***Учебно–методическое обеспечение предмета***

***5 класс***

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

1. Андронников. И. Великая эстафета М.: Детская литература. 1979
2. Баландин. А.И История русской литературы 2п.XIX века М.: Просвещение. 1982
3. Балыхина Т. М . Русская классическая литература. XIX век.. М:Уникум-Центр.1999
4. Васильев В. Андрей Платонов .Современник.1982
5. Гуляев Н. А. Литературные направления и методы в русской и зарубежной литературеXVII-XIX веков .М: Просвещение.1983
6. Жижина А.Д. Методика преподавания литературы. М. : Высшая школа .1982
7. Засецкая М. 100 русских поэтов ( словарь имен) С-П.: Диамант.2000
8. Квятковский А.П.. Школьный поэтический словарь. – Дрофа, М., 2000.
9. Кудряшев .Н.И Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы М.: Просвещение.1982
10. Ладыженская Т.А Система обучения сочинениям на уроках русского языка М.: Просвещение.1978
11. Лебедев Ю.В И.С Тургенев. Просвещение.2001
12. Линков В.Я Художественный мир прозы А.П Чехова .Московский университет.1982
13. Лотман. Ю.М .Александр Пушкин. Просвещение.2001
14. Львова С.И . Уроки словесности 5-9 классы . Дрофа. 1996
15. Магомедова. Д.М. Филологический анализ лирического стихотворения. М., 2004.
16. Макогоненко Г. Литература петровской эпохи. Просвещение .1982
17. Меркин Г.С Учебник для образовательных учреждений. « Литература. 5 класс ». М.Русское слово,2008
18. Москвичева Г.В. Русский классицизм. Просвещение.2004
19. Мультимедийная энциклопедия «Русская литература», 8 – 11 классы. М., 2006.
20. Наумова Н.Н . И.С Тургенев. Просвещение.2001
21. Николаев П.А. Русские писатели. Библиографический словарь. В 2-х томах. Просвещение.1990
22. Орлов Б. А. Как писать сочинения по литературе. М: Просвещение.1977
23. Панкеев И.А .Валентин Распутин .Просвещение. 2004
24. Ревякин А.И История русской литературы XIX века. 1 п. Москва. Просвещение .1977
25. Рекомендации к урокам из методических журналов («Литература в школе», «Русская словесность» ), материалы из газеты «Литература», приложение к газете «Первое сентября».
26. Серебряный век русской поэзии. Конспекты уроков для учителя литературы. Гуманитарный изд. Центр «ВЛАДОС», М., 2000.
27. Соколова. А.В . Система уроков по творчеству М.Ю Лермонтова .Волгоград. Изд. Учитель2003
28. Тренировочные материалы к ЕГЭ по литературе.
29. Трофимов И.В. Идейно-художественное своеобразие лирики . Н.А Некрасова. Киев.2000
30. Турьянская Б.И . Уроки литературы5-7 классы .Русское слово. 1996
31. Чалмаев В.Андрей Платонов. Москва. Просвещение.2006
32. Эвентов И.С . Сергей Есенин М.: Просвещение1987

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Пояснительная записка**  (Программа по литературе рассчитана на 68 часов )  Настоящая рабочая программа составлена на основе следующих документов:   1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования 2. Программа по литературе. Авторы-составители :Меркин Г.С, Зенин С.А, Чалмаев В.А. М.: Русское слово,2009. 3. «Анализ результатов единого государственного экзамена в Хабаровском крае в 2008,2009 году». 4. Примерная региональная программа по литературе для образовательных учреждений Хабаровского края.   Автор Издательство «РИОТИП» Хабаровской краевой типографии, 1997.   1. Дополнительные краевые требования к стандарту образовательной области «Филология» ХКК ГОС ОО от 01.09.2002г.  Цели ***Изучение литературы в 5 классе на базовом уровне направлено на достижение***  ***следующих целей:***  ***-* *воспитывать*** *духовно развитую личность, готовую к самопознанию и самосовершенствованию, способную к созидательной деятельности в современном мире; формировать гуманистическое мировоззрение, национальное самосознание, гражданскую позицию, чувство патриотизма, любовь и уважение к литературе и ценностям отечественной культуры*  ***- заложить*** *основы литературного развития школьника*  ***-сформировать*** *личностные качества ученика как заинтересованного читателя*  *-*  **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ учащихся 5 класса**  ***В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен***  **знать/понимать**  содержание изученных литературных произведений;  основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;  основные теоретико-литературные понятия, изученные в 5 классе  **уметь**  -бегло , выразительно, правильно читать тексты художественных и публицистических произведений  -выразительно читать произведения или отрывки наизусть  -понимать и анализировать изучаемые в школе или прочитанные самостоятельно художественные произведения  -определять принадлежность произведения к одному из литературных родов , к одному из жанров  -обосновывать свое суждение ,давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном  -выделять роль детали, роли героя в раскрытии содержания прочитанного произведения  - письменно отвечать на вопросы; писать сочинения на литературную и свободные темы  -делать выводы и умозаключения |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| ***Учебно–методическое обеспечение предмета***  ***6 класс***   |  |  | | --- | --- | |  |  | |  |  |  1. Андронников. И. Великая эстафета М.: Детская литература. 1979 2. Баландин. А.И История русской литературы 2п.XIX века М.: Просвещение. 1982 3. Балыхина Т. М . Русская классическая литература. XIX век.. М:Уникум-Центр.1999 4. Гуляев Н. А. Литературные направления и методы в русской и зарубежной литературеXVII-XIX веков .М: Просвещение.1983 5. Жижина А.Д. Методика преподавания литературы. М. : Высшая школа .1982 6. Засецкая М. 100 русских поэтов ( словарь имен) С-П.: Диамант.2000 7. Квятковский А.П.. Школьный поэтический словарь. – Дрофа, М., 2000. 8. Кудряшев .Н.И Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы М.: Просвещение.1982 9. Ладыженская Т.А Система обучения сочинениям на уроках русского языка М.: Просвещение.1978 10. Лебедев Ю.В И.С Тургенев. Просвещение.2001 11. Линков В.Я Художественный мир прозы А.П Чехова .Московский университет.1982 12. Лотман. Ю.М .Александр Пушкин. Просвещение.2001 13. Львова С.И . Уроки словесности 5-9 классы . Дрофа. 1996 14. Магомедова. Д.М. Филологический анализ лирического стихотворения. М., 2004. 15. Макогоненко Г. Литература петровской эпохи. Просвещение .1982 16. Меркин Г.С Учебник для образовательных учреждений. « Литература. 6 класс ». М.Русское слово,2008 17. Москвичева Г.В. Русский классицизм. Просвещение.2004 18. Мультимедийная энциклопедия «Русская литература», 8 – 11 классы. М., 2006. 19. Наумова Н.Н . И.С Тургенев. Просвещение.2001 20. Николаев П.А. Русские писатели. Библиографический словарь. В 2-х томах. Просвещение.1990 21. Орлов Б. А. Как писать сочинения по литературе. М: Просвещение.1977 22. Ревякин А.И История русской литературы XIX века. 2 п. Москва. Просвещение .1977 23. Рекомендации к урокам из методических журналов («Литература в школе», «Русская словесность» ), материалы из газеты «Литература», приложение к газете «Первое сентября». 24. Серебряный век русской поэзии. Конспекты уроков для учителя литературы. Гуманитарный изд. Центр «ВЛАДОС», М., 2000. 25. Соколова. А.В . Система уроков по творчеству М.Ю Лермонтова .Волгоград. Изд. Учитель2003 26. Тренировочные материалы к ЕГЭ по литературе. 27. Трофимов И.В. Идейно-художественное своеобразие лирики . Н.А Некрасова. Киев.2000 28. Турьянская Б.И . Уроки литературы5-7 классы .Русское слово. 1996 29. Эвентов И.С . Сергей Есенин М.: Просвещение1987  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | **Пояснительная записка**  (Программа по литературе рассчитана на 68 часов )  Настоящая рабочая программа составлена на основе следующих документов:   1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования 2. Программа по литературе. Авторы-составители :Меркин Г.С, Зенин С.А, Чалмаев В.А. М.: Русское слово,2009. 3. «Анализ результатов единого государственного экзамена в Хабаровском крае в 2008,2009 году». 4. Примерная региональная программа по литературе для образовательных учреждений Хабаровского края.   Автор Издательство «РИОТИП» Хабаровской краевой типографии, 1997.   1. Дополнительные краевые требования к стандарту образовательной области «Филология» ХКК ГОС ОО от 01.09.2002г.  Цели ***Изучение литературы в 6 классе на базовом уровне направлено на достижение***  ***следующих целей:***  ***-* *воспитывать*** *духовно развитую личность, готовую к самопознанию и самосовершенствованию, способную к созидательной деятельности в современном мире; формировать гуманистическое мировоззрение, национальное самосознание, гражданскую позицию, чувства патриотизма, любовь и уважение к литературе и ценностям отечественной культуры*  ***- совершенствовать***  *литературное развитие школьника*  ***-формировать*** *представление о литературе как искусстве слова*  **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ учащихся 6 класса**  ***В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен***  **знать/понимать**  содержание изученных литературных произведений;  основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;  основные теоретико-литературные понятия, изученные в 6 классе  **уметь**  -бегло , выразительно, правильно читать тексты художественных и публицистических произведений  -выразительно читать произведения или отрывки наизусть  -понимать и анализировать изучаемые в школе или прочитанные самостоятельно художественные произведения  -определять принадлежность произведения к одному из литературных родов , к одному из жанров  -обосновывать свое суждение ,давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном  -выделять роль героя , портрета, детали в раскрытии содержания прочитанного произведения  - письменно отвечать на вопросы; писать сочинения на литературную и свободные темы  -делать выводы и умозаключения  -выделять авторское отношение к героям  - характеризовать отдельные произведения на основании конкретных теоретических понятий и первичных системных категорий |  |  |  | | |  |  | | --- | --- | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | | |  | |  | |  |  | | ***Учебно–методическое обеспечение предмета***  ***7 класс***   |  |  | | --- | --- | |  |  | |  |  |  1. Андронников. И. Великая эстафета М.: Детская литература. 1979 2. Баландин. А.И История русской литературы 2п.XIX века М.: Просвещение. 1982 3. Балыхина Т. М . Русская классическая литература. XIX век.. М:Уникум-Центр.1999 4. Гуляев Н. А. Литературные направления и методы в русской и зарубежной литературеXVII-XIX веков .М: Просвещение.1983 5. Жижина А.Д. Методика преподавания литературы. М. : Высшая школа .1982 6. Засецкая М. 100 русских поэтов ( словарь имен) С-П.: Диамант.2000 7. Квятковский А.П.. Школьный поэтический словарь. – Дрофа, М., 2000. 8. Кудряшев .Н.И Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы М.: Просвещение.1982 9. Ладыженская Т.А Система обучения сочинениям на уроках русского языка М.: Просвещение.1978 10. Лебедев Ю.В И.С Тургенев. Просвещение.2001 11. Линков В.Я Художественный мир прозы А.П Чехова .Московский университет.1982 12. Лотман. Ю.М .Александр Пушкин. Просвещение.2001 13. Львова С.И . Уроки словесности 5-9 классы . Дрофа. 1996 14. Магомедова. Д.М. Филологический анализ лирического стихотворения. М., 2004. 15. Макогоненко Г. Литература петровской эпохи. Просвещение .1982 16. Меркин Г.С Учебник для образовательных учреждений. « Литература. 7 класс ». М.Русское слово,2008 17. Михайлова. И. Литература. Тесты 7 класс. М: Аст-пресс.1998 18. Москвичева Г.В. Русский классицизм. Просвещение.2004 19. Мультимедийная энциклопедия «Русская литература», 8 – 11 классы. М., 2006. 20. Наумова Н.Н . И.С Тургенев. Просвещение.2001 21. Николаев П.А. Русские писатели. Библиографический словарь. В 2-х томах. Просвещение.1990 22. Орлов Б. А. Как писать сочинения по литературе. М: Просвещение.1977 23. Ревякин А.И История русской литературы XIX века. 2 п. Москва. Просвещение .1977 24. Рекомендации к урокам из методических журналов («Литература в школе», «Русская словесность» ), материалы из газеты «Литература», приложение к газете «Первое сентября». 25. Сборник статей о творчестве. Русская литература XX века. НЦ» Московский лицей».1998 26. Серебряный век русской поэзии. Конспекты уроков для учителя литературы. Гуманитарный изд. Центр «ВЛАДОС», М., 2000. 27. Соколова. А.В . Система уроков по творчеству М.Ю Лермонтова .Волгоград. Изд. Учитель2003 28. Страшнов. С. Л. Русская поэзия XX века в выпускном классе. М.: Просвещение.2001 29. Тренировочные материалы к ЕГЭ по литературе. 30. Трофимов И.В. Идейно-художественное своеобразие лирики . Н.А Некрасова. Киев.2000 31. Турьянская Б.И . Уроки литературы5-7 классы .Русское слово. 1996 32. Эвентов И.С . Сергей Есенин М.: Просвещение1987 | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | | **Пояснительная записка**  (Программа по литературе рассчитана на 68 часов )  Настоящая рабочая программа составлена на основе следующих документов:   1. Стандарт среднего (полного) общего образования по литературе. 2. Программа по литературе.7 класс. Авторы-составители :Меркин Г.С, Зенин С.А, Чалмаев В.А. М.: Русское слово,2008. 3. «Анализ результатов единого государственного экзамена в Хабаровском крае в 2008,2009 году». 4. Примерная региональная программа по литературе для образовательных учреждений Хабаровского края.   Автор Издательство «РИОТИП» Хабаровской краевой типографии, 1997.   1. Дополнительные краевые требования к стандарту образовательной области «Филология» ХКК ГОС ОО от 01.09.2002г.  Цели ***Изучение литературы в 7 классе на базовом уровне направлено на достижение***  ***следующих целей:***  ***-* *воспитывать*** *духовно развитую личность, готовую к самопознанию и самосовершенствованию, способную к созидательной деятельности в современном мире; формировать гуманистическое мировоззрение, национальное самосознание, гражданскую позицию, чувство патриотизма, любовь и уважение к литературе и ценностям отечественной культуры*  ***- совершенствовать***  *литературное развитие школьника*  ***-формировать*** *личностные качества ученика как заинтересованного читателя, понимающего творчество и творческий процесс, умеющего проникать в отдельные уголки лаборатории писателя*  *-*  **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ учащихся 7 класса**  ***В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен***  **знать/понимать**  содержание изученных литературных произведений;  основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;  основные теоретико-литературные понятия, изученные в 5 классе  **уметь**  -бегло , выразительно, правильно читать тексты художественных и публицистических произведений  -выразительно читать произведения или отрывки наизусть  -понимать и анализировать изучаемые в школе или прочитанные самостоятельно художественные произведения  -определять принадлежность произведения к одному из литературных родов , к одному из жанров  -обосновывать свое суждение ,давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном  -выделять роль детали, роли героя в раскрытии содержания прочитанного произведения  - письменно отвечать на вопросы; писать сочинения на литературную и свободные темы  -делать выводы и умозаключения | |  | |  |  | | |  |  | | --- | --- | |  |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | | **Пояснительная записка**  (Программа по русскому языку в 5 классе рассчитана на 210 часов )  Настоящая рабочая программа составлена на основе следующих документов:   1. Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку. 2. Программа по русскому языку. Авторы: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Русский язык. 5 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., Дрофа,2010. 3. «Анализ результатов единого государственного экзамена в Хабаровском крае в 2008,2009,2010 году».   ***Рассматривая изучение русского языка в 5 классе на базовом уровне как переходный этап от начального учения к основному, имея при изучении тем филолого-орфографическую направленность, курс направлен на достижение следующих целей:***  -**обеспечить** языковое развитие учащихся,  -**помочь** овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационально­го чтения, полноценного восприятия звучащей ре­чи, научить их свободно, правильно и выразитель­но говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.  **Примечание. В работе над словом используется для дидактического материала книга дальневосточного писателя А.Грачева « Лесные шорохи»**    **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ учащихся 5 класса**  ***В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик 5 класса должен овладеть основными умениями***   * **по фонетике и графике:** выделять в слове звуки и характеризовать их, различать удар­ные и безударные гласные; не смешивать звуки ибуквы; правильно произносить названия букв, сво­бодно пользоваться алфавитом, в частности в рабо­те со словарями; * **по орфоэпии**: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изу­ченных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарем; * **по лексике и фразеологии**: упот­реблять слова в соответствии с их лексическим зна­чением; толковать лексическое значение извест­ных учащимся слов и подбирать к словам синони­мы и антонимы; пользоваться толковым словарем; * **по морфемике и словообразова­нию**: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах не­сложной структуры); подбирать однокоренные сло­ва с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые пристав­ками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного стро­ения слов; * **по морфологии:**  различать части речи; знать и верно указывать специфические морфоло­гические признаки глаголов, имен существитель­ных, прилагательных; знать, как изменяются этичасти речи, уметь склонять, спрягать, образовы­вать формы наклонения и др.; * **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечатьорфограммы корня и дифференцировать их; вла­деть правилами обозначения на письме проверяе­мых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); *о*—*ё* после шипящих в кор­не, чередующихся *а*—*о, е*—*и* в корнях типа *-раст-/ /-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-// -тир-;* знать неизменяемые приставки *(в-, на-, с-*и т. д.), приставки на *з (с) (раз/ /рас-; из-/ /ис-*и др.) и верно их писать; знать смешиваемые приписьме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верно­го написания; безошибочно писать буквенные соче­тания *жи*—*ши, ча*—*ща, чу*—*щу; чк, чн, нч, рщ;* верно употреблять разделительные *ъ*—*ь,* бук­ву *ъ* после шипящих в конце существительных и глаголов, *не* с глаголами; * **по синтаксису**: выделять словосочетания]в предложении, определять главное и зависимое]слова;определять предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных]членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных]видов; интонационно правильно произносить пред­ложения изученных синтаксических конструкций; * **по пунктуации**: правильно ставить зна­ки препинания в конце предложения; соблюдатьпунктуацию в предложениях с однородными чле­нами, разделительными союзами а, *и, но,* а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородны­ми членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежа­щим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеж   **Пояснительная записка**  (Программа по русскому языку в 6 классе рассчитана на 210 часов ( 6 часов в неделю в соответствии с учебным планом лицея ; в то время как программа М.Разумовской -170 часов ( на 5 часов в неделю),)  Настоящая рабочая программа составлена на основе следующих документов:   1. Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку. 2. Программа по русскому языку. Авторы: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Русский язык. 6 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М.,Дрофа, 2010. 3. «Анализ результатов единого государственного экзамена в Хабаровском крае в 2008,2009 году».   ***Рассматривая изучение русского языка в 6 классе на базовом уровне как переходный этап от начального учения к основному, имея при изучении тем филолого-орфографическую направленность, курс направлен на достижение следующих целей:***  -**обеспечить** языковое развитие учащихся,  -**помочь** овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационально­го чтения, полноценного восприятия звучащей ре­чи, научить их свободно, правильно и выразитель­но говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.  **Примечание. В работе над словом для дидактического материала используются книги дальневосточных писателей А.Грачева « Лесные шорохи», А.Максимова «Норка», «Русские тропы» ,Н.Задорнова «Далекий край».«Проза народов Крайнего Севера и Дальнего Востока России». (сб). А.Максимова «Губернатор Сибири».**    **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ учащихся 6 класса по русскому языку**  ***В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик 6 класса должен овладеть основными умениями***   * **по орфоэпии**: правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; упот­ребительные слова изученных частей речи; * **по лексике и фразеологии**: употреб­лять слова(термины, профессиональные, заимст­вованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; из­бегать засорения речи иноязычными словами; тол­ковать лексическое значение общеупотребитель­ных слов и фразеологизмов; пользоваться различ­ными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов); * **по морфемике и словообразова­нию**: выделять морфемы на основе словообразова­тельного анализа (в словах сложной структуры);составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологи­ческие способы образования изученных частей речи; * **по морфологии**: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамма­тические признаки изученных частей речи (напри­мер, при решении орфографических задач); * **по орфографии**: характеризовать изучен­ные орфограммы и объяснять написание слов; пра­вильно писать слова, написание которых подчиня­ется правилам, изученным в 6 классе, а также сло­ва с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, сво­бодно пользоваться орфографическим словарем; * **по синтаксису**: определять синтаксиче­скую роль частей речи, изученных в 6 классе; пра­вильно строить и произносить предложения с при­частными и деепричастными оборотами, стилисти­чески оправданно употреблять их в речи. | |  | |  |  | | |  |  | | --- | --- | |  |  | | |  | |  |  | | **Пояснительная записка**  (Программа по русскому языку в 7 классе на 136 часов ( 4 часа в неделю в соответствии с учебным планом лицея), в то время как программа М.Разумовской рассчитана на 170 часов( на 5 часов в неделю)  Настоящая рабочая программа составлена на основе следующих документов:   1. Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку. 2. Программа по русскому языку. Авторы: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М.,Дрофа, 2010. 3. «Анализ результатов единого государственного экзамена в Хабаровском крае в 2008,2009 году».   ***Рассматривая изучение русского языка в 7 классе на базовом уровне как переходный от начального учения к основному, имея при изучении тем филолого-орфографическую направленность, курс направлен на достижение следующих целей:***  -**обеспечить** языковое развитие учащихся,  -**помочь** овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационально­го чтения, полноценного восприятия звучащей ре­чи, научить их свободно, правильно и выразитель­но говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.  **Примечание. В работе над словом для дидактического материала используются книги дальневосточных писателей: Арсеньева .В.К «Дерсу Узала».Р.Фраермана. « Дикая собака Динго, или повесть о…, В.Ларичева «Тайна каменной черепахи», Г.Ходжера. « На свидание к деду» .**    **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ учащихся 7 класса**  ***В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик 7 класса должен овладеть основными умениями***   * по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; * по словообразованию: объяснять зна­чение слова, его написание и грамматические при­знаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; * по морфологии: распознавать части ре­чи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения; * по синтаксису: определять синтаксиче­скую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочи­нительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию пред­ложений в речи; * по орфографии: характеризовать изучен­ные орфограммы, объяснять их правописание; пра­вильно писать слова с изученными орфограммами; * по пунктуации: обосновывать и правиль­но употреблять знаки препинания на основе изу­ченного в 5—7 классах.   **Пояснительная записка**  (Программа по русскому языку в 8 классе на 102 часов ( 3 часа в неделю в соответствии с учебным планом лицея)  Настоящая рабочая программа составлена на основе следующих документов:   1. Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку. 2. Программа по русскому языку. Авторы: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М.,Дрофа, 2010. 3. «Анализ результатов единого государственного экзамена в Хабаровском крае в 2008,2009,2010 году».   ***Рассматривая изучение русского языка в 8 классе как систематический курс синтаксиса и правил пунктуации , курс направлен на достижение следующих целей:***  -**обеспечить** языковое развитие учащихся,  -**помочь** овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационально­го чтения, полноценного восприятия звучащей ре­чи, научить их свободно, правильно и выразитель­но говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.  **Примечание. В работе над словом для дидактического материала используются книги дальневосточных писателей: Арсеньева .В.К «Дерсу Узала».Р.Фраермана. « Дикая собака Динго, или повесть о…, В.Ларичева «Тайна каменной черепахи», Г.Ходжера. « На свидание к деду» .**    **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ учащихся 8 класса**  ***В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик 7 класса должен овладеть основными умениями***   * по орфоэпии: правильно произноситьупотребительные слова с учетом вариантов произ­ношения; * по морфемике и словообразова­нию: опираться на словообразовательный анализпри определении лексического значения, морфемно­го строения и написания слов разных частей речи; * по лексике и фразеологии: разъяс­нять значение слов социальной тематики, правиль­но их употреблять; пользоваться толковым слова­рем; * по морфологии: распознавать изучен­ные в 5—7 классах части речи и их формы; соблю­дать литературные нормы при образовании и упо­треблении слов; пользоваться грамматико-орфогра-фическим словарем; * по орфографии: правильно писать словасо всеми изученными в 5—7 классах орфограмма­ми, слова специальной тематики с непроверяемы­ми и труд непроверяемыми орфограммами; * по синтаксису: правильно строить иупотреблять словосочетания изученных видов; раз­личать простые предложения разных видов; упот­реблять односоставные предложения в речи с уче­том их специфики и стилистических свойств; | |  | |  |  | |  |  |  |

**Учебно-тематический план по литературе**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Часов**  **На изучение темы** | **Развитие речи** | **Внеклассное чтение** | **ХКК ГОС** | **Примечание** |
| **1** | **Введение** | **1** |  |  |  |  |
| **2** | **Из мифологии** | **2** | **1** |  |  |  |
| **3** | **Из устного народного творчества** | **3** |  |  | **3** |  |
| **4** | **Из древнерусской литературы** | **1** |  |  |  |  |
| **5** | **Басни народов мира** | **1** |  |  |  |  |
| **6** | **Русские басни** | **3** |  |  |  |  |
|  | **Итого** | **11ч** |  |  |  |  |
| **7** | **Из литературы Х1Х века Итого** | **19ч** |  |  |  |  |
|  | **- А.С Пушкин** | **4** | **1** | **1** | **3** |  |
|  | **- М.Ю Лермонтов** | **3** | **1** |  | **3** |  |
|  | **- Н.В Гоголь.** | **2** | **1** | **1** | **6** |  |
|  | **- И.С Тургенев.** | **4** | **1-к/с№1** | **1** | **2** |  |
|  | **- Н.А.Некрасов** | **1** |  |  | **3** |  |
|  | **- Л.Н Толстой.** | **3** | **2-к/с-№2** |  | **2** |  |
|  | **- А.П.Чехов** | **2** |  |  | **1** |  |
| **8** | **Из литературы ХХ века** | **11** |  |  |  |  |
|  | **- А.А Блок.** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Л.Н. Андреев.** | **1** |  |  | **1** |  |
|  | **- И.А Бунин.** | **2** |  | **1** | **1** |  |
|  | **- А.И Куприн** | **1** | **1** | **1** | **1** |  |
|  | **- С.Есенин.** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- А.П Платонов** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- П.П Бажов** | **2** |  |  |  |  |
|  | **- Е.И Носов** | **1** |  |  | **3** |  |
|  | **- Н.Н Носов** | **1** | **1-к/с №3** | **3** | **2** |  |
| **9** | **Из зарубежной литературы Итого** | **7** |  |  |  |  |
|  | **- Д.Дефо** | **2** | **2** |  | **2** |  |
|  | **- Х.К.Андерсен.** | **1** | **1 -к/с №4** |  |  |  |
|  | **- М.Твен.** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Ж.Рони-старший.** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Дж. Лондон.** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Л.Линдгрен.** | **1** |  |  | **1** |  |
|  | Итого | 48 | **12**  (4контрольных сочинения) | **8** | **34** | =102 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Учебно-тематический план по литературе**

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Часов**  **На изучение темы** | **Развитие речи** | **Внеклассное чтение** | **ХКК ГОС** | **Примечание** |
| **1** | **Введение** | **1** |  |  |  |  |
| **2** | **Из греческой мифологии** | **2** | 1 | 1 |  |  |
| **3** | **Из устного народного творчества** | **2** | 1 | 1 |  |  |
| **4** | **Из древнерусской литературы** | **1** |  |  |  |  |
| **5** | **Из литературы XVIII века** | **1** |  |  |  |  |
|  | **итого** | **7** |  |  |  |  |
| **6** | **Из литературы XIX века** | 24 |  |  |  |  |
|  | **- В.А.Жуковский** | **2** |  |  |  |  |
|  | **- А.С.Пушкин** | **6** | **2**  **(Д/С №1)** | **1** |  |  |
|  | **- М.Ю.Лермонтов .** | **2** | **1** |  |  |  |
|  | **- Н.В.Гоголь** | **4** | **2 К/С №1** | **1** |  |  |
|  | **- И.С.Тургенев** | **2** |  | **1** |  |  |
|  | **- Н.А.Некрасов** | **2** | **1** | **1** |  |  |
|  | **- Л.Н.Толстой** | **2** | **2 К/С №2** |  |  |  |
|  | **- В.Г.Короленко** | **2** |  | **1** |  |  |
|  | **- А.П.Чехов** | **2** |  |  |  |  |
|  | **Из литературы XX века-** | **8** |  |  |  |  |
|  | - **И.А. Бунин** | 1 | 1 |  |  |  |
|  | - **А.И. Куприн** | 2 |  |  |  |  |
|  | - **С.А.Есенин** | 2 |  |  |  |  |
|  | - **М.М.Пришвин** | 2 | 3-**к/с №3** |  |  |  |
|  | - **Н.М.Рубцов** | 1 |  | 1 |  |  |
|  | **Произведения о Великой Отечественной войне** | 2 |  |  |  |  |
|  | **Из зарубежной литературы** | 4 |  |  |  |  |
|  | **- Сказка о Синбаде** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Братья Гримм** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- О.Генри** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Д.Лондон** | **1** | 3 |  |  |  |
|  |  | **45** | **15(+2ХКК ГОС)** | **8** |  | **=68** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Учебно-тематический план по литературе**

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Часов**  **На изучение темы** | **Развитие речи** | **Внеклассное чтение** | **ХКК ГОС** | **Примечание** |
| **1** | Введение | **1** |  |  |  |  |
| **2** | Из устного народного творчества | **2** |  |  |  |  |
| **3** | Русские народные песни | **1** |  |  |  |  |
| **4** | Из древнерусской литературы | **1** | **1** |  |  |  |
|  | итого | **5** |  |  |  |  |
| **5** | Из литературы XVIII века | **5** |  |  |  |  |
| **6** | - М.В Ломоносов | **2** | **1** |  |  |  |
| **7** | - Г.Р Державин | **1** |  |  |  |  |
| **8** | - Д.И Фонвизин | **2** |  |  |  |  |
| **9** | Из литературы XIX века | **21** |  |  |  |  |
|  | - А.С Пушкин | **3** | **1 к/с№1** |  |  |  |
|  | - М.Ю Лермонтов. | **3** | **1** |  |  |  |
|  | - Н.В Гоголь | **2** |  |  |  | **Д/С №1** |
|  | - И.С Тургенев.. | **2** |  | **2** |  |  |
|  | - Н.А Некрасов | **2** |  |  |  |  |
|  | - М.Е.Салтыков -Щедрин | **2** | **1** | **1** |  |  |
|  | - Л.Н Толстой- | **3** | **1** |  |  |  |
|  | - Н.С Лесков. | **2** |  |  |  |  |
|  | -.А Фет | **1** | **1** | **1** |  |  |
|  | - А.П Чехов. | **1** |  | **1** |  |  |
| **10** | Из литературы XX века- | **16** |  |  |  |  |
|  | - М.Горький. | **3** |  |  |  | **Д/С №2** |
|  | - И.А Бунин. | **1** |  |  |  |  |
|  | - А.И. Куприн. | **1** |  | **1** |  |  |
|  | - В.В Маяковский. | **1** |  |  |  |  |
|  | - С.А Есенин. | **1** |  |  |  |  |
|  | - И.С Шмелев. | **1** | **1 к/с №2** |  |  |  |
|  | - М.М Пришвин. | **1** |  |  |  |  |
|  | - К.Г. Паустовский. | **2** |  |  |  |  |
|  | - Н.А Заболоцкий. | **1** |  |  |  |  |
|  | **- А.Т Твардовский** | **2** |  | **1** |  |  |
|  | **- Б.Л.Васильев.** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- В.М.Шукшин** | **1** | **1 к/с №3** | **1** |  |  |
| 11 | **Из зарубежной литературы** | **4** |  |  |  |  |
|  | **-У.Шекспир** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Р. Бернс** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Р.Стивенсон** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- А.Сент-Экзюпери.** | **1** |  |  |  |  |
|  |  | **51** | **9** | **8** | 34 | Итого 102 |

**Учебно-тематический план по русскому языку**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Часов**  **на изучение темы** | **Р/Р** | **к/р** | **Контрольные** | | **ХКК ГОС** | **П/П** | **Сл/д** | **Примечание** |
| **изложение** | **сочинение** |
| **1** | **О языке** | **3** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Повторение** | | | | | | | | | |
| **2** | **Фонетика, орфоэпия, графика** | **10+1\*** | **4** | **2** |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | |
| **3** | **Письмо. Орфография** | **11** | **2** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **Слово и его значение. Лексика** | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **Слово и его строение. Морфемика** | **4** | **3** |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **Слово как часть речи. Морфология** | **5** | **2** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Систематический курс.** | | | | | | | | | |
| **7** | **Синтаксис и пунктуация** | **39** | **10** | **3** |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **Лексика. Словообразование. Правописание** | **35** | **6** | **2** |  |  |  |  |  |  |
| **9** | **М о р ф о л о г и я и**  **о р фо г р а ф и я** | **50(+1\*)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **- Повторение.** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **- Глагол** | **22** | **6** | **1** |  |  |  |  |  |  |
|  | **- Имя существительное** | **15** | **10** | **1** | **1** | **1** |  |  |  |  |
|  | **- Имя прилагательное** | **12** | **5** | **1** | **1** | **1** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **итого** | **161** | **49** | **11** | **2** | **2** |  |  |  | **210** |
|  | **\*часы из раздела « Повторение»** | | | | | | | | | |

**Учебно-тематический план по русскому языку**

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Часов**  **на изучение темы** | | **Р/Р** | **к/р** | | | **Контрольные** | | | | | **ХКК ГОС** | **П/П** | | **Сл/д** | **Примечание** |
| **изложение** | | | **сочинение** | |
| **1** | **О языке.** | **1** | |  |  | | |  | | |  | |  |  | |  |  |
| **2** | **Закрепление и углубление изученного в 5 классе. Грамматика. Правописание** | **26(2\*)** | **5** | | | **2** | |  | | | **1** | |  | |  |  |  |
| **3** | **Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных и глаголов** | **45(2\*)** | | **14** | | **5** | |  | | |  | |  |  | |  |  |
| **4** | **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ** | **47(2\*)** | |  |  | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **-Причастие** | **31** | | **4** | **1** | | **1** | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **-Деепричастие** | **14** | | **4** | **2** | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **-Повторим орфографию** | **2\*** | |  |  | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **5** | **- Имя числительное** | **13** | | **3** | **1** | | | | **1** | | |  |  |  | |  |  |
| **6** | **- Местоимение** | **20** | | **2** | **1** | | | |  | | | **1** |  |  | |  |  |
| **7** | **-Повторение изученного в 6 класс** | **20** | |  |  | | | |  | | |  |  |  | |  |  |
|  |  | **152** | | **38** |  | | | | **2** | | |  |  |  | |  | **210** |
|  | **\*часы из раздела « Повторение»** | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Учебно-тематический план по русскому языку**

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Часов**  **на изучение темы** | | **Р/Р** | **к/р** | | | **Контрольные** | | | | | **ХКК ГОС** | **П/П** | | **Сл/д** | **Примечание** |
| **изложение** | | | **сочинение** | |
| **1** | **О языке.** | **1** | |  |  | | |  | | |  | |  |  | |  |  |
| **2** | **Повторение , закрепление и углубление изученного в 5-6 классах** | **20** | 14 | | | **2** | |  | | |  | |  | |  |  |  |
|  | **Морфология. Орфография. Наречие** | **24** | | **5** | | **1** | |  | | | **1** | |  |  | |  |  |
|  | **Служебные части речи -** | **35** | |  |  | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **- Предлог** | **8** | | **5** |  | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **- Союз** | **10** | | **8** | **1** | | **1** | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **- Частица** | **17** | | **4** | **1** | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **Междометия и звукоподражательные** | **3** | | **6** |  | | **1** | | | **1** | | |  |  | |  |  |
|  | **Самостоятельные и служебные части речи**  **( обобщение)** | **1** | |  |  | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **Трудные случаи разграничения языковых явлений** | **6** | |  | **1** | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | Повторение изученного в 7 классе. | **5** | |  |  | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | **Итого** | **94** | | **42** | **6** | | | | **2** | | | **2** |  |  | |  | 136 |