Урок развития речи в 6 классе

«Анализ рассказа

К.Д. Ушинского

«Орел и кошка»

Выполнила:

Учитель русского языка

и литературы МБОУ

 ЛиховскойСОШ

Буракова Елена Викторовна

Х. Лихой

2011 год

**Цель урока:** формировать умение анализировать текст художественного стиля.

**Задачи урока:**

* **обучающие:** организовать деятельность учащихся по работе с текстом; актуализировать знания по теме и идее текста, стилях и типах речи в практической деятельности;
* **развивающие:** создать условия для развития у учащихся умений анализировать текст: составлять цитатный план, аргументированно и связно формулировать ответы; развивать творческое воображение учащихся.
* **воспитывающие:** формировать желание пользоваться средствами выразительности, говорить и писать образно и красиво, обеспечить условия для воспитания речевой культуры и культуры общения в микрогруппе; содействовать воспитанию интереса детей к животному миру.

**Учащиеся должны**

* **знать:** что такое текст, стили и типы речи, тема, основная мысль текста.
* **уметь:** определять стиль, тип речи, тему, основную мысль; находить художественные образы и художественно-изобразительные средства.

**Оборудование:** портрет К.Д. Ушинского, тексты рассказа (приложение 4), памятки по анализу текста (приложения 2,3), презентация (приложение 1).

Ход урока.

1. **Оргмомент.**

Учитель: «Давайте, друзья, улыбнемся друг другу,

Улыбки подарим гостям!

К уроку готовы? Тогда – за работу.

Удачи желаю всем вам!

1. **Создание эмоциональной атмосферы.**

Учитель: «Сегодня у нас урок развития речи, и начать я его хочу словами К.Г. Паустовского: Вся привлекательность земли заключена в животном и растительном мире. И тот, и другой мир изучены нами почти в совершенстве, но всегда от соприкосновения с ними остается ощущение загадки (приложение 1) **(**слайд 1).

1. **Фронтальная беседа:**

Учитель: Вы согласны с мнением К.Г. Паустовского, что удивительный мир природы порою для нас загадка?

**Ответы учащихся:** «да», «наверное», «не знаю» и др.

Учитель: И я одну загадочную историю хочу предложить вашему вниманию. Её написал К.Д. Ушинский – великий русский педагог (слайд 2).

1. **Чтение учителем текста (с остановками).**

По ходу чтения задаются вопросы:

- Как вы думаете, что произойдет дальше?

- Продолжите далее.

- А вам интересно, чем закончится эта история?

Учитель: Как бы вы определили жанр прослушанного текста?

**Ученик:**  Это рассказ.

Учитель: Что такое рассказ?

**Ученик:** Рассказ – это небольшое эпическое произведение, повествующее о важном событии из жизни героя.

Учитель: Ребята, как вы думаете, как называется рассказ?

 (Ответы учащихся)

Учитель: Рассказ называется «Орёл и кошка». И тема нашего урока:

«Анализ рассказа К.Д. Ушинского «Орёл и кошка» (слайд 3)

Какие бы цели вы поставили бы перед собой на сегодняшнем уроке? (слайд 4)

**Ученик:** Мы будем учиться анализировать текст: определять тему, основную мысль, стили и типы речи; находить художественные образы и изобразительные средства.

Учитель: Правильно, ребята, но прежде чем анализировать текст, мы вспомним его содержание. Кто напомнит?

(Отвечает учащийся)

Учитель: А сейчас выполним задания

**Задание 1** (слайд 5)

**Закончите предложение:**

За деревней … …

Ответ (слайд 6)

За деревней весело играла кошка со своими котятами.

 **Задание 2** (слайд 7)

**Начните предложение:**

… … … и схватился со старой кошкой.

Ответ (слайд 8)

Хищник бросил котёнка и схватился со старой кошкой. **Задание 3** (слайд 9) **Дополните предложение:** … крылья, … клюв, … лапы с …, … когтями давали орлу сильное преимущество.

 Ответ (слайд 10)

Могучие крылья, крепкий клюв, сильные лапы с длинными, кривыми когтями давали орлу большое преимущество.

**Подведение итогов выполненного задания (слайд 11)**

1. **Практическая работа в парах.**

Учитель: А сейчас выполним следующее задание. У вас на столах в конвертах находится текст рассказа, который разбит на части. Вы должны его собрать. Вспомним что такое текст?

**Ученик:**  Текст – это группа предложений, объединённых в целое темой и основной мыслью. Предложения в тексте связаны между собой по смыслу и с помощью языковых средств.

Учитель: Итак, связываем фрагменты текста в единое целое. Кто быстрее это сделает.

 (Учащиеся собирают текст и зачитывают его)

 **Словарная работа** (слайд 12)

 Учитель: Ребята, значение какого слова вам не совсем понятно? (Слово «преимущество» - многозначное; в тексте употреблено в значении «превосходство»).

1. **Фронтальная беседа по тексту.**

(В ходе беседы ученики делают записи в своих рабочих листах)

Учитель: О чем идёт речь в рассказе? Определите тему.

**Ученик:** В рассказе речь идёт о поединке орла и кошки.

Учитель: Каков стиль данного текста? Посмотрите в памятку «Стили речи» (Приложение3).

**Ученик:** Художественный стиль.

Учитель: Какова цель художественного стиля?

**Ученик:** Воздействие на читателя с помощью художественных образов и художественно-изобразительных средств.

Учитель: Назовите художественные образы, которые мы встречаем в рассказе Ушинского.

**Ученик:** Образы кошки, орла, котенка. Учитель: Дети, а что вас удивило в этой истории? **Ученик:** Кошка, маленькое животное, одержала победу над могущественным орлом.

Учитель: А как бы вы озаглавили текст?

**Ученик:** «Кошка», «Кошка и орёл», «Схватка».

Учитель: Значит, кошка сильнее? А что её сделало сильнее орла?

**Ученик:** Она любит своих котят. Она мать.

Учитель: Действительно, материнская любовь сделала её сильной духом. И как бы вы сформулировали основную мысль рассказа?

**Ученик:** Духовная сила могущественнее физической.

Учитель: Я думаю, что рассказу можно было дать и другие названия: «Мать» или «Сила духа.

Учитель: Итак, мы определили тему, основную мысль, стиль текста, нашли художественные образы. Это кошка, орёл, и котёнок.

 - А что помогает создавать автору яркие образы? Посмотрите в свои памятки (Приложение 3).

**Ученик:** Эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения.

Учитель: Одним словом, это художественно-изобразительные средства.

1. **Практическая работа в группах.**

Учитель: Найдите в тексте яркие выражения и соотнесите с основными видами изобразительных средств.

(Первая группа ищет эпитеты, вторая – метафоры, третья – сравнения)

  **Ответы учащихся.**

  **Поверка выполненного задания (слайд 13)**

1 группа:

 **Могучие** крылья, **крепкий** клюв, **сильные** лапы. Это эпитеты.

2 группа:

 **«Закипела битва насмерть», «Кошка не потеряла мужества», «Орёл покинул поле битвы»**. Это метафоры.

3 группа: «**Как молния**, спустился он с высоты и схватил одного котёнка».

 «**Как молния**…» - это сравнение.

 Общие выводы данного этапа.

Учитель: Итак, какой цели служат художественно-изобразительные средства?

**Ученик**: Художественно-изобразительные средства служат созданию ярких художественных образов.

Учитель: Каков тип речи данного текста? Обоснуйте.

**Ученик**: Тип речи – повествование, так как в нём перечисляются действия орла и кошки. События происходят последовательно.

Учитель: Назовите действия орла и кошки.

**Ученик**: Кошка **играла, вцепилась, перекусила**.

 Орёл **спустился, схватил, схватился, выклевал, покинул**.

Учитель: Итак, мы доказали, что этот текст по типу речи является повествованием, по жанру – это рассказ. Назовите элементы рассказа.

**Ученик**: Вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение (слайд 14)

 **Практическая работа в парах.**

Учитель: Соотнесите структурные элементы с данным рассказом (слайд 15-20).

 Составление цитатного плана учащимися.

 Цитатный план (слайд 21)

1. **Выводы из урока** (слайд 22)

**Учитель:** Итак, ребята, проанализировав текст, мы определили, что

 - тема текста – схватка орла с кошкой

 - стиль речи текста – художественный

 - тип речи – повествование

 - художественные образы – кошка, орёл, котёнок

 - основная мысль – духовная сила могущественнее физической силы

 - художественно-изобразительные средства – эпитеты, метафоры, сравнение

**Учитель**: Возвращаюсь к эпиграфу урока, повторю свой вопрос: «Согласны ли вы, что мир природы для нас загадка?»

(Учащиеся отвечают утвердительно)

**Учитель**: Да, ребята, для нас этот удивительный и прекрасный мир – загадка. Это чудо, которое всегда рядом. Звери и птицы живут по своим законам, которые для нас непривычны, а иногда бывают и вовсе непонятны. Но этот мир устроен так, что нет в нём ничего лишнего, неправильного и необъяснимого. И мы убедились в этом, прочитав и проанализировав рассказ К.Д. Ушинского. Мы с вами можем объяснить и понять, почему кошка спасла своё потомство, что заставило её это сделать. Это сила материнской любви.

-А какие чувства у вас, ребята, вызвал этот рассказ? (слайд 23)

(Ответы учащихся)

1. **Итоги урока:**

 Учитель: Давайте подведём итоги:

- Чему мы обучались на уроке?

- Какой этап урока вам понравился?

- Что вызвало затруднение?

 Закончите фразу: «Урок дал мне возможность…» (слайд 24)

 **X. Домашнее задание: (**слайд 25)

 - Напишите, соблюдая структурные элементы рассказа, интересную историю из жизни животных.