курса. Структура экзаменационной работы. | 1 | Объяснения нового материала |  | Повторение орфоэпичес-кого минимума |  |  | Задания типа А-1.  Подготовить. |  |  |
| 2 | Орфоэпические нормы. | 1 | Комбинированный | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка: орфографические,лексические,стилистические,грамматические(морфологические и синтаксические . | Функции русского языка.  Функции русского языка. | **Иметь представление**  о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками. | Беседа, проблем-ные вопросы, тестовые задания. | Тестовые задания из пособия Н.А.Сениной  А1,А5,А11,А10,А19,А20 |  |  |
| 3 | Лексические нормы. | 1 | Комбинированный |  |  |
| 4 | Морфологические нормы. | 1 | Комбинированный |  |  |
| 5 | Синтаксические нормы. | 1 | Комбинированный |  |  |
| 6 | Пунктуационные нормы. | 1 | Комбинированный |  |  |
| 7-8 | Трудные случаи правописания. | 2 | Комбинированный | Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с трудными случаями правописания | Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограмм. | **Знать:** основные нормы русского литературного языка. **Уметь:** соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Тренинг,  практикум. |  |  |  |
| 9-10 | Трудные случаи пунктуации. | 2 | Комбинированный | Актуализация навыков по применению пунктограм связанных с трудными случаями препинания. | Синтаксичес-кий разбор предложе--ний разных типов. | **Знать:** правила постановки знаков препинания в предложениях разных типов. **Уметь:** применять изученные правила при решении грамматичес-ких задач. | Трениро-вочные упражне-ния. |  |  |  |
| 11 | Лингвистический анализ текста. | 1 | Конт-роль зун. | Определение уровня изученного материала, | Развернутое обоснование своей позиции. | **Знать:** особенность текстов по стилю и типу.**Уметь:** отмечать стилевые черты, языковые средства текста, проводить лингвистический анализ текстов различных стилей |  |  |  |  |
| 12 | Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения -     рассуждения. | 1 | Объяснения нового материала | Критерии оценивания сочинения -рассуждения. | Определе-ние композици-онной целостности текста. | **Знать :** теоретические сведения  **Уметь :** писать сочинение. | С-3. | Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич УМК «Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. |  |  |
| 13 | Зачин. Формы вступлений | 1 | Объяснени нового материала | Виды и формы вступлений. | Роль вступления в сочинении-рассуждении. | **Знать:** теоретические сведения.  **Уметь:** писать сочинение. | С-3. | Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич УМК «Русский язык. |  |  |
| 14 | Виды информации в тексте. | 1 | Объяснения нового материала | Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста. | Типовые конструкции для формулировки проблемы. Типичные ошибки при формулировке проблемы. | **Знать:** теоретические сведения.  **Уметь:** писать сочинение. | С-3. | Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич УМК «Русский язык. |  |  |
| 15 | Комментарий к основной проблеме текста. | 1 | Объяснения нового мате-риала | Виды  и категории проблем, рассматриваемых  авторами в исходных текстах. | Типы информации в тексте. Введение цитат в тексте сочинения. | **Знать** типы информации в тексте ,**уметь** приводить комментарий к проблеме текста. | С-3. | Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич УМК «Русский язык. |  |  |
| 16 | Авторская позиция. | 1 | Объяснения нового материала | Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции. | Авторская позиция в текстах разных стилей. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. | **Знать** Способы выражения авторской позиции.  **Уметь** применять типовые конструкции для выражения авторской позиции. | С-3. | Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич УМК «Русский язык. |  |  |
| 17 | Логические приёмы мышления. | 1 | Объяснения нового материала | Типы аргументации в изложении собственной позиции. |  | **Знать:** теоретичес-кие сведения.**Уметь:** писать сочинение. | С-3. | Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич УМК «Русский язык. |  |  |
| 18 | Заключительная часть сочинения. | 1 | Объяснения нового материала | Виды заключений. Типовые конструкции, используемые в заключении. |  | **Знать** виды заключений. **Уметь** применять типовые конструкции используемые в заключении. | С-3. | Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич УМК «Русский язык. |  |  |
| 19-20 | Речевые нормы (А1). Словосочетания и типы связи в словосочетаниях (В3). | 2 | Комбинированный | Понятие речевой нормы. Типы синтаксической связи словосочетаний. | Ошибки при образовании словосочетаний. |  | А1,В3 | Демоверсия 2009,2010  А1,В3 |  |  |
| 21-22 | Предложение. Грамматическая основа предложения (А8). | 2 | Систематизации ЗУН | Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения. | Конструирование предложений. | **Знать :** основные единицы языка, их признаки. **Уметь:** находить грамматическую основу предложения. | А8 | Демоверсия 2009,2010  А8 |  |  |
| 23-24 | Знаки препинания при обособленных (А20) и однородных членах предложения (А22). | 2 | Систематизации ЗУН | Пунктуация при обособленных и однородных членах предложения. | Конструиро-вание предложений | **Знать :** правила постановки знаков препинания при обособленных и однородных членах**. Уметь:** уметь правильно расставлять знаки препинания при однородных и обособленных членах предложения. | А20,А22 | Демоверсия 2009,2010  А20,А22 |  |  |
| 25-26 | Синтаксические нормы (А26). | 2 | Систематизации ЗУН | Понятие синтаксической нормы. | Синтаксичес-кий разбор предложений разных типов. | **Знать:** правила постановки знаков препинания в предложениях разных типов. **Уметь:** применять изученные правила при решении грамматичес-ких задач. | А26 | Демоверсия 2009,2010  А26 |  |  |
| 27-29 | Знаки препинания в сложных предложениях разных типов (А23; А24; А25; В6). | 3 | Систематизации ЗУН | Актуализация навыков по применению пунктограм связанных с трудными случаями препинания. | Синтаксичес-кий разбор предложений разных типов. | **Знать:** правила постановки знаков препинания в предложениях разных типов. **Уметь:** применять изученные правила при решении грамматичес-ких задач. | А23; А24; А25; В6 | Демоверсия 2009,2010  А23; А24; А25; В6 |  |  |
| 30-31 | Синтаксический анализ предложении (А9). | 2 | Систематизации ЗУН | Алгоритм синтаксического анализа. | Синтаксический разбор предложений разных типов. | **Знать:** правила постановки знаков препинания в предложениях разных типов. **Уметь:** применять изученные правила при решении грамматичес-ких задач. | А9 | Демоверсия 2009,2010  А9 |  |  |
| 32-33. | Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами (А20; В5). | 2 | Систематизации ЗУН | Закрепление и систематизация знаний по теме. | Синтаксичес-кий разбор предложений с обособленными определениями и обстоятельст-вами | **Знать:** правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельст-вами. **Уметь:** применять изученные правила при решении грамматичес-ких задач. | А20; В5 | Демоверсия 2009,2010  А20; В5 |  |  |
| 34-35 | Построение предложения с деепричастным оборотом.  (А4). | 2 | Систематизации ЗУН | Закрепление и систематизация знаний по теме. Конструирование предложений данного типа. | Конструирование предложений с деепричастным оборотом |  | А4 | Демоверсия 2009,2010  А4 |  |  |
| 36-37 | Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров (А27). | 2 | Систематизации ЗУН | Язык и речь. Основные требования к речи.Анализ текстов различных стилей. | Редактирование текстов. | **Знать:** Признаки текста, его функционально – смысловые типы. **Уметь:** свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактиро-вать собственные тексты. | А27 | Демоверсия 2009,2010  А27 |  |  |
| 38-39 | Текст, стили и функциональные типы речи (А28; А29). | 2 | Урок разви-тия речи. | Признаки текста, его функционально – смысловые типы. | Редактирование текстов. | **Знать**: Признаки текста, его функционально – смысловые типы. Уметь: свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственные тексты. | А28; А29 | Демоверсия 2009,2010  А28; А29 |  |  |
| 40-41 | Лексическое значение слова (А11), лексические нормы (А2), функционально-смысловые типы речи (А29). | 2 | Систематизации ЗУН | Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления | Анализ, выбор,  использование выразительных средств, передача содержания информации адекватно поставленной цели(*сжато, полно, выборочно*) | **Знать:** сферы употребления русской лексики, понятие заимствован-ных слов, пути проникновения заимствованных слов в язык и речь.  **Уметь** :адекватно передавать информацию согласно поставленной цели. | А11, А2, А29 | Демоверсия 2009,2010  А11, А2, А29 |  |  |
| 42-43 | Орфография: правописание корней (А13) и личных окончаний глаголов и суффиксов причастий (А15). | 2 | Систематизации ЗУН | Совершенствование знаний и навыков по теме. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием корней, личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. | Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы. | **Уметь:** соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов. | А13, А15 | Демоверсия 2009,2010  А13, А15 |  |  |
| 44-45 | Правописание суффиксов различных частей речи (А16). | 2 | Систематизации ЗУН |  | Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы | **Уметь:** соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов. | А16 | Демоверсия 2009,2010  А16 |  |  |
| 46-47 | Орфография: правописание -Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи (А12). | 2 | Систематизации ЗУН |  | Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы | **Уметь:** соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов. | А12 | Демоверсия 2009,2010  А12 |  |  |
| 48-49 | Анализ композиционной и смысловой целостности текста (А6; А7, А8; А10; А11). | 2 | Урок разви-тия речи. | Основная мысль, позиция автора, способы связи предложений в тексте. | Анализ текста. | **Знать**: Признаки текста, его функционально – смысловые типы. **Уметь**: Соблюдать нормы построения текста, совершенствовать собственные тексты. | А6; А7, А8; А10; А11 | Демоверсия 2009,2010  А6; А7, А8; А10; А11 |  |  |
| 50-51 | Орфография: слитное, раздельное, дефисное написание (А18). | 2 | Систематизации ЗУН | Совершенствование знаний и навыков по теме. | Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы | **Уметь:** соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов. | А18 | Демоверсия 2009,2010  А18 |  |  |
| 52-53 | Языковые нормы (А1; А2; А5; А30). | 2 | Комбинированный | Понятие языковой нормы. | Классификация ошибок, правильное объяснение ошибок. | **Уметь:** Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов. | А1; А2; А5; А30 | Демоверсия 2009,2010  А1; А2; А5; А30 |  |  |
| 54-55 | Морфологические нормы и морфологический анализ (А3; А10; В2). | 2 | Комбинированный | Морфологическая вариативность. Формы притяжательных прилагательных, склонение | Морфологический разбор слов различных частей речи. | **Знать:** морфологические признаки и синтаксическую роль различных частей речи. **Уметь:** находить заданные части речи в тексте, определять их синтаксическую роль. | А3; А10; В2. | Демоверсия 2009,2010  А3; А10; В2. |  |  |
| 56-57 | Орфография: правописание НЕ и НИ (А17). Основные способы словообразования (в1). | 2 | Систематизации ЗУН | Совершенствование знаний и навыков по теме. | Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы | **Уметь:** соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов. | А17, в1 | Демоверсия 2009,2010  А17, в1 |  |  |
| 58-59 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, не связанными с членами предложения (А21). Сложное предложение с различными видами связи (А25; В4; В5). | 2 | Комбинированный | Понятие вставной конструкции. Вводные слова. Обращения.  Особенность пунктуации в предложениях с различными видами связи. | Совершенствования умений правильной постановки знаков препинания.  Синтаксический разбор ССП с различными видами связи. | **Знать:** вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.  **Уметь:** применять на практике письмапунктуационные нормы СРЛЯ. | А21  А25; В4; В5. | Демоверсия 2009,2010  А21  А25; В4; В5. |  |  |
| 60-61 | Текст. Средства связи предложений в тексте. Лингвистический анализ текста. | 2 | Урок разви-тия речи. | Основные признаки текста. Средства связи предложений в тексте | Лингвистический анализ текста. | **Знать** основные признаки текста. **Уметь** проводить лингвистический анализ текста. | В7 | Демоверсия 2009,2010  В7 |  |  |
| 62-63 | Средства художественной выразительности в текстах различных стилей. | 2 | Урок разви-тия речи. | Изобразительно - выразительные средства русского языка. Тропы как выразительные средства языка, фигуры речи как выразительные средства языка | Понятия: метафора, метонимия, синекдоха, и др. | **Знать** основные средства художественной выразительности текста. **Уметь** отмечать языковые средства языка. | В8 | Демоверсия 2009,2010  В-8 |  |  |
| 64-65 | Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного    стиля. | 2 | Урок разви-тия речи. | Тема и проблема текста. Основная мысль текста, позиция автора. Аргумент. Способы аргументации. | Умение написать сочинение. | **Знать**: признаки текста и его функционально –смысловые типы.  **Уметь:** свободно и правильнои правильноизлагать свои мысли. | Сочине-ние | Дописать сочинение. |  |  |
| 66-67 | К.р. в форме ЕГЭ. | 2 | Конт-роль зун. | Определение уровня изученного материала. | Проверка и тематичес-кий контроль ЗУН. | **Знать** основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила. | Тест ЕГЭ. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 68. | Итоговый урок. | 1 | Обобщающий урок. |  |  |  |  |  |  |  |