

**Изложение с языковым разбором**  
**«Мороз, Красный нос»**  
**(3 класс)**  
**(2 часа)**

**Цели урока:**

1. **Обучающая:** продолжать работу над развитием умения писать изложения по составленному плану.
2. **Развивающая:** развивать умение анализировать текст, продолжить формирование орфографических навыков.
3. **Воспитывающая:** развивать навыки самостоятельной работы учащихся; прививать любовь к вдумчивому чтению.

**Оборудование к уроку:**

Тексты на печатной основе (загадка, текст, орфограммы), рамки для самостоятельной работы, иллюстрированный материал, опорные слова.

**Структура урока:**

1. Организационный момент.
2. Речевая разминка. Подготовка к зрительно- слуховому восприятию текста.
3. Подготовка к изложению. Постановка учебной задачи.
  - 1) Чтение текста.
  - 2) Структурный анализ текста.
  - 3) Составление плана.
5. Физкультминутка.
6. Пересказ текста.
7. Орфографическая подготовка.
8. Написание изложения.
9. Самопроверка.
10. Итоги урока. Рефлексия.
11. Домашнее задание.

**Ход урока.**

**1. Организационный момент.**

- Улыбнёмся друг другу. Садитесь удобно и мы начинаем работать.

**2. Речевая разминка.**

- Прочитайте «птичьим базаром» и отгадайте загадку.

Художник – невидимка  
По городу идёт,  
Всем щёки нарумянит,  
Всех за нос ущипнёт.  
А ночью он,  
Пока я спал,  
Пришёл с волшебной кистью

И на окне нарисовал  
Сверкающие листья.

Варианты загадок:

Невидимкой, осторожно  
Он является ко мне,  
И рисует, как художник,  
Он узоры на окне.  
Это - клён, а это - ива,  
Вот и пальма предо мной.  
Как рисует он красиво  
Белой краскою одной!

Кто-то к дому подходил  
И нигде не наследил!  
Но забавные картины  
Появились на окне:  
Пьют медведи чай с малиной,  
Едут зайцы на коне,  
Кто же он, что ночь не спал  
И на стеклах рисовал?

- О ком эта загадка?

- Как вы догадались?

- Прочитаем загадку выразительно. Каждая строчка в этой загадке читается по-разному, разным тоном.

- Как мы начнём читать первую строчку? (С удивлением)

- Как закончим читать первую строчку? (С опаской, испуганно)

- Как прочитаем вторую строчку? (С восхищением, удивлением)

- Каким вы представляете Мороза? Опишите его.

(ответы детей)

- Все вы представляете Мороза в образе самого доброго праздничного персонажа Деда Мороза.



Но не всегда Дед Мороз добрым, каким мы его знаем сейчас. Очень давно образ Мороза был отрицательным – это был злой дух, морозивший людей. Помните в сказке «Морозко» Дед Мороз усиливал мороз и спрашивал: «Тепло ли тебе, девица. Тепло ли тебе, красная?».

- В легендах древних славян существовал и другой персонаж – Мороз. Он представлялся в виде старика небольшого роста, с белыми волосами и длинной седой бородой, с непокрытой головой, в теплой белой одежде и с железной булавой в руках. Где он пройдет - там жди жестокой стужи. Этого старика Мороза пытались задобрить наши предки: готовили ему угощения, пели песни. (Иллюстрация)



- Мороз - персонаж славянского фольклора. Представляли Мороза в образе богатыря, кузнеца, который сковывает воду "железными морозами". Часто изображается в синей или красной шубе с длинной, белой бородой, с посохом в руке, в валенках. Был Мороз достаточно жестоким - угрожал заморозить каждого встретившегося с ним. Позднее стал жить Мороз в ледяной избушке и мог одаривать подарками пришедшего к нему, указывает дорогу заблудившимся, дружил с лесным зверьем и птицами. (Иллюстрация)



- Такого – то Мороза мы с вами и знаем.

- А вот каким представился Мороз писательнице Елене Кобец мы сейчас прочитаем.

### **3. Подготовка к изложению.**

#### **1. Чтение текста учащимися вслух.**

- Понравился ли вам текст? О ком он?

#### **2. Структурный анализ текста.**

- Определите тему текста. (Мороз, Красный нос)

- Какова главная мысль текста? (В мороз у каждого нос и щёки краснеют).

- Прочитайте заголовок. Почему текст так называется?

- Что отражено в заголовке: тема или главная мысль?

- Кому захотелось запомнить этот текст? Почему?

## Постановка учебной задачи.

- Итак, определите цель нашего урока?
- Ваша задача состоит в том, чтобы написать подробное изложение, употребляя наиболее удачные, интересные слова и выражения авторского текста. Запишите ...
- А чтобы написать изложение, надо вчитаться в текст и постараться запомнить его.

### **3. Составление плана.**

- Назовите основные части текста.

**Дети:** Вводная (начало), основная, заключительная (концовка).

- Из скольких пунктов будет состоять план? Почему? (из трёх)
- Прочитайте первую часть текста (чтение вслух). Каким был раньше Мороз? Почему над Морозом смеялись дети? Озаглавьте первую часть. (Дети дразнят Мороза)

Опорные слова: когда – то, был такой, каким, смеялись, дразнили.

- **Перескажите первую часть близко к тексту.**

- Прочитайте вторую часть шёпотом. Почему Мороз стал невидимым? Что делает Мороз - невидимка? Обратите внимание на слово «помакнул». Что это значит? Это слово используют художники в своей лексике – т.е. взять краску на самом кончике кисточки. Озаглавьте вторую часть. (Мороз рассердился)

Опорные слова: шапку – невидимку, не заметили, покрасил

- **Перескажите эту часть друг другу.**

- Прочитайте про себя третью часть. Верите ли вы, что Мороз кисточкой красит вам нос? Озаглавьте третью часть. (Посмотрите в зеркало)

Опорные слова: так и ходит, если у вас

- **Перескажите эту часть себе.**

### План.

1. Дети дразнят Мороза.
2. Мороз рассердился.
3. Посмотрите в зеркало.

- Какого типа этот текст? (Текст – повествование)
- К какому стилю речи относится текст? (Художественному)
- Какие изобразительно – выразительные средства языка использованы в тексте? (Олицетворение – мороз живой, художник; эпитеты – невидимка, красный нос)

- Здесь в тексте есть ещё одно изобразительно – выразительное средство языка. Может быть кто – то уже его увидел? Это – Мороз, Красный нос. Это – устойчивое словосочетание, т.е. такое выражение, в котором нельзя поменять местами слова, иначе потеряется смысл и значение. Трудно сказать, как появилось это выражение: одни лингвист считают, что это устойчивое словосочетание появилось в сказках, легендах, а другие считают, автор этого устойчивого словосочетания А.Н. Некрасов поэма «Мороз, Красный нос». Более подробно об устойчивых словосочетаниях будем говорить позже.

- К какому жанру художественного стиля принадлежит текст? (Сказка)

- Докажите, что это сказка. А что же здесь, правда?

**- Перескажите текст по плану.**

## **5. Физминутка.**

- Снег лучистый, серебристый, устали наши глаза. Чтобы они отдохнули, закройте их ладошками на несколько секунд. Вам, наверно, захотелось потрогать снег руками, дотянитесь до самой высокой ветки. Снег посыпался вам на плечи, на лицо, потрите уши, щёки, стряхните его. Пусть снег красивый, но очень холодный. Наденьте перчаточки на каждый пальчик. Согрелись? Продолжаем наш путь.

## **6. Орфографическая подготовка.**

1. Объясните как написаны слова с предлогами и приставками. Задание 1.

2. Почему слово Мороз написано с большой буквы. Найдите слова, которыми дразнили Мороза. Как они написаны? Почему?

3. Определите орфограмму в словах. Задание 2.

4. Обратите внимание на расстановку знаков препинания в предложениях с прямой речью, с однородными членами предложения. Составим схемы этих предложений.

**7. Повторное чтение текста учащимися.**

**8. Самостоятельное написание изложения.**

**9. Самопроверка текста изложения.**

## **10. Подведение итогов и рефлексия деятельности.**

- Чтобы красиво говорить, правильно и грамотно оформлять свои мысли, нужно учиться у мастеров слова. И сегодня образцом для нас была сказка Е. Кобец. И конечно, только человек внимательный, умеющий богатую фантазию может в обычном для нас явлении увидеть необычное.

## **11. Домашнее задание.**

- Придумайте и запишите, как можно больше однокоренных слов с корнем «мороз». Работу оформить.

## Орфографическая работа

1. (рас)сердился, (по)шёл, (по)улицам, (по)щипывает, (по)макнул,  
(в)краску, (по)красил, (по)смотрите, (в)зеркало.

2. не щ...пался - \_\_\_\_\_

см...ялись - \_\_\_\_\_

др...знили- \_\_\_\_\_

расс...рдился - \_\_\_\_\_

посм...трите - \_\_\_\_\_

нев...димка - \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **Мороз, Красный нос.**

Когда – то Мороз был такой, какого ставят под ёлку. Он любил детей и даже не щипался. Но дети смеялись над его красным носом, дразнили: «Дед Мороз, Красный нос!»

Рассердился Мороз. Надел шапку – невидимку, взял красную краску, кисточку и пошёл по улицам. Дети не заметили его. Помакнул Мороз кисточку в краску и покрасил всем носы.

Так и ходит невидимкой. Если у вас пощипывает нос – это Мороз его в красный цвет красит. Не верите? Посмотрите в зеркало.

(По Е. Кобец – Филимоновой)

## Загадка.

Художник – невидимка  
По городу идёт,  
Всем щёки нарумянит,  
Всех за нос ущипнёт.  
А ночью он,  
Пока я спал,  
Пришёл с волшебной кистью  
И на окне нарисовал  
Сверкающие листья.

