**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте[[1]](#footnote-2) и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[[2]](#footnote-3)

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[3]](#footnote-4).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* ***о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте:

к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

--- Тематическое планирование к «Чудо-прописям» Илюхиной;

— Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.

2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

6. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

7. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

**Тематическое планирование уроков**

**обучения грамоте**

(**1 класс** – *69* часов, по *3* урока в неделю)

***Автор*** – В. Г. Горецкий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Вид контроля** |
| 1  (с. 4—5) |  | ***Добукварный период (31 ч)***  *Обучение чтению (14 ч)*  **«Азбука» — первая учебная книга.**  Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги  (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. |  |
| 2  (с. 6—7) |  | **Речь устная и письменная. Предложение.**  Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.  Правила поведения на уроке. Правила работы в группе.  Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.  Роль знаний в жизни человека |  |
| 3  (с. 8—9) |  | **Слово и предложение.**  Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.  Пословицы о труде и трудолюбии |  |
| 4  (с. 10—11) |  | **Слог.**  Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Дикие и домашние животные. Забота о животных |  |
| 5  (с. 12—13) |  | **Ударение.**  Ударный слог.  Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Семья. Взаимоотношения в дружной семье |  |
| 6  (с. 14—15) |  | **Звуки в окружающем мире и в речи.**  Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Игры и забавы детей |  |
| 7  (с. 16—17) |  | **Звуки в словах.**  Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.  Гласные и согласные звуки, их особенности.  Слогообразующая функция гласных звуков.  Моделирование звукового состава слова.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Природа родного края |  |
| 8  (с. 18—19) |  | **Слог-слияние.**  Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.  Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Правила безопасного поведения в быту |  |
| 9  (с. 20—21) |  | **Повторение и обобщение пройденного материала.**  Слого-звуковой анализ слов.  Работа со схемами-моделями.  Любимые сказки |  |
| 10  (с. 22—25) |  | **Гласный звук а, буквы *А, а.***  Особенности произнесения звука а. Характеристика звука [а].  Буквы *А, а* как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).  Знакомство с «лентой букв».  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.  Русские народные и литературные сказки.  Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения |  |
| 11  (с. 26—29) |  | **Гласный звук о, буквы *О, о.***  Особенности произнесения звука, его характеристика.  Буквы *О, о* как знаки звука о.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Взаимопомощь |  |
| 12  (с. 30—33) |  | **Гласный звук и, буквы *И, и.***  Особенности произнесения звука, его характеристика.  Наблюдение над значением слов.  Включение слов в предложения.  Дружба и взаимоотношения между друзьями |  |
| 13  (с. 34—37) |  | **Гласный звук ы, буква *ы*.**  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Буква *ы* как знак звука ы. Особенности буквы *ы*.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.  Учение — это труд. Обязанности ученика |  |
| 14  (с. 38—41) |  | **Гласный звук у, буквы *У, у.***  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].  Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика |  |
| 15  (с. 42—45) |  | ***Букварный период (120 ч)***  *Обучение чтению (53 ч)*  **Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.***  Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.  Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).  Чтение слияний согласного с гласным в слогах.  Знакомство с двумя видами чтения —орфографическим и орфоэпическим.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Любовь к Родине. Труд на благо Родины |  |
| 16  (с. 46—49) |  | **Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.***  Особенности артикуляции новых звуков.  Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Наблюдение над родственными словами.  В осеннем лесу. Бережное отношение к природе |  |
| 17  (с. 50—53) |  | **Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.***  Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Сельскохозяйственные работы. Труженики села |  |
| 18 – 19  (с. 52—59) |  | **Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т.***  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников |  |
| 20  (c. 60—65) |  | **Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л.***  Звонкие и глухие согласные.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.  Практическое овладение диалогической формой речи.  Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой |  |
| 21  (с. 66—69) |  | **Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.***  Особенности артикуляции звуков р, р’.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Уход за комнатными растениями |  |
| 22  (с. 70—73) |  | **Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья |  |
| 23  (с. 74 —79) |  | **Гласные буквы *Е, е*.**  Буква *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *е —* показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В лесу. Растительный и животный мир леса.  На реке. Речные обитатели |  |
| 24  (с. 80—85) |  | **Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Профессии родителей |  |
| 25 – 26  (с. 86—91) |  | **Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Москва — столица России |  |
| 27 – 28  (с. 92—97) |  | **Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*.**  Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В зоопарке |  |
| 29 – 31  (с. 98—105) |  | **Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.**  Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 32  (с.106—109) |  | **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 33  (с.110—111) |  | **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***  Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 34 – 36  (с.112—119) |  | **Гласные буквы *Я, я.***  Буква *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *я —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 37 – 38  (с.120—125) |  | **Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*.**  Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 39 – 40  (с. 4—9) |  | **Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 41 – 42  (с. 10—15) |  | **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.**  Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 43 – 44  (с. 16—23) |  | **Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.***  **Сочетание *ши*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 45 – 46  (с. 24—29) |  | **Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 47 – 48  (с. 30—33) |  | ***Гласные буквы Ё, ё.***  Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 49  (с. 34—37) |  | **Звук j’, буквы *Й, й.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 50 – 52  (с. 38—45) |  | **Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |  |
| 53 – 54  (с. 46—49) |  | **Гласные буквы *Ю, ю.***  Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё —*показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. |  |
| 55 – 56  (с. 50—55) |  | **Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. |  |
| 57 – 58  (с. 56—61) |  | **Гласный звук э, буквы *Э, э*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения |  |
| 59 – 60  (с. 62—69) |  | **Мягкий глухой согласный звук щ’.**  **Буквы *Щ, щ.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений |  |
| 61  (с. 70—73) |  | **Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений |  |
| 62  (с. 74—81) |  | **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.**  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.  Отработка техники чтения |  |
| 63  (с. 79—81) |  | **Русский алфавит.**  Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений |  |
| 64 |  | Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч. |  |

**Тематическое планирование**

**уроков письма**

(**1 класс** – часов, по 4 урока в неделю)

***Авторы*** – В. А. Илюхина

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Вид контроля** |
| 1. |  | **ПРОПИСЬ № 1**  *Вводный период (17 часов)*  Знакомство с прописью. |  |
| 2. |  | Выполнение рисунков в прописи. |  |
| 3. |  | Знакомство с разлиновкой прописи. |  |
| 4. |  | Знакомство с основным алгоритмом письма. |  |
| 5. |  | Знакомство с основным алгоритмом письма. |  |
| 6. |  | Упражнение в написании элементов основного алгоритма письма. |  |
| 7. |  | Знакомство с рабочим пространством дополнительных строк. |  |
| 8. |  | Написание элементов букв *И, Г, П, Т.* |  |
| 9. |  | Написание элементов букв *Л, Г.* |  |
| 10. |  | Написание элементов букв *н, к, Э.* |  |
| 11. |  | Написание элементов букв *К, И.* |  |
| 12. |  | Написание элементов буквы *у*. |  |
| 13. |  | Написание элементов букв *п, Н.* |  |
| 14. |  | Соединение 3-х и 4-х крючков в связку. |  |
| 15. |  | Упражнение в написании элементов основного алгоритма письма. |  |
| 16. |  | Упражнение в написании элементов букв. |  |
|  |  | *Букварный период (86 часов)* |  |
| 17. |  | Письмо строчной буквы *а.* |  |
| 18. |  | Письмо строчной буквы *у.* |  |
| 19. |  | Письмо заглавной буквы *А.* |  |
| 20. |  | Письмо заглавной буквы *У.* |  |
| 21. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 22. |  | Письмо строчной буквы *м.* |  |
| 23. |  | Письмо строчной буквы *н.* |  |
| 24. |  | Письмо заглавной буквы *М.* |  |
| 25. |  | Письмо заглавной буквы *Н.* |  |
| 26. |  | Закрепление изученных букв. |  |
|  |  | Резервный урок. |  |
|  |  | ПРОПИСЬ № 2 |  |
| 27. |  | Письмо строчной буквы *о.* |  |
| 28. |  | Письмо строчной буквы *э.* |  |
| 29. |  | Письмо заглавной буквы *О.* |  |
| 30. |  | Письмо заглавной буквы *Э.* |  |
| 31. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 32. |  | Письмо строчной буквы *р*. |  |
| 33. |  | Письмо строчной буквы *л.* |  |
| 34. |  | Письмо заглавной буквы *Р.* |  |
| 35. |  | Письмо заглавной буквы *Л.* |  |
| 36. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 37. |  | Письмо строчной буквы *ы.* |  |
| 38. |  | Письмо строчной буквы *и.* |  |
| 39. |  | Письмо заглавной буквы *И.* |  |
| 40. |  | Закрепление изученных строчных букв. |  |
| 41. |  | Закрепление изученных заглавных букв. |  |
| 42. |  | Письмо строчной буквы *й.* |  |
| 43. |  | Письмо заглавной буквы *Й.* |  |
| 44. |  | Письмо строчной буквы *б.* |  |
| 45. |  | Письмо строчной буквы *п.* |  |
| 46. |  | Письмо заглавной буквы *Б.* |  |
| 47. |  | Письмо заглавной буквы *П.* |  |
| 48. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 49. |  | Письмо строчной буквы *в.* |  |
| 50. |  | Письмо строчной буквы *ф.* |  |
| 51. |  | Письмо заглавной буквы *В.* |  |
| 52. |  | Письмо заглавной буквы *Ф.* |  |
| 53. |  | Закрепление изученных букв. |  |
|  |  | Резервный урок. |  |
|  |  | ПРОПИСЬ № 3 |  |
| 54. |  | Письмо строчной буквы *г.* |  |
| 55. |  | Письмо строчной буквы *к.* |  |
| 56. |  | Письмо заглавной буквы *Г.* |  |
| 57. |  | Письмо заглавной буквы *К.* |  |
| 58. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 59. |  | Письмо строчной буквы *д.* |  |
| 60. |  | Письмо строчной буквы *т.* |  |
| 61. |  | Письмо заглавной буквы *Д.* |  |
| 62. |  | Письмо заглавной буквы *Т.* |  |
| 63. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 64. |  | Письмо строчной буквы *ж.* |  |
| 65. |  | Письмо строчной буквы *ш.* |  |
| 66. |  | Письмо заглавной буквы *Ж.* |  |
| 67. |  | Письмо заглавной буквы *Ш.* |  |
| 68. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 69. |  | Письмо строчной буквы *з.* |  |
| 70. |  | Письмо строчной буквы *с.* |  |
| 71. |  | Письмо заглавной буквы *З*. |  |
| 72. |  | Письмо заглавной буквы *С.* |  |
| 73. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 74. |  | Письмо строчной буквы *е.* |  |
| 75. |  | Письмо строчной буквы *ё.* |  |
| 76. |  | Письмо заглавной буквы *Е.* |  |
| 77. |  | Письмо заглавной буквы *Ё.* |  |
| 78. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 79. |  | Письмо строчной буквы *ю*. |  |
| 80. |  | Письмо строчной буквы *я*. |  |
|  |  | Резервный урок. |  |
|  |  | ПРОПИСЬ № 4. |  |
| 81. |  | Письмо заглавной буквы *Ю.* |  |
| 82. |  | Письмо заглавной буквы *Я.* |  |
| 83. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 84. |  | Письмо строчной буквы *ь.* |  |
| 85. |  | Мягкий знак как показатель мягкости. |  |
| 86. |  | Письмо строчной буквы *ь.* |  |
| 87. |  | Разделительный *ь* и *ь* как показатель мягкости. |  |
| 88. |  | Письмо строчной буквы *ъ*. |  |
| 89. |  | Разделительный *ъ*. |  |
| 90. |  | Письмо строчной буквы *х*. |  |
| 91. |  | Письмо строчной буквы *ц*. |  |
| 92. |  | Письмо заглавной буквы *Х*. |  |
| 93. |  | Письмо заглавной буквы *Ц*. |  |
| 94. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 95. |  | Письмо строчной буквы *ч*. |  |
| 96. |  | Письмо строчной буквы *щ*. |  |
| 97. |  | Письмо заглавной буквы *Ч*. |  |
| 98. |  | Письмо заглавной буквы Щ. |  |
| 99. |  | Закрепление изученных букв. |  |
| 100. |  | Закрепление изученных букв. Алфавит. |  |
|  |  | Резервный урок. |  |
|  |  | Резервный урок. |  |

**Тематическое планирование уроков**

**русского языка**

(**1 класс** –  *50* часов, по 4 урока в неделю)

***Авторы*** – В. П. Канакина, В. Г. Горецкий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Вид контроля** |
| 1 |  | **Наша речь (2 ч)**  **Знакомство с учебником.**  Язык и речь, их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление). |  |
| 2 |  | **Речь устная и речь письменная** (общее представление)  Русский язык — родной язык русского народа.  \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* |  |
| 3 |  | **Текст, предложение, диалог (3 ч)**  **Текст (**общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте.  Заголовок текста. |  |
| 4 |  | **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении. |  |
| 5 |  | **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки |  |
| 6 |  | **Слова, слова, слова … (4 ч)**  **Слово. Роль слов в речи.**  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. |  |
| 7 |  | **Тематические группы слов**.  Вежливые слова. |  |
| 8 |  | **Слова однозначные и многозначные** (общее представление). |  |
| 9 |  | **Слова, близкие и противоположные по значению.**  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*  *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам |  |
| 10 |  | **Слово и слог. Ударение (6 ч)**  **Слово и слог (2 ч)**  **Слог как минимальная произносительная единица** (общее представление). |  |
| 11 |  | **Деление слов на слоги.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).* |  |
| 12 |  | **Перенос слов (2 ч)**  **Правила переноса слов** (первое представление): *стра-на, уро-ки*.  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. |  |
| 13 |  | **Правила переноса слов.** |  |
| 14 |  | **Ударение (общее представление) (2 ч)**  **Способы выделения ударения.** |  |
| 15 |  | **Словообразующая роль ударения.** Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Знакомство с орфоэпическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие* *речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. |  |
| 16 |  | **Звуки и буквы (34 ч)**  **Звуки и буквы (2 ч)**  **Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.** |  |
| 17 |  | **Условные звуковые обозначения слов.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |  |
| 18 |  | **Русский алфавит, или Азбука (2 ч)**  **Значение алфавита.** |  |
| 19 |  | **Знание алфавита:** правильное называние букв, их последовательность.  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* |  |
| 20 |  | **Гласные звуки (3 ч)**  **Буквы, обозначающие гласные звуки.**  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*). |  |
| 21 |  | **Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.** |  |
| 22 |  | **Слова с буквой э.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*  *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос. |  |
| 23 |  | **Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)**  **Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.** |  |
| 24 |  | **Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.** |  |
| 25 |  | **Особенности проверяемых и проверочных слов.** Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. |  |
| 26 |  | **Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук** (изменение формы слова).  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).  Работа с орфографическим словарём. |  |
| 27 |  | **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*  *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. | Проверочный диктант |
| 28 |  | **Согласные звуки (3 ч)**  **Буквы, обозначающие согласные звуки.**  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*). |  |
| 29 |  | **Слова с удвоенными согласными.** |  |
| 30 |  | **Буквы Й и И**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.* |  |
| 31 |  | **Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)**  **Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.** |  |
| 32 |  | **Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.** |  |
| 33 |  | **Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.*  Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире. |  |
| 34 |  | **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)**  **Мягкий знак как показатель мягкости.** |  |
| 35 |  | **Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука** в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). |  |
| 36 |  | **Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука** в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.  *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений |  |
| 37 |  | **Согласные звонкие и глухие (5 ч)**  **Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.** |  |
| 38 |  | **Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.** |  |
| 39 |  | **Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.** Особенности проверяемых и проверочных слов. |  |
| 40 |  | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (**изменение формы слова**). |  |
| 41 |  | **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*  *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). | Проверочный диктант |
| 42 |  | **Шипящие согласные звуки (5 ч)**  **Буквы шипящих согласных звуков**:  непарных твёрдых ш, ж;  непарных мягких ч, щ.  \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).* |  |
| 43 |  | **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки». |  |
| 44 |  | **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.**  Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.  \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |  |
| 45 |  | **Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.**  Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.  \*Слово с непроверяемым написанием: *машина* |  |
| 46 |  | **Проверочный диктант.**  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». | Проверочный диктант |
| 47 |  | **Заглавная буква в словах (3 ч)**  **Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах** (общее представление)**.** |  |
| 48 |  | **Заглавная буква в кличках животных** (общее представление)**.** |  |
| 49 |  | **Заглавная буква в названиях городов и т.д.** (общее представление).  *Развитие* *речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.  Правила вежливого обращения. |  |
| 50 |  | **Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок — изученные правила письма). |  |
|  |  |  |  |

1. На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч). [↑](#footnote-ref-2)
2. Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся. [↑](#footnote-ref-3)
3. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-4)