Пояснительная записка.

**НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОСНОВАНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

 **« Путешествие в мир православия»**

**1. Международные документы.**

 2.1. Всеобщая декларация прав человека от 10 декабря 1948г.

 2. 2. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах

 от16 декабря 1966г.

 2.3. Международный пакт о гражданских и политических правах от16 декабря 1966г.

 2.4. Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на

 основе религии и убеждений от 25 ноября 1981г.

 2.5. Конвенция ООН о правах ребёнка от 20 ноября 1989г.\статьи 12-14\

**2. Документы РФ.**

 1.1 Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993г.

 1.2. Закон РФ «Об образовании» от 1992г. \с последующими изменениями и дополнениями.

 1.3. Федеральный Закон «О свободе совести и религиозных объединениях» от1992г. \с последующими изменениями и дополнениями.

 **3. Документы Министерства образования и науки РФ:**

3.1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (утвержден приказом Минобразования России 2003 г. № 1089 от 5 марта 2004).

3.2..Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897

3.3. Письмо Министерства образования РФ от 14.06.1999 № 14-53-28 ИН\14-04 «О предоставлении религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ в помещениях государственных и муниципальных образовательных учреждений»

* 1. 3.4. Письмо МО РФ №549/28-16 от 12.07.2000. \представлена информация о деятельности на территории России представителей нетрадиционных религиозных объединений, которую необходимо учитывать при организации воспитательной работы, введении религиоведческого, религиозного образования.
	2. 3.5. Письмо Министерства образования РФ от 22.10.2002 № 14-52-876 4н\16 «О примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура»
	3. Письмо МО РФ №01-51-01-ЗИН от 13.02.2003 \комментарии к позиции министерства по вопросам введения курсов религиоведческого содержания.
	4. Приказ Министерства образования РФ № 2833 от 01.07.2003 «О предоставлении государственными и муниципальными государственными учреждениями религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ
	5. Национальная доктрина образования в Российской Федерации.
	6. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.
	7. Концепция включения в новое поколение госстандартов общего среднего образования учебного предмета "Православная культура" в составе новой образовательной области учебного плана "Духовно-нравственная культура".2007г.
	8. Целевая комплексная программа "Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России"2006-2010.

**4. Документы органов государственного управления Ростовской области, в т.ч.**

Документы Министерства общего и профессионального образования Ростовской области:

4.1.Областной закон Ростовской области «О духовно-нравственном воспитании и развитии обучающихся в образовательных учреждених в Ростовской области от 15 июня 2010 г. № 4421-ЗС.

4.2. Письмо МО Ростовской области №426/13 от 4.02.2000 «О соблюдении законности во взаимодействии образовательных учреждений с религиозными организациями».

4.3. Письмо МО Ростовской области №4126/03 от 05.09. 2001 «О взаимодействии с религиозными организациями и объединениями».

4.4. Договор о сотрудничестве министерства образования Ростовской области и Ростовской епархии Русской Православной Церкви от 25.09.2001.( С последующей пролонгацией)

4.5. Письмо МО Ростовской области №5670/03 от 24.10.2002 «Об организации изучения образовательного запроса на религиоведческое образование». Аналический отчет по результатам социологического исследования образовательного запроса на религиоведческое образование».

4.6. Письмо Министерства образования Ростовской области от 13.02.2003 № 01-51-01 ЗИН «О курсах религиоведческого содержания»

4.7. Приказ МО Ростовской области от 16.06.2004 № 1343 «Об организации пилотных учреждений, реализующих программы религиоведческого образования».

4.8 Письмо Министерства образования Ростовской области от 28.09.2006 № 6823\03 «Об изучении исторических и культурных основ мировых религий»

4.9. Договор о сотрудничестве Министерства общего и профессионального образования Ростовской области и Ростовской епархии Русской Православной Церкви от2007г.

4.10 Письмо Министерства образования Ростовской области от 15.09.2007 «Об организации конкурса им.Св.Димитрия Ростовского».

4.11. Письмо МО Ростовской области 11.09.2003 № 5426/03 «О религиоведческом, религиозном образовании в Ростовской области».

4.12. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области № 1563 от 06.06.2008г. «Об организации пилотных учреждений…»

4.13 Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области № 2662 от 12.09.2008г. «О духовно-нравственном развитии и воспитании подрастающего поколения».

Рабочая программа составлена на основе Программы «Путешествие в мир православия»

Программа рассчитана на 34 часа

Данный курс разработан для учащихся 2-х классов общеобразовательной школы.

В российском обществе в последнее время наметилась тенденция удаления от основ культурных традиций, корней своих предков, народной мысли, в том числе, от пословиц и поговорок как средоточия народной мудрости.

Все меньше людей вникают в глубочайший смысл народных изречений. Пословицы – блистательное проявление творчества народа . Многие великие люди благоговели перед мудростью и красотой, живописной изобразительной силой пословиц.

Нет области человеческого бытия, которой бы ни касались пословицы. Например ,в книге В. Даля «Пословицы русского народа» выделяется 179 рубрик: пословицы о предметах веры , о судьбе, о счастье, о богатстве и бедности, о достатке, скупости, о бережливости, и мотовстве и т.д. Эта тематика столь же обширна , как жизнь народа. Каждая пословица с пристальным интересом рассматривает то или иное явление.

В российских энциклопедиях пословицу определяют как жанр народного - поэтического творчества, как краткое, логически законченное изречение. Но сказать так – это значит не сказать ничего, потому пословицы и поговорки русского народа – это удивительный и восхитительный по своей образности, точности мысли, выразительности средств элемент живой речи.

В.И. Даль назвал пословицу «ЦВЕТОМ НАРОДНОГО УМА», а М.А. Шолохов- «сгустком разума» и «крылатой мудростью» .Мы с детства привыкли слышать их, и сами часто используем в своей речи. В чем же успех функционирования пословиц в языке, почему они живут в речи многие века?

Во-первых, пословицы украшают нашу речь, делают ее яркой и эмоциональной. Во-вторых. Пословицы в сконцентрированной форме выражают многовековую мудрость народа, его наблюдение над миром, окружающей природой и взаимоотношениями между людьми. Предки словно говорят с нами, отстаивая свою точку зрения на то или иное, поучая нас, делясь жизненным опытом. В-третьих, по своему содержанию пословицы очень разнообразны. Это и сентенции, советы, пожелания; и нравоучения; и философские обобщения; и суждения, и, наконец, просто советы. В них до сих пор живет память об исторических событиях» давно минувших дней» («Злее зла честь татарская», «Незваный гость хуже татарина», « Пропал, как швед под Полтавой») и сравнительно недавних (во Время Великой Отечественной).

В связи с необходимостью решения задачи формирования патриотизма на занятиях за основу многих из них избраны жития святых России, которые обладают уникальным культурно- нравственным и историко-патриотическим потенциалом.

Введение в содержание уроков рассказов и стихотворений отечественных авторов, использование сказок и былин должно способствовать развитию речи учащихся, обогащению и упорядочению их словаря, научит ценить силу, красоту, выразительность русского слова.

В программе нашли место уроки - праздники, объединяющие всех участников. Это создает почву для дальнейшего общения, атмосферу доверия и радости.

Отобранный материал помогает ребенку, школьнику, понять и принять идеи моральной чистоты, жертвенного служения ближним, Отечеству, понятия долга, совести, воспитывает детей чуткими к красоте и богатству русской культуры, национальной традиции.

**Реальные и ожидаемые результаты:**

*в плане личностного развития —* воспитывает чувства патрио­тизма, гражданственности, прочной укорененности и привязан­ности к своему Отечеству, малой Родине, семье;

*в плане социализации* — ориентирует в современной социокуль­турной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, создает условия для формирования навыков сотрудничества в по­лиэтническом и поликультурном социуме;

*в плане подготовки к профессиональному развитию* разви­вает восприятие духовно-нравственного контекста важнейших ви­дов человеческой деятельности, воспитывает добросовестное от­ношение к труду.

Курс занятий призван помочь школьнику дать правильную нравственную оценку явлениям окружающего мира, углубить его культурологические знания, а также повысить общий уро­вень гуманитарного образования.

***Цели и задачи курса***

Основная цель программы: способствовать нравственному и патриотическому воспитанию школьников через изучение отечественных пословиц и поговорок.

Для достижения данных целей предполагается решить следующие **задачи:**

Приобщить детей к нравственным устоям православной культуры.

Помочь детям раскрыть для себя смысл высших нравственных ценностей Православия.

Способствовать их укоренению в детском уме и сердце.

Выработать позицию непринятия цинизма, жестокости, пошлости.

Дать детям твердые ориентиры добра в образцах православной жизни на основе веры, надежды, любви.

Способствовать восприятию интереса к отечественной истории.

Воспитать любовь и уважение к Родине, ее народу, культуре, языку, святыням.

Ввести детей в круг основных православных традиций, показать их тесную связь с народной жизнью, искусством, творчеством.

Способствовать изменению сферы интересов ребенка - от пустого времяпровождения и экранов телевизора и компьютера к чтению полезному, душеспасительному.

Создавать почву для возникновения между детьми дружеских отношений.

***Методы и приемы***

При решении главной цели курса основным приемом стало использование пословиц и поговорок русского народа. В основу каждого занятия положена пословица или поговорка, отражающая тот или иной нравственный принцип или ценность, вокруг которых строитсязанятие. Выразительность пословицы усиливается необычайной лаконичностью и четкостью оформления, поэтому она в наилучшей, наиболее выразительной и доступной детскому восприятию форме, передает основную мысль занятия. В целом занятия имеют общую структуру, которая включает в себя:

Введение с обоснованием понятия.

Фрагмент Священного Писания.

События православного праздника или пример из жития святых.

Текст или рисунок для записи в тетради.

При таком построении занятия необходимо по возможности более точное соответствие темы занятия , избранного за основу сюжета, художественного образа, предлагаемого в качестве наглядного пособия. Темы часто созвучны отмечаемому в ближайшее время православному празднику, что находит наибольший эмоциональный отклик у детей.

Методы по освоению курса подбираются также в соответствии с возрастными особенностями младших школьников Свойственные им эмоциональная отзывчивость, любознательность и вместе с тем способность овладевать определенным теоретическими знаниями делают начальную школу тем важным звеном, в котором возможно наиболее успешно реализовать поставленные задачи. Детям младшего школьного возраста присуще уникальное единство знаний и переживаний, которое позволяет на уроках курса одновременно

знакомить учащихся с православной культурой и традициями русского народа и осуществлять их нравственное воспитание.

Указанные особенности учащихся младшего школьного возраста определили следующие особенности методики:

использование рассказов, вызывающих яркую эмоциональную реакцию (к ним можно отнести все события Ветхого и Нового Завета, жития святых, евангельские притчи);

широкое использование наглядных пособий (картин, изображающих излагаемые события и родную природу, икон, фотографий храмов и монастырей, заочные и очные экскурсии ) для опоры на наглядно-образное мышление школьников;

использование методов беседы и анализа текста, обусловленные тем, что дети могут строить логические связи (например, детям очень хорошо удаются ответа на такие вопросы, как: «Что побудило этого человека гак поступить? К чему это привело? Что бы случилось, если бы он поступил иначе?»);

зарисовки в течение занятия и домашнее задание в форме рисунков, обеспечивающих практическую деятельность учащихся;

игровые методы, способствующие повышению интереса к занятию детей и их активизации;

большое количество устных и письменных заданий, связанных с необходимостью построения и формулирования выводов обусловлено необходимостью развития словесно-логического мышления и развития творческих способностей детей, а также тем, что выводы, сделанные ребенком самостоятельно в процессе выполнения подобных заданий, усваиваются им лучше.

Система занятий предполагает творческие работы учащихся.

 В целях комплексного подхода, программа курса предполагает определенную работу с педагогическим коллективом и родителями по темам:

Традиции православной духовности - основа полноценного

образования воспитания российских школьников.

Об ответственности родителей за воспитание детей.

О традиционной роли женщины в обществе как хранительницы

домашнего очага и чистой нравственности.

Роль отца в семейном воспитании.

С родителями проводятся праздники: Рождественская елка; Пасха красная; Неделя святых жен-мироносиц; Кто знает Азъ да Буки, тому и книги в руки.

***Программа курса (34 часа)***

 **1 четверть.**

1 Доброе начало — полдела откачало.

2 Кто родителей почитает, тот вовек не погибает.

3 Жизнь дана на добрые дела.

4 Кто на Бога уповает, тот никогда не погибает.

5 Экскурсия в храм.

6 Уговор дороже денег.

7 Жить - Богу служить.

8 Тому тяжело, кто помнит зло.

 **2 четверть.**

9 Как аукнется, так и откликнется.

10 Ангел помогает, а бес подстрекает.

11 Повинную голову меч не сечет.

12 Чему научишься в молодости, то знаешь и в старости.

13 Не в силе Бог, но в правде.

14 Лучше без одежды, чем без надежды.

15 Рождество Христово - Ангел прилетел.

 **3 четверть.**

16 Рождественский праздник.

17 Не имя красит человека, а человек - имя.

18 Сам себе на радость никто не живет.

19 Ни дров, ни лучины, а живет без кручины.

20 Нет друга, так ищи, а нашел, так береги.

21 Новую одежду кроят - к старой примеряют.

22 Не надобен и клад, коли у мужа с женой лад.

23 Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.

24 Не все коту масленица, настал и Великий пост.

25 Совесть не повесть - в архив не сдашь.

26 Слово - серебро, а молчание - золото.

**4 четверть.**

*27 Я - последняя буква в алфавите.*

28 Живи смирнее - будешь всем милее.

29 Господь терпел и нам велел.

30 Пасха красная.

31 Праздник святых жен-мироносиц.

32 Кто Богу угоден, тот людям приятен.

33 Экскурсия в городской музей.

34 Экскурсия в храм.

Необходимо помнить о том, что уровень восприятия детьми тех или иных событий праздника. Евангельской истории или примера из жития святого зависит от восприятия их самим учителем и способности передать детям. Поэтому не рекомендуется такие повествования прочитывать. Лучше учителю своими словами пересказать их. Это будет способствовать эмоциональному, отзывчивому восприятию их учащимся.

Содержание занятий желательно связывать с церковным календарем, хотя не всегда это удалось учесть в программе.

Во время Великого поста можно рекомендовать иметь в классе плакат, на котором отмечаются названия недель поста. Это позволит следить за тем, чему учит пост, будет способствовать более живому восприятию детьми жизни Православной Церкви.

Необходимо учитывать то, что ответы детей часто могут быть неожиданными для учителя. При этом необходимо прислушиваться к ним, и использовать в качестве темы беседе на уроке.

Программа предоставляет широкие возможности для творческой деятельности педагога, как при подборе материала для урока, так и при использовании музыкального, художественного и игрового сопровождения

 **2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Тема занятия | Дата | Методы | Оборудование | Литература |
| **Первая четверть** |
| 1. | Доброе начало - полдела откачало |  | Рассказ, беседа, демонстрация, описание картины. |  1 Репродукция картины «Видение отроку Вафоломею».2Иллюстрация «Сотворение мира»3фрагменты худ.фильма « Сотворение мира» | 1. Моя первая Священная история». М.: Малыш, 1990.
2. Золотов В. «54 картины из Священной истории Ветхого Завета». Репринтное издание. Санкт-Петербург, 1861.
3. Ганаго Б. Детям о слове. Минск, Издательство Белорусского экзархата, 2000.
 |
| 2. | Кто родителей почитает, тот вовек не погибает |  | Рассказ, беседа, анализ стихотворения, демонстрация иллюстраций, выполнение рисунков в тетради, выполнение творческого задания. | 1. Иллюстрации: «Изгнание прародителей из рая», «Потоп», «Жертвоприношение Ноя».
2. Напечатанные тексты

стихотворения «Слава Тебе, Господи!» | 1. Моя первая Священная история». М.: Малыш, 1990;
2. Золотов В. «54 картины из Священной истории Ветхого Завета». Репринтное издание. Санкт-Петербург, 1861;
3. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002.
 |
| 3. | Жизнь дана на добрые дела |  | Игра, рассказ, беседа,пересказ прослушанного текста, демонстрация, анализ пословиц. | 1. Рисунки «Дерево жизни» и «Деревогреха». 2. Карточки с написанными на них хорошими и плохими поступками. 3. Икона «Рождества Пресвятой Богородицы. 4. Другие православные иконы. | 1. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002. |
| 4. | Кто на Бога уповает, тот никогда не погибает |  | Беседа, рассказ, выполнение творческих заданий, - пересказ прослушанного текста, демонстрация анализ пословиц. | 1. Икона св. князя Владимира. 2. Фотографии храмов. | 1. Ушинский К. Д. Родное слово. М„ 2000. |
| 5. | Экскурсия в храм |  | Экскурсия |  |  |
| 6. | Уговор дороже денег |  | Игра, выполнение опережающего задания, беседа, рассказ, рисование в тетради, выполнение творческих заданий, описание картины, анализ пословиц. | 1. Икона св. пророка Моисея; 2. Иллюстрация: «Скрижали Завета» | 1. Золотов В. «54 картины из Священной истории Ветхого Завета». Репринтное издание. Санкт- Петербург, 1861;
2. Афанасьев В. Выше неба голубого. Православные стихи для детей.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | 3. Небесный подарок для русских детей. М.: Русская Миссия. 2000. |
| 7. | Жить - Богу служить |  | Игра, выполнение творческого задания,рассказ, беседа, пересказ текста, анализ стихотворения, работа с текстом; описание картины. | 1. Иллюстрации «Нагорная проповедь», «Хождение по водам», любого чуда исцеления.
2. Икона «Благословение детей».
3. Евангелие.
4. Напечатанные тексты: «Учение Спасителя», «Гордый тополек и смиренная вишенка».
 | 1. Детская Библия. М.: Столица, 1990.
2. Моя первая Священная история». М.: Малыш, 1990.
 |
| 8. | Тому тяжело, кто помнит зло |  | Рассказ, беседа, выполнение творческого задания; анализ пословиц, чтение по ролям. | 1. Напечатанные тексты рассказа «Семьдесят раз по семь» и содержания молитвы «Отче наш». | 1. Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.
2. Православный мир. - М.: Круг чтения, 2002.
3. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров. 2002.
 |
|  |
|  |
| 9. | Как аукнется,так и откликнется |  | Рассказ, беседа, анализ рассказа, выполнение творческих заданий. |  | 1. Свечечка. Областная детская православная газета. № 5-6. 2003. |
| 10. | Ангел помогает, а бес подстрекает |  | Рассказ, беседа, игра, выполнение творческих заданий; демонстрация; анализ пословиц. | 1. 1 Иконы Архангела Михаила, Ангела- Хранителя.

2Рисунки с изображениями ангелов.1. Напечатанные тексты стихотворения «Ангел- Хранитель».
 | 1. Афанасьев В. Выше неба голубого. Православные стихи для детей.
2. Твой Ангел-Хранитель. М.: Отчий дом, 2000.
 |
| 11. | Повинную голову меч не сечет |  | Рассказ, беседа, игра, анализ картины, выполнение творческих заданий; анализ пословиц. | 1. Репродукция картины «Возвращение блудного сына». | 1. Ушинский К. Д. Родное слово. М.: 2000.
2. Моя первая Священная история. М. Малыш, 1990.
 |
| 12. | Чему научишься В МОЛОДОСТИ, тознаешь в староста |  | Рассказ, беседа, выполнение творческих заданий; анализ пословиц, просмотр и обсуждение фрагментов худ. Фильма «Жизнь И Христа» | 1. Икона «Введение во Храм Пресвятой Богородицы».
2. Напечатанные тексты стихотворения «Ростомер для девочек»
 | 1. В. Афанасьев Выше неба голубого. Православные стихи для детей.
2. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002.
3. Моя первая Священная история. М.: Малыш, 1990.
4. Рутенин Иоанн. Златокудрый инок. М.: Паломник, 1999.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13. | Не в силе Бог, но в правде |  | Игра, рассказ, беседа,анализ картины, анализ стихотворения,выполнение творческих заданий; демонстрация, анализ пословиц. | 1. Икона св. Александра Невского;
2. Репродукция картины В. Серова «Въезд Александра Невского в Псков после Ледового побоища»
3. Рисунки с изображением русской природы
4. Лист ватмана с нарисованной березой, над которой написано: «Русь Святая».
 | 1. Журнал «Русский дом», 2002, № 4
2. Снегирев Г. *Я. Я* живу в России. М.: Отчий дом, 2000.
3. «Моя первая Русская история». М. Малыш, 1990.
4. Рутенин Иоанн. Златокудрый инок. М.: Паломник, 1999.
 |
| 14. | Лучше без одежды, чем без надежды |  | Беседа, рассказ, выполнение рисунков в тетради. | 1. Тексты стихотворения «В храме». | 1. В. Афанасьев Выше неба голубого. Православные стихи для детей.
2. Ганаго Б. Детям о слове. Минск, Издательство Белорусского экзархата, 2000.
 |
| 15. | Рождество христово - Ангел прилетел |  | Рассказ, беседа, игра,выполнение творческого задания; зарисовки в тетради. | 1. Икона праздника; 2. Тексты с рождественскими стихотворениями. | 1. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров. 2002. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | 2. Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001. |
| 16. | Рождественский праздник |  |  | Еловые ветви, украшения для них, звезды из фольги, костюмы для детей. |  |
| 17. | Не имя красит человека, а человек имя |  | Рассказ, беседа, выполнение творческого задания; демонстрация, анализ пословицы. | 1 Икона праздника.2 Икона «Троица».3 Рисунки «Освящение воды в источнике», «Крещение ребенка».4 Тексты рассказа «Олины именины». |  1 Священник Андрей Лоргус, священник Михаил Дудко. Книга о Церкви. М.: Паломник, 2000. 2 Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002. *3 Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.*4 Закон Божий М., 1991. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18. | Сам себе на радость никто не живет |  | Рассказ, беседа, выполнение творческих заданий, рисунков, анализ стихотворения; анализ пословиц. | 1. Магнитофон, запись песни «Если добрый ты...».2Иллюстрации, на которых изображенычудеса Господа Иисуса Христа.1. Тексты рассказа

«Зло». | 1. Твой Ангел-Хранитель. М.: Отчий дом, 2000.
2. Рутенин Иоанн. Златокудрый инок. М.: Паломник, 1999
3. Ушинский К. Д. Родное слово. М., 2000.
 |
| 19. | Ни дров, ни лучины, а живет без кручины |  | Рассказ, беседа, выполнение рисунков в тетради. | 1. Рисунок с изображением вечера в крестьянской избе при лучине. | 1. Ганаго Б. Детям о вере. Минск, Издательство Белорусского экзархата, 2000. |
| 20. | Нет друга, так ищи, а нашел, так береги |  | Рассказ, беседа, выполнение творческого задания, рисунков в тетради, анализ пословиц. | 1. Магнитофон, запись песни о дружбе. 2. Репродукция картины «Три богатыря». 3. Икона святого Ильи Муромца. | 1. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21. | Новую одежду кроят - к старой примеряют |  | Рассказ, беседа, работа с текстом стихотворения, пересказ текста, выполнение творческого задания. | 1. Икона праздника. 2. Тексты стихотворения «Бегство в Египет». | 1. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002.
2. Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.
 |
| 22. | Не нужен и клад, коль у мужа и жены лад |  | Анализ текста, составление плана текста, рассказ, беседа, анализ пословиц, демонстрация, выполнение творческих заданий. | 1. Икона св. князей Петра и Февронии.
2. Тексты с житием Святых Петра и

Февронии. | 1. Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.
2. Свечечка. Областная детская православная газета. № 7. 2003.
 |
| 23. | Без труда не вытащишь и рыбку из пруда |  | Игра, рассказ, беседа,выполнение творческих заданий. | Ящик с лежащими в нем инструментами или рисунками, их изображающими. | 1. Православный мир. - М.: Круг чтения, 2002
2. Шишков А. С. Много гостинцев детям. Собрание рассказов и стихов. Санкт- Петербург, 2000.
 |
| 24. | Не все коту масленица, настал и Великий пост |  | Рассказ, беседа, игра,■ выполнение творческого задания. | 1. Репродукции картин Б.М. Кустодиева «Масленица» и «Балаганы». | 1. Шишков А. С. Много гостинцев детям. Собрание рассказов и стихов. Санкт- Петербург, 2000. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 2. Плакат «Лестница Великого поста». |   |
| 25. | Совесть не повесть - в архив не сдашь |  | Рассказ, беседа, выполнение творческих заданий, рисунков в терадях. | 1. Рисунок с изображением исповеди ребенка. | 1. Ушинский К. Д. Детский мир и хрестоматия. С.-Пб., Комета, 1994.
2. Православный мир. - М.: Круг чтения, 00"?
 |
| 26. | Слово серебро, а молчание - золото |  | Рассказ, ролевая игра,беседа, анализ пословиц, выполнение творческого задания. | 1. Искусственный или живой большой цветок. | 1*. Я* иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001. |
| 27. | Я - последняя буква в алфавите |  | Рассказ, беседа, выполнение творческих заданий. | Тексты рассказа «Приветливый щенок». | 1. Священник Андрей Лоргус, священник Михаил Дудко: «Книга о Церкви». М.: Паломник. 2000.
2. «Незабудка». Рассказы и стихи. М.: Отчий дом. 2000.
3. Ушинский К. Д. «Родное слово». М.: Православное Издательство «Лествица». 2000.
4. *Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.*
5. Православный мир. - М.: Круг чтения, 2002.
 |

»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | 6. Ганаго Б. Детям о душе. Минск, Издательство Белорусского экзархата, 2000. |
| 28. | Живи смирнее - будешь всем милее |  | Рассказ, беседа, анализ пословиц, изготовление открыток, выполнение творческого задания. | 1. 1Икона праздника.

2 Рисунок, изображающий чудо Воскрешения Лазаря. 3 Напечатанные тексты рассказа «Царский Сын». 4 Для детей: альбомные листы, краски, кисточки. | 1 Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.2 Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002. |
| 29. | Господь терпел и нам велел. | (Страст­ная седмица) | Рассказ, беседа, анализ рассказа, анализ пословиц, демонстрация. |  1Иконы  2 «Распятие Господа Иисуса Христа», «Снятие со Креста». «Положение во гроб». 3Напечатанные тексты стихотворения «У подножия Креста». | 1. Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.
2. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002.
3. Православный мир,-М.: Круг чтения, 2002.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30. | Пасха красная | (Светлая седмица) | I вариант: рассказ, праздничный концерт. II вариант: экскурсия. | I вариант: икона праздника, украшения для зала (класса). | 1. *Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.*
2. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Составитель О. К. Харитонова. Под редакцией протоиерея Виктора Дорофеева. Книга для учителя. М.: Покров, 2002.
 |
| 31. | Праздник «Святые жены- Миронсицы» | (Неделя святых жен- Миронос иц) | Праздничный концерт | Украшения для зала (класса), цветы. | 1. Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001. |
| 32. | Кто Богу угоден, тот людям приятен |  | Подведение итогов.Прослушивание аудиокассеты/чтение рассказа | Аудиокассета с житиемСвятителя Николая, магнитофон/ текст из кн. «Закон Божий» | 1. Закон Божий в 5 томах. Книга 1 «О православной вере». М./ИМКА-ПРЕСС, ПАРИЖ, 1991 |
| 33. | В город музейЭкскурсия |  | Экскурсия |  |  |
|  34. | Экскурсия в xрам |  | Экскурсия |  |  |
|  |  |