|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока по теме | Программный материал | Дата | Кол-во часов | Цель изучения материала | Актуализация знаний | Диагностика  обучения | ХКК ГОС/М/М |
|  | **О языке (1ч)** | | | | | | |
| 1 | Язык как развивающееся явление. |  | 1 | Дать представление о том ,как развивается язык, изменяется со временем . Развить умение пользоваться этимологическим словарем при объяснении значения, происхождения и правописания слов. | Отработать умение строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. | Наизусть 2 высказывания великих людей о русском языке.(письмо по памяти) |  |
|  | **Повторение , закрепление и углубление изученного в 5-6 классах -20 ч** | | | | | | |
| Р/р-  1-2 | Повторение изученного о тексте, стилях речи, расширение представления о языковых сред­ствах, характерных для разных стилей речи. |  | 2-3 | Обобщить и закрепить условия для речевого общения, основные требования к культуре устного общения | Подготовка к домашнему сочинению  « Памятный день летних каникул» | Слушание: определение темы текста, подбор к нему заголовка.  Чтение: выделение частей текста( микротексты), составление плана. |  |
| 1-2 | Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. |  | 4-5 | Закрепить понятие о назначении звуков речи, особенностях русского ударения | Разграничение слов по признаку  « правильное – неправильное» ударение | Проверка знания алфавита |  |
| Р/р-  3-4  ХКК ГОС-1 | Повторение изученного о типах речи; расширение представления о языковых сред­ствах, характерных для разных типов речи. |  | 6  7 | Повторение и обобщение изученного о типах речи , строении типовых фрагментов текста | Разграничение слов по признаку  « правильное – неправильное» ударение |  | Арсеньев.В.К  «Дерсу Узала»  Стр30,159,222 |
| 3  ХКК ГОС-2 | **Словообразование знаменательных частей речи.** -Основные способы образования слов |  | 8 | Обобщить способы образования слов с помощью морфем :приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение.  Совершенствовать умение определять способы образования слов, строить словообразовательные цепочки однокоренных слов и на ее основе определять морфемное строение слов, анализировать словообразовательное гнездо | Используя этимологический словарь , уметь объяснять , какие изменения произошли в морфемном строении слов |  | Р.Фраерман. « Дикая собака Динго, или повесть о…  Стр319 |
| 4  ХКК ГОС-4 | -*Лабораторная работа*: работа со словообразовательными цепочками( словообразовательное гнездо) |  | 9 |  |  |
| 5 | *Контрольная работа по теме повторения « Словообразование, фонетика, орфоэпия»* |  | 10 | Проверка основных умений и навыков по словообразованию и орфоэпии |  | *Контрольная работа* |  |
| Р/Р-5-6 | Обучающее изложение по рассказу Ю.Казакова « Арктур-гончий пес» |  | 11  12 | Совершенствовать умения комплексного анализа текста, сохранять при написании изложения стиль речи и |  |  |  |
| Р/Р-7 | Анализ изложения по рассказу Ю.Казакова |  | 13 |  |  |  |
| ХКК ГОС-5  6 | **Правописание: орфография и пунктуация** |  |  | -  Повторить основные разделы орфографии, безошибочно писать слова с данными орфограммами | Свободное владение орфографическим  разбором |  | Р.Фраерман. « Дикая собака Динго, или повесть о…  Стр.263,288 |
| -правила употребления букв Ъ и Ь |  | 14 |  |
| 7  ХКК ГОС-6 | -Буквы О-Ё после щипящих и ц |  | 15 |  |
| 8-9 | Спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. |  | 16  17 |  |
| 10 | -Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями. |  | 18 |  |
| 11  ХКК ГОС-7 | НЕ и НИ в отрицательных местоимениях |  | 19 |  |
| 12 | -*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме « Орфография и пунктуация»*  *.( Входной диктант* |  | 20 | Контроль умениний и навыков употреблять изученные правила употребления запятой, тире, двоеточия |  | -*Контрольный диктант* |  |
| Р/Р-8  ХКК ГОС-8 | Стили речи: публицистический стиль (сфе­ра употребления, задача речи, характерные языко­вые средства) |  | 21 | Дать представление о речевой ситуации данного стиля |  |  | Р.Фраерман. « Дикая собака Динго, или повесть о…  Стр.261-262;  7-8 |
| р/р-9  ХКК ГОС-9 | Стили речи: публицистический стиль  ( характерные языко­вые средства). |  | 22 | Сформировать умения узнавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи и письменной |  |  |
|  | **Лексическая система языка.** |  |  | Повторить изученные сведения из области лексики. |  |  |  |
| 13 | -Особенность лексического значения слова( однозначные, многозначные слова; прямое и переносное значение слов)  Анализ контрольного диктанта |  | 23  24 | Работа с толковым словарем, словарем синонимов, антонимов  Употребление в речи слов-синонимов | Опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении |  |
| 14 | -смысловая связь разных слов в языке( синонимы, антонимы, омонимы) |  | 24 |  |
| особенность употребления слов в речи, происхождение слов |  |
|  | Грамматика: морфология и синтаксис |  |  | Повторить основные разделы грамматики |  |  |  |
| 15-16  ХКК ГОС-10 | -Причастие как особая форма глагола: образование, правописание, особенности синтаксиса |  | 25  26 | Совершенствовать навыки правописания суффиксов прил., причастий с Н,НН, личных окончаний глаголов, гл. и согл. корня, навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении в предложении с однородными членами |  | Морфологический разбор  Синтаксический разбор в рамках изученного материала | Г.Федосеев. «Тропою снежных баранов»  Стр.172,190-191 |
| р/р-10-11 | Характерные композиционные фор­мы публицистического стиля : заметка в газету, рекламное сообщение. |  | 27  28 | Формирование умения анализировать тексты публицистического стиля, находить в них характерные языковые средства | Редактирование текста публицистического стиля |  |  |
| 17-18 | Деепричастие как особая форма глагола: образование, особенности синтаксиса |  | 29  30 | Совершенствовать навыки усвоения правил пунктуации в предложении |  | Морфологический разбор  Синтаксический разбор в рамках изученного материала |  |
| 19  ХКК ГОС-11 | Лабораторная работа: морфологический разбор существительного , прилагательного, числительного, местоимения, отличие постоянных морфологических признаков самостоятельных частей речи от непостоянных. |  | 31 | Совершенствовать навыки опознавания частей речи и их морфологические признаки |  | Морфологический разбор  Синтаксический разбор в рамках изученного материала | Г.Федосеев. «Тропою снежных баранов»  Стр.172,190-191,200-201 |
| 20 | *Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме « Грамматика»( К/Р №3 стр.145-методч)* |  | 32 | Проверить навыки правописания суффиксов прил.,причастий с Н,НН, личных окончаний глаголов, гл. и согл. корня, навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении в предложении с однородными членами |  | *Контрольный диктант* |  |
| р/р-12-13 | Подготовка к сочинению в жанре заметки в газету («Человек и природа в городе») |  | 33  34 | Обобщить, углубить изученное о жанре публицистики; формировать умение просматривать детские и юношеские газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи |  | Домашнее сочинение в жанре заметки ( работа в группах) |  |
| р/р-14 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении, совершенствование сочинения( редактирование текста) |  | 35 | Редактирование текста в соответствии с жанром и стилем |  |  |  |
|  | **Морфология. Орфография. Наречие -24 ч** | | | | | | |
| 1 | Наречие как часть речи: общее грамматическое значение |  | 36 | Дать представление о наречии как о неизменяемой части речи. |  | Семантико-грамматический анализ наречий |  |
| 2 | Наречие как часть речи: морфологические признаки, роль в пред­ложении |  | 37 |  |  |  |
| 3-4 | -Разряды наречий по значению: определительные. |  | 38  39 | Знать разряды наречий по значению, уметь определять в тексте значение употребленных наречий |  |  |  |
| 5-6-7 | -Разряды наречий по значению: обстоятельственные. |  | 40  41  42 |  |  |  |
| р/р-15 | Типы речи: строение рассужде­ния-размышления . |  | 43 | Познакомить со строением типового фрагмента со значением рассуждения-размышления | Использование в своих размышлениях средства публицистической выразительности | Анализ текста |  |
| 8-9 | Слова категории состоя­ния (знакомство).  Степени сравнения наречий |  | 44  45 | Знать образование степеней сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения прилагательных |  | Тестирование по теме |  |
|  |  |
| 10-11  ХКК ГОС-12 | **Практическая работа** : Морфологический разбор наречия  Словообразование наречий. слитное и раздельное написание на­речных слов, употребление дефиса |  | 46  47 | На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте, уметь доказать принадлежность слова к классу наречий | Нахождение в тексте и использование в собственной речи данных форм | Р.Фраерман. « Дикая собака Динго, или повесть о…  Стр.382-383,390-391 |
| 12-13 | Правописание *не* и *ни* в наречиях |  | 48  49 | -Знать правописание наречий предложенных для заучивания  -дать понятие,что правило написания НЕ с наречиями то же , что и с сущ и прилаг. | Морфологический разбор  Правильно писать в тексте, тесте НЕ с прил., сущ., прич |  |
| 14-15 | *Не* с наре­чиями на -о *(-е);* |  | 50  51 |  |
| 16 | О и А в конце наречий; |  | 52 |  |
| 17 | *Ь* после ши­пящих в конце наречий |  | 53 |  |
| 18-19 | *Н*— *нн* в наречиях; |  | 54  55 |  |
| р/р-16-17 | **Контрольное №1 сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису. Текст В.П Крапивина. Упр.455)** |  | 56  57 | Проверить навыки использования публицистического стиля, характерных языковых средств |  |  |  |
| р/р-18 | Анализ сочинения – рассуждения (редактирование текста) |  | 58 | Редактирование текста в соответствии с характеристикой стиля, жанра |  |  |  |
| 20 | Лабораторная работа :Наречие в художественном тексте (наблюдение и I анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. |  | 59 | Развивать умение объяснять роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании |  |  |  |
| 21  ХКК ГОС-13 | ***Практическая работа****:* Культура речи. Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте. |  | 60 | Понимать роль наречий в худ. и научном тексте. Проверка умений опознавать наречия в тексте, определять его разряд и способ образования | Развивать умение произносить наиболее употребительные наречия , применяя известные правила произношения и ударения |  | Р.Фраерман. « Дикая собака Динго, или повесть о…  Стр.300-305 |
| 22-23 | Обобщение изученного по теме « Наречие» |  | 61  62 | Обобщить и систематизировать изученный материал по теме |  | тестирование |  |
| 24 | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме* « Наречие»** |  | 63 | Проверка , контроль знаний по теме; контроль пунктуации сложных предложений, с причастным оборотом, с однородными членами |  | *Контрольный диктант* |  |
| р/р-19 | Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека |  | 64 | Познакомить со строением фрагмента текста со значением « описание состояния человека» | Научить замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении худ. произведения | Анализ текста |  |
|  | Служебные части речи - 35 Самостоятельные и служебные части речи -1 | | | |  |  |  |
|  | **Предлог (8 ч)** | | | | | | |
| 1  2  3 | Общее понятие о предлогах.  Разряды предлогов: простые, сложные и  составные; непроизводные] и производные. |  | 65  66  67 | Дать представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. |  |  |  |
| р/р-20-21 | Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека. Способы выражения «данного» и «нового» |  | 68  69 | Формирование умения передавать словами состояние человека, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий… |  |  |  |
| 4-5-6 | Правописание предлогов |  | 70  71  72 | Развивать умение анализировать словосочетания типа Гл.+сущ с предл., сущ +сущ ( мест) с предл  Развивать умение анализировать словосочетания типа Гл.+сущ с предл., сущ +сущ ( мест) с предл | Совершенствовать умение употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка | Редактирование текста: обнаружение ошибок, связанных с употреблением производных и непроизводных предлогов | Г.Ходжер.  « На свидание к деду»  Стр.411-416 |
| 7  ХКК ГОС-14 | **Лабораторная работа***.* Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний *(отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.). |  | 73 |
| 8  ХКК ГОС-15 | **Лабораторная работа** .Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, во­преки.* Правильное произношение предлогов. |  | 74 |
| р/р-22-23 | **Сочинение-воспоминание « Как я в первый раз…»** |  | 75  76 | Проверка умения рассказывать о своем состоянии, вызванном определенной жизненной ситуацией | Характеристика персонажа в художественном произведении |  | Г.Ходжер.  « На свидание к деду»  Стр.411-416 |
| р/р-24 | Анализ сочинения |  | 77 |  |  |
|  | **Союз (10ч)** | | | | | | |
| 1  2-  3 | Общее понятие о союзе.  Разряды союзов:  сочинительные  Разряды союзов:  подчинитель­ные. |  | 78  79  80 | Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении, научить различать разряды союзов |  |  |  |
| р/р-25-26 | Текст. Прямой (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; |  | 81  82 | Формирование умения устанавливать нужный порядок слов с учетом развития мысли в тексте |  |  |  |
| 4-5 | Правописание союзов типа *зато, чтобы, так- \ же, тоже,* соотносимых с формами других частей речи. |  | 83  84 | Научить отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами, частицами |  | Синтаксический разбор предложения  Синтаксический разбор предложения |  |
| 6-7-8 | Употребление союзов в простом и сложном предложениях. |  | 85  86  87 |  |  |
| р/р-27 | Текст. Обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста |  | 88 | Формирование умения замечать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования |  |  |  |
| р/р-28-29 | Изложение текста публицистического стиля с использованием экспрессивного повтора, обратного порядка слов, параллельного способа связи |  | 89  90 | Проверка умения использования в публицистическом стиле в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений. |  |  |  |
| 9  ХКК ГОС-16 | Практическая работа*.* Культура речи. Союзы как средство связи чле­нов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов. |  | 91 | Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Проверка представления о союзных словах, их роли в сложноподчиненном предложении и отличии от подчинительных союзов |  | тестирование | В.Ларичев. «Тайна каменной черепахи»  Стр.9-12 |
| р/р-30 | Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием внешности человека |  | 92 | Совершенствование умения анализировать текст, используя конструкции, характерные для описания предмета, строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака |  |  |  |
| 10 | *Контрольная работа по теме «Союз»* |  | 93 | Проверка усвоения правописания наречий, предлогов, союзов, местоимений, Н-НН в суффиксах, правил постановки знаков препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами |  | *Контрольная работа* |  |
| р/р-31-32 | **Контрольное изложение №1 текста**  **« Поговорим о бабушках»** |  | 94  95 | Проверка сформированности умений сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль речи, в частности такие средства выразительности , как обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор |  |  |  |
|  | **Частица (17 ч)** | | | | | | |
| 1 | Общее понятие о частице |  | 96 | Дать понятие о признаках частицы как части речи, совершенствовать умение опознавать частицы в предложении |  |  |  |
| 2-3-4-5 | Разряды частиц: формообразующие и модаль­ные (отрицательные, вопросительные, выделитель­ные, усилительные и др.). |  | 97  98  99  100 | Научить интонационно верно произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения |  |  |
| р/р-33-34 | Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием внешности человека; Сочинение-миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека». |  | 101  102 | Совершенствование умения строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака |  |  |  |
| 6-7-8-9-10 | Правописание частиц *не* и *ни с* различными частями речи и в составе предложения. |  | 103  104  105  106  107 | Дать представление о случаях употребления на письме частиц НЕ и НИ с отдельными частями речи |  |  |  |
| 11-12  ХКК ГОС-17 | **Лабораторная работа***.* Частицы как средство выразительности речи. |  | 108  109 | Уметь объяснять смысловую роль частицы в анализируемом высказывании | Научить интонационно верно произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения |  | В.Ларичев. «Тайна каменной черепахи»  Стр.14-16 |
| р/р-35 | Типы речи: строение типового фрагмента текста с характеристикой человека |  | 110 | Понятие краткой характеристики , в которой только называются основные черты характера, | Анализ роли характеристики персонажа в художественном произведении |  |  |
| 13-14-15  ХКК ГОС-18 | Практическая работа. Культура речи. Употребление частиц в соответ­ствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. |  | 111  112  113 | Наблюдение за использованием частиц в отрывках из художественных текстов; |  |  | Р.Фраерман. « Дикая собака Динго, или повесть о…  Стр.300-305 |
| р/р-36 | Типы речи: строение типового фрагмента текста с характеристикой человека; (Подготовка к сжатому изложению) |  | 114 | Формирование умения анализировать те и другие тексты; создавать сжатую деловую характеристику на основе художественной ( стилистическая трансформация). | Формирование умения отбирать материал для сжатого изложения |  |  |
| 16  17 | **Контрольная работа по теме**  **« Частицы»**  **Анализ контрольной работы по теме**  **« Частицы»** |  | 115  116 | Проверить усвоение правописания частиц, местоимений, наречий; правил пунктуации сложного предложения, предложения с причастным, деепричастным оборотом |  |  |  |
|  | **Междометия и звукоподражательные слова ( 3 ч)** | | | | | | |
| 1 | Общее понятие о междометиях и звукоподража­тельных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу рече­вого этикета. |  | 117 | Дать представление о языковых особенностях междометий; изучить перечень наиболее употребительных | Совершенствование навыков выразительного чтения высказывания |  |  |
| р/р-37 | **( Контрольное) Сжатое изложение №2 по тексту К..И Чуковского « О Чехове»** |  | 118 | Контроль умения отбирать материал для сжатого изложения |  |  |  |
| 2  р/р-38 | Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междомети­ями.  Анализ сжатого изложения |  | 119 |  |  | Анализ текста |  |
| 3  ХКК ГОС- | Практическая работа. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи. |  | 120 | Уметь опознавать звукоподражательные слова , определять роль междометия в высазывании |  | Семантико-грамматический анализ омонимичных частей речи | Р.Фраерман. « Дикая собака Динго, или повесть о…  Стр.300-308 |
| р/р-39 | Обобщение изученного по теме «Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием человека» |  | 121 | Повторение и обобщение изученного по теме « Типы речи» |  | Анализ текста |  |
| р/р-40-41 | **Контрольное №2 сочинение о человеке**  **( характеристика человека и описание его внешности)** |  | 122  123 | Контроль умений соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности, передавать свое впечатление |  |  |  |
| р/р-42 | Анализ сочинения, редактирование текста |  | 124 |  | Анализ текста |  |
| 1 | Самостоятельные и служебные части речи  ( обобщение) |  | 125 |  |  |  |  |
|  | **Трудные случаи разграничения языковых явлений ( 6 ч)** | | | | | | |
| 1-2 | Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка; *по прежнему* — *по-прежнему, ввиду* — *в виду, стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что* (мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п. |  | 126  127 | Семантико-грамматический анализ омонимичных частей речи | Правильно произносить наиболее употребительные предлоги , союзы, частицы в текстах и фразах разных жанров |  |  |
| 3-4  ХКК ГОС- | Практическая работа. Анализ внешне сходных явлений языка |  | 128  129 | Анализ и наблюдение над внешне сходными явлениями языка |  |  | Р.Фраерман. « Дикая собака Динго, или повесть о…  Стр.308-310 |
| 5 | **Контрольная работа по теме «Трудные случаи разграничения языковых явлений»** |  | 130 | Контроль навыков правописания ом*онимичных частей речи* |  | *Контрольная работа по теме* |  |
| 6 | *Анализ контрольной работы* |  | 131 |  |  |  |
|  | **Повторение изученного в 7 классе.- 5 ч** | | | | | | |
| 1 | -Фонетика и орфоэпия . Состав слова и словообразование-. Лексика и фразеология |  | 132 | Повторить и обобщить полученные знания , умения и навыки в 7 классе |  | Фонетический анализ  Сл.образовательный анализ  Морфологический анализ,  Синтаксический анализ |  |
| 2 | -Морфология и синтаксис |  | 133 |  |
| 3 | -Орфография и пунктуация |  | 134 |  |  |
| 4 | ***Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием*** |  | 135 |  |
| 5 | **Итоговый тест** |  | 136 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**по русскому языку**

**7 класс**

**Программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев.**

**Автор программы М.М Разумовская, В.И.Капинос, С.И. Львова…**

**М.:Дрофа,2010**

**Учебник: « Русский язык.7 класс » под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта.**

**М.:Дрофа,2009**

**Учитель : Стребкова Г.П**

**Категория: высшая**

**Прохождение курсов: 2008**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Четверть | Часы | | Развитие речи | | Письмо по памяти | | Словарный диктант | | К/изложения | | К/сочинения | |
| пр | факт | пр | факт | пр | факт | пр | факт | пр | факт | пр | факт |
| I |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого | 140 |  | 42 |  | 4 |  | 8 |  | 2 |  | 2 |  |