**РУССКИЙ ЯЗЫК**

1. **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Система учебников «Перспектива» интегрирована в единую идеологическую, дидактическую и методическую систему, помогающую учителю обеспечивать требования современного образовательного процесса, определяемые ФГОС.

***Идеологической основой*** УМК «Перспектива» является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», направленная на формирование у подрастающего поколения системы ценностей гуманизма, созидания, саморазвития, нравственности как основы успешной самореализации школьника в жизни и труде и как условия безопасности и процветания страны.

***Дидактической основой*** системы учебников «Перспектива» является дидактическая система деятельностного метода (Л.Г. Петерсон), синтезирующая на основе методологического системно-деятельностного подхода неконфликтующие между собой идеи из современных концепций развивающего образования с позиций преемственности научных взглядов с традиционной школой

Основой информационно-образовательной среды для начальной школы являются

1.завершенные предметные линии системы учебников «Перспектива».Учебники эффективно дополняют рабочие и творческие тетради, словари, книги для чтения, методические рекомендации для учителей, дидактические материалы, мультимедийные приложения (DVD-видео; DVD-диски со сценариями уроков, реализующих деятельностный метод обучения; CD-ROM диски; презентационные материалы для мультимедийных проекторов; программное обеспечение для интерактивной доски и др.), Интернет-поддержка

2.разработанная специальная система навигации, позволяющая ученику ориентироваться как внутри УМК, так и выходить за его рамки в поисках других источников информации.

**II. Общая характеристика курса**

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию. Русский язык является основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Задачи:**

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет **ряд практических задач** для достижения основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с этапа обучения грамоте, направленого на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Уже сами названия трех разделов азбуки — «Давайте знакомиться!», «АБВГДейка», «Про все на свете» — говорят о том, что дети не только обучаются первоначальному чтению и письму, но и вводятся в мир общения, чтобы осознать язык как важнейшее средство общения и познания окружающего мира. Изучение языка начинается со слова, которое в коммуникативно-речевых ситуациях рассматривается с разных сторон: смысловой (лексической), звуковой и графической — и выступает как составной элемент предложения.

  1. **Подготовительный этап** («Давайте знакомиться!») начинается с курса общения. Его цель — ввести детей в мир общения, помочь установить контакты между ними, создать на уроке атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и любви. Коммуникативно-речевые ситуации стимулируют развитие речи учащихся, побуждают детей к высказыванию своего мнения и суждения.  
  На уроках параллельно с устной речью начинает формироваться письменная речь: от ее предметно-практического уровня (жесты, мимика, пиктограммы и др.) к знаково-символическому и алфавитному, звукобуквенному письму.  Усвоение языка начинается с конкретных представлений о слове и его номинативной функции, о слове как имени человека, как названии предметов окружающего мира («Мы узнаем мир по именам»). Из слов, записанных с помощью пиктограмм, дети составляют предложения и тексты.  
  Постепенно слово, выступающее перед ребенком сначала со стороны значения (смысла), раскрывается для него со стороны звучания (звуковой формы). Вводятся модели слов, которые дают наглядное представление о взаимосвязи звуковой формы со значением слова. Привлечь внимание детей к звучанию слова помогают рифмовки, считалки, стишки с элементами звукоподражания, акцентирующие внимание на звуковой стороне слова.  
  Звуковой анализ проводится на всем диапазоне звуков русского языка. Изображение звуков в схемах мотивированно — оно фиксирует артикуляционно-произносительные особенности звуков речи: кружок символизирует свободное прохождение воздуха при произнесении гласных, а перекладинка и волнистая черта в кружочке говорят о препятствиях, возникающих при произношении согласных. Наряду с этим применяется акрофонический способ записи слов: каждый звук обозначается рисунком.  
 Дети учатся различать устные и письменные формы общения, обращают внимание на слова как средства общения людей, учатся решать не только речевые, но и нравственные задачи в процессе общения.       Одновременно с азбукой дети работают с Прописью 1 «Рисуй, думай, рассказывай», которая готовит руку ребенка к письму, учит ориентироваться на рабочей строке, упражняться в развитии логического и ассоциативного мышления.  
      2. **Основной этап обучения.** Учащиеся работают с материалом из второго раздела азбуки, который имеет одинаковое с ней название — «АБВГДейка». Продолжается развитие фонематического слуха детей, формируется действие звукового анализа слов, умение обозначать звуки буквами, закрепляются знания о слове и предложении, их структуре. Систематическая работа со словом создает условия для формирования орфографических навыков и постижения образного языка художественных текстов.  
  Развитию творческой самостоятельности учащихся способствуют разнообразные коммуникатив но- речевые задачи, ставящие в ситуацию выбора учебного материала и заданий к нему. Это отвечает природе ребенка и развивает положительное отношение к учению. На уроках складываются условия для взаимообучения и интенсивного продвижения вперед каждого из учеников.  
  Лексика «АБВГДейки» ориентирована на большую и разнообразную работу со словом. На простейших моделях учащиеся знакомятся с многозначными словами, синонимами, антонимами и омонимами, фразеологическими выражениями.  
   При обучении письму вводится печатный шрифт, освоение которого способствует созданию у детей зрительно-двигательного образа буквы, благоприятно сказывается на ее усвоении. Однако основное внимание уделяется освоению письменного шрифта.  Дети осваивают правила русской графики, у них активно формируются первоначальные орфографические умения, отрабатывают навыки письма и орфографические умения в Прописях 1 и 2 , а навыки чтения целыми словами — с помощью «Читалочки».  
      3. **Обобщающий (послебукварный) этап** строится на материале третьего раздела азбуки «Про все на свете».   Параллельно заканчивается работа с Прописью 2 .

Главное назначение пособия — закрепить каллиграфические и орфографические навыки.  
 Систематизировать сведения о речи, языке, полученные в ходе обучения грамоте, и закрепить навыки устной и письменной речи — умение высказаться на тему разговора, ответить на вопрос, вступить в диалог и продолжить его, умение записывать слова, предложения и небольшие тексты — позволят новый учебник для 1 класса «Русский язык» (авт. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева) и рабочая тетрадь.

Систематический курс русского языка представлен в программе ***содержательными линиями:***

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия,

графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе; позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Изучение орфографии и пунктуации, развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Языковой материал обеспечивает формирование первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, способствует усвоению ими норм русского литературного языка; представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание».

Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. **Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль** является **основой грамотного, безошибочного письма.**

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с **информационной культурой:** читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Предполагается организация проектной деятельности, которая позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**III.Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**.

**В 1 классе** — **165 ч** : на период обучения грамоте отводится 24 учебных недели по 5 часов в неделю. В период адаптации уроки чтения и письма интегрируются, часть проводится в форме развивающей игры, экскурсий, целевых прогулок с соответствующей записью типа урока в журнале.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема раздела обучения письму** | Обучение письму **120ч** |
| Подготовительный | Пропись 1 «Рисуй, думай, рассказывай» | 30 |
| основной | Прописи 2 «Мой алфавит» | 75 |
| обобщающий | Пропись «Пишу красиво» | 15 |
| **Тематическое планирование уроков русского языка в 1 классе- 45 часов** | | |
| В мире общения | | 4ч |
| Слово и его значение | | 36ч |
| От слова к предложению и тексту | | 3ч |
| Уроки контроля знаний | | 2ч |
|  | | **120+45=165 ч** |

Затем изучение образовательной области «Филология» продолжается раздельным изучением предметов «литературное чтение» и «русский язык» (9 недель по 5 часов=45ч)

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели ).

**IV.Ожидаемые итоговые результаты изучения**

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Ожидаемые предметные тематические результаты обучения**

Выпускники начнут *уважать и ценить могущество устной и письменной речи, ее воздействие на окружающих*;

обнаруживать все большее понимание ее возможностей;

осознанно и ответственно использовать язык для выражения своих мыслей, чувств, идей и мнений, для социального взаимодействия; для получения личного удовольствия; для получения новых знаний; организации собственного процесса учения и рефлексии.

Они будут обнаруживать все большее понимание *связи языковых средств и закономерностей с эффективностью устной и письменной речи*. Обучающиеся начнут связывать смыслоразличитель-ную функцию речи с фонемами, ударением и интонированием; с морфемами, морфологическими и грамматическими признаками слов; с особенностями синтаксических конструкций. Они начнут осознанно и целенаправленно выполнять упражнения для тренировки речевого аппарата, слуховой и зрительной памяти; активно пополнять словарный запас, стремиться подбирать и использовать более точную и детализированную лексику; проявлять индивидуальные предпочтения при отборе лексических и грамматических средств.

Они будут принимать *участие в обсуждениях*, соблюдая правила общения, и смогут поддерживать разговор по широкому кругу тем. Они будут целенаправленно развивать *технику и навыки слушания*, начнут осознанно *строить собственные высказывания* с учетом их цели и особенностей аудитории на основе понимания особенностей некоторых разновидностей устной речи (вопросы и ответы, отчет, устная презентация, дискуссия, информация, инструкция, объяснение, рассказ-повествование, рассказ-описание и др.).

Выпускники начнут *писать все более самостоятельно, уверенно и бегло*; использовать широкий словарный запас и живой язык, детализированные описания. Они поймут, что каждый тип письменной работы (сочинение, письменный отчет, инструкция, информационный текст, письмо другу, отзыв и отклик, личный дневник, пометки и выписки и др.) имеет свою структуру. Они будут писать, преследуя различные цели, как творческие, так и информативные; начнут осознанно соблюдать основные этапы работы над текстом. Они станут правильно писать наиболее употребительные слова и правильно расставлять знаки препинания (в объеме изученного), использовать различные cтратегии для написания сложных слов и синтаксических конструкций. Они начнут аккуратно оформлять тексты, писать разборчиво, проявлять зачатки индивидуального стиля и манеры письма.

Выпускники начнут *самостоятельно, уверенно и бегло читать разнообразную художественную и иную литературу*, *выбирать книги*, соответствующие своим пристрастиям, уровню читательской компетенции и определенной цели.

Они начнут распознавать и различать некоторые литературные стили и жанры.

Они начнут выбирать стратегии чтения, адекватные особенностям текста и цели чтения.

Они будут способны обсудить прочитанное, анализировать характерные детали портрета героев художественных произведений и детали сюжета.

Они будут ежедневно и в течение длительного времени читать в школе и дома как для того, чтобы получить удовольствие, так и для того, чтобы извлечь информацию.

Они начнут самостоятельно пользоваться справочниками, словарями, использовать информационные технологии.

**V. Содержание курса «русский язык» в начальной школе**

**Фонетика и орфоэпия.** Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.** Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами; правильное называние букв, их последовательность.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова .** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.* Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

***Числительное.***Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. *Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* ***о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*); в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения; в предложениях с однородными членами;

• запятая при обращении в предложениях;запятая между частями в сложном предложении*.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**V. 1.Содержание курса в 1 классе.**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Плавное осознанное слоговое чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текс-тов и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка; с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Знакомство с орфоэпическим чте-нием (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся 1 класса**

Учащиеся должны иметь представление о речевом этикете и особенностях речевого поведения в различных ситуациях общения.

**Учащиеся должны знать:**

все буквы русского алфавита;

основные отличия звуков от букв (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);

признаки гласных и согласных звуков.

**Учащиеся должны уметь:**

пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым; выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;

проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки и буквы, обозначающие их на письме, звонкие и глухие согласные звуки, мягкие и твердые звуки в слове, обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е,ё, ю, я, и и мягкого знака (ь), находить ударный слог в слове;

писать имена и фамилии людей, клички животных с заглавной буквы;

списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в слове;

употреблять заглавную букву в начале и точку в конце предложения;

грамотно писать под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением, предложения и тексты в 12—15 слов;

самостоятельно составлять и записывать тексты из 2—3 предложений по опорным словам, на определенную тему.

**VI. календарно-тематическое планирование уроков по обучению грамоте**

**( письмо) — 24х5=120 час. Прописи № 1-2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Название темы | Виды учебной деятельности | | Стр. |
| 1 |  | **«Твои новые друзья». «Дорога в школу».** | Подготовка к письму: ориентировка на рабочей строке, обведение по образцу. каллиграфический текст на списывание предложения. Ориентировка на листе: в центре, слева, справа. | |  |
| **2** |  | **«Большие и маленькие».** | Сравнение предметов по величине. | |  |
| 3 |  | Сравнение линий | Подготовка к письму: ориентировка на рабочей строке, обведение по образцу | |  |
| 4 |  | **«Сравни».** | Больше, меньше, одинаково. Сравнение линий по количеству. Обозначение на письме указательных жестов стрелкой. Обведение линий по стрелке. Задания по выбору. | |  |
| 5 |  | **«Чей домик?». «Лото».** | Обведение предметов по стрелкам и линиям. Логические и ассоциативные упражнения. Штриховка. Задания по выбору. | |  |
| 6 |  | **«Длиннее — короче». «Целое и часть».** | Написание линий различных по величине. Задания по выбору. | |  |
| 7 |  | **«Головоломка».** | Нахождение закономерностей. Написание вертикальных и горизонтальных линий по стрелкам. Предварительная звуковая ориентировка в слове. Индивидуальные задания: написание печатных букв, как сенсорных образцов звуков, известных детям. | |  |
| **8** |  | **«В квартире». «Веселые превращения».** | Обведение и штриховка. Написание элементов букв по стрелкам. Предварительная звуковая ориенти-ровка в слове (искомый звук в начале, середине и конце). | |  |
| 9 |  | **«Сравни дома». «В магазине одежды».** | Штриховка, обведение. Подготовка к звуковому анализу. Элементы печатных букв. | |  |
| 10 |  | **«В походе». «На привале».** | Обведение, штриховка. Подготовка к звуковому анализу. Письмо элементов печатных букв. Обозначение предметов словом (называя функцию слова). Устные рассказы. | |  |
| 11 |  | **«На коньках».** | Штриховка, обведение непрерываемых линий. Предварительная звуковая ориентировка в слове, обведение элементов печатных букв. | |  |
| 12 |  | **«На волнах». «Морские путешествия».** | Штриховка, безотрывные линии; звуковая ориентировка в слове. Классификация слов-названий морских и речных судов | |  |
| 13 |  | **«На лугу». «Мы рисуем».** | Обведение, штриховка; преобразование овалов в предметы; простейший звуковой анализ. | |  |
| 14 |  | **«Под грибом».** | Предварительные звуковые упражнения; письмо элементов печатных букв. Самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность». | |  |
| 15 |  | **«Мы — спортсмены».** | Обведение по пунктиру. Лексическая работа: спортивный инвентарь. Классификация: виды спорта. Элементы звукового анализа. | |  |
| 16 |  | **«Домики трех поросят».** | Штриховка, обведение. Устный диалог по сказке. Звуковая ориентировка в слове; элементы печатных букв. | |  |
| 17 |  | **«В гостях у бабушки».** | Раскрашивание, штриховка, обведение. Звуковой анализ: определение последовательности звуков в слове. | |  |
| 18 |  | **«Наличники», «Распиши посуду».** | Звуковой анализ слов. Печатание элементов букв. Раскрашивание. Объяснение. Рассуждение. | |  |
| 19 |  | **«Мы — художники».** | Написание прямых линий по пунктирам. Письмо элементов письменных букв. Звуковой анализ слов. Классификация слов по формальным признакам: подбор слов с одинаковым звуком в начале слова. | |  |
| 20 |  | **«Прогулка в парк».** | Предварительный звуковой анализ. Печатание элементов букв. Классификация слов по формаль-ным признакам: звук в начале, конце слова. | |  |
| 21 |  | **«Подбери пару», «Сравни и подумай».** | Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв. Обведение образцов. | |  |
| 22 |  | **«В спортивном зале».** | Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв (строчных и заглавных). Диалог. | |  |
| 23 |  | **«Ремонтная мастерская».** | Собери машины. Обведение, раскрашивание. Звуковой анализ. Письмо элементов письменных букв. Объяснение. | |  |
| 24-25 |  | **«Подумай и сравни». «Проверь себя».** | Обобщение. Сопоставление коммуникативно-речевых ситуаций. Логические упражнения. Сравнение старинных и современных орудий письма. Составление пословицы «Есть терпение — будет умение». Объяснение ее смысла. | |  |
| 26-27 |  | Резерв. Закрепление изученного |
| 28 |  | **Звуковой анализ слов со звуками [а], [о]. Буквы Аа, Оо.** | Печатные буквы А, а. Самостоятельное воспро-изведение графической формы строчных букв «а», «о» в вертикальной полосе, сравнение с образцом. | |  |
| **29** |  | Письмо строчных и заглавных букв «а» и «о» | Самостоятельное воспроизведение графической формы Составление предложения по схеме. | |  |
| 30 |  | **Звук [у], буква Уу.** | Звуковой анализ. Анализ графической формы буквы у. Устный рассказ по опорным словам. | |  |
| 31 |  | **Звук [и], буква Ии. Звук [ы], буква ы.** | Звуковой анализ слов, подписи букв под схемами слов. | |  |
| 32 |  | **Звук [э], буква Ээ.** | Разгадывание ребусов, раскрашивание. | |  |
| 33-34 |  | Повторение изученных букв. | Буквенная мозаика. Запись коротких слов, составле-ние предложений по предложенным схемам. | |  |
| 35 |  | **Звуки [м] — [м`], буква Мм.** | Звуковой анализ слов. Запись слов и предложений. | |  |
| 36 |  | **Звуки [с] — [с`], буква Сс.** | Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Запись слов под диктовку. | |  |
| 37 |  | Звуковой анализ слов со звуками [н] и [н`], буква Н (строчная и заглавная). | Письмо слогов, слов и предложений. | |  |
| 38 |  | Звуки [л] — [л`], буква Л (строчная, заглавная). | Анализ графической формы буквы. Составление слогов и слов. | |  |
| 39-41 |  | Закрепление изученных букв. | Самостоятельный звуковой анализ слов по выбору. Составление и запись предложений. | |  |
| 42 |  | Буква Тт. | Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Списывание слов и предложений. | |  |
| 43 |  | Буква к (строчная). | Слого-звуковой анализ. Письмо слогов, слов и предложений. | |  |
| 44 |  | **Заглавная буква К.** | Повторение. Буквенная мозаика (с. 40 — 41). | |  |
| 45 |  | Буквы Р, В строчные. | Звуковой анализ. Сравнение начертаний букв Р и В. | |  |
| 46 |  | **Заглавные буквы Р, В.** | Слого-звуковой анализ слов. Запись слов и предложений. | |  |
| 47 |  | **Буква П** (строчная и заглавная). | Звуковой анализ.  Письмо слов.  Составление рассказа.  Упражнения в написании слов с изученными буквами. | |  |
| 48 |  | **Буква Г** (строчная). Заглавная буква Г. |  |
| 49 |  | Буквы е, ё (строчные). Буквы е, ё в начале слова и после гласных. |  |
| 50 |  | Буквы Е, Ё после согласных |
| 51 |  | Буква Б (строчная, заглавная). | Запись слогов, слов и предложений. Парные звуки [б] — [п]. Письмо слов парами: порт — борт, балка — палка. | |  |
| 52 |  | Буква З,з. Звуковой анализ. | Письмо слов и предложений. Сравнение звуков [з] и [с]. Письмо слов парами: коса — коза | |  |
| 53 |  | Упражнения в написании слов с изученными буквами. | Упражнения в написании слов с изученными буквами. Письмо под диктовку | |  |
| 54 |  | **Буква Д** (строчная, заглавная). | Звуковой анализ. Сравнение звуков [д] — [т]. Письмо слов. | |  |
| 55 |  | **Буква Ж** (строчная, заглавная). | Звуковой анализ. Запись слов и предложений. | |  |
| 56-58 |  | **Закрепление** изученных букв. | Буквенная мозаика. Контрольное списывание. | |  |
| 59 |  | **Буква Я.** | Анализ графической формы буквы Я. Запись слов с йотированной гласной я. | |  |
| 60 |  | **Буква Я после согласных.** | Письмо слов с мягкими согласными (мал — мял, вал — вял). | |  |
| 61 |  | **Буквы а — я, о — ё, ы — и** | Письмо слов. Списывание предложений по памяти. | |  |
| 62 |  | **Буква Х** (строчная, заглавная). | Звуковой анализ. Зрительный диктант. | |  |
| 63 |  | **Мягкий знак** — показатель мягкости согласных. | Мягкий знак. Звуковой анализ. Запись слов с «ь». Повторение изученных букв | |  |
| 64 |  | Буква й. | Звуковой анализ. Сравнение слов мои — мой, твои — твой. Списывание слови предложений. | |  |
| 65 |  | **Повторение.** | Письмо слов с буквами й, ь. | |  |
| 66 |  | **Буква Ю** (строчная и заглавная). Имена собственные. | Правила оформления предложений. | |  |
| 67 |  | **Буква Ю после согласных.** | Письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки. Буквенная мозаика. | |  |
| 68-69 |  | **Закрепление пройденного.** | Буквы е, ё и ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука. | |  |
| 70 |  | Самостоятельная работа. | Списывание слови предложений по памяти. | |  |
| 71 |  | **Буква Шш** (строчная, заглавная). | Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш]. | |  |
| 72 |  | Приглашение в гости. **Буква Ю после согласных** | Списывание предложений и коротких текстов из азбуки. | |  |
| 73 |  | Письмо буквы Чч (строчной, заглавной). | Правописание буквосочетаний ча, чу. | |  |
| 74 |  | Письмо буквы Щщ (строчной, заглавной). | Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу. | |  |
| 75 |  | **Повторение.** Буква Цц (строчная, заглавная). | Письмо слов и предложений. Классификация слов. | |  |
| 76 |  | **Буква Фф** (заглавная, строчная).. | Запись слов с буквами в — ф, их сравнение.Сравнение значения и звучания слов | |  |
| 77-80 |  | **Повторение изученных букв.**. | Разделительные ь и ъ. Списывание слов с предварительным проговариванием | |  |
| 3 четверть | | | | | |
| 81 |  | **Закрепление пройденного.** Буквы е, ё и ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука. | | Повторение написания изученных букв.  Отработка написания обобщенных элементов письменных букв. Письмо под диктовку.  Закрепление первоначальных орфографических навыков. Объяснительный  диктант  Письмо изученных букв под диктовку Имена собственные.  Упражнения по чистописанию. Составление предложений по схеме.  Анализ  слов Закрепление первоначальных орфографических навыков  Списывание слов с предварительным проговариванием.  Звуко-буквенный анализ слова.  Слого-звуковой анализ слова.  Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного. |  |
| **82** |  | **Буква Шш** (строчная, заглавная). | |  |
| **83** |  | Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш]. | |  |
| **84** |  | **Буква Ю после согласных** Списывание предложений и коротких текстов из азбуки. | |  |
| **85** |  | Упражнения в написании слов с изученными буквами. | |  |
| **86** |  | Упражнения в написании слов с изученными буквами. | |  |
| **87** |  | Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного. | |  |
| **88** |  | Повторение. Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши. Слова с «ь». | |  |
| **89** |  | Письма, записки, объявления. | |  |
| **90** |  | Анализ  слов Закрепление первоначальных орфографических навыков | |  |
| **91** |  | Отработка обобщенных элементов письменных букв. Письмо под диктовку. | |  |
| **92** |  | Закрепление первоначальных орфографических навыков. Объяснительный  диктант | |  |
| **93** |  | Письмо изученных букв под диктовку Имена собственные. | |  |
| **94-95** |  | Упражнения по чистописанию. | |  |
| **96** |  | Составление предложений по схеме. | |  |
| **97** |  | Списывание с печатного текста. | |  |
| **98-99** |  | Упражнения по чистописанию | |  |
| **100** |  | Закрепление первоначальных орфографических навыков. | |  |
| **101** |  | Упражнения по чистописанию. | |  |
| **102-103** |  | Закрепление первоначальных орфографических навыков. | |  |
| 104 |  | Письменные упражнения. | |
| 105 |  | Письмо слов с разделительным ь и ъ. | |
| 106 |  | Повторение и обобщение по всем изученным буквам. | |
| 107 |  | Списывание с печатного текста письменными буквами | |
| 108 |  | Списывание, анализ слов и предложений. | |
| 109 |  | Сочиняй, придумывай, рассказывай. Исправь ошибки | |
| 110 |  | Повторение изученных букв . Закрепление первоначальных орфографических навыков. | |
| 111 |  | Контрольное списывание | |
| 112 |  | Объяснительный  диктант. Запись изученных букв по памяти. | |
| 113 |  | Звуко- буквенный анализ слов. | |
| 114 |  | Волшебство. Письменные упражнения. | |
| 115 |  | Диктант. | |
| 116 |  | Проверь себя. Урок коррекции знаний | |
| 117 |  | Упражнения по чистописанию.  Закрепление первоначальных орфографических навыков. | |
| 118 |  | Отработка обобщенных элементов письменных букв. | |
| 119 |  | Звуко- буквенный анализ слов. | |
| 120 |  | повторение и закрепление изученного | |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс.**

**Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Цели и задачи урока | приемы работы | Страница учебника | Стр тетра-ди |
| 1. | Вводный урок по курсу русского языка | Формирование общеучебных умений; умений работать с учебным текстом, учебной книгой. | Знакомство с обложкой учебника: название учеб-ника, иллюстрация, авторы, название издатель-ства, серия. Сравнение с обложкой тетради. Знакомство с титульным листом: какую дополни-тельную информацию можно извлечь;знакомство с условными обозначениями, поиск данных обозначений на странице учебника. | Обложка, стр. 2 – 3. | Обложка, стр. 2 – 3 |
| 2. | В мире общения. Цели и формы общения. | Обобщить представления учащихся о целях и формах общения. | Знакомство с темой урока. Подбор близких по значению слов к слову «общение». Рассматривание иллюстрации в тетради на стр. 4: определение цели и форм общения. Выполнение упражнения № 1, 3, 4 учебника, 5 в тетради. Подведение итога урока: для чего люди общаются, как они общаются. | 4 – 6 | 4 – 8 |
| 3. | В мире общения. Родной язык – средство общения. | Формирование ценностного отношения к языку, на котором говоришь. | Формирование представлений о языке как средстве общения (упр. 1 учебника, упр. 6 тетради). Знакомство с существованием разных языков (упр. 2 учебника, 11, 12 тетради). Работа над смыслом предложения в упр. 11. Край родной – подбор близких по значению слов. Выполнение упр. 3. Знакомство со словами с непроверяемым написанием. | 7 – 9 | 4 – 8 |
| 4. | В мире общения. Смысловая сторона русской речи. | Развитие выразительного чтения; | Работа по страницам учебника 10 – 11. Какие опорные слова данных страниц можно выделить: учитель, ученик, школа, урок. Определение цели урока. Выбор упражнения учащимися: № 1 или № 3. Проверка упражнения. Составление текста на основе слов: упр. 2. | 10 – 11 | 4 – 8 |
| 5. | Слово, его роль в нашей речи | Развитие умения внимательному отношению к слову как средство общения и выражение отношения к окружающему | Формирование первичного представления учащихся о словах, дорогих для каждого человека. Работа с учебным текстом по странице учебника 12. Выполнение упр. 1: антиципация названия, чтение текста, ответ на вопрос текста. Работа с содержанием текста по вопросам учебника. Выполнение упр. 3: чтение текста, определение ключевых слов, озаглавливание текста. Составление текста о своей маме (упр. 4), используя материал упражнений 1,3. Анализ пословиц (упр. 5). | 12 – 14 |  |
| 6. | Слово и его значение. | Формировать представление о слове как двусторонней звуковой единице; обогащение словарного запаса. | Работа с учебным текстом на странице 15. Выполнение упр. 1: сравнение слов по звучанию и значению; игра «живые буквы». Работа с многозначностью слова: упр. 2., упр. 5 в тетради. Выполнение упр. 8 в тетради: выбор более точного слова в стихотворном тексте; создание зрительного образа через слово. | 15 – 17 | 9 – 12 |
| 7. | Урок развития речи. Слово как средство создания образа. | Развитие умения выбора точного слова как средство выражения мысли, создания образа. | Работа с учебным текстом на стр. 18. Выполнение упражнения 1 в учебнике. Работа по странице учебника 20. Создание образа моря в стихотворении А.С. Пушкина: какую картину видит автор, какие слова помогают её увидеть, соответствие иллюстрации и фрагмента текста. Выполнение упражнения 4. | 18 – 20 | 9 – 12 |
| 8. | Знакомство с именами собственными. | Развитие умения отличать имя собственное от нарицательного. | Работа с учебным текстом на странице 21. Выполнение упражнения 1. Составление текста о собаке (упр. 2). Сравнение текстов: упр. 4. | 21 – 23 | 13 – 18 |
| 9. | Имя собственное. Правописание имен собственных. | Развитие умения правописания имен собственных. | Работа с выставкой книг: русские народные сказки. Выполнение упр. 1. Анализ иллюстрации на странице 26. Выполнение упр. 2 – 4. Правописание имен собственных. Составление текста о герое сказочного текста: выполнение упр. 9 в тетради. | 26 - 27 | 13 – 18 |
| 10. | Имя собственное. Правописание имен собственных. | Развитие умения правописания имен собственных. | Анализ текста упр. 5. Антиципация названия текста. О ком текст? Как в тексте его называет автор? Как автор относится к своему персонажу. Почему? Составление текста с опорой на систему вопросов. Составление текста о своем котике (упр 7) | 26 – 28 | 13 – 18 |
| 11. | Слова с несколькими значениями | Формировать представление о многозначности слова | Работа с учебным текстом на стр. 29. Выполнение упражнения 1-4 | 29 – 30 | - |
| 12. | Слова, близкие по значению (синонимы). | Формировать представления детей о словах, близких по значению | Выполнение упр. 1,2,5: рассматривание иллюстраций, анализ написанных слов Сравнение слов, близких по значению, но разных по смыслу: папа – папочка; мама – мамочка; папа – батюшка; мама – матушка. Анализ пословиц. Знакомство со словарем – синонимов. Выполнение упр. 5. Знакомство с книгами Андерсена, Аксакова. | 31 – 32 | - |
| 13. | Слова, противоположные по значению (антонимы) | Формировать представление детей о словах, противоположных по значению | Знакомство с темой урока (чтение темы и её анализ). Выполнение упр. 3,4. Анализ пословиц. Письмо по памяти. Обогащение словарного запаса. Подбор соответствующих примеров из литературных произведений. | 32 – 33 | - |
| 14. | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. | Развивать умение различать предмет и слово как название,признаки предметов, действия предметов. | Работа с учебным текстом на стр. 35 – 36. Выполнение упр. 1 – 3. слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов. | 35 – 37 | 19 – 24 |
| 15. | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. | Развивать умение различать предмет и слово | Выполнение упр. 4: чтение стихотворений, сравнение стихотворений, определение слов в тексте, позволяющих увидеть образ, созданный автором. Запись текстов по выбору. слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов. | 37 – 38 | 19 – 24 |
| 16. | Слова, отвечающие на вопросы кто?что? | Развивать умение ставить вопросы кто?что? к словам, обозначающим предметы; | Работа с учебным текстом на стр. 39. Выполнение упр. 1 в тетради. Знакомство с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса». Выполнение упр. 4. В учебнике. различать слова-названия одушевлённых и неодушевлённых предметов. | 39 – 41 | 19 – 24 |
| 17. | Знакомство с разными группами слов: названия, признаки, действия. Старинные учебники. | Познакомить с учебниками, по которым учились их прабабушки, прадедушки. Развивать умение различать предмет и слово. | Знакомство с названием раздела. Анализ упражнений 2, 3, 4. Самостоятельный выбор упр. Проверка. Анализ текста упр. 5. Подбор пропущенного слова. Составление текста-описания (упр. 6). как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов. | 42 – 44 | - |
| 18. | Звуки и буквы. | Формировать умение различать звуки окружаю-щего мира и речи; представление о букве как значке звука. | Знакомство с различными звуками природы: весенние звуки природы (упр. 1). Выполнение упр. 2: чтение текста, какие звуки мы слышим, какие слова помогают передать эти звуки, озаглавливание текста. Работа с учебным текстом на стр. 45. Выполнение упр. 3, 4. | 45 – 46 | - |
| 19. | Звуки и буквы. | представления о звуковом составе слова его связи со значением слова | Различение звуков и букв: выполнение упр. 5. Анализ моделей слов. Сравнение моделей. Сравнение слова по значению и звучанию. Выполнение упр. 2, 3, 5 в тетради. | 45 – 49 | 22 – 23 |
| 20. | Алфавит. | представление о практическом применении алфавита. | Работа с учебным текстом на стр. 50. Практическое использование алфавита (упр. 2): расположение слов в алфавитном порядке: выполнение упр. 6 в тетради, упр. 3 в учебнике, упр. 8 в тетради (анализ пословиц). | 50 – 51 | 24 |
| 21. | Гласные звуки. Обозначение их буквами. | Развивать умения характеризовать звуки и обозначать их на письме буквами | упр. 1: работа с учебным текстом. упр. 2: сравнение пар слов по значению, звучанию и написанию, сравнение звуков и букв, работа с учебным текстом. Выполнение упр. 8. В учебнике: анализ стихотворения А.Плещеева, звуковая картина в стихотворении, письмо по памяти. | 52 – 55 | 25 – 27 |
| 22. | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | Развивать умение распознавать согласные звуки | упр. 1-3: работа с учебным текстом. Самостоятель-ный выбор упражнения. Проверка. Самостоятель-ное выполнение упр. 4. . Выполнение упр. 7. Какой звук повторяется? Почему? Работа в группе (упр. 8): замените в слове один звук на другой. Выполнение упр. 9,10. | 56 – 60 | 28 – 29 |
| 23. | Слоги. Деление слов на слоги. | Развивать представление о слоге как произносительной части слова; научить соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков. | Выполнение упр. 1 в учебнике: составление рассказа по сюжетной картинке; чтение текста к картинке; работа с учебным текстом. Выполнение упр. 1 в тетради: знакомство со слогом. Выполнение упр. 2 в учебнике: деление слов на слоги, что объединяет все эти слова, деление слов на группы (классификация по разным основаниям). Выполнение упр. 2 в тетради: анализ текста, отгадывание загадки, выбор точного слова для отгадки, деление выделенных слов на слоги. Работа со словами с непроверяемыми написаниями (упр. 4). Анализ слов, составление моделей, деление слов на слоги. Выполнение упр. 5. Знакомство с книгой С. Маршака. Чтение текста. Анализ. Выполнение заданий к тексту. Составление рассказа о весне (упр. 4, стр. 65) | 61 – 63 | 30 – 31 |
| 24. | Перенос слов. | Развивать умение делить слова на слоги; правильно переносить на письме слова с одной строки на другую | Выполнение упр. 1: чтение текста, определение темы текста, главной мысли текста, определение ключевых слов, озаглавливание (анализ предложенных учащимися заголовков). Работа с учебным текстом по стр. 67. Выполнение упр. 2: анализ слов для переноса, определение трудностей при выполнении переноса. Самостоятельное выполнение упр. 3. Проверка выполненного. | 67 – 70 | - |
| 25. | Перенос слов. | Развивать умение делить слова на слоги; правильно переносить на письме слова с одной строки на другую | Выполнение тренировочных упражнений: упр. 4, 5, 6, 7, 8. | 67 – 70 | 30 – 31 |
| 26. | Ударение. | Развивать умение находить в слове ударный слог; наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова. | упр 1-2 : работа с моделями слов; определение ударения в слове; уточнение лексического значения слова; сравнение слов. Работа с учебным текстом по стр. 71. Орфографическая подготовка. Запись предложений. | 71 – 74 | 35 – 38 |
| 27. | Ударение. | Развивать умение находить в слове ударный слог; наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова. | Работа со словами с непроверяемыми написаниями: анализ слов, постановка ударения, запись под диктовку, проверка, определение трудностей при выполнении задания. Знакомство с прикнижным словарем: говори правильно. Выполнение упр. 5. Составление текста (упр. 6 в тетради). Анализ текста. Подбор заголовка. Постановка ударения. | 71 – 74 | 35 – 38 |
| 28. | Орфоэпическая норма языка. Словарь «Говори правильно» | Развивать умение правильно произносить слова | Выполнение упр. 1,2 в учебнике. Анализ стихотворных текстов. Выполнение упр.3. Анализ текста. Подбор заголовка. Сравнение слов в тексте. | 75 – 76 | - |
| 29. | Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами. | Развивать умение проверять безударный гласный звук с помощью его перевода в ударную позицию при изменении формы слова. | Выполнение упр. 1: чтение слов, составление моделей данных слов, сравнение произношение и написание, подбор проверочных слов, различные способы проверки. Работа с учебным текстом на стр. 77. Знакомство с русской народной сказкой «Кот, лиса и петух» Чтение текста. Анализ текста. Сравнение выделенных слов. Подбор проверочных слов. Выполнение упр. 3. Анализ пословиц. Сравнение выделенных слов. Подбор проверочных слов. | 77 – 79 | 39 – 42 |
| 30. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме | Развивать способность различать мягкие твердые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака. | Выполнение упр. 1: анализ моделей, сравнение слов (хор, хорь); обозначение мягкости мягким знаком. Выполнение упр. 2: сравнение пар слов по звучанию и лексическому значению. Работа с учебным текстом. Выполнение упр. 3: чтение загадок, анализ текста, подбор отгадок, анализ слов конь, гусь. Составление моделей слов-отгадок. | 80 – 82 | 43 – 48 |
| 31. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме | формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака. | Выполнение упр. 1: анализ моделей слов, сравнение моделей, сравнение слов. Выполнение упр. 9 в тетради: чтение пар слов, сравнение пар слов, запись пар слов. Составление предложений на основе вопросов упр. 4 в учебнике. | 83 – 84 | 43 – 48 |
| 32. | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я | формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я | Выполнение упр. 1 в учебнике: анализ вопросов, сравнение ответов, звукобуквенный анализ слов рысь, рис. Работа с упр. 2 в учебнике: анализ скороговорки, определение слов с твердыми и мягкими согласными. Выполнение упр. 13 в тетради: определение слов с мягким согласными, запись слов с мягкими согласными. | 85 – 87 | 43 – 48 |
| 33. | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я | Отработка умения обозначать мяг-кость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я и мягкого знака. | Выполнение упр. 1-3: составление предложений, анализ предложений, сравнение слов (моросит и начался; ливень и дождь). Запись предложений под диктовку. | 88 – 90 | 43 – 48 |
| 34. | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Формировать представление о твердых согласных ж, ш; развивать умение писать буквосоче-тание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | упр. 1: чтение текста, звукопись как средство создания образа. Работа с учебным текстом: на стр. 91. упр. 2 в тетради: сравнение групп (основание классификации), составление словосочетаний, определение орфограммы. Упражнении е в написании сочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу (упр.3,4 | 91 – 93 | 49 – 51 |
| 35 | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Развивать умение писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Выполнение упр. 1: работа со словарной статьей, соотнесение статьи со словом, анализ слов, определение возможных трудностей при написании, запись слов. Выполнение упр. 3: отгадывание ребусов, анализ слов-отгадок, составление предложений с этими словами. Выполнение упр. 4: анализ текста, определение возможных трудностей при написании, запись под диктовку. | 97 – 98 | 49 - 51 |
| 36. | Разделительный мягкий знак. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным мягким знаком. | Выполнение упр. 1: анализ слов, сравнение слов, работа с учебным текстом. Выполнение упр. 2 в тетради: самостоятельное выполнение, проверка. Выполнение упр. 4: сравнение столбиков слов, анализ предложения, запись предложения по памяти. | 99 – 102 | 52 – 54 |
| 37. | Разделительный мягкий знак. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным мягким знаком. | Выполнение упр. 9 в учебнике: чтение текста, анализ текста (о чем текст? Какие слова показывают наступление весны?), озаглавливание текста (подбор заголовка), анализ орфографических трудностей, списывание текста, анализ возможных трудностей написания. | 99 – 102 | 52 – 54 |
| 38. | Разделительный твердый знак. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным твердым знаком. | Работа с учебным текстом на стр. 103. Выполнение упр.1: чтение слов, сравнение слов, анализ предложения. Выполнение упр. 2: сравнение столбиков слов, запись слов. Выполнение упр. 7 в тетради: чтение текста, анализ текста, подбор заголовка. | 99 – 102 | 52 – 54 |
| 39. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | Расширить сведения о звонких и глухих согласных; развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ. | Выполнение упр. 1: работа с учебным текстом; почему буквы написаны парами. Выполнение упр. 2: сравнение звучания и значения слов. Выполнение упр. 3: анализ пословиц; определение звонких и глухих согласных; выбор пословицы под запись. | 106 – 111 | 55 – 57 |
| 40. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | Расширить сведения о звонких и глухих согласных; развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ. | Выполнение упр. 12: чтение текста, анализ текста, определение особенностей басни, определение звонких и глухих согласных в тексте, составление предложений по вопросам, проверка написанного. Выполнение упр. 13. | 106 – 111 | 55 – 57 |
| 41. | Предложение. Отличие слова от предложения. | Формировать умение различать слово и предложение; строить предложение. | упр. 1-4: сравнение слова и предложения, составление предложений из слов, анализ предложений. Работа с учебным текстом. определение темы, главной мысли, определение ключевых слов, составление предложений, озаглавливание. | 112 – 115 | 58 –59 |
| 42. | Предложение. Знаки препинания в конце предложения. | Формировать умение различать слово и предложение; строить предложение. | Выполнение упр. 1: рассматривание иллюстрации, чтение предложений с разной интонацией. Выполнение упр. 2: установление соответствия между предложениями и целью высказывания. Выполнение упр.3: антиципация названия, чтение текста, анализ текста, подготовка текста к выразительному чтению. Составление ответов на вопросы. Орфографическая подготовка. Запись предложений. Анализ возможных ошибок. | 112 – 119 | 58 –59 |
| 43. | Текст. Отличие предложения от текста. | Развивать умение различать предложение и текст; составлять текст. | Выполнение упр.1: анализ текста, определение темы, главной мысли, озаглавливание. Работа с учебным текстом на стр. 121. Выполнение упр. 2,3.Создание собственного текста. | 120 – 124 | 60 – 63 |
| 44-45 | Резервные уроки. Уроки административного контроля знаний. | | | | |

**VII. Диагностика усвоения основных предметных знаний**

По русскому языку после завершения уроков обучения грамоте проводится контрольное списывание, после завершения уроков русского языка - контрольный диктант, включающий изученные орфограммы ( раздел «ученик должен уметь»)

**VIII. описание материально-технического обеспечения образовательного предмета**

**Состав учебно-методического комплекта по предмету**

|  |  |
| --- | --- |
| для учащихся | Для учителя |
| 1. Климанова Л.А.Прописи № 1-2  2.Русский язык. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений./Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2010.  3Климанова Л.Ф.. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. 3-е изд.М.: Просвещение, 2010. | 1.Рабочие программы. Л.ф. Климанова, Т.В. Бабушкина. Обучение грамоте. Русский язык. Предметная линия учебников «Перспектива». 1-4 классы, Издательство Просвещение, 2011  2. .Климанова Л.Ф., Романина В.И., Борейко Л.Н. Пропись 1-2  3.Уроки русского языка. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2010.  4.Русский язык. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. ./Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2010.  5. Климанова Л.Ф.. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. 3-е изд.М.: Просвещение, 2010. |

**Таблицы:**

1. Звуки и буквы. Фонетический разбор слов. Разрезные слоги для составления слов Слово и слог. Деление на слоги и для переноса Ударение. Ударные и безударные гласные
2. Картинный словарь
3. Орфография: слабые позиции гласных и согласных в слове
4. Алфавитный порядок следования слов
5. Традиционные написания слов (жи-ши, ча-ща, чу-щу, ЧК-чн, нч, нщ)
6. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Написание слов с мягким знаком
7. Речь. Текст. Предложение.

Необходимый **иллюстративный материал** к урокам включен авторами в учебники и «Рабочие тетради»