**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение гимназия № 7 г. Красногорска Московской области**

**Тема: «Буквы О и А на конце наречий с приставками из-(ис-), до-, с-(со-), в-(во-), на-, за-» для учащихся 6 (7) класса.**

Автор: Каштанова Наталья Александровна, учитель русского языка и литературы высшей категории

**Пояснительная записка к уроку.**

Данный урок предназначен для учащихся 6 (7) класса. В классе обучаются учащиеся, имеющие разные способности к русскому языку (разный уровень подготовки). Поэтому я использую в своей работе адаптивную систему обучения (АСО).

Методика АСО при объяснении нового материала.

Объяснение нового материала — это всегда праздник для моих ребят, это всегда необычный урок. Я обучаю всех учащихся класса, объясняя новый материал 3-5 минут. Затем закрепление нового материала. И даю 1-ый контроль усвоения темы. Это могут быть устные рассуждения по алгоритму на данное правило, комментированное письмо, интерактивные задания и т. д.

Ученики, усвоившие материал, а их 3-4 человека, уходят на самостоятельную работу, которой управляет учитель. Ученик сам выбирает задание. Идет выполнение заданий с адаптацией. Можно увеличить работу в сторону объема, а можно — в сторону трудности.

Следующий этап урока — это второй этап объяснения нового материала. Небольшая часть учащихся на самостоятельной работе, а остальным ученикам я снова объясняю новый материал. На этом этапе урока стараюсь заинтересовать ребят, применяю игры: «Подбери словечко», «Подумай и ответь». Использую мультимедийный комплекс (компьютер, проектор и экран). Эта работа дает свои результаты. Затем 2-ой контроль усвоения. И число ребят, усвоивших новую тему, увеличивается, т. е. увеличивается количество учащихся, находящихся на самостоятельной работе.

Для детей, не усвоивших еще новый материал, объясняю тему в третий раз. Это 3-ий этап объяснения нового материала. На этом этапе урока использую игры, схемы, алгоритмы и т. д., которые помогают ребятам понять сложный мир русского языка, учат думать не только головой, но и «глазами», т. е. стараюсь научить видеть в обыкновенном необычное, новое. Затем даю третий контроль усвоения нового материала.

Четвертый этап урока — общий контроль усвоения нового материала. Я «отключаю» от самостоятельной работы учащихся (эту самостоятельную работу они продолжают на следующий день в классе независимо от остальных учащихся). Применяю такие виды контроля: тестирование, графический диктант, словесные игры, электронные таблицы, кроссворды с использованием мультимедийного комплекса и ЭОР.

Пятый этап урока — домашнее задание. Дается дифференцированное домашнее задание, т.е. по степени усвоения нового материала.

Преимущества АСО при объяснении нового материала:

* дифференцированный подход уже на этапе объяснения нового материала;
* полная занятость всех учащихся;
* осуществляется высокий уровень постепенного усвоения темы в зависимости от индивидуальных особенностей ученика;
* дифференцированное домашнее задание (снимается перегрузка).

На своих уроках я предпочитаю живое общение с детьми, так как оно в процессе обучения оказывает исключительно сильное влияние на мотивацию учения, на формирование положительного отношения к учебе, на создание благоприятных морально-психологических условий для активного учения. В моем классе дети с разными типами репрезентативной системы, поэтому кому-то необходимо послушать (аудиалы), кому-то записать в тетрадь необходимую информацию (кинестетики), а кому-то из детей посмотреть на доску (визуалы). Учащимся визуального типа необходимо "видеть” ответы, что лучше всего обеспечивается поиском возможных путей обращения к зрительной памяти. Они лучше воспринимают письменные инструкции, нежели вербальные устные рекомендации. Им нужно зрительно представлять задания. Учащиеся аудиального типа легче воспринимают информацию на слух. Они предпочитают устные объяснения. Им нужен звук. Они не должны получать тишину. Кинестетикам требуется движение.

Аудиальный - учится посредством восприятия информации на слух.

Визуальный - учится посредством зрительного восприятия информации.

Кинестетический - учится на собственном деятельном опыте.

Некоторые дети демонстрируют визуальное предпочтение, другие – слуховое. Одни быстрее приходят к решению проблемы, рисуя картинки, а не произнося слова, другие предпочитают решать проблему, вспоминая собственные ощущения.

Как было сказано выше, на уроке я выделяю три группы учащихся, отличающихся различным уровнем усвоения материала на данный момент, уровнем работоспособности и темпом работы. Это так называемые группы «сильных», «средних» и «слабых» учеников. К «сильным» относятся учащиеся с высоким уровнем учебных возможностей и высокими показателями успеваемости, с высоким уровнем развития познавательного интереса. Для этой группы главным является организация обучения в соответствующем темпе, ориентация на самостоятельность учащихся. К группе «средних» относятся учащиеся с хорошим уровнем знаний и умений, со средними показателями успеваемости по предмету. Для этой группы наиболее важным является работа по формированию произвольной внутренней мотивации учащихся, стабилизация школьных интересов и личностной направленности на интеллектуальный труд. К группе «слабых» относятся учащиеся с минимальным уровнем знаний и умений. В эти группы попадают учащиеся с низкими познавательными способностями, низким уровнем сформированности познавательного интереса, низкими показателями успеваемости по предметам. Наибольших усилий требует работа со школьниками этой группы. Неоднородность индивидуальных особенностей учащихся предполагает осуществление дифференциации и индивидуального подхода в обучении внутри самих групп.

Выделяя «сильных» учеников, я создаю интеллектуальный фон класса. Это повышает интерес к знаниям, делает их ценными и привлекательными для детей, развивает способности и таланты, формирует основу для выбора будущей профессии. Для «сильных» учеников подбираю и специальные задания, и увлекательную дополнительную литературу. Поэтому в классе не останется незаинтересованных.

На всех этапах урока используются наглядные материалы. Это могут быть презентации, таблицы, плакаты, образцы рассуждений и т.д., что позволяет наглядно познакомиться со структурой определения, с правилом. Это материал для наблюдений и анализа. Поэтому работа с правилами идет целенаправленно. Так, при многократном повторении учителем и учениками действия, не требующего большой затраты времени, до сознания каждого ученика будет доведено содержание правила, причем настолько, что сильные ребята, еще не взглянув в учебник, могут сказать его, а слабые подготовлены к его сознательному восприятию. В презентации процесс пользования правилом показывается в буквальном смысле, затем под руководством учителя ученик воспроизводит последовательность операций на ряде примеров, отмечая условия орфограммы. Презентации, таблицы позволяют показать способы образования наречий, что также способствует осмысленному восприятию нового материала.

Для предупреждения и преодоления орфографических ошибок необходимо больше писать, постоянно рассуждая строго определенным образом. Вовлечь в эту работу весь класс можно при условии письменного комментирования, в результате которого развивается орфографическая зоркость, ускоряется процесс выработки навыков. Незаменимо это умение для эффективной проверки текста самим учеником. Научить письменному комментарию − значит научить пользоваться правилами. Это важно для тех, у кого нет языкового чутья, для «от природы» неграмотных. Презентации, таблицы, схемы на определенных этапах урока дают образец, как рассуждать, одновременно напоминая само правило. Таблица − это обобщенный материал для наблюдений и толчок для тренировочных работ.

Презентация заинтересовывает. Детям интересно наблюдать, как все изменяется, им интересно расшифровать, читая условные обозначения. Это укрепляет веру в себя, в свои возможности. Учащиеся сами с интересом составляют презентации.

Кроме того, презентации позволяют сформулировать тему и цель урока. Она может служить опорным материалом для учителя во время урока.

На уроке использую работу в статических парах. Это 2 человека, сидящие за одной партой. Идет работа в динамических парах. Это 4 человека, сидящие за соседними партами (1 и 2 парты, 3 и 4 парты и т.д.). Такая работа в парах повышает активность учащихся. Дети получают возможность на каждом уроке говорить, отвечать, объяснять, проверять, оценивать, воспринимать содержание речи партнера, отвечать на вопросы и задавать их. Взаимоконтроль способствует воспитанию нравственных качеств личности. Взаимопомощь становится неотъемлемым элементом взаимоотношений в паре независимо от уровня подготовленности и общей обученности партнеров. На уроке создается атмосфера для естественного общения детей. Идет коллективное взаимодействие всех членов группы.

Проблемное обучение обеспечивает возможности творческого участия обучаемых в процессе освоения новых знаний, формирование познавательных интересов и творческого мышления, высокую степень органичного усвоения знаний и мотивации учащихся. Фактически основой для этого является моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы. При этом осознание, принятие и разрешение этих проблемных ситуаций происходит при оптимальной самостоятельности учащихся, но под моим общим направляющим руководством в ходе совместного взаимодействия.

Использование разных методик на уроке дает хороший уровень усвоения теории, так как значительно увеличивается время на тренировку, что обеспечивает прочность практических навыков. Идет обучение (индивидуальное) приемам самостоятельной работы. Обучение ориентируется на понимание, осмысление.

**Цель урока:** знать и понимать орфограмму «Буквы о-а на конце наречий с приставками из-(ис-), до-, с-(со-), в-(во-), на-, за-». Уметь применять правило, изученное на уроке.

**Задачи урока:**

*Обучающие:* совершенствование навыков написания наречий.

*Развивающие:*

- развитие памяти, внимания, воображения, языковой догадки;

- развитие логического мышления, умения сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы, планировать свое высказывание;

- развитие способностей к самостоятельному труду;

- развитие познавательного интереса.

*Воспитательные:*

- воспитание культуры общения, речи и поведения;

- вызвать заинтересованность в получении знаний;

- пробудить любознательность;

- побудить учащихся к активности;

- закрепить уверенность в успехе.

**Тип урока:** объяснение нового материала (адаптивная система обучения).

**Формы работы учащихся:** принять участие в коллективной работе, уметь четко и обоснованно отвечать на поставленные учителем вопросы, прийти к определенным выводам и затем сформулировать их в процессе обсуждения, формирование навыков самостоятельной работы, работы в статических и динамических группах.

**Необходимое техническое оборудование:**

- компьютер;

- мультимедиапроектор;

- экран;

- раздаточный материал по теме «Буквы о-а на конце наречий с приставками из-(ис-), до-, с-(со-), в-(во-), на-, за-» (приложение 1, 2); сигнальные карточки с красной и синей сторонами; «светофорчики» (зеленый — ученик на самостоятельной работе, красный — нужна помощь учителя); кубик, на гранях которого написано:1 грань «суффикс -о», 2 грань «суффикс -а», 3 грань «приставки из-(ис-), до-, с-(со-)», 4 грань «приставки в-(во-), на-, за-», 5 грань «корни -сух-, -лев-, -чист-», 6 грань «корни -давн-, -прав-, -долг-»; презентация, таблицы.

**Ход урока.**

*Организационный момент.*

**Слово учителя:** Сегодня у нас необычный урок. У нас новая тема. Запишите число, классная работа и тему урока «Буквы О и А на конце наречий с приставками из-(ис-), до-, с-(со-), в-(во-), на-, за-».

Возьмите простой карандаш, поставьте знак вопроса над теми словами в нашей теме урока, где стоит проблема урока и вытекает цель урока. Какова же цель урока?

**Дети отвечают:** Должны научиться выбирать букву О и А на конце наречий с приставками из-(ис-), до-, с-(со-), в-(во-), на-, за-.

*Предварительная работа.*

*Творческая работа в динамических парах.*

На партах у детей лежат кубики.

**Слово учителя:** Задание.Из кубиков построить слова, записать их. На конце наречий запишите $\frac{а}{о}$ и поставьте точку над той буквой, которую вы бы выбрали.

Дети в четверках составляют слова и записывают их. Это наречия: издавна, досуха, дочиста, слева, справа, насухо, начисто, налево, направо, надолго, задолго, влево, вправо.

**Слово учителя:** Проверка.Читаемсоставленные слова. Вычеркиваем те, которые совпали. Читаем оставшиеся. А есть у кого-то еще слова? (дети отвечают) Ребята, а почему мы так с вами записали суффиксы наречий $\frac{а}{о}$?

**Дети отвечают:** Мы не знаем, какую гласную писать, т.к. они безударные. И по слуху нельзя различить: начист$\frac{а}{о}$, направ$\frac{а}{о}$.

**Слово учителя:** К нашим составленным словам мы еще вернемся в конце урока.

*Анализ таблиц на экране.*

**Слово учителя:** Обратимся к таблице.Цель: выяснить способы образования наречий.

Таблица №1.

|  |  |
| --- | --- |
| досрочный → | досрочно  |
| свежий → | свежо  |
| певучий → | певуче |
| искренний → | искренне  |
| испытанный → | испытанно  |
| крепкий → | крепко  |

**Слово учителя:** Посмотрите на таблицу! Наречия образуются от прилагательных, полных причастий суффиксальным способом с помощью суффиксов -о , -е.

Таблица №2.

|  |  |
| --- | --- |
| простой → | запросто |
| новый → | наново |
| скорый → | вскоре |

**Слово учителя:** Но наречия на -о и -е также образуются приставочно-суффиксальным способом. Сделайте вывод! Какими же способами образуются наречия?

**Дети отвечают:** Наречия образуются суффиксальным, приставочно-суффиксальным способами.

**Слово учителя:** Задание. Я вам называю наречия, а вы определяете, каким способом они образованы. Достаньте свои сигнальные карточки. Красный цвет − приставочно-суффиксальный, синий − суффиксальный. (Дети сигнальными карточками определяют способ образования слова).

Учитель диктует слова:

Издалека (красный), доходчиво (синий), снова (красный), дословно (синий), сначала (красный), начисто (красный), изменчиво (синий), сгоряча (красный), рассеянно (синий), доверчиво (синий).

Дети допускают ошибки.

*Анализ таблицы, показанной на экране.*

**Слово учителя:** Проанализируем таблицу с целью выяснения условия выбора букв о-а в наречиях.

Таблица №3.

|  |  |
| --- | --- |
| издалека ← далекий | исправно ← исправный |
| докрасна ← красный | изнеженно ← изнеженный |
| снова ← новый | доверчиво ← доверчивый |
| сначала ← начало | связно ← связный |

**Слово учителя:** Посмотрите на таблицу. Каким способом образованы наречия в 1 столбике?

**Дети отвечают:** Приставочно-суффиксальным.

 **Слово учителя:** А как вы узнали?

**Дети отвечают:** Наречие *издалека* образовалось от слова *далекий* приставочно-суффиксальным способом. В нем нет приставки из-. Мы ее прибавили вместе с суффиксом -а.

**Слово учителя:** Если приставочно-суффиксальный способ, то какие гласные на конце наречий?

**Дети отвечают:** -а.

**Слово учителя:** С какими приставками наши наречия?

**Дети отвечают:** Из-, до-,с-(со-).

**Слово учителя:** Каким способом образованы наречия во 2 столбике?

**Дети отвечают:** Суффиксальным.

**Слово учителя:** А как вы узнали?

**Дети отвечают:** Наречие *исправно* образовалось от слова *исправный* с помощью суффикса -о, здесь была приставка ис-, т.к. нет слова «правный».

**Слово учителя:** Если суффиксальный способ образования наречия, то какие гласные на конце?

**Дети отвечают:** -о.

**Слово учителя:** От чего зависит выбор о-а на конце наречий?

**Дети отвечают:** От способа образования наречий.

*1 этап объяснения нового материала.*

Образец рассуждения даёт учитель.

Слово на экране: *СНАЧАЛ…*

**Слово учителя:** В наречии «сначала» я увидела орфограмму: «Буквы о-а на конце наречий». Здесь безударная гласная. Значит, здесь нужно правило. В наречии «сначала» есть приставка с-(со-). Ее не было в исходном слове «начало», она прибавлена вместе с суффиксом, поэтому в наречии «сначала» на конце пишется буква *а*.

Слово на экране: *ДОСРОЧН…*

**Слово учителя:** Я увидела орфограмму: «Буквы о-а на конце наречий». Здесь безударная гласная. Значит, здесь нужно правило. В наречии «досрочно» есть приставка до-, которая была в исходном слове «досрочный». Поэтому на конце наречия надо писать букву *о*.

Слово на экране: *ВПРАВ…*

**Слово учителя:** В этом наречии есть приставка в-. Она не влияет на выбор букв о-а. Если есть приставки в-(во-), на-, за-, на конце наречий всегда пишется буква *о*. Значит, в наречии «вправо» пишу на конце *о*.

**Слово учителя:** Обратимся к таблицам.

Таблица №4.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| из-(ис-)до-с-(со-) | наречие | $\frac{а}{о}$? |

Таблица №5.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| в-(во-)на-за- | наречие | всегда О |

**Слово учителя:** Сделайте вывод, при каком способе образования в наречиях с приставками из-(ис-), до-, с-(со-) на конце пишется буква о? а? (Дети отвечают)

**Слово учителя:** А приставки в-(во-), на-, за- влияют на выбор букв о-а в наречиях? (Дети отвечают)

*Закрепление.*

**Слово учителя:**

1) Давайте проверим, правильно ли мы определили закономерность выбора суффиксов о-а в наречиях. Откройте учебник, прочитайте правило. (Каждый ученик читает сам)

2) Поднимите руки, кто понял правило!

3) Расскажите друг другу правило, сверяя с учебником. (Работа в статических парах).

**Слово учителя:** Посмотрите, ребята, как выделяется орфограмма (на экране).

**Слово учителя:** Для чего мы выучили правило?

**Дети отвечают:** Чтобы им пользоваться.

**Слово учителя:** Да, знать правило важно. Но самое главное − уметь им пользоваться. Кто возьмется повторить образец рассуждения?

Слова на экране: досуха (сухой), наглухо (глухой), извилисто (извилистый), доверчиво (доверчивый).

Ученики рассуждают, остальные записывают.

*I контроль усвоения темы.*

**Слово учителя:** Кто возьмется прокомментировать правописание словосочетаний с выделением изученной орфограммы?

Комментированное письмо.

1. Раскалить добела (*белый, без приставки*).
2. Изредка рассказывать (*редкий, без приставки*).
3. Доверчиво посмотрел (*доверчивый, с приставкой*).
4. Повернуть налево (*левый, на- не влияет*).

Учащиеся, комментировавшие словосочетания, уходят на самостоятельную работу. Зажигают «фонарики». Работа с раздаточным материалом (приложение 1).

*II контроль усвоения темы.*

**Слово учителя:** Ребята, теперь вы знаете правописание гласных о-а в наречиях с приставками из-(ис-), до-, с-(со-), в-(во-), на-, за-.

Задание. Записать предложения. Выделить изученную орфограмму.

Учитель диктует предложения.

**Слово учителя (мотивация):** Самый внимательный сделает задание правильно. Кто же у нас самый внимательный?

*Включенный контроль.*

1. Сначала думай, потом пиши (*от слова «начало», без приставки*).

2. В нашей стране издавна (*от слова «давний», без приставки*) любят ржаной хлеб.

3. Маленькая речушка петляет, поворачивает и вправо (*от слова «правый», без приставки, в-(во-), на-, за- не влияют*), и влево (*от слова «левый», без приставки, в-(во-), на-, за- не влияют*).

**Слово учителя:** Сверяем запись в тетрадях с экраном. Если есть ошибки, не расстраивайтесь, мы учимся. Кто ошибся, ставит точку на полях. Это будет сигналом быть внимательнее. А те ребята, у кого все правильно, работают самостоятельно с раздаточным материалом. Задания на столе.

Учащиеся уходят на самостоятельную работу. Зажигают «фонарики». Работа с раздаточным материалом (приложение 1).

*Внутренний самоконтроль.*

**Слово учителя:** На экране написаны наречия. Вы должны определить, каким способом образовались данные наречия. Надо выписать в тетрадь номера наречий, образованных суффиксальным способом. Кто же сейчас будет самым внимательным (мотивация)?

1. Затемно (*от слова «темный», суффиксальный способ*).

2. Изменчиво

3. Расчётливо

4. Слегка (*от слова «легкий», суффиксальный способ*).

5. Дочерна (*от слова «черный», суффиксальный способ*).

**Слово учителя:** Это №№1, 4, 5. Кто сделал верно, поставили на полях «+», похвалили себя. Кто ошибся, ставит точку на полях. Будьте внимательнее!

*II этап объяснения нового материала.*

**Слово учителя:** У нас новое задание! Замените словосочетания одним синонимом-наречием на наше правило.

Образец на экране: *расстаться на долгое время = надолго расстаться.*

Учитель диктует словосочетания, дети записывают синоним-наречие.

1. Плотно, вдоволь, вволю, всласть, сколько влезет поесть = досыта поесть.

2. Выехать, пока еще светло, не стемнело = засветло выехать.

3. Навещать нечасто, редко = изредка навещать.

4. Приходить в гости без стеснений = запросто приходить.

5. В пылу спора, под горячую руку обидеть = сгоряча обидеть.

6. С давних пор, с незапамятных времен сеять = издавна сеять.

7. Встретить гостеприимно, с распростертыми объятиями = радушно встретить.

**Слово учителя:** Проверяем. Сколько наречий с суффиксом -а? (4 слова). Это наречия: досыта, изредка, сгоряча, издавна. Остальные наречия с суффиксом -о? Это наречия: засветло, запросто, радушно.

**Слово учителя:** Сделайте вывод, когда на конце наречий с приставками из-(ис-), до-, с-(со-) пишется -а? -о? От чего это зависит? (дети отвечают) Какие приставки дружат только с одним суффиксом?

**Дети отвечают:** в-(во-), на-, за-.

**Слово учителя:** Кто справился, тот выполняет работу самостоятельно, работает с раздаточным материалом. Задания на столе.Зажгите «фонарики».

Учащиеся уходят на самостоятельную работу. Зажигают «фонарики». Работа с раздаточным материалом (приложение 1).

*III этап объяснения нового материала.*

**Слово учителя:** Игра «Найди словечко!». Выписать наречия на изученное сегодня правило с теми словами, от которых они зависят.

Учитель диктует предложения.

1. Пусть молчаливой дремотой

 Белые дышат поля,

 Неизмеримой работой

 Занята снова земля.

 (Н. Заболоцкий)

1. Из-за утёса, как из-за угла,

 Почти в упор ударили в орла.

 А он спокойно свой покинул камень,

 Не оглянувшись даже на стрелка.

 (А. Яшин)

**Слово учителя:** Проверяем! Какие наречия вы выписали?

**Дети отвечают:** Занята снова, спокойно покинул.

**Слово учителя:** Какой способ образования наречия требует суффикса -а? Приведите пример.

**Дети отвечают:** Снова.

**Слово учителя:** Какой способ образования наречия требует суффикса -о? Приведите пример.

**Дети отвечают:** Спокойно.

**Слово учителя:** Какие приставки всегда требуют суффикса -о?

**Дети отвечают:** в-(во-), на-, за-.

 *Физкультминутка.*

Учитель проводит физкультминутку для всех детей, употребляя наречия на изученную орфограмму: сначала, влево, вправо, налево, направо, снова и т.д.

**Слово учителя:** Ребята, работавшие со мной весь урок, составьте и запишите в тетради алгоритм на наше правило.

*Контроль сильных учащихся.*

Идет проверка заданий, над которыми дети работали самостоятельно («сильные» и «средние» ученики). В это время учащиеся, работавшие с учителем, составляют алгоритм на изученную орфограмму («слабые»). 2-3 человека пишут у доски, остальные в тетради.

**Слово учителя:** Проверка.Задание №1: отметьте наречия с суффиксом –а на конце. Это №№ 1, 5, 6, 7. Остальные наречия с суффиксом –о. Все наречия образованы приставочно-суффиксальным способом. Задание №2: отметьте наречия с суффиксом –о на конце. Это №№ 3, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 18, 20. Какие наречия образованы суффиксальным способом? Это наречия под №№ 3, 6, 10. Остальные наречия образованы приставочно-суффиксальным способом. Задание №3: отметьте предложения, в которых есть наречия с суффиксом -о на конце. Это №№ 1, 3, 6, 8, 9. У кого все правильно, похвалите себя, поставьте на полях плюсик. У кого ошибки, исправьте их. Вашу лингвистическую сказку мы послушаем на следующем уроке.

*Контроль всех учащихся.*

**Слово учителя:** У вас на столах лежит кроссворд «Спрятанное слово». Разгадайте кроссворд, заменив словосочетания синонимом-наречием (приложение 2). Я вам диктую, а вы заменяете.

1. Невнимательно слушать.
2. Умышленно, чтобы разозлить.
3. Опять, вновь, ещё раз сказать.
4. В левую сторону идти.
5. Скосить глаза.
6. С целью, с умыслом сделать.
7. Как из рога изобилия.
8. Под горячую руку попасть.
9. Из далёких мест приехать.
10. Неожиданно, вдруг появиться.
11. Заблаговременно, заранее пришёл.
12. По левую руку (сторону) сидеть.
13. Вероломно, из-за угла напасть.
14. Безразлично, вяло слушать.
15. Петляюще, извиваясь течёт река.
16. На заре, ни свет ни заря встать.

**Слово учителя:** Проверяем! Если вы отгадали правильно, у вас должно получиться слово, от которого зависит правописание наречий с приставками из-(ис-), до-, с-(со-), в-(во-), на-, за-. Что же это за слово?

**Дети отвечают:** Словообразование.

**Слово учителя:** Вернёмся к кубикам. Правильно ли вы в начале урока записали наречия? (дети отвечают)

**Домашнее задание:**

1 группа: написать лингвистическую сказку на изученную орфограмму.

2 группа: доделать задание на карточках и сочинить лингвистическую сказку.

3 группа: сделать все задания на карточках.

*Рефлексия.*

**Слово учителя:** Достигли ли мы цели урока? Научились выбирать гласные на конце наречий с приставками из-(ис-), до-, с-(со-), в-(во-), на-, за-? (дети отвечают) Урок окончен. Всем спасибо. Молодцы!

Приложение 1.

**Проверь себя!**

**Замените словосочетания наречиями с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за- с суффиксами *о* или *а* на конце. Определите способ образования.**

*Образец: идти в правую сторону − вправо (приставочно-суффиксальный).*

1. Раскалить до красного цвета *−* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

2. Расстаться на долгое время *−* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

3. Переписать окончательно *−* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

4. Идти в левую сторону *−* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

5. Знать с давних времён *−* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

6. Встретить кого-то еще раз *−* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

7. Хорошо покушать *−* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

8.  Пока еще светло, не стемнело *−* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

**Проверь себя!**

**Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, объясните**

**правописание, определите способ образования наречия.**

1.(из)давн\_\_, 2.(с)лев\_\_,

3. (до)статочн\_\_, 4. (с)прав\_\_,

5. (до)темн\_\_, 6. (до)стойн\_\_,

7. (за)светл\_\_, 8. (из)далек\_\_,

9. (на)мертв\_\_, 10. (до)словн\_\_,

11. (на)чист\_\_, 12. (за)нов\_\_,

13. (до)сух\_\_, 14. (на)глух\_\_,

15. (в)прав\_\_, 16. (до)красн\_\_,

17. (ис)кос\_\_, 18. (за)прост\_\_,

19. (с)горяч\_\_, 20. (на)черн\_\_.

**Проверь себя!**

**Вставьте пропущенные буквы, выделите изученную орфограмму. Графически объясните знаки препинания в предложениях. Сделайте морфемный разбор слов.**

1. Окна вагона часто бывали наглух\_\_ залеплены снегом. (А. Гайдар)
2. Небо было раскалено почти добел\_\_ . (М. Горький)
3. Корабль раскачивало направ\_\_ и налев\_\_ . (В. Короленко)
4. Изредк\_\_ из тумана возникало2 одинокое дерево или столб и вновь исчезало. (Ю. Нагибин)
5. Сгоряч\_\_2 не добудешь калача. (Русская пословица)
6. Дверь, в которую будешь входить, не захлопывай наглух\_\_. (Узбекская поговорка)
7. Рыбак рыбака видит издалек\_\_ . (Русская пословица)
8. Кирила Петрович заезжал запрост\_\_ в домишко своего старого товарища. (А. Пушкин)
9. Хата эта была занов\_\_ покрыта камышом, подправлена. (Л. Толстой)
10. Через два часа наступление возобновилось сызнов\_\_ . (М. Шолохов)
11. Издавн\_\_ русские считались2 храбрыми воинами. (А. Толстой)
12. [Курицу](http://www.x-vim.info/s_ce9c0a0a5.html) досыт\_\_ [не накормишь,](http://www.x-vim.info/s_46babc34dd3b.html) а девицу не нарядишь. (Русская пословица)

**Продолжите лингвистическую сказку.**

Жили-были в Стране Наречий приставки В-, На-, За-, Из-, До-, С- и суффиксы -О, -А. Жили они в мире, ходили друг к другу в гости… Но всё это было до недавнего времени. Что же случилось?

Приложение 2.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  | р | а | С | с | е | я | н | н | о |
| 2 |  | н | а | з | Л | о |  |  |  |  |  |
| 3 |  | з | а | н | О | в | о |  |  |  |  |
| 4 |  | в | л | е | В | о |  |  |  |  |  |
| 5 |  | и | с | к | О | с | а |  |  |  |  |
| 6 |  | н | а | р | О | ч | н | о |  |  |  |
| 7 |  | и | з | о | Б | и | л | ь | н | о |  |
| 8 |  | с | г | о | Р | я | ч | а |  |  |  |
| 9 |  | и | з | д | А | л | е | к | а |  |  |
| 10 |  | в | н | е | З | а | п | н | о |  |  |
| 11 |  | з | а | д | О | л | г | о |  |  |  |
| 12 |  | с | л | е | В | а |  |  |  |  |  |
| 13 |  | к | о | в | А | р | н | о |  |  |  |
| 14 |  | р | а | в | Н | о | д | у | ш | н | о |
| 15 |  | и | з | в | И | л | и | с | т | о |  |
| 16 | з | а | с | в | Е | т | л | о |  |  |  |