**Методическая разработка урока**

**«Подготовка к написанию сжатого изложения в экзаменационной работе ГИА».**

Первая часть экзаменационной работы в 9 классе – это написание сжатого изложения по прослушанному тексту. Такая форма требует не просто мобилизации памяти школьника, но прежде всего активизирует его аналитические способности и побуждает выполнить информационную обработку текста. Поэтому, готовясь к сжатому изложению не только на уроках развития речи, но и на обычных занятиях по русскому языку, необходимо тренироваться выполнять разнообразные логические операции с текстами.

**Урок-практикум на тему**

**«Подготовка к написанию сжатого изложения в экзаменационной работе ГИА».**

**Цель урока –** научить писать сжатое изложение на материале публицистического текста, используя основные способы сжатия.

**Задачи урока:**

образовательные:

* формировать структурированное восприятие и содержание текста;
* формировать умение видеть логику рассуждения и обозначать логический переход от одной мысли к другой;
* формировать умение пользоваться приёмами сжатия текста;

развивающие:

* развивать логическое мышление, речь (в процессе анализа текста);
* мобилизация памяти;

воспитательная:

* воспитывать интерес к предмету (с помощью содержания тексов, творческой работы с ними).

Оборудование: план-конспект урока, тексты, распечатанные на отдельных карточках.

**Ход урока**

**I. Вступительное слово учителя, постановка задачи.**

– На сегодняшнем уроке мы продолжаем учиться анализировать текст и отрабатывать умение пользоваться способами и приёмами сжатия текста при написании сжатого изложения.

**II. Повторение сведений о сжатом изложении.**

– Сжатое изложение – это особая форма работы с текстом. Вспомним, что такое сжатое изложение? (Это краткое изложение исходного текста с передачей существенной информации и сокращением второстепенной)

– Основное условие успешного выполнения задачи, связанной со сжатием информации, – полноценное понимание исходного текста. Если текст не понят, не определено, что в нём главное, а что второстепенное, то работа будет представлять собой случайное, хаотичное удаление из исходного текста различных элементов.

**III. Коллективная практическая работа.**

Упражнения на понимание текста, восстановление логических связей (упражнения напечатаны на отдельных листах, результаты записываются в тетради).

*Упражнение №1. Разберитесь, в каких предложениях содержаться тезисы, в каких – доказательства. Восстановите правильный порядок предложений. Не забудьте новую мысль написать с красной строки. Обратите внимание, в каком предложении нужно использовать синоним, чтобы избежать повторения.*

1. Листья берёзы и липы из зелёных становятся жёлтыми.

2. Дома остаются белыми, серыми или желтыми в любое время года.

3. Небо редко бывает голубым, его всё чаще заволакивают серые тучи.

4. Если на городских улицах нет деревьев и газонов, осенью городской пейзаж почти не меняется.

5. Кирпичные дома всегда красно-коричневые или желто-коричневые.

6. Осенью многое в природе меняет окраску.

7. По серым мостовым едут бело-зелёные автобусы.

8. Кленовые листья краснеют.

*Учащиеся поймут: во всех предложениях говорится об окраске, но в шести из них – о цветах отдельных предметов; и только два предложения содержат формулировки общих мыслей – четвертое и шестое. Это и есть тезисы. Остальные примеры подтверждают эти мысли. Их надо правильно сгруппировать, и текст получится такой:*

Осенью многое в природе меняет окраску. Кленовые листья краснеют. Листья берёзы и липы из зелёных становятся жёлтыми. Небо редко бывает голубым, его всё чаще заволакивают серые тучи.

Если на городских улицах нет деревьев и газонов, осенью городской пейзаж почти не меняется. Дома остаются белыми, серыми или желтыми в любое время года. Кирпичные *постройки* всегда красно-коричневые или желто-коричневые. По серым мостовым едут бело-зелёные автобусы.

– Что вы можете сказать о смысловых отношениях двух тезисов? (Второй тезис противопоставлен первому)

– Мы с вами знаем, что логическая связь между элементами текста может выражаться союзами, частицами, вводными словами и конструкциями. (Правильнее начать второй абзац с союза *а*)

– Обратите внимание на такую деталь, как небо, которое видно и над городом тоже. Попробуйте выразить и эту, более сложную мысль, использовав частицу *только.*

Например, так:

Осенью многое в природе меняет окраску. Кленовые листья краснеют. Листья берёзы и липы из зелёных становятся жёлтыми.

А если на городских улицах нет деревьев и газонов, осенью городской пейзаж почти не меняется. Дома остаются белыми, серыми или желтыми в любое время года. Кирпичные постройки всегда красно-коричневые или желто-коричневые. По серым мостовым едут бело-зелёные автобусы. И только небо – одно и то же и над лесом, и над городом – осенью реже бывает голубым, его всё чаще заволакивают серые тучи.

**IV. Повторение способов и приёмов сжатия текста.**

– Ещё одним важнейшим условием для успешной работы над сжатым изложением является владение навыками сокращения текста.

– Вспомним способы сжатия текста.

Основных способов сжатия информации – два:

* исключение второстепенной информации;
* обобщение частной.

– Какие приёмы мы можем использовать?

* формирование высказывания на основе ряда предложений, объединённых одной мыслью;
* использование обобщающих слов вместо однородных членов предложения;
* замена прямой речи косвенной;
* упрощение сложных предложений;
* пропуск предложений, содержащих второстепенную информацию, описания, рассуждения;
* пропуск однотипных примеров.

Тренировочные упражнения выполняются на отдельных карточках (первые два примера коллективно).

*1. Подчеркните в фрагменте только то, без чего нельзя понять смысл высказывания.*

Цезарь и Ганнибал карабкались по крутым склонам. Они предупреждали седоков. Седоки крепко держались в сёдлах. (исключение)

*2. На пустой строчке запишите предложение, которое обобщает смысл фрагмента.*

В зале звучало множество голосов, гремел смех, слышались аплодисменты. (В зале было шумно и весело.)

**V. Самостоятельная практическая работа по вариантам с последующей проверкой.**

*Используйте приём исключения при сжатии фрагмента (подчеркнуть):*

I в. Итак, язык жестов может носить вспомогательный характер, сопровождая звуковой язык. Жесты делают нашу речь выразительной, помогают нам произвести большее впечатление на собеседника.

II в. Как относиться к историческому и культурному наследию своей страны? Всякий ответит, что доставшееся нам наследство надо оберегать.

*Используйте приём обобщения при сжатии фрагмента (запишите фразу на отдельной строке):*

I в. Можно ли совершенно одинаково интересоваться строением вулканов и неправильными глаголами, законами взаимодействия частиц и загадкой библиотеки Ивана Грозного, устройством ЭВМ и натюрмортами?

(Можно ли одинаково интересоваться всевозможными знаниями (разными отраслями наук).)

II в. Не менее щедра была и наша чистопрудная осень. Бульвар тонул в опавшей листве, жёлтой, красной, мраморной, листве берёз, осин, клёнов, лип.

(Щедра была чистопрудная осень. Бульвар тонул в разноцветной опавшей листве деревьев.)

(Слушаем ответы учеников)

– Таким образом, мы увидели, как можно сжать текст, используя различные способы.

**VI. Анализ текста.**

– Разумеется, на экзамене вы должны продемонстрировать практический навык правильного сокращения текста, поэтому от простого упражнения мы переходим к более сложному. Помните, что при сжатии текста надо понять его смысл, логику рассуждения, обозначить логический переход от одной мысли к другой.

*Прочитайте текст.*

Не надо путать Олимпию и Олимп. Олимп – это гора в Северной Греции, высокая, скалистая, со снежной вершиной, окутанной туманом; говорили, что там живут боги. А Олимпия – это городок в Южной Греции, около него – зелёная дубовая роща, при роще – храм, а при храме – место для знаменитых олимпийских состязаний. Они были посвящены Зевсу: считалось, что богу-громовержцу приятно смотреть на людскую силу и ловкость.

**Но какие именно проявления силы и ловкости людям нужнее всего? Это решалось самыми земными привычками. Что должен уметь пастух, чтобы уберечь своё стадо от разброда, волков и разбойников? Нагнать хищников, перескочить через расселину, издали уметить в противника камнем или палкою, изблизи вступить с ним в драку и одолеть. Отсюда и программа ранних олимпийских состязаний:** бег, прыжок в длину, метание диска и копья, борьба.

Лишь потом к ним добавились скачки верхом и в колесницах, а бег и борьба разделились на несколько разновидностей.

*(М. Гаспаров)*

*Выделите тезисы и примеры.*

(В этом тексте четыре тезиса: 1) Олимп и Олимпия – разные географические объекты; 2) олимпийские игры посвящены Зевсу; 3) программа первых олимпийских игр связана с повседневной жизнью греков; 4) позже программа олимпийских состязаний расширилась.)

*Первый абзац сократите с помощью приёма исключения, выделенный фрагмент – с помощью приёма обобщения.*

(Из первого абзаца следует исключить следующие детали:

Не надо путать Олимпию и Олимп. Олимп – это гора в Северной Греции, высокая, скалистая, со снежной вершиной, окутанной туманом; говорили, что там живут боги. А Олимпия – это городок в Южной Греции, около него – зелёная дубовая роща, при роще – храм, а при храме – место для знаменитых олимпийских состязаний. Они были посвящены Зевсу: считалось, что богу-громовержцу приятно смотреть на людскую силу и ловкость.

Содержание выделенного фрагмента, возможно, получится обобщить так:

Такой набор дисциплин связан с повседневной жизнью греков. Чтобы сберечь своё стадо, пастух должен быстро бегать, далеко прыгать, метко кидать палку или камень, одолеть врага в борьбе.)

*Напишите сжатое изложение текста.*

В целом сжатое изложение этого текста может быть таким:

Олимп и Олимпия – не одно и то же: Олимп – гора, на которой жили боги; Олимпия – город, где проходили знаменитые олимпийские состязания, посвящённые Зевсу.

Программа первых олимпийских игр – бег, прыжок в длину, метание копья и диска, борьба. Такой набор дисциплин связан с повседневной жизнью греков. Чтобы сберечь своё стадо, пастух должен быстро бегать, далеко прыгать, метко кидать палку или камень, одолеть врага в борьбе.

Позднее программа олимпийских состязаний расширилась.

**VII. Итоги урока.**

Итак, вспомним,

* о чём мы говорили на сегодняшнем уроке?
* какими способами сжатия текста вы овладели?
* какой из них вам показался наиболее доступным?

**Выставление оценок за урок.**

**Домашнее задание:** упражнение №3. (Выполнив задания к тексту, восстановить пропущенные логические звенья. Подумайте, какие фрагменты можно исключить из текста, а где можно воспользоваться обобщением. Напишите сжатое изложение.)