Изучая творчество своих земляков, юные читатели не только расширяют свой кругозор, но и совершенствуют свои литературоведческие навыки, учатся видеть красоту родной земли, природы. Вдохновляясь примером своих старших товарищей, ребята смогут проявить и свои творческие способности, и возможно, что со временем их стихи также будут дарить радость окружающим.

Этап 1. Литературоведение **Сроки проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

а) Перед вами примеры из различных текстов. Найдите используемые в них тропы и стилистические фигуры, дайте их определение.

- Слова отзвучивают и утекают как вода - без вкуса, без цвета, без запаха. Без следа. (А.Солженицын).

- Мне нравится, что вы больны не мной, Мне нравится, что я больна не вами. (М.Цветаева)

- Воют в сумерки долгие, зимние, волки грозные с тощих полей. (С. Есенин)

- И слышно было до рассвета, как ликовал француз. (М. Лермонтов)

- Игру его любил творец Макбета. (А.Пушкин)

- Старый клен на одной ноге стережет голубую Русь. (С.Есенин)

- Ты богат, я очень беден;  
 Ты прозаик, я поэт;   
 Ты румян, как маков цвет,  
 Я, как смерть, и тощ, и бледен.  
 (А.С. Пушкин)

- Мы едим, чтобы жить, а не живем, чтобы есть

- День в темную ночь влюблен,  
 В зиму весна влюблена,  
 Жизнь – в смерть,  
 А ты?… Ты в меня!  
 (Г. Гейне).

- Не жалею, не зову, не плачу.  
 Все пройдет, как с белых яблонь дым.  
 Увяданья золотом охваченный,  
 Я не буду больше молодым.  
 (С. Есенин).

б) Приведите примеры тропов и стилистических фигур, найденных вами в стихах омских поэтов (с указанием автора) - до 10 примеров.

**Критерии оценки**: 1) за каждое верное определение из первой части – 1 балл

2) за каждый неповторяющийся пример из второй части – 1 балл

3) за соблюдение технических требований и сроков проекта - 1 балл

**ИТОГО** максимум 21 балл за первый этап.

Этап 2. Эрудиция. **Сроки проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

а) Ответьте на вопросы викторины:

11. Назовите **имя и фамилию** непризнанного при жизни омского поэта, музей которого находится в школе №95, и его **любимый цветок**, давший название сборнику стихов, выпущенному в 2011 году.

(Аркадий Кутилов, ромашка)

12. Автор книг стихов для детей «Лягушонок и компания», «Хитрый дождик»

(Т.Четверикова)

13. Лауреатом каких премий является омская поэтесса Марина Безденежных?

( Лауреат премии имени дважды Героя Советского Союза Маршала авиации Николая Скоморохова (Москва,1997), областной литературной премии им. Л. Мартынова (2009).)

14. Назовите известные вам литературные журналы, газеты, альманахи, издающиеся в Омске.

(«Складчина», «Голоса Сибири», «Пилигрим», «Литературный Омск»)

15. Расскажите, что вам известно об истории омской писательской организации.

( Омское отделение Союза писателей РСФСР открылось в ноябре 1962 года и состояло всего из пяти членов (Т.М. Белозеров, Л.И. Иванов, П.П. Карякин, В.В. Полторакин, М.К. Юрасова). К началу 90-х гг. в его составе было уже более 20 писателей. В 1993 году омская писательская организация разделилась на два отделения: отделение Союза писателей России (СПР), ответственным секретарем которого ныне является В.Ю. Ерофеева (Тверская), и отделение Союза российских писателей (СРП), возглавляемое А.Э. Лейфером.)

б) Составьте кроссворд «Литературная жизнь Омска» (объём – 10 слов).

**Критерии оценки**: 1) за каждый верный ответ из первой части – 1 балл

2)Кроссворд:

- соответствие тематике – 1 балл

- оригинальность материалов – 1 балл

- сложность - 1-3 балла

- оформление - 1-3 балла

3) за соблюдение технических требований и сроков проекта - 1 балл

**ИТОГО** максимум 25 баллов за второй этап.

Этап 3. Исследование **Сроки проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Расскажите о творчестве одного из современных омских поэтов. Свои материалы вы можете представить в виде презентации, интервью, рецензии и так далее. Форма представления: презентация или текстовый документ, количество слайдов – не более 10.

**Критерии оценки:**

1. Уровень раскрытия темы 0-5 баллов
2. Оригинальность жанра 1-3 балла
3. Новизна материала 1-3 балла
4. Эстетика и качество выполнения работы 0-5 баллов
5. Соблюдение технических требований и сроков проекта - 1 балл

**ИТОГО** максимум 17 баллов за третий этап.

Этап 4. Творчество **Сроки проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Придумайте своё стихотворение, посвященное родному городу, поселку, деревне; природе родного края.

**Критерии оценки:**

1. Соответствие тематике 0-1 балл
2. Поэтичность 0-5 баллов
3. Соблюдение рифмы 1-3 балла
4. Грамотность 0-5 баллов
5. Эстетика и качество выполнения работы 0-5 баллов
6. Соблюдение технических требований и сроков проекта - 1 балл

**ИТОГО** максимум 20 баллов за четвертый этап.

Рефлексия.

Просим вас ответить на несколько вопросов:

Помогла ли игра вам улучшить свои знания об омских поэтах?

Какое задание было самым интересным?

Что вызвало затруднения?

Ваши предложения и пожелания по игре?

**Критерии оценки:** наличие рефлексии – 3 балла.