**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

\*

**уроков русского языка в 4-м классе** (140 часов – 4 часа в неделю).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока  п/п | | Тема урока | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащихся | Планируемые сроки прохождения программы | Скорректированные сроки прохождения программы |
| год | четверть |  |
|  | 1 четверть (36 часов) | | | | | |
| 1 | 1  2 | Вводный урок. Знакомство с новым учебником «Русский язык». Поэты и писатели о русском языке | 1 | *Знакомиться* с новым учебником, *использовать* приёмы ознакомительного и просмотрового чтения.  *Проводить* фонетический разбор слов. *Группировать* звуки по их характеристикам. *Соотносить* количество звуков и букв в слове, *объяснять* причины расхождения количества звуков и букв.  *Группировать* слова с изученными орфограмма- ми, графически *объяснять* выбор написания. *Писать* изложение текста-повествования с предварительной подготовкой.  *Использовать* при подготовке к изложению приёмы продуктивного чтения, освоенные на уроках литературного чтения. | 03.09 – 07.09 |  |
| 2 | 2 | Контрольное списывание | 1 | 03.09 – 07.09 |  |
|  | **1. Повторение** | | **15** |  | |
| 3 | 3 | Повторение фонетики и графики | 1 | 03.09 – 07.09 |  |
| 4 | 4 | Повторение фонетики. Слог и ударение | 1 | 03.09 – 07.09 |  |
| 5 | 5 | Что такое графика | 1 | 10.09 – 14.09 |  |
| 6 | 6 | Фонетический разбор слова | 1 | 10.09 – 14.09 |  |
| 7 | 7 | Повторение орфографии | 1 | 10.09 – 14.09 |  |
| 8 | 8 | Повторение изученных орфограмм и их графического обозначения | 1 | 10.09 – 14.09 |  |
| 9 | 9 | Развитие умения писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать выбор написания | 1 | 17.09 – 21.09 |  |
| 10 | 10 | Повторение состава слова | 1 | 17.09 – 21.09 |  |
| 11 | 11 | Повторение изученного о частях речи | 1 | 17.09 – 21.09 |  |
| 12 | 12 | Повторение изученного по синтаксису | 1 | 17.09 – 21.09 |  |
| 13 - 14 | 13 - 14 | Р/р Обучающее изложение «Золотой рубль»\* | 2 | 24.09 – 28.09 |  |
| 15 | 15 | Что мы знаем о пунктуации. Обобщение по разделу «Повторение» | 1 | 24.09 – 28.09 |  |
| 16 | 16 | Контрольный диктант № 1 | 1 | 24.09 – 28.09 |  |
| 17 | 17 | «Пишу правильно» (работа над ошибками, допущенными в изложении и диктанте) | 1 | 01.10 – 05.10 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предложение. Текст**  **29** | | | | | | | | *Различать* простые и сложные предложения на слух и в письменном тексте.  *Характеризовать* (на основе коллективного анализа) основные признаки текста: целостность, связность абзацев и предложений по смыслу и грамматически, законченность. *Использовать* эти параметры при создании собственных текстов. *Использовать* при подготовке к изложению приёмы продуктивного чтения, освоенные на уроках литературного чтения.  *Оформлять* пунктуационно предложения с однородными членами и союзами ***и, а, но.*** (П) *Конструировать* предложения с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** (П) *Готовиться* к написанию сочинения: формулировать замысел, составлять план, работать с черновиком.  *Продуцировать* текст с использованием однородных членов предложения, соединённых союзной и бессоюзной связью («Что я люблю»).  *роверять* и *редактировать* текст сочинения. *Находить* и *исправлять* орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму. |  |  |
| **2. Простое предложение. Предложения с однородными членами** | | | | | | **11** | |
| 18 | | 18 | | Как отличить простое предложение от сложного. | | 1 | | 01.10 – 05.10 |  |
| 19 | | 19 | | Предложения с однородными членами в художественном тексте. Однородные члены без союзов и с союзом *и* | | 1 | | 01.10 – 05.10 |  |
| 20 – 21 | | 20–21 | | Р/р Обучающее изложение «Что я люблю» | | 2 | | 01.10 – 05.10  08.10 – 12.10 |  |
| 22 | | 22 | | Запятая в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* | | 1 | | 08.10 – 12.10 |  |
| 23 – 24 | | 23–24 | | Р/р Обучающее сочинение «Что я люблю» | | 2 | | 08.10 – 12.10 |  |
| 25 | | 25 | | Развитие умения ставить запятую в предложениях с однородны- ми членами | | 1 | | 15.10 – 19.10 |  |
| 26 | | 26 | | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 1 | | 1 | | 15.10 – 19.10 |  |
| 27 | | 27 | | Контрольный диктант № 2 | | 1 | | 15.10 – 19.10 |  |
| 28 | | 28 | | «Пишу правильно» (работа над ошибками). Упражнения на редактирование текста изложения и сочинения | | 1 | | 15.10 – 19.10 |  |
| **3. Сложные предложения с союзами *и, а, но*** | | | | | | **9** | |  | |
| 29 | | 29 | | Отличие простого предложения от сложного. Запятая в сложном предложении с бессоюзной связью | | 1 | | 22.10 – 26.10 |  |
| 30 | | 30 | | Запятая в сложном предложении с союзами *и, а, но* | | 1 | | 22.10 – 26.10 |  |
| 31 | | 31 | | Р/р Составление устного рассказа на грамматическую тему по плану. Свободный диктант | | 1 | | 22.10 – 26.10 |  |
| 32 | | 32 | | Запятая в сложном предложении с союзами *и, а, но* и в простом предложении с однородными членами и союзами *и, а, но* | | 1 | | 22.10 – 26.10 |  |
| 33 | | 33 | | Р/р Обучающее сочинение «Субботний вечер у нас дома» | | 1 | | 29.10 – 02.11 |  |
| 34 | | 34 | | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 2 | | 1 | | 29.10 – 02.11 |  |
| 35 | | 35 | | Запятая в сложном предложении | | 1 | | 29.10 – 02.11 |  |
| 36 | | 36 | | Резервный урок. | | 1 | |  | 29.10 – 02.11 |  |
| 2 четверть (28 часов) | | | | | | | | | | |
| 37 | 1 | | Контрольный диктант № 3 | | 1 | | *Продуцировать* текст с использованием сложных предложений с союзами ***и, а, но*** и без союзов (сочинение «Субботний вечер у нас дома»). *Выделять* на слух и в тексте предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь). (П) *Приобретать* опыт конструирования предложений с прямой речью и их пунктуационного оформления. (П)  *Продуцировать* текст с использованием предложения с прямой речью (сочинение «Что сказала мама»).  Письменно *пересказывать* текст (писать подробное изложение), включающий предложение с прямой речью (после предварительной подготовки). *Выделять* при обсуждении текста его значимые части, *формулировать* заголовки, составлять план (в группах, парах). | | 12.11 – 16.11 |  | |
| 38 | 2 | | «Пишу правильно» (работа над ошибками).  Редактирование сочинения. Контрольный словарный диктант | | 1 | | 12.11 – 16.11 |  | |
| **4. Предложения с прямой речью** | | | | | **9** | |  | | |
| 39 | 3 | | Понятие о прямой речи. Из чего состоит предложение с прямой речью | | 1 | | 12.11 – 16.11 |  | |
| 40 | 4 | | Знаки препинания в предложении с прямой речью, когда прямая речь стоит после слов автора | | 1 | | 12.11 – 16.11 |  | |
| 41 | 5 | | Знаки препинания в предложении с прямой речью, когда прямая речь стоит перед словами автора | | 1 | | 19.11 – 23.11 |  | |
| 42 | 6 | | Р/р Обучающее сочинение «Что сказала мама». Использование в тексте предложений с прямой речью | | 1 | | 19.11 – 23.11 |  | |
| 43 | 7 | | Запись цитаты в виде предложения с прямой речью | | 1 | | 19.11 – 23.11 |  | |
| 44 | 8 | | Р/р Обучающее изложение «В здоровом теле здоровый дух» | | 1 | | 19.11 – 23.11 |  | |
| 45 | 9 | | Развитие умения ставить знаки препинания в простом предложении, сложном и в предложениях с прямой речью | | 1 | | 26.11 – 30.11 |  | |
| 46 | 10 | | Контрольный диктант № 4 | | 1 | | 26.11 – 30.11 |  | |
| 47 | 11 | | «Пишу правильно» (работа над ошибками в изложении и диктанте) | | 1 | | 26.11 – 30.11 |  | |
| **Имя существительное** | | | | | **33** | | *Выделять* в предложении самостоятельные и служебные части речи. *Накапливать* опыт по выявлению грамматических признаков, общих для самостоятельных частей речи.  *Определять* грамматические признаки имён существительных. | |  | | |
|  | **5. Что мы уже знаем об имени существительном** | | | | **3** | |
| 48 | 12 | | Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имён существительных | | 1 | | 26.11 – 30.11 |  | |
| 49 | 13 | | Роль имён существительных в предложении, в речи. Р/р Обучающее сочинение-миниатюра «Вид из на» | | 1 | | 03.12 – 07.12 |  | |
| 50 | 14 | | Роль имён существительных в предложении и в речи. Многозначные слова, синонимы, антонимы | | 1 | | 03.12 – 07.12 |  | |
| **6. Изменение имён существительных по падежам.** | | | | | **10** | |  | |  | | |
| 51 | 15 | | Наблюдение за словоизменением имён существительных. | | 1 | | 03.12 – 07.12 |  | |
| 52 | 16 | | Развитие умения изменять имена существительные по падежам, ставить существительные в разные падежные формы. | | 1 | | 03.12 – 07.12 |  | |
| 53 | 17 | | Изменение по падежам имён существительных в единственном и во множественном числе. | | 1 | | 03.12 – 07.12 |  | |
| 54 | 18 | | Именительный и винительный падежи. | | 1 | | 10.12 – 14.12 |  | |
| 55 | 19 | | Родительный падеж. | | 1 | | 10.12 – 14.12 |  | |
| 56 | 20 | | Творительный падеж | | 1 | | 10.12 – 14.12 |  | |
| 57 | 21 | | Предложный падеж. | | 1 | | 10.12 – 14.12 |  | |
| 58 | 22 | | Обобщение знаний о падежах. Р/р Составление устного рассказа  «Что я знаю об изменении имён существительных по падежам» | | 1 | | 10.12 – 14.12 |  | |
| 59 | 23 | | Упражнение на повторение. Проверочная работа № 3 | | 1 | | 17.12 – 21.12 |  | |
| 60 - 64 | 24 - 28 | | Резервные уроки | | 5 | | 17.12 – 21.12 |  | |
| 3 четверть (40 часов) | | | | | | | | | | | |
| **7. Три склонения имён существительных** | | | | | **5** | |  | |  |  | |
| 65 | 1 | | Что такое склонение? Три склонения имён существительных | | 1 | |  | | 10.01 – 11.01 |  | |
| 66 | 2 | | Развитие умения определять склонение имён существительных | | 1 | |  | | 14.01 – 18.01 |  | |
| 67 | 3 | | Развитие умения определять склонение имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. | | 1 | |  | | 14.01 – 18.01 |  | |
| 68 | 4 | | Понятие о несклоняемых именах существительных и особенностях их употребления | | 1 | |  | | 14.01 – 18.01 |  | |
| 69 | 5 | | Р/р Обучающее сочинение «Пальчики оближешь!». Употребление в письменной речи несклоняемых существительных с разными предлогами, предложений с однородными членами | |  | |  | | 14.01 – 18.01 |  | |
| **8. Правописание мягкого знака после шипящих на конце существительных** | | | | | **6** | |  | |  | | |
| 70 | 6 | | Мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода. | | 1 | |  | | 21.01 – 25.01 |  | |
| 71 | 7 | | Развитие умений писать слова с орфограммой «Буква ь после шипящих на конце имён существительных», графически обозначать выбор написания. | | 1 | |  | | 21.01 – 25.01 |  | |
| 72 | 8 | | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 4. | | 1 | |  | | 21.01 – 25.01 |  | |
| 73 | 9 | | Развитие орфографических умений. | | 1 | |  | | 21.01 – 25.01 |  | |
| 74 | 10 | | Контрольный диктант № 5. | | 1 | |  | | 28.01 – 01.02 |  | |
| 75 | 11 | | «Пишу правильно» (работа над ошибками). | | 1 | |  | | 28.01 – 01.02 |  | |
| **9. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.** | | | | | **9** | |  | |  | | |
| 76 | 12 | | Выведение общего правила правописания безударных падежных окончаний имён существительных. | | 1 | |  | | 28.01 – 01.02 |  | |
| 77 | 13 | | Развитие умения писать безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных, действовать по алгоритму. | | 1 | |  | | 28.01 – 01.02 |  | |
| 78 | 14 | | Р/р Обучающее изложение «Первая газета». | | 1 | |  | | 04.02 – 08.02 |  | |
| 79 | 15 | | Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически объяснять выбор написания. Контрольный словарный диктант. | | 1 | |  | | 04.02 – 08.02 |  | |
| 80 | 16 | | Р/р Обучающее сочинение-описание «Прогулка». | | 1 | |  | | 04.02 – 08.02 |  | |
| 81 | 17 | | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 5. | | 1 | |  | | 04.02 – 08.02 |  | |
| 82 | 18 | | Развитие орфографических умений, повторение. | | 1 | |  | | 11.02 – 15.02 |  | |
| 83 | 19 | | Контрольный диктант № 6. | | 1 | |  | | 11.02 – 15.02 |  | |
| 84 | 20 | | «Пишу правильно» (работа над ошибками). Редактирование. | | 1 | |  | | 11.02 – 15.02 |  | |
| **Имя прилагательное.** | | | | | **14** | | | |  | | |
| **10.Что мы уже знаем об имени прилагательном.** | | | | | **3** | |  | |  | | |
| 85 | 21 | | Повествование и описание – два типа речи. Роль прилагательных в речи. | | 1 | | 11.02 – 15.02 |  | |
| 86 | 22 | | Роль прилагательных-антонимов в речи. | | 1 | | 18.02 – 22.02 |  | |
| 87 | 23 | | Морфологический разбор имени прилагательного. | | 1 | | 18.02 – 22.02 |  | |
| **11.Словоизменение имён прилагательных.** | | | | | **2** | | 18.02 – 22.02 |  | |
| 88 | 24 | | Изменение имён прилагательных по падежам. | | 1 | | 18.02 – 22.02 |  | |
| 89 | 25 | | Словосочетания сущ. + прил. Главное и зависимое слово в словосочетании. | | 1 | | 26.02 – 01.03 |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **12. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных** | | **9** |  |  | |
| 90 | 26 | Правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных. Р/р Свободный диктант | 1 | 26.02 – 01.03 |  |
| 91 | 27 | Р/р Обучающее изложение «Первое путешествие» | 2 | 26.02 – 01.03 |  |
| 92 | 28 | Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически объяснять выбор написания | 1 | 04.03 – 07.03 |  |
| 93 | 29 | Р/р Обучающее сочинение-описание «Моя любимая игрушка» | 1 | 04.03 – 07.03 |  |
| 94 | 30 | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 6 | 1 | 04.03 – 07.03 |  |
| 95 | 31 | Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически объяснять выбор написания | 1 | 11.03 – 15.03 |  |
| 96 | 32 | Контрольный диктант № 7 | 1 | 11.03 – 15.03 |  |
| 97 | 33 | «Пишу правильно» (работа над ошибками). Редактирование творческих работ. | 1 | 11.03 – 15.03 |  |
|  | **Глагол** | | **34** |  | | |
|  | **13. Что мы уже знаем о глаголе** | | **4** | *Выделять* неопределённую форму глагола и *преобразовывать* глагол в другой форме в начальную. *Определять* грамматические признаки глагола. *Участвовать* в проблемном диалоге, открывать новые знания в совместной исследовательской деятельности в группах. |  | |
| 98 | 34 | Роль глаголов в предложении, в речи. Правописание глаголов с частицей *не* | 1 | 11.03 – 15.03 |  |
| 99 | 35 | Значение и грамматические признаки глагола | 2 | 18.03 – 22.03 |  |
| 100 | 36 | Морфологический разбор глагола. Составление устного рассказа о глаголе | 1 | 18.03 – 22.03 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **14. Словоизменение глаголов** | | | **2** | *Сотрудничать* в группе, распределять роли, слушать и слышать других.  *Составлять* задания в группе по изученному материалу. *Проводить* само- и взаимоанализ выполнения заданий.  Совместно *составлять* алгоритм определения спряжения глагола и выбора буквы безударного гласного в личных окончаниях глаголов. *Анализировать* особенности текстов с преимущественным употреблением глаголов. *Накапливать* опыт использования глаголов в речи, в том числе с безударными личными окончаниями (обучающие изложения и сочинения по теме).  *Называть* и *систематизировать* грамматические признаки глагола (морфологический разбор). |  | |
| 101 | 37 | Понятие о спряжении глагола. Личные окончания глаголов I и II  спряжения | 1 | 18.03 – 22.03 |  |
| 102 | 38 | Как определить спряжение глагола, если окончание ударное | 1 | 18.03 – 22.03 |  |
| 103 - 104 | 39 - 40 | Резервные уроки. | 2 |  |  |
|  | 4 четверть (36 часов). | |  |  | |
|  | **15. Правописание безударных личных окончаний глаголов** | | **17** |  | |
| 105 | 1 | Как определить спряжение глагола, если окончание безударное | 1 | 01.04 – 05.04 |  |
| 106 - 107 | 2 | Развитие умения применять правило, действовать по алгоритму | 1 | 01.04 – 05.04 |  |
| 108 | 3 | Глаголы-исключения. Выбор способа определения спряжения глагола | 1 | 01.04 – 05.04 |  |
| 109 – 110 | 4 – 5 | Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями | 2 | 01.04 – 05.04  08.04 – 12.04 |  |
| 111 | 6 | Р/р Обучающее сочинение по картинкам | 1 | 08.04 – 12.04 |  |
| 112 | 7 | Разбор глагола как части речи | 1 | 08.04 – 12.04 |  |
| 113 | 8 | Контрольный диктант № 8 | 1 | 08.04 – 12.04 |  |
| 114 | 9 | Знакомство с возвратной формой глагола. Правописание глаголов с *-тся* и *-ться* | 1 | 15.04 – 19.04 |  |
| 115 | 10 | Знакомство с орфограммой «Буква *ь* после шипящих в глаголах  2-го лица единственного числа» и орфографическим правилом | 1 | 15.04 – 19.04 |  |
| 116 – 117 | 11 – 12 | Развитие умения писать букву *ь* в глаголах 2-го лица единственного числа. Контрольное списывание | 2 | 15.04 – 19.04 |  |
| 118 – 119 | 13 – 14 | Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями | 2 | 22.04 – 26.04 |  |
| 120 – 121 | 15 – 16 | Р/р Обучающее изложение «Первые школы» | 2 | 22.04 – 26.04 |  |
| 122 | 17 | Работа над ошибками в изложении | 1 | 29.04 – 03.05 |  |
|  | **16. Разбор глагола по составу** | | **11** |  | |
| 123 | 18 | Порядок разбора глагола по составу. Знакомство с алгоритмом | 1 | 29.04 – 03.05 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 124 | 19 – 20 | Развитие умений разбирать глаголы по составу, писать безударную гласную в личных окончаниях глаголов | 2 |  | 29.04 – 03.05 |  |
| 125 | 21 | Р/р Обучающее сочинение. Использование в тексте глаголов с изученными орфограммами в форме настоящего времени | 1 | 06.05 -10.05 |  |
| 126 | 22 | Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами. Контрольный словарный диктант | 1 | 06.05 -10.05 |  |
| 127 | 23 | Р/р Обучающее сочинение «День моей мамы» | 1 | 06.05 -10.05 |  |
| 128 | 24 | Повторение по теме «Глагол». Работа над ошибками в сочинении, редактирование текста | 1 | 06.05 -10.05 |  |
| 129 | 25 | Упражнения на повторение. Проверочная работа № 7 | 1 | 13.05 – 17.05 |  |
| 130 | 26 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол», закрепление орфографических, пунктуационных и языковых умений | 1 | 13.05 – 17.05 |  |
| 131 | 27 | Контрольный диктант № 9 | 1 | 13.05 – 17.05 |  |
| 132 | 28 | «Пишу правильно» (работа над ошибками) | 1 | 13.05 – 17.05 |  |
|  | **17. Повторение** | | **8** | *Систематизировать* и *обобщать* изученный материал в виде таблиц, схем, текста. *Продуцировать* устные связные высказывания на лингвистические темы по изученному материалу.  *Проводить* в группах исследовательскую (проектную) работу «Что слово может рассказать о себе» (анализировать звуко-буквенный состав, морфемный состав, лексическое и грамматическое значение слова, этимология особенности сочетаемости с другими словами). *Представлять* результат исследования в виде связного высказывания с мультимедийным сопровождением. |  | |
| 133 – 134 | 29 – 30 | Комплексное повторение материала, изученного в разделах  «Слово», «Предложение», «Текст» | 2 | 20.05 – 24.05 |  |
| 135 | 31 | Р/р Контрольное изложение «Странный дуэт» | 1 | 20.05 – 24.05 |  |
| 136 | 32 | Комплексное повторение изученного материала.  Р/р Обучающее сочинение «О чём рассказывает слово» | 1 | 20.05 – 24.05 |  |
| 137 - 140 | 33 - 36 | Итоговый контроль и работа над ошибками. | 4 | 27.05 – 31.05 |  |