**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 5 классе**

**на 2011-2012 учебный год**

**Львова С.И. Русский язык. 5 класс. В 3 частях: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2009.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Дата по плану** | **фактически** |
| 1 | **Входной диктант.** |  |  |
| 2 | **Повторение изученного в 1-4 классах (8+1).** Правописание безударных гласных в корне. |  |  |
| 3 | Правописание согласных в корне . Правописание непроизносимых согласных в корне. |  |  |
| 4 | Р.Р. Изложение «Золотой дождь» ( упр. 655, 2ч) |  |  |
| 5 | Правописание Ъ и Ь |  |  |
| 6 | Правописание падежных окончаний имен существительных и прилагательных |  |  |
| 7 | Правописание личных окончаний глаголов |  |  |
| 8 | Знаменательные и служебные части речи |  |  |
| 9 | Знаки препинания в простом предложении. |  |  |
| 10 | Контрольный диктант по теме « Повторение изученного в 1-4 классах» |  |  |
| 11 | **Лингвистика – наука о языке ( 1 час ).**  Лингвистика как наука о языке и речи. Основные разделы лингвистики. Основные единицы языка и речи. |  |  |
| 12 | **Введение в лингвистику. Вводный курс. (83 часа). Фонетика (4+1).** Основные требования к устной и письменной речи. Разделы лингвистики, изучающие устную речь. |  |  |
| 13 | Фонетика как раздел лингвистики. Звук – основная единица фонетики. Классификация звуков русского языка. Смыслоразличительная роль звука в слове. |  |  |
| 14 | Фонетический разбор. Звукопись как выразительное средство устной речи. Фонетическая транскрипция как специальный способ записи звучащей речи. *Словарный диктант ( упр. 44)* |  |  |
| 15 | Слог и ударение. Особенности словесного ударения в русском языке. Словесное ударение и логическое. |  |  |
| 16 | Р.Р. Сочинение « Сколько красок у осени?»( упр. 111) |  |  |
| 17 | **Орфоэпия ( 4+1).**  Орфоэпия как раздел языкознания. Особенности произношения безударных гласных и согласных звуков и их сочетаний. |  |  |
| 18 | Изменение звуков в речевом потоке. Оглушение и озвончение парных согласных звуков. Произношение мягкого или твердого согласного перед Э в иноязычных словах. |  |  |
| 19 | Орфоэпический словарь: его назначение, структура, содержание статьи. Орфоэпический разбор. Допустимые варианты произношения и ударения.  *Словарный диктант (упр. 63)* |  |  |
| 20 | Р.Р. Контрольное сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».( упр. 598, ч.2) |  |  |
| 21 | Контрольная работа по фонетике и орфоэпии. |  |  |
| 22 | **Графика (4+1).**  Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Графика как раздел лингвистики. |  |  |
| 23 | Элементарные сведения из истории происхождения письменности русского алфавита. |  |  |
| 24 | Обозначение звуков с помощью букв Е, Ё, Ю, Я. |  |  |
| 25 | Роль букв Ь и Ъ в обозначении звукового состава словоформы. Сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова |  |  |
| 26 | **Р.Р. Сочинение по картине В.Д.Поленова «Осень в Абрамцево» ( упр. 271).** |  |  |
| 27 | **Морфемика ( 6+1часов).**  Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – значимая часть слова. Отличие морфемы от звука. Словарь значения морфем. |  |  |
| 28 | Корень, приставка, суффикс, окончание - морфемы, передающие информацию о слове. Морфемы словообразующие и формообразующие. |  |  |
| 29 | Морфемный разбор слова. |  |  |
| 30 | Чередование гласных и согласных в морфемах. Варианты морфем. |  |  |
| 31 | Р.Р. Изложение «Поющие деревья» ( упр. 505) |  |  |
| 32 | Понятие об этимологии. Этимологический словарь. *Словарный диктант (упр. 134)* |  |  |
| 33 | Контрольная работа по теме «Морфемика и графика». |  |  |
| 34 | **Лексикология ( 4 ч)**  Лексикология как раздел лингвистики. Слово – единица языка и речи. Лексическое значение слова. Основные способы объяснения лексического значения. |  |  |
| 35 | Толковый словарь: его назначение, структура, содержание словарной статьи. Словари синонимов и антонимов: их назначение, структура, содержание словарных статей. |  |  |
| 36 | Слова нейтральные и стилистически окрашенные (разговорные и книжные) |  |  |
| 37 | Тематические группы слов. Слова, обозначающие родовые и видовые понятия. *Словарный диктант (упр. 178)* |  |  |
| 38 | **Орфография (14+1 часов).** Орфография как раздел правописания. Разделы русской орфографии. |  |  |
| 39 | Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением безударных гласных звуков. Понятие об омофонах. |  |  |
| 40 | Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением согласных звуков. |  |  |
| 41 | Виды орфограмм в окончании. |  |  |
| 42 | Грамматический анализ слова как основа выбора правильного написания окончания имен существительных и глаголов. |  |  |
| 43 | Употребление Ь на письме для обозначения мягкости согласных. |  |  |
| 44 | Р.Р. Сочинение по картине А.А.Рылова «Полевая рябинка» (упр. 177) |  |  |
| 45 | Употребление Ь после шипящих. *Словарный диктант (упр. 219)* |  |  |
| 46 | ТЬСЯ и ТСЯ в глаголах |  |  |
| 47 | Разделительные Ь и Ъ. |  |  |
| 48 | Слитное, дефисное и раздельное написания слов. |  |  |
| 49 | Написание НЕ с глаголами. |  |  |
| 50 | Обобщение по теме «Орфография». *Словарный диктант (упр. 266)* |  |  |
| 51 | Игра «Путешествие на остров орфограмм».Контрольный тест |  |  |
| 52 | **Контрольный диктант** |  |  |
| 53 | **Морфология (3 ч. )**  Морфология как раздел грамматики. Самостоятельные и служебные части речи. Типичные суффиксы и окончания разных частей речи. |  |  |
| 54 | Слова изменяемые и неизменяемые. Образование форм слова с помощью окончания. Нулевое окончание и его значение в некоторых формах имен существительных и глаголов прошедшего времени. *Словарный диктант (упр. 300)* |  |  |
| 55 | Распознавание частей речи с учетом разных признаков |  |  |
| 56 | **Культура речи ( 4+1)**Культура речи как раздел лингвистики. Норма как правильное употребление в речи языковых единиц. Место орфографических и пунктуационных норм в системе культуры речи. |  |  |
| 57 | Орфоэпические нормы. Лексические нормы. |  |  |
| 58 | Р.Р. Сочинение по картине А.И.Куинджи «Березовая роща» ( упр. 673) |  |  |
| 59 | Грамматические нормы. Словари грамматических трудностей русского языка. |  |  |
| 60 | Нормы построения текста. Речевой этикет. *Словарный диктант (упр. 320)* |  |  |
| 61 | **Синтаксис и пунктуация (27+5 часов)**Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса и их признаки. Пунктуация как раздел правописания. Связь пунктуации и синтаксиса. |  |  |
| 62 | Р.Р Контрольное изложение «Пингвины» |  |  |
| 63 | Р.Р Контрольное изложение «Пингвины» |  |  |
| 64 | Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. |  |  |
| 65 | Виды словосочетаний: именные и глагольные. Типичные модели словосочетаний. |  |  |
| 66 | Предложение как основная единица синтаксиса. Интонация предложения. |  |  |
| 67 | Грамматическая основа предложения. Основные типы грамматических основ. |  |  |
| 68 | Постановка тире между подлежащим и сказуемым. |  |  |
| 69 | Постановка тире между подлежащим и сказуемым. |  |  |
| 70 | Виды предложений по количеству грамматических основ: простые и сложные предложения. |  |  |
| 71 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. |  |  |
| 72 | Р.Р. Сочинение-рассказ по данному началу «Ёжик проснулся» (упр.403) |  |  |
| 73 | Определение. Словарь эпитетов: назначение, структура, содержание статьи. |  |  |
| 74 | Обстоятельство. |  |  |
| 75 | Виды предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения: распространенные и нераспространенные предложения. *Словарный диктант (упр. 408)* |  |  |
| 76 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. Знаки препинания в конце предложения. |  |  |
| 77 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. |  |  |
| 78 | Р.Р. Изложение «Символ России» ( упр. 617) |  |  |
| 79 | Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами. *Словарный диктант (упр. 422)* |  |  |
| 80 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. |  |  |
| 81 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. |  |  |
| 82 | Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. |  |  |
| 83 | Знаки препинания в предложениях с обращением. |  |  |
| 84 | Резервный урок |  |  |
| 85 | Р.Р. Сочинение по картине И.И.Фирсова «Юный живописец» ( упр. 336) |  |  |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с вводными словами |  |  |
| 87 | Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами*. Словарный диктант (упр. 449* |  |  |
| 88 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью |  |  |
| 89 | Знаки препинания между частями сложного предложения. |  |  |
| 90 | Знаки препинания между частями сложного предложения. |  |  |
| 91 | Р.Р Сочинение по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» ( упр.21) |  |  |
| 92 | Знаки препинания перед союзом И в простом и сложном предложениях. |  |  |
| 93 | Синтаксический разбор предложения. |  |  |
| 94 | Обобщение по теме «Синтаксис и пунктуация». *Словарный диктант (упр. 476)* |  |  |
| 95 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». |  |  |
| 96 | Текстоведение (3+1). Понятие о тексте. |  |  |
| 97 | Типы речи: описание, повествование, рассуждение. |  |  |
| 98 | План текста. Основные нормы построения текста. |  |  |
| 99 | Сочинение «Мой лучший друг». |  |  |
| 100101 | **Основные разделы лингвистики. Систематический курс. (84часа)**  **Словообразование ( 11+1)**Словообразование как раздел лингвистики. Словообразующие морфемы. Основные способы словообразования. |  |  |
| 102 | Словообразовательный словарь: его назначение, структура, содержание словарной статьи. |  |  |
| 103 | Обоснование правописания морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова. Правописание неизменяемых на письме приставок. |  |  |
| 104 | Правописание приставок на З и С. |  |  |
| 105 | Правописание соединительных гласных О-Е в сложных словах. |  |  |
| 106 | Р.Р. Изложение «Маленькое чудовище» |  |  |
| 107 | Р.Р. Изложение «Маленькое чудовище» |  |  |
| 108 | Правописание слов с корнями КАС-КОС |  |  |
| 109 | Правописание слов с корнями ЛАГ-ЛОЖ |  |  |
| 110 | Правописание слов с корнями РАСТ-РАЩ-РОС |  |  |
| 111 | Правописание слов с ударными О-Ё после шипящих в корне. |  |  |
| 112 | Обобщение по теме «Словообразование». *Словарный диктант (упр. 641)* |  |  |
| 113 | Контрольный диктант по теме «Словообразование». |  |  |
| 114 | **Лексикология и фразеология (13+2 часов)**Лексика как словарный состав языка. Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. |  |  |
| 115 | Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов: слова однозначные и многозначные. |  |  |
| 116 | Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения семантической группировки слов. Слова-синонимы. |  |  |
| 116 | Слова-антонимы. |  |  |
| 117 | Слова-омонимы. Виды омонимов: лексические, графические, грамматические. |  |  |
| 118 | Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения происхождения слов.: исконно русская лексика и заимствованные слова. |  |  |
| 119 | Р.Р. Сочинение «Моё любимое животное» |  |  |
| 120 | Особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями. |  |  |
| 121 | Правописание букв И-Ы после Ц. |  |  |
| 122 | Лексическая система русского языка с точки зрения употребления слов разными группами людей. Диалектная лексика как отражение истории русского народа.  *Словарный диктант (упр. 703)* |  |  |
| 123 | Устаревшие слова и неологизмы. Использование слов в разных стилях речи. |  |  |
| 124 | Р.Р. Изложение «Ландыши» ( упр.829) |  |  |
| 125 | Р.Р. Изложение «Ландыши» ( упр.829) |  |  |
| 126 | Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их языковые особенности. Фразеологическое богатство русского языка. |  |  |
| 127 | Лексический разбор слова |  |  |
| 128 | Обобщение по теме «Лексика и фразеология» *Словарный диктант (упр. 723)* |  |  |
| 129 | Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология» |  |  |
| 130 | **Морфология. (57 часов). Имя существительное ( 15+3 часов)**Грамматика и ее основные разделы: морфология и синтаксис. Принципы классификации частей речи. |  |  |
| 131 | Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль |  |  |
| 132 | Приставочный способ образования имен существительных. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. |  |  |
| 133 | Суффиксальный способ образования имен существительных. Правописание суффиксов ЧИК-ЩИК. |  |  |
| 134 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных. |  |  |
| 135 | Имена существительные собственные и нарицательные. Некоторые суффиксы, образующие собственные имена-отчества |  |  |
| 136 | Склонение имен существительных. Различие окончаний –Е и –И существительных на –ИЯ, -ИЕ, -ИЙ. |  |  |
| 137 | Существительные разносклоняемые и несклоняемые. *Словарный диктант (упр. 771)* |  |  |
| 138 | Р.Р. Сочинение по картине Юона «Русская зима» |  |  |
| 139 | Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных |  |  |
| 140 | Число имен существительных. |  |  |
| 141 | Морфологический разбор имен существительных. *Словарный диктант (упр. 797)* |  |  |
| 142 | Синтаксическая роль имен существительных в словосочетаниях и предложениях. |  |  |
| 143 | Р.Р. Изложение «Золотой луг» |  |  |
| 144 | Р.Р. Изложение «Золотой луг» |  |  |
| 145 | Культура речи. Правильное употребление имен существительных. |  |  |
| 146 | Обобщение по теме «Имя существительное». Словарный диктант (упр. 817) |  |  |
| 147 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». |  |  |
| 148 | **Имя прилагательное ( 13+3 часа)**Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Роль имен прилагательных в речевом высказывании. |  |  |
| 149 | Словообразование имен прилагательных. |  |  |
| 150 | Р.Р. Сочинение «Мой любимый цветок» |  |  |
| 151 | Разряды имен прилагательных, их смысловые и грамматические отличия. Типичные суффиксы прилагательных разных разрядов. |  |  |
| 152 | Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степеней. |  |  |
| 153 | Краткие и полные прилагательные. Особенности их значения, изменения. *Словарный диктант ( упр. 867)* |  |  |
| 154 | Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. |  |  |
| 155 | Склонение полных прилагательных. |  |  |
| 156 | Резервный урок. |  |  |
| 157 | Р.Р. Сочинение «Моя любимая игрушка» |  |  |
| 158 | Особенности склонения притяжательных прилагательных. |  |  |
| 159 | Морфологический разбор имени прилагательного. |  |  |
| 160 | Синтаксическая роль имен прилагательных в предложении. |  |  |
| 161 | Культура речи. Правильное употребление имен прилагательных |  |  |
| 162 | Р.Р. Контрольное изложение «Родная земля» |  |  |
| 163 | Р.Р. Контрольное изложение «Родная земля» |  |  |
| 164 | Обобщение по теме «Имя прилагательное» *Словарный диктант (упр. 891)* |  |  |
| 165 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» |  |  |
| 166 | **Глагол ( 27+4 часа)** Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. |  |  |
| 167 | Словообразование глаголов. Приставочный способ образования. Роль приставки в изменении лексического значения глагола. *Словарный диктант (упр. 910)* |  |  |
| 168 | Вид глагола. Видовая пара. Роль приставки в образовании глаголов совершенного вида. |  |  |
| 169 | Использование суффиксов –ИВА-(-ЫВА-) и –ОВА-(-ЕВА-) для образования глаголов несовершенного вида. |  |  |
| 170 | Правописание суффиксов –ИВА-(-ЫВА-) и –ОВА-(-ЕВА-) |  |  |
| 171 | Переходные и непереходные глаголы. |  |  |
| 172 | Возвратные и невозвратные глаголы. |  |  |
| 173 | Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глагола. |  |  |
| 174 | Правописание безударных личных окончаний глагола. |  |  |
| 175 | Правописание безударных личных окончаний глагола. *Словарный диктант* (упр. 921) |  |  |
| 176 | Р.Р. Сочинение «Берегите родную природу» |  |  |
| 177 | Правописание безударных личных окончаний глагола |  |  |
| 178 | Изменение глагола по наклонениям. Условное наклонение: значение, образование, изменение по числам и родам. |  |  |
| 179 | Повелительное наклонение: значение, образование, изменение. |  |  |
| 180 | Правописание Ь в глаголах повелительного наклонения. |  |  |
| 181 | Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам. |  |  |
| 182 | Р.Р. Сочинение «Будущее моего города» |  |  |
| 183 | Употребление глаголов прошедшего времени по родам и числам. |  |  |
| 184 | Употребление глаголов настоящего и будущего времени по числам и лицам. |  |  |
| 185 | Безличные глаголы. *Словарный диктант (упр. 974)* |  |  |
| 186 | Морфологический разбор глагола. |  |  |
| 187 | Чередование гласных и согласных в корнях. Корни с чередованием Е//И и их написание. |  |  |
| 188 | Р.Р. Контрольное сочинение по картине В.М.Васнецова «Аленушка» |  |  |
| 189 | Корни с чередованием Е//И и их написание. |  |  |
| 190 | Раздельное и слитное написание НЕ с глаголами. |  |  |
| 191 | Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. |  |  |
| 192 | Культура речи. Правильное употребление глаголов. |  |  |
| 193 | Обобщение по теме «Глагол» *Словарный диктант (упр.1000)* |  |  |
| 194 | Контрольный диктант по теме «Глагол» |  |  |
| 195 | **Повторение изученного в 5 классе ( 12+1ч)**Повторение по фонетике и орфоэпии |  |  |
| 196 | Повторение по лексикологии и фразеологии**.** |  |  |
| 197 | Повторение по словообразованию |  |  |
| 198 | Повторение по теме «Имя существительное» |  |  |
| 199 | Повторение по теме «Имя прилагательное» |  |  |
| 200 | Р.Р. Сочинение по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине» |  |  |
| 201 | Повторение по теме «Глагол» |  |  |
| 202 | Повторение по орфографии. *Контрольный словарный диктант.* |  |  |
| 203 | Повторение по синтаксису и пунктуации |  |  |
| 204 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе» |  |  |
|  | | | |